

Paläolithische Behälter: Archäologie, Ethnographie und Materialien

Dissertation

der Mathematisch-Naturwissenschaftlichen Fakultät
der Eberhard Karls Universität Tübingen
zur Erlangung des Grades eines
Doktors der Philosophie
(Dr. phil.)

vorgelegt von
Marina Riethmüller M. A.
aus Nürtingen

Tübingen
2018

Gedruckt mit Genehmigung der Mathematisch-Naturwissenschaftlichen Fakultät der Eberhard Karls Universität Tübingen.

Tag der mündlichen Qualifikation:	02.05.2019
Dekan:	Prof. Dr. Wolfgang Rosenstiel
1. Berichterstatter:	Prof. Dr. Harald Floss
2. Berichterstatter:	Prof. Dr. Nicholas J. Conard
3. Berichterstatter	Prof. Dr. Martin Barthelheim

Danksagung

Ohne die Unterstützung zahlreicher Personen hätte diese Dissertation in dieser Form nicht realisiert werden können. Für die vielfältig erfahrene Hilfe möchte ich mich an dieser Stelle sehr herzlich bedanken.

Mein besonderer Dank gilt meinem Doktorvater Prof. Dr. H. Floss, der mir die Chance gab diese Arbeit zu schreiben.

Für guten Ratschläge und den vielen Gesprächen bin ich besonders Frau Dr. Sonja Wimschulte und Hannes Wiedmann M. A. zu großem Dank verpflichtet.

Für eine erste Korrektur dieser Arbeit, danke ich allen voran Elvira und Theo Martin. Aber auch Iris Bohnacker, Nathalie Kwiatkowski, Isa Jasch, Carmen Fuchs, Anna Dorner, Nadine Huber, Petra Härtl, Jörn Meyers, Karen Linke und Julia Lutz. Ich hoffe niemanden vergessen zu haben, denn ich weiß wieviel Arbeit das war.

Frau Dr. S. Münzel und Elizabeth Veliky danke ich für die Informationen zu den Behältern aus dem Hohle Fels. Jürgen Wiech und Dr. Linda Owen danke ich für das zusenden einiger (wichtiger) Artikel zum Thema. Dipl. Rest. M. Paysan danke ich für die Möglichkeit den Rentierschädel aus der Großen Grotte zu untersuchen.

Besonders danken möchte ich Anja Koppatz, für ihr offenes Ohr und für die vielen Tassen Kaffee.

Darüber hinaus gilt mein Dank allen Freunden, Bekannten und Familie, die mein Jammern und Klagen jahrelang ertragen und mich immer wieder aufgerichtet haben. Ihr könnt euch nicht vorstellen, wie wichtig dieser Rückhalt für mich war.

Inhaltsverzeichnis

1. EINLEITUNG	18
1.1 FORSCHUNGSSTAND	18
1.2 ZIEL UND FRAGESTELLUNG	19
1.3 QUELLENKRITISCHE BEMERKUNGEN UND PROBLEMATIK	20
1.4 RÄUMLICHE UND ZEITLICHE ABGRENZUNG	21
1.5 GLIEDERUNG	45
2. BEHÄLTER UND IHRE FUNKTION: ERKENNUNGSMERKMALE	46
2.1 BECHER	47
2.2 SCHÄDELBECHER	50
2.3 FARBNAPF	53
2.4 KNOCHENRÖHRCHEN	56
2.5 LAMPEN	57
2.6 MÖRSER UND REIBSCHALEN	65
2.7 BEHÄLTER MIT DOPPELFUNKTION	67
2.8 BEHÄLTER MIT UNBEKANNTER FUNKTION	69
3. BEHÄLTER UND IHRE FUNKTIONEN: ARCHÄOLOGISCHEN FUNDE UND BEFUNDE	74
3.1 ARCHÄOLOGISCHE FUNDE	75
3.1.1 DEUTSCHLAND	75
3.1.1.1 Baden-Württemberg	75
3.1.1.1.1 *Bad Säckingen - Behälter aus Menschenknochen	75
3.1.1.1.2 Brillenhöhle	76
3.1.1.1.2.1 Behälter aus Kalkstein	76
3.1.1.1.2.2 Behälter aus Menschenknochen	77
3.1.1.1.2.3 Behälter aus Tierknochen	78
3.1.1.1.3 *Große Grotte - Behälter aus Tierknochen	78
3.1.1.1.4 Hohle Fels	79
3.1.1.1.4.1 Behälter aus einer Muschelschale	79
3.1.1.1.4.2 Behälter aus Tierknochen	80
3.1.1.1.5 Vogelherd – Behälter aus Tierknochen	81

3.1.1.2. Brandenburg: Friesack	83
3.1.1.2.1 Behälter aus Birkenrinde	83
3.1.1.2.2 Behälter aus Schildkrötenpanzer	84
3.1.1.3. *Nordrhein-Westfalen: Kleine Feldhofer Grotte – Behälter aus Menschenknochen	84
3.1.1.4. Rheinland-Pfalz	85
3.1.1.4.1 Andernach	85
3.1.1.4.1.1 Behälter aus Felsgestein	85
3.1.1.4.1.2 Behälter aus einer Geode	86
3.1.1.4.2 Gönnersdorf	86
3.1.1.4.2.1 Behälter aus Konglomerat	86
3.1.1.4.2.2 Behälter aus Sandstein	87
3.1.1.4.2.3 Behälter aus Schiefer	88
3.1.1.4.3 Wildweiberlei – Behälter aus Basalt	89
3.1.1.5. Sachsen-Anhalt: Nebra – Behälter aus Kalksinter	89
3.1.1.6. Schleswig-Holstein: Meiendorf	90
3.1.1.6.1 Behälter aus Feuerstein	90
3.1.1.6.2 Behälter aus Quarzit	91
3.1.1.7. Thüringen	91
3.1.1.7.1 Bad Frankenhausen – Behälter aus einer Geode	91
3.1.1.7.2 Lausnitz – Behälter aus Eisenkonkretion	92
3.1.1.7.3 Oelknitz – Behälter aus Sandstein	93
3.1.1.7.4 Teufelsbrücke	94
3.1.1.7.4.1 Behälter aus Felsgestein	94
3.1.1.7.4.2 Behälter aus Gestein	95
3.1.1.7.4.3 *Behälter aus Geweih	95
3.1.1.7.4.4 Behälter aus Ortstein	96
3.1.1.7.4.5 *Behälter aus Tierknochen	96
3.1.1.8. Übersicht: Deutschland	96
3.1.2 FRANKREICH	98
3.1.2.1. Ain: Abri de la Genière – Behälter aus Kalkstein	98
3.1.2.2. Ardèche	99
3.1.2.2.1 Grotte de Néron – Behälter aus Kalkstein	99
3.1.2.2.2 Grotte du Figuier – Behälter aus Tierknochen	99
3.1.2.3. Ariège	100
3.1.2.3.1 *Grotte de la Pladière – Behälter aus Sandstein	100
3.1.2.3.2 Grotte d'Enlène	100

3.1.2.3.2.1	Behälter aus Kalkstein	101
3.1.2.3.2.2	Behälter aus Kalzit	103
3.1.2.3.2.3	Behälter aus Sandstein	103
3.1.2.3.2.4	Behälter aus Tropfstein	104
3.1.2.3.3	Grotte des Trois-Frères	104
3.1.2.3.3.1	*Behälter aus Knochen	105
3.1.2.3.3.2	Behälter aus einer Muschelschale	105
3.1.2.3.4	Grotte du Mas d'Azil	105
3.1.2.3.4.1	Behälter aus Kalkstein	106
3.1.2.3.4.2	Behälter aus einer Muschelschale	107
3.1.2.3.4.3	Behälter aus Tierknochen	107
3.1.2.3.5	Grotte du Tuc d'Audoubert – Behälter aus Kalkstein	107
3.1.2.4.	Aude: Petite grotte de Bize – Behälter aus Sandstein	108
3.1.2.5.	Charente	109
3.1.2.5.1	Abri de la Chaire à Calvin	109
3.1.2.5.1.1	*Behälter aus Gestein	109
3.1.2.5.1.2	Behälter aus Sandstein	109
3.1.2.5.1.3	Behälter aus Speckstein	111
3.1.2.5.2	Abri du Bois du Roc	111
3.1.2.5.2.1	Behälter aus Sandstein	112
3.1.2.5.2.2	Behälter aus Ton	113
3.1.2.5.3	Abri du Roc de Sers – Behälter aus Kalkstein	113
3.1.2.5.4	Grotte des Fadets – Behälter aus Sandstein	114
3.1.2.5.5	Grotte du Placard	114
3.1.2.5.5.1	*Behälter aus Gestein	115
3.1.2.5.5.2	Behälter aus Menschenknochen	115
3.1.2.5.5.3	Behälter aus Sandstein	120
3.1.2.5.5.4	Behälter aus Tierknochen	121
3.1.2.6.	Charente-Maritime	122
3.1.2.6.1	Grotte du Bouil-Bleu – Behälter aus Kalkstein	122
3.1.2.6.2	*Grotte du Gros-Roc – Behälter aus Gestein	122
3.1.2.7.	Corrèze	123
3.1.2.7.1	Grotte de Thévenard – Behälter aus Sandstein	123
3.1.2.7.2	Grotte du Puy de Lacan	123
3.1.2.7.2.1	*Behälter aus einem Fossil	123
3.1.2.7.2.2	Behälter aus Granit	124

3.1.2.7.2.3 Behälter aus Sandstein	125
3.1.2.7.3 Grotte Fouillade – Behälter aus Sandstein	125
3.1.2.7.4 Saint-Julien-Maumont – Behälter aus Tephrit	126
3.1.2.8. Dordogne	127
3.1.2.8.1 Abri Casserole – Behälter aus Kalkstein	127
3.1.2.8.2 Abri Cellier – Behälter aus Kalkstein	127
3.1.2.8.3 Abri de la Faurélie II	129
3.1.2.8.3.1 Behälter aus Kalkstein	129
3.1.2.8.3.2 Behälter aus Sandstein	129
3.1.2.8.4 Abri de la Gravette	130
3.1.2.8.4.1 Behälter aus Kalkstein	130
3.1.2.8.4.2 Behälter aus Quarzit	131
3.1.2.8.5 Abri de la Rochette – Behälter aus Kalkstein	132
3.1.2.8.6 Abri de la Souquette	133
3.1.2.8.6.1 Behälter aus Kalkstein	133
3.1.2.8.6.2 Behälter aus Sandstein	134
3.1.2.8.7 Abri de Raymond-en-Chancelade – Behälter aus Sandstein	135
3.1.2.8.8 Abri de Rochebécude – Behälter aus Kalkstein	135
3.1.2.8.9 Abri du Soucy	136
3.1.2.8.9.1 *Behälter aus Gestein	136
3.1.2.8.9.2 Behälter aus Granit	136
3.1.2.8.9.3 Behälter aus Kalkstein	138
3.1.2.8.9.4 Behälter aus Kieselgestein	138
3.1.2.8.9.5 Behälter aus Quarzit	139
3.1.2.8.10 Abri Labatut – Behälter aus Kalkstein	139
3.1.2.8.11 Abri Lachaud	140
3.1.2.8.11.1 Behälter aus Eisenkonkretion	141
3.1.2.8.11.2 Behälter aus Sandstein	141
3.1.2.8.12 Abri Pasquet – Behälter aus Feuerstein	142
3.1.2.8.13 Abri Reverdit	143
3.1.2.8.13.1 Behälter aus Kalkstein	143
3.1.2.8.13.2 Behälter aus Sandstein	146
3.1.2.8.14 Abris du Flageolet – Behälter aus Kalkstein	146
3.1.2.8.15 Badegoule	147
3.1.2.8.15.1 Behälter aus Kalkstein	147
3.1.2.8.15.2 Behälter aus einer Muschelschale	148

3.1.2.8.16	Château des Eyzies – Behälter aus Sandstein	148
3.1.2.8.17	Fourneau du Diable – Behälter aus Kalzit	150
3.1.2.8.18	Grand Abri de Laussel	150
3.1.2.8.18.1	Behälter aus einem Fossil	151
3.1.2.8.18.2	Behälter aus Kalkstein	151
3.1.2.8.18.3	Behälter aus Tropfstein	152
3.1.2.8.19	Grotte de Gabillou	152
3.1.2.8.19.1	Behälter aus Kalksandstein	153
3.1.2.8.19.2	Behälter aus Kalkstein	154
3.1.2.8.19.3	Behälter aus Sandstein	158
3.1.2.8.20	Grotte de la Boissière – Behälter aus Kalkstein	160
3.1.2.8.21	*Grotte de la Grèze – Behälter aus Kalkstein	160
3.1.2.8.22	Grotte de la Mairie Teyjat	161
3.1.2.8.22.1	Behälter aus Kalkstein	161
3.1.2.8.22.2	Behälter aus Sandstein	162
3.1.2.8.22.3	Behälter aus Tropfstein	163
3.1.2.8.23	Grotte de la Martine – Behälter aus Tropfstein	164
3.1.2.8.24	Grotte de la Mouthe	165
3.1.2.8.24.1	Behälter aus Sandstein	165
3.1.2.8.24.2	*Behälter aus Kalkstein	166
3.1.2.8.25	Grotte de Lascaux	166
3.1.2.8.25.1	Behälter aus Feuerstein	166
3.1.2.8.25.2	Behälter aus Kalkstein	168
3.1.2.8.25.3	Behälter aus Kalzit	183
3.1.2.8.25.4	Behälter aus Sandstein	183
3.1.2.8.26	Grotte de Liveyre	185
3.1.2.8.26.1	Behälter aus Kalkstein	185
3.1.2.8.26.2	Behälter aus Muschelschale	185
3.1.2.8.27	Grotte de Milhac de Mauzac – Behälter aus Sandstein	186
3.1.2.8.28	*Grotte de Rochereil – Behälter aus Gestein	186
3.1.2.8.29	*Grotte du Parier – Behälter aus Kalkstein	187
3.1.2.8.30	*Grotte du Pilier – Behälter aus Kalkstein	187
3.1.2.8.31	Grotte du Serpent	188
3.1.2.8.31.1	*Behälter aus Gestein	188
3.1.2.8.31.2	Behälter aus Kalkstein	188
3.1.2.8.31.3	Behälter aus Sandstein	189

3.1.2.8.32	Grotte Richard	190
3.1.2.8.32.1	Behälter aus einem Fossil	190
3.1.2.8.32.2	Behälter aus Granit	190
3.1.2.8.32.3	Behälter aus Kalkstein	192
3.1.2.8.32.4	Behälter aus Sandstein	192
3.1.2.8.33	Grotte de Villars – Behälter aus Tropfstein	193
3.1.2.8.34	La Ferrassie	195
3.1.2.8.34.1	Behälter aus einer Geode	195
3.1.2.8.34.2	Behälter aus Kalkstein	195
3.1.2.8.34.3	Behälter aus Tierknochen	199
3.1.2.8.35	La Forge – Behälter aus Kalkstein	199
3.1.2.8.36	La Madeleine	199
3.1.2.8.36.1	Behälter aus Feuerstein	200
3.1.2.8.36.2	Behälter aus Granit	200
3.1.2.8.36.3	Behälter aus einer Geode	203
3.1.2.8.36.4	Behälter aus Gestein	204
3.1.2.8.36.5	Behälter aus Kalkstein	205
3.1.2.8.36.6	Behälter aus Quarzit	210
3.1.2.8.36.7	Behälter aus Sandstein	211
3.1.2.8.36.8	Behälter aus Tropfstein	212
3.1.2.8.37	Laugerie-Basse	212
3.1.2.8.37.1	Behälter aus Gestein	212
3.1.2.8.37.2	Behälter aus Granit	213
3.1.2.8.37.3	Behälter aus Kalksandstein	214
3.1.2.8.37.4	Behälter aus Kalkstein	215
3.1.2.8.37.5	Behälter aus Kieselgestein	217
3.1.2.8.37.6	Behälter aus Menschenknochen	217
3.1.2.8.37.7	Behälter aus Quarzit	218
3.1.2.8.37.8	Behälter aus Sandstein	218
3.1.2.8.38	Laugerie-Haute	219
3.1.2.8.38.1	Behälter aus Gestein	219
3.1.2.8.38.2	Behälter aus Kalkstein	220
3.1.2.8.38.3	Behälter aus Menschenknochen	224
3.1.2.8.38.4	Behälter aus Sandstein	225
3.1.2.8.39	Le Moustier	227
3.1.2.8.39.1	*Behälter aus Gestein	227

3.1.2.8.39.2 *Behälter aus Sandstein	228
3.1.2.8.40 Les Combarelles – Behälter aus Kalkstein	228
3.1.2.8.41 Les Jean-Blancs – Behälter aus Kalkstein	228
3.1.2.8.42 *Les Mazières – Behälter aus Kieselgestein	229
3.1.2.8.43 Limeuil	229
3.1.2.8.43.1 Behälter aus Basalt	230
3.1.2.8.43.2 Behälter aus Kalkstein	230
3.1.2.8.43.3 Behälter aus Vulkanit	231
3.1.2.8.44 *Moulin à Vent – Behälter aus einer Geode	231
3.1.2.8.45 *Piégut-Pluviers – Behälter aus oolithischem Flusskiesel	232
3.1.2.8.46 Recourbie II	232
3.1.2.8.46.1 Behälter aus Eisenkonkretion	232
3.1.2.8.46.2 *Behälter aus Feuerstein	233
3.1.2.8.47 Solvieux	233
3.1.2.8.47.1 Behälter aus Kalkstein	233
3.1.2.8.47.2 Behälter aus Sandstein	234
3.1.2.9. *Eure-et-Loire: Saint-Georges-sur-Eure – Behälter aus einer Feuerstein	235
3.1.2.10. Gard	236
3.1.2.10.1 Grotte Chabot – Behälter aus Kalkstein	236
3.1.2.10.2 *Grotte de Collias – Behälter aus Gestein	237
3.1.2.10.3 *Grotte de la Salpêtrière – Behälter aus Gestein	237
3.1.2.11. Gironde	237
3.1.2.11.1 Abri de Jaurias	237
3.1.2.11.1.1 Behälter aus Kalkstein	238
3.1.2.11.1.2 Behälter aus Muschelschale	239
3.1.2.11.2 Abri de Moulin-Neuf	239
3.1.2.11.2.1 Behälter aus Gestein	240
3.1.2.11.2.2 Behälter aus Kalkstein	240
3.1.2.11.2.3 Behälter aus Muschelschale	241
3.1.2.11.3 Abri de Saint-Germain-la-Rivière – Behälter aus Kalkstein	241
3.1.2.11.4 Abri Vidon – Behälter aus Kalkstein	244
3.1.2.11.5 Abri du Grand-Moulin – Behälter aus Kalkstein	246
3.1.2.11.6 Abri Houleau – Behälter aus Kalkstein	247
3.1.2.11.7 Grotte de Fontarnaud	247
3.1.2.11.7.1 Behälter aus Gestein	248
3.1.2.11.7.2 Behälter aus Kalkstein	248

3.1.2.11.7.3 Behälter aus Tropfstein	249
3.1.2.11.8 Grotte de Pair-non-Pair	249
3.1.2.11.8.1 Behälter aus Kalkstein	250
3.1.2.11.8.2 Behälter aus Schiefer	250
3.1.2.11.9 Grotte des Féés	251
3.1.2.11.9.1 Behälter aus Kalkstein	251
3.1.2.11.9.2 Behälter aus Sandstein	252
3.1.2.11.10 Lugasson – Behälter aus Kalkstein	252
3.1.2.11.11 Roc de Marcamps	253
3.1.2.11.11.1 Behälter aus Eisenkonkretion	254
3.1.2.11.11.2 Behälter aus Kalkstein	254
3.1.2.11.11.3 Behälter aus Kieselgestein	259
3.1.2.11.11.4 Behälter aus Schiefer (oder Gneis)	260
3.1.2.11.11.5 Behälter aus Tropfstein	260
3.1.2.12. Haute-Garonne	261
3.1.2.12.1 Grotte d'Aurignac – Behälter aus Kieselstein	261
3.1.2.12.2 Grotte de Guerris – Behälter aus Quarzit	261
3.1.2.12.3 *Grotte de la Spugo de Ganties – Behälter aus Gestein	262
3.1.2.12.4 Grotte de Marsoulas – Behälter aus Kalkstein	262
3.1.2.12.5 Grotte de Saleich – Behälter aus Tropfstein	263
3.1.2.12.6 Grotte des Harpons	263
3.1.2.12.6.1 Behälter aus Kalkstein	264
3.1.2.12.6.2 *Behälter aus Sandstein	264
3.1.2.12.7 Grotte des Scilles – Behälter aus Sandstein	264
3.1.2.13. Haute-Loire: Grotte du Rond du Barry – Behälter aus Basalt	265
3.1.2.14. Haute-Pyrénées	266
3.1.2.14.1 Grotte des Espélugues – Behälter aus Gestein	266
3.1.2.14.2 Grotte de Labastide – Behälter aus Tropfstein	266
3.1.2.14.3 Hérault: Saint-Mathieu-de-Trévières – Behälter aus Kalkstein	267
3.1.2.15. Indre	268
3.1.2.15.1 Abri des Roches	268
3.1.2.15.1.1 Behälter aus Quarz	268
3.1.2.15.1.2 Behälter aus Schiefer	268
3.1.2.15.2 La Garenne	269
3.1.2.15.2.1 Behälter aus Feuerstein	269
3.1.2.15.2.2 Behälter aus Gestein	269

3.1.2.15.2.3 Behälter aus Kalkstein	270
3.1.2.15.2.4 Behälter aus Quarz	277
3.1.2.15.2.5 Behälter aus Sandstein	277
3.1.2.15.2.6 Behälter aus Vulkangestein	278
3.1.2.16. Landes	278
3.1.2.16.1 Abri Duruthy	278
3.1.2.16.1.1 Behälter aus Granit	279
3.1.2.16.1.2 Behälter aus Sandstein	279
3.1.2.16.2 Grand Abri du Pastou – Behälter aus Kalkstein	280
3.1.2.17. Loire	280
3.1.2.17.1 Rocher de la Caille	280
3.1.2.17.1.1 Behälter aus Basalt	281
3.1.2.17.1.2 *Behälter aus Gestein	281
3.1.2.17.1.3 Behälter aus Sandstein	281
3.1.2.17.1.4 Behälter aus Speckstein	282
3.1.2.17.1.5 Behälter aus Trachyt	289
3.1.2.17.2 Saut-du-Perron	290
3.1.2.17.2.1 Behälter aus Gestein	290
3.1.2.17.2.2 Behälter aus Sandstein	291
3.1.2.17.2.3 *Behälter aus Vulkangestein	291
3.1.2.18. *Loir-et-Cher: La Buroche – Behälter aus Feuerstein	292
3.1.2.19. Lot	292
3.1.2.19.1 Grotte de Coual – Behälter aus Sandstein	292
3.1.2.19.2 Grotte de Cougnac – Behälter aus Tropfstein	293
3.1.2.19.3 Grotte du Roc de Cave – Behälter aus Sandstein	294
3.1.2.19.4 *Lasgardes-Haute – Behälter aus Quarzit	295
3.1.2.20. Lot-et-Garonne	295
3.1.2.20.1 *Hui – Behälter aus Quarzit	295
3.1.2.20.2 *Toulousette – Behälter aus Quarzit	296
3.1.2.21. *Pas-de-Calais: Lumbres – Behälter aus Gestein	296
3.1.2.22. Puy-de Dôme: Abri Durif	296
3.1.2.22.1 Behälter aus Quarz	296
3.1.2.22.2 Behälter aus Trachyt	297
3.1.2.23. Pyrénées-Atlantiques	297
3.1.2.23.1 Grotte d'Escot – Behälter aus Sandstein	297
3.1.2.23.2 Grotte d'Isturitz	298

3.1.2.23.2.1 Behälter aus Eisenkonkretion	298
3.1.2.23.2.2 Behälter aus Menschenknochen	306
3.1.2.23.2.3 Behälter aus Sandstein	307
3.1.2.23.2.4 Behälter aus Schiefer	309
3.1.2.24. Seine-et-Marne	310
3.1.2.24.1 Beauregard	310
3.1.2.24.1.1 Behälter aus Kalkstein	310
3.1.2.24.1.2 Behälter aus Sandstein	310
3.1.2.24.1.3 Behälter aus Tropfstein	310
3.1.2.24.2 Pincevent – Behälter aus Feuerstein	311
3.1.2.25. Tarn: Grotte du Courbet – Behälter aus Sandstein	311
3.1.2.26. Tarn-et-Garonne: Abri de Fontalès – Behälter aus Gestein	312
3.1.2.26.1 Val-D'Oise: Puits Goyen – Behälter aus Kalkstein	313
3.1.2.26.2 Vaucluse: Le Sablon – Behälter aus Gestein	313
3.1.2.27. Vienne	314
3.1.2.27.1 Abri Roc-aux-Sorciers	314
3.1.2.27.1.1 Behälter aus Felsgestein	314
3.1.2.27.1.2 Behälter aus einem Fossil	317
3.1.2.27.1.3 Behälter aus Hämatit	317
3.1.2.27.2 Grotte de la Marche	317
3.1.2.27.2.1 Behälter aus Kalkstein	318
3.1.2.27.2.2 Behälter aus Sandstein	322
3.1.2.27.2.3 Behälter aus Tropfstein	322
3.1.2.27.3 Grotte des Cottés	322
3.1.2.27.3.1 *Behälter aus Granit	323
3.1.2.27.3.2 Behälter aus Tierknochen	323
3.1.2.28. Yonne	324
3.1.2.28.1 Abri du Rocher – Behälter aus Feuerstein	324
3.1.2.28.2 *Grotte de la Roche au Loup – Behälter aus Gestein	324
3.1.2.28.3 Grotte du Cheval – Behälter aus Kalkstein	325
3.1.2.28.4 Grotte du Trilobite	326
3.1.2.28.4.1 Behälter aus Kalkstein	326
3.1.2.28.4.2 Behälter aus Sandstein	327
3.1.2.28.5 Behälter aus Sammlungen, Museen etc.	327
3.1.2.28.5.1 Grabung D. Peyrony – Behälter aus Kalkstein	328
3.1.2.28.5.2 Musée privé de Saint-Cirq – Behälter aus Kalkstein	332

3.1.2.28.5.3 Sammlung Hincker	333
3.1.2.28.5.3.1. *Behälter aus Gestein	333
3.1.2.28.5.3.2. Behälter aus Kalkstein	333
3.1.2.28.5.3.3. Behälter aus Sandstein	334
3.1.2.28.5.4 *Sammlung M. Leyssalle – Behälter aus Kalkstein	335
3.1.2.28.5.5 *Sammlung G. Maziaud – Behälter aus Muschelschalen	335
3.1.2.29. Übersicht: Frankreich	336
3.1.3 GROßBRITANNIEN	351
3.1.3.1. Somerset: Gough's Cave – Behälter aus Menschenknochen	351
3.1.3.2. Übersicht: Großbritannien	353
3.1.4 ITALIEN	353
3.1.4.1. Ligurien: Grotte de la Barma-Grande	353
3.1.4.1.1 *Behälter aus Gestein	354
3.1.4.1.2 Behälter aus Sandstein	354
3.1.4.2. Übersicht: Italien	354
3.1.5 ÖSTERREICH – NIEDERÖSTERREICH	355
3.1.5.1. Grub-Kranawetberg – Behälter aus Tierknochen	355
3.1.5.2. Gudenushöhle – Behälter aus Tierknochen	355
3.1.5.3. Übersicht: Österreich	356
3.1.6 POLEN	357
3.1.6.1. Oberschlesien: Dzierzysław 35 – Behälter aus einer Geode	357
3.1.6.2. Übersicht: Polen	357
3.1.7 RUMÄNIEN	358
3.1.7.1. Gorj: Cioarei – Behälter aus Tropfstein	358
3.1.7.2. Übersicht: Rumänien	359
3.1.8 RUSSLAND	359
3.1.8.1. Arkhangelsk – Nizhneye Veretye I	359
3.1.8.1.1 Behälter aus Birkenrinde	359
3.1.8.1.2 Behälter aus Tierknochen	360
3.1.8.2. Brjansk Region: Eliseevich – Behälter aus Tierknochen	360
3.1.8.3. Jaroslawl	361
3.1.8.3.1 Ivanovskoe 7 – Behälter aus Tierknochen	361
3.1.8.3.2 Kapova Höhle	362
3.1.8.3.2.1 Behälter aus Serpentin	362
3.1.8.3.2.2 Behälter aus Ton	363
3.1.8.4. Komi Republik: Vis I-Moor – Behälter aus Birkenrinde	363

3.1.8.5. Kursk	364
3.1.8.5.1 Avdeevo-Alt – Behälter aus Tierknochen	364
3.1.8.5.2 Avdeevo-Neu – Behälter aus Tierknochen	365
3.1.8.5.3 Lipzek: Stanovoe 4 – Behälter aus Tierknochen	365
3.1.8.6. Moskau: Zamostje – Behälter aus einem Schildkrötenpanzer	366
3.1.8.7. Sibirien: Yana RHS – Behälter aus Elfenbein	366
3.1.8.8. Woronesch	368
3.1.8.8.1 Kostenki	368
3.1.8.8.1.1 Behälter aus Sandstein	368
3.1.8.8.1.2 Behälter aus Tierknochen	368
3.1.8.9. Übersicht: Russland	369
3.1.9 SCHWEIZ	370
3.1.9.1. Sankt Gallen: Drachenloch – Behälter aus (Seewer)Kalk	370
3.1.9.2. Übersicht: Schweiz	371
3.1.10 SLOWAKEI	372
3.1.10.1. Prešov: Tibava – Behälter aus Andesit	372
3.1.10.2. Übersicht: Slowakei	372
3.1.11 SPANIEN	373
3.1.11.1. Asturien	373
3.1.11.1.1 Cueva de Llonín – Behälter aus Sandstein	373
3.1.11.1.2 El Covarón – Behälter aus Sandstein	374
3.1.11.1.3 Tito Bustillo – Behälter aus Quarzit	375
3.1.11.2. Baskenland: Cueva de Bolinkoba – Behälter aus Kieselgestein	376
3.1.11.3. Bilbao: Cueva del Santimamiñe	377
3.1.11.3.1 Behälter aus Eisenkonkretion	377
3.1.11.3.2 Behälter aus Hämatit	378
3.1.11.4. Guipúzcoa: Cueva Ermitia – Behälter aus Hämatit	378
3.1.11.5. Kantabrien	379
3.1.11.5.1 Altamira – Behälter aus Tierknochen	379
3.1.11.5.2 Cueva del Juyo – Behälter aus Eisenoxid	380
3.1.11.5.3 Cueva del Pendo – Behälter aus Sandstein	380
3.1.11.5.4 *Cueva el Castillo - Behälter aus Menschenknochen	381
3.1.11.6. Málaga: Trinidad de Ardales – Behälter aus Gestein	381
3.1.11.7. Murcia: Cueva de los Aviones – Behälter aus Muschelschalen	383
3.1.11.8. Navarra: Cueva de Abauntz – Behälter aus Kalkstein	383
3.1.11.9. Übersicht: Spanien	384

3.1.12	TSCHECHIEN	385
3.1.12.1.	Böhmen: Hostím	385
3.1.12.1.1	Behälter aus Diabas	386
3.1.12.1.2	Behälter aus einer eisenhaltigen Knolle	387
3.1.12.1.3	Behälter aus Gestein	388
3.1.12.1.4	Behälter aus Ortstein	389
3.1.12.1.5	Behälter aus Quarz	389
3.1.12.1.6	Behälter aus Quarzit	390
3.1.12.1.7	Behälter aus Sandstein	392
3.1.12.2.	Mähren	396
3.1.12.2.1	Dolní Věstonice – Behälter aus Menschenknochen	396
3.1.12.2.2	Grotte Kolíbky	397
3.1.12.2.2.1	Behälter aus Grauwacke	398
3.1.12.2.2.2	Behälter aus Kalksinter	398
3.1.12.2.2.3	Behälter aus Sandstein	399
3.1.12.2.3	*Hadí-Höhle – Behälter aus einer Limonit Konkretion	405
3.1.12.2.4	Kříž-Höhle – Behälter aus Eisenkonkretion	406
3.1.12.2.5	Kůlna-Höhle – Behälter aus Tierknochen	406
3.1.12.2.6	Pekárna Höhle	408
3.1.12.2.6.1	Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion	408
3.1.12.2.6.2	Behälter aus einer Limonit-Konkretion	409
3.1.12.2.6.3	Behälter aus Sandstein	409
3.1.12.2.6.4	*Behälter aus Tierknochen	410
3.1.12.2.7	Predmost – Behälter aus Sandstein	411
3.1.12.2.8	Übersicht: Tschechien	411
3.1.13	UKRAINE	413
3.1.13.1.	Novgorod-Seversk: Culatov I – Behälter aus Menschenknochen	413
3.1.13.2.	Übersicht: Ukraine	413
3.1.14	UNGARN	413
3.1.14.1.	Fluss: Theiß	413
3.1.14.1.1	Tiszaörvény-Varjashát/Theiß – Behälter aus Geweih	414
3.1.14.1.2	Tószeg/Theiß – Behälter aus Elfenbein	414
3.1.14.2.	Übersicht: Ungarn	416
3.2	DIE BEFUNDE: GRUBEN	416
3.3	WEITERE HINWEISE AUF BEHÄLTER	421
3.3.1	DIE BESTATTUNG AUS KREMS-WACHTBERG: LEDERBEUTEL	422

3.3.2	FRAUENDARSTELLUNGEN IN GÖNNERSDORF: TRAGEKORB	422
3.3.3	DIE KOCHSTEINE DER SCHWÄBISCHEN ALB	423
3.3.4	KORBWAREN, TEXTILIEN, FASERRESTE ETC.	424
3.3.5	LÖFFEL	430
3.3.6	NADELN	434
3.3.7	VENUS VON LAUSSEL	435
3.4	EXKURS: AFRIKA	435
3.4.1	AFRIKANISCHEN STRAUßENEIBEHÄLTER	436
3.4.2	BEHÄLTER DER BLOMBOS CAVE	440
4.	<u>BEHÄLTER UND IHRE FUNKTIONEN: DAS ROHMATERIAL</u>	443
4.1	GESTEIN	444
4.2	MAGMATITE	446
4.2.1	PLUTONIT	446
4.2.2	GRANIT	446
4.2.3	VULKANITE	448
4.3	METAMORPHITE	452
4.4	SEDIMENTITE	456
4.5	MINERALIEN	475
4.5.1	GESTEINSBILDENDE MINERALIEN	478
4.5.2	ERZBILDENDE MINERALIEN	481
4.6	MATERIALIEN PFLANZLICHER HERKUNFT	483
4.7	ROHMATERIAL VON TIERISCHEN UND MENSCHLICHEN URSPRUNGS	485
4.8	FOSSILIEN UND VERSTEINERUNGEN	494
5.	<u>BEHÄLTER UND IHRE FUNKTION: ETHNOLOGISCHE BEISPIELE</u>	495
5.1	DIE INUIT UND IHRE BEHÄLTER	495
5.2	(STRAUßENEI)BEHÄLTER DER !KUNG-SAN	499
5.3	DIE SCHÄDELBECHER IM ETHNOLOGISCHEN VERGLEICH	503
5.4	ÖTZI UND SEINE BEHÄLTER	506
6.	<u>FAZIT</u>	512
6.1	ZUSAMMENFASSUNG	512

6.2	SCHLUSSBETRACHTUNG	520
6.3	AUSBLICK	526
7.	ANHANG	528
7.1	GESAMTÜBERSICHT: BEHÄLTER	529
7.2	GESAMTÜBERSICHT: FUNDSTELLEN	599
7.3	GESAMTÜBERSICHT: ROHMATERIAL	625
8.	VERZEICHNISSE	637
8.1	ABKÜRZUNGSVERZEICHNISS	637
8.2	ABBILDUNGSVERZEICHNIS	638
8.3	TABELLENVERZEICHNIS	647
8.4	LITERATURVERZEICHNIS	649
8.4.1	ONLINE QUELLEN	695

1. Einleitung

Die vorliegende Arbeit beschäftigt sich mit den prähistorischen Behältern und ihren Funktionen, mit Blick auf den archäologischen, ethnographischen und materiellen Kontext.

1.1 Forschungsstand

Es gibt viele Artikel, die sich mit der Funktion eines Artefakts auseinandersetzen, sie betrachten das Thema aber nur aus Sicht ihrer Funktion und nicht aus der Sicht eines Behälters.

So beschreiben bereits 1910 H. Breuil und H. Obermaier die sogenannten Schädelbecher aus der Grotte du Placard. Der Artikel bezieht sich auf neun menschliche Kranien bzw. deren Reste. Sie stammen aus dem mittleren Magdalénien (zwei Schädel), dem unteren Magdalénien (fünf Schädel) und aus dem oberen Solutréen (zwei Schädel). Die Schädel wurden Anfang der 1880er Jahre von M. de Maret in der Grotte du Placard bei Rochebertier entdeckt und weisen eine Anzahl von Einschnitten und Retuschen auf. Man erkennt die Spuren von der Entfernung von Haut, Muskeln und Fleisch auf den Schädeln und Spuren vom Schlagen. Merkwürdig ist, dass die Schädel aus drei verschiedenen Epochen stammen. Die Schädel werden ausführlich beschrieben, aber eine Definition, was ein Schädelbecher ist, ist bei H. Breuil und H. Obermaier nicht zu finden.

Erst 1929 beschäftigt sich K. Krenn ausführlich mit dem Thema Schädelbecher. Er stellt verschiedene Funde aus dem Paläolithikum vor, darunter die Funde aus der Grotte du Placard (Kapitel 3.1.2.5.5) und rezenter Naturvölker. Darüber hinaus behandelt der Artikel die Herstellungs- und Erkennungsmerkmale eines Schädelbechers (siehe dazu Kapitel 2.2) Auch F. Le Mort untersuchte 1992 die Knochenfragmente aus der Grotte du Placard und kommt zu dem Schluss, dass diese Schädel mit einem Steinwerkzeug entfleischt und mindestens einer von ihnen zu einem Schädelbecher verarbeitet wurde.

Die menschlichen Knochenfunde aus der Grotte d'Isturitz, welche E. Passermard 1924 bzw. R. und S. de Saint-Périer 1930 ausgruben, untersuchte D. Bouisson nochmals 1991. Vier dieser Knochen weisen Bearbeitungsspuren und Gravierungen auf, die ebenfalls auf die Anwesenheit zweier Schädelbecher hinweisen. Je näher man dem Jahr 2018 kommt, umso weniger Artikel zum Thema Schädelbecher erscheinen. Aktuelle Arbeiten zum Thema liegen von S. M. Bello und Kollegen aus den Jahren 2011 und 2015 vor. Sie untersuchten die Knochenfunde aus der englischen Fundstelle Gough's Cave in Somerset. Hier fand man zwischen 1986 und 1987 drei Schädelkalotten mit Bearbeitungsspuren, die auf die Produktion von Schädelbecher hinweisen. Zusammen kommen die

verschiedenen Artikel überein, dass der paläolithische Mensch Schädelkalotten Verstorbener zu Bechern verarbeitete. Ob diese als Alltagsgegenstand, z. B. als Trinkbecher oder für rituelle Zwecke genutzt wurden, konnte bisher nicht abschließend geklärt werden. Gemeinsam ist jedoch allen, dass sie als Becher gedient haben könnten, auch wenn sie von ihrer Form eher einer Schale ähneln.

Eine wahre Flut an Artikel liegen zu den paläolithischen Lampen vor. Ein Großteil dieser Artikel behandelt die Lampenfunde aus Frankreich. Bereits 1866 beschreibt A. Trémeau Rochebrune eine Lampe aus rotem Sandstein, die er ein Jahr zuvor in der Höhle von Mouthiers (heute: Abri de la Chaire à Calvin, Kapitel 3.1.2.5.1) fand. Es folgt eine Fülle an Artikeln zu einzelnen Lampenfunden, wie z. B. Gillet 1905 und 1906 zu den Lampen aus Billancourt oder Cheynier 1949 zu einer Lampe aus dem Abri Lachaud. Um nur drei der frühen Artikel zu erwähnen. S. de Beaune beschäftigte sich in den 1980er und 1990er Jahren eingehend mit den paläolithischen Lampen und Farbnapfen. Ihre 1987 erschienene Monografie „Lampes et godets au paléolithique“ ist eine ausführliche Übersicht der bis dahin gefundenen Lampen, Farbnapfen und Mörsern. Allerdings legt sie den Schwerpunkt ihrer Arbeit auf den französischen Raum. Andere Lampen und Farbnapfe z. B. aus Deutschland erwähnt sie nur am Rande. Weitere Artikel zum Thema Lampen und Farbnapfe, handeln von Funden aus einzelnen Fundstellen, wie z. B. der 1989 erschienene Artikel von G. Tosello über die Lampe aus La Madeleine (Kapitel 3.1.2.8.36).

Zu den anderen Objekten mit Behälterfunktion, wie z. B. Knochenröhrchen oder Löffeln gibt es nur Artikel die sich mit einzelnen Funden beschäftigen. So z. B. J. A. Lasheras (2009) in „The Cave of Altamira – 22.000 Years of History“. Hier werden nur sehr kurz zwei Vogelknochen beschrieben, in denen Ockerspuren nachgewiesen sind und wohl als Farbnapf verwendet wurden.

Mehr Informationen liegen nicht vor und bis heute gibt es keine zusammenfassende Übersicht der Behälter, die der prähistorische Mensch verwendete und die sich bis heute erhalten haben. Hier setzt die Arbeit an.

1.2 Ziel und Fragestellung

Die vorliegende Arbeit stellt somit einen ersten Versuch dar, unter Heranziehung der in der Literatur verfügbaren Informationen und unter Berücksichtigung der im folgenden beschriebenen Fragen, eine erstmalige Übersicht und Analyse der prähistorischen Behältnisse und ihrer Funktionen zu erstellen.

Zunächst muss geklärt werden, ob die paläolithischen Jäger und Sammler Behälter nutzten und welche archäologischen Funde und Befunde vorliegen? Ausgehend von dieser Frage, lassen sich

folgende Unterfragen ableiten: Wenn es Behälter gab, wie wurden sie benutzt, und können auf ihnen Herstellungs- und Gebrauchsspuren nachgewiesen werden? Wenn ja, wo auf dem Behälter liegen diese und geben sie uns heute einen Hinweis auf die Funktion des Behälters? Falls die Herstellungs- und Gebrauchsspuren fehlen, können ethnologische Vergleiche eventuell dabei helfen eine Aussage zur Funktion zu treffen?

Der paläolithische Mensch beginnt früh, sich mit dem Thema Kunst und Schmuck zu beschäftigen. So weisen die berühmten aurignacienzeitlichen Elfenbeinfiguren von der Schwäbischen Alb Linien auf, die als Verzierungen gedeutet werden können, sodass sich die Frage stellt, ob auch die paläolithischen Behälter verziert bzw. dekoriert sind, und wenn ja, was dargestellt wurde?

Natürlich stellt sich auch die Frage nach den verwendeten Materialien. Welche Materialien wurden verwendet um einen Behälter herzustellen und gibt es Materialien, die der paläolithische Mensch bevorzugte?

1.3 Quellenkritische Bemerkungen und Problematik

Ein Teil des untersuchten Materials stammt aus Altgrabungen, in denen oft die Geschlossenheit der Inventare nicht gesichert ist. Die Informationen zu den Objekten sind lückenhaft und es fehlen häufig wichtige Informationen, wie z. B. die Maße. Außerdem ist der Aufenthaltsort vieler der hier vorgestellten Behälter heute nicht bekannt und die vorliegenden Informationen können nicht mehr überprüft werden. Auch fehlt in einigen Fällen eine plausible Begründung, warum es sich gerade bei diesem einem Objekt z. B. um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Als Beispiel sei hier auf den Schädelbecher der Große Grotte und G. Riek verwiesen (Kapitel 3.1.1.1.3).

Erschwerend kommt hinzu, dass die benötigten Informationen auf viele einzelne Artikel, in verschiedenen Journals verteilt sind. Häufig sind die Behälter zudem darin nur kurz erwähnt. Manchmal widersprechen sich die vorliegenden Informationen, wie z. B. im Fall der Grotte de la Marche (Kapitel 3.1.2.27.2). Ebenso ist zu beachten, dass die hier dargestellten Objekte nur mehr oder minder vollständig erhalten sind. Viele Behälter liegen nur noch als Fragment vor, wie z. B. das Behälterfragment aus dem Abri de la Genière im Kapitel 3.1.2 oder die in Kapitel 3.3.4 vorgestellten Abdrücke von Pflanzenfasern in Ton aus Dolní Věstonice.

Wahrscheinlich ist auch, dass viele Behälter während der Grabung als solche nicht erkannt wurden und unerkannt in Museen und Sammlungen liegen. Es ist ebenfalls davon auszugehen, dass sich Behälter aus Materialien, wie z. B. Leder, Holz, Pflanzenfasern etc. nicht oder nur sehr selten erhalten haben, aber im Paläolithikum wahrscheinlich sehr oft Verwendung fanden. Ein Beleg, dass auch vergängliche Materialien zu Behälter verarbeitet wurden, sind die Birkenrindenbehälter aus

Nizhneye Veretye I, welche in Kapitel 3.1.8.1.1 beschrieben sind. Allerdings liegt es, wie schon gesagt, in der Natur des Materials, dass solche Objekte sich bis heute zum Großteil nicht erhalten haben.

1.4 Räumliche und zeitliche Abgrenzung

Aufgrund der überraschenden Materialfülle muss die Arbeit räumlich auf Eurasien beschränkt werden. Ein kurzer Exkurs führt nach Afrika, wo die bisher ältesten Behälter gefunden wurden. Zeitlich liegt der Schwerpunkt dieser Dissertation auf dem Jungpaläolithikum. Allerdings soll anhand ausgewählter Beispiele aus dem Zeitraum des Übergangs vom Moustérien zum Jungpaläolithikum und dem Azilien, gezeigt werden, dass es sowohl schon früher, als auch später Behälter gab. Außerdem konnten einige Behälter nicht eindeutig einer Kulturgruppe zugeordnet werden, sodass heute nur noch gesagt werden kann, dass sie z. B. in das Paläolithikum datieren. Es wird in dieser Arbeit darauf verzichtet, die Funde den einzelnen Unterstufen einer Kulturgruppe zuzuordnen. Zum einen liegen hierzu nicht bei allen Behältern Informationen vor, außerdem hat es sich als nicht sehr übersichtlich erwiesen bei jedem relevanten Objekt die Unterstufe der einzelnen Kulturgruppen zu erwähnen. Die Untergruppen werden aber in Kapitel 3. und in der Haupttabelle erwähnt, wenn sie bekannt sind.

Im Folgenden werden die einzelnen für diese Arbeit wichtigen Kulturgruppen vorgestellt und eine erste kurze Übersicht der hier vorgestellten Fundstücke geben.

- **Paläolithikum**

Einige der hier untersuchten Objekte können aufgrund der vorliegenden Informationen nur ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet werden. Das Paläolithikum ist der längste Abschnitt der Menschheitsgeschichte. Es umfasst den ältesten Zeitabschnitt der menschlichen Evolution und endet je nach Region mit der Sesshaftwerdung des Menschen bzw. mit dem Ende der letzten Eiszeit. Es wird in Alt-, Mittel- und Jungpaläolithikum unterteilt (Conard et al. 2015:62).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kultur- gruppe	Anzahl
Fr.	/	Musée privé de Saint-Cirq	Mus.	Kalkstein	Pal.	2
		Sammlung M. Leyssalle	U.	Kalkstein	Pal.	1
		Sammlung Maziaud.	U.	Muschel (<i>Ostrea bersonensis</i>)	Pal.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kultur- gruppe	Anzahl	
				Muschel (<i>Ostrea longirostris</i>)	Pal.	1	
	Ariège	Grotte de la Pladière	H.	Sandstein	Pal.	1	
	Charente	Abri du Bois du Roc	A.	Sandstein	Pal.	2	
				Ton	Pal.	1	
		Grotte du Placard	H.	Sandstein	Pal.	1	
	Corrèze	Saint-Julien-Maumont	F.	Tephrit	Pal.	1	
	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	Kalkstein	Pal.	1	
			Grotte de la Grèze	A.	Kalkstein	Pal.	1
			Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Pal.	4
			Grotte de Liveyre	H.	Muschel	Pal.	1
			Grotte du Parier	H.	Kalkstein	Pal.	1
			Grotte du Serpent	H.	Gestein	Pal.	1
					Kalkstein	Pal.	1
			La Ferrassie	A.	Tierknochen	Mittelpal. oder Aurig.	1
			Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Pal.	2
			Le Moustier	A.	Gestein	Pal.	1
					Sandstein	Pal.	1
		Les Mazières	F.	Kieselgestein	Pal.	1	
		Piégut-Pluviers	F.	Oolithischer Flusskiesel	Pal.	1	
	Eure-et-Loir	Saint-Georges-sur-Eure	F.	Feuerstein	Pal.	1	
	Gard	Grotte de Collias	H.	Gestein	Pal.	1	
			Grotte de la Salpêtrière	H.	Gestein	Pal.	1
	Gironde	Lugasson	F.	Kalkstein	Pal.	1	
	Haute-Garonne	Grotte de Saleich	H.	Tropfstein	Pal.	1	
	Haute-Loire	Grotte du Rond du Barry	H.	Basalt	Pal.	1	
	Hérault	Saint-Mathieu-de-Trévières	F.	Kalkstein	Pal.	1	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kultur- gruppe	Anzahl
	Loir-et-cher	La Buroche	F.	Feuerstein	Pal.	1
	Yonne	Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Pal.	1
Sp.	Baskenland	Cueva de Bolinkoba	H.	Kieselgestein	Pal.	1
SA	Südkap	Blombos Cave	H.	Sandstein	MSA	1
				Schluffstein	MSA	1
	Westkap	Diepkloof Rock Shelter	A.	Straußeneischale	MSA	1
T	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Tierknochen	Pal.	1
				Tierknochen	Mittelpal., Grav. oder Magd.	1
				Eisenkonkretion	Mittelpal., Grav. oder Magd.	2
U.	/	Theiß	Fl.	Elfenbein	Pal.	1
				Geweih	Pal.	1
Summe						47

Tabelle 1: Artefakte aus dem Paläolithikum

Bei den in Tabelle 1 vorgestellten Objekten kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur gesagt werden, dass sie in die Zeit des Paläolithikums bzw. in das Mittelpaläolithikum datieren. Ebenfalls Teil dieser Tabelle sind die Funde aus Südafrika, die aus dem Middle Stone Age (MSA) stammen.

Bei den Objektmaterialien handelt es sich um einen Basalt, ein Elfenbeinfragment und zwei Feuersteine sowie zwei eisenhaltige Konkretionen und ein Geweihfragment eines Elches. Zu vier Fundstücken kann nur noch gesagt werden, dass sie aus einem Gestein bestehen. Eine nähere Bestimmung des Rohmaterials dieser vier Stücke ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Des Weiteren können 12 Kalksteine, zwei Kieselgesteine, drei Muschelschalen und ein oolithischer Flusskiesel, sowie sechs Sandsteine, einen Schluffstein, einen Tephrit, drei Tierknochen, ein Tonfragment und fünf Tropfsteine in das Paläolithikum eingeordnet werden. Die Straußeneischalen aus Südafrika werden hier als ein Behälter behandelt, da nicht eindeutig zu klären war, um wie viel Behälter es sich hier handelt.

Elf dieser vorgestellten Fundobjekte fand man in Abris, sieben in Freilandfundstellen und 22 in Höhlen. Zwei Objekte wurde in einem Fluss gefunden. Bei zwei Objekten, die sich heute in einem Museum befinden und bei drei weiteren Stücken, die Teil einer Sammlung sind, ist die genaue Fundlokalität nicht bekannt.

Insgesamt 37 der hier vorgestellten Fundstücke fand man in Frankreich, drei stammen aus Südafrika, vier kommen aus Tschechien, eines aus Spanien und zwei stammen aus Ungarn.

- **Moustérien/Micoquien/Keilmessergruppen**

Eine Kulturgruppe des europäischen Mittelpaläolithikums ist das Moustérien, welches nach dem Fundort Le Moustier in Frankreich benannt ist. Kennzeichnend ist eine Abschlagindustrie, in der vor allem Schaber, Spitzen, gekerbte und gezähnte Stücke und andere Werkzeuge vorkommen. Die Inventare aus der Saale-Kaltzeit, der Eem-Warmzeit oder dem älteren Teil der Weichselkaltzeit werden dem Moustérien zugerechnet.

Im westlichen Europa gibt es zudem die Inventare, die dem Moustérien ähneln und zusätzlich bifaziale Werkzeuge enthalten und der Saale Kaltzeit angehören. Man spricht auch von einem Moustérien de tradition Acheuléenne (MtA), dass während der beiden Kältemaxima der letzten Kaltzeit in Südwestfrankreich zu finden war.

Die anderen Moustérien-Fazien sind nur Ausprägungen eines mittelpaläolithischen Repertoires, das je nach Rohmaterialsituation, Funktion, technischen Konzepten der Abschlagproduktion, Transformationsstadium, Belegungsdauer und Landnutzungsmuster variiert und das in der Zeit von der vorletzten bis in die letzte Kaltzeit, über mindestens eine Viertelmillion Jahre hinweg, zwischen Nordafrika, dem Vorderen Orient, dem westlichen Asien und ganz Europa verfügbar war. Das Moustérien ist ein später Abschnitt des Mittelpaläolithikums (Richter 2012).

Im 3. Kapitel dieser Arbeit sind 19 Fundstücke beschrieben, die aufgrund der verfügbaren Informationen in das Moustérien eingeordnet werden konnten. Hierbei handelt es sich um einen Kalkstein, sechs Muschelschalen, zwei Seewerkalke, zwei Tierknochen und acht Tropfsteine. Ein möglicher Behälter stammt aus einer Freilandfundstelle. Die anderen 18 Objekte stammen aus Höhlen. Je ein Objekt wurde in Deutschland, Frankreich und Österreich gefunden, acht kommen aus Rumänien, zwei aus der Schweiz, vier aus Spanien und zwei aus Südafrika.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Anzahl
D.	Baden-Württemberg	Große Grotte	H.	Tierknochen	1
Fr.	Val-d'Oise	Puits Goyen	F.	Kalkstein	1
Ö.	Niederösterreich	Gudenus-Höhle	H.	Tierknochen	1
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	8
S.	St. Gallen	Drachenloch	H.	Seewerkalk	2
Sp.	Murcia	Cueva de los Aviones	H.	Muschel (<i>Callista chione</i>)	1
				Muschel (<i>Pecten maximus</i>)	2
				Muschel (<i>Spondylus gaederopus</i>)	1
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Muschel	2
Summe:					19

Tabelle 2: Artefakte aus dem Moustérien

- Jungpaläolithikum

Von den hier vorgestellten Fundstücken datieren 27 in das Jungpaläolithikum. Eine genauere Einordnung zu einer Kulturgruppe ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Das Jungpaläolithikum beginnt vor 40.000 Jahren und endet in Mitteleuropa vor 12.000 Jahren (Conard et al. 2015:63). Das klassische Jungpaläolithikum war in Europa und in Teilen des Mittelmeerraumes verbreitet. Die Landschaft ist zu dieser Zeit von einer offenen (Löss)Steppe geprägt. Es gab kaum Niederschläge, dafür aber große Temperaturunterschiede zwischen Sommer und Winter. Die Jagdlager sind entlang der Wanderwege der Tierherden angelegt. Die Jagdbeute wurde anschließend an die dauerhaften Siedlungsplätze gebracht. Neben der Jagd z. B. auf Mammut, Pferd und Ren ist auch Fischfang nachgewiesen. Aber auch Vogeleier standen auf dem Speiseplan. Die Pollenanalyse belegt, dass viele essbare Pflanzen in der Steppe wuchsen. Reibsteine deuten darauf hin, dass diese genutzt wurden, um die Pflanzen zu verarbeiten. Die Kochgruben (Kapitel 3.2) in den Fundplätzen in Mittel- und Osteuropa haben daher wahrscheinlich nicht nur zur Zubereitung von Fleisch, sondern auch von pflanzlicher Nahrung gedient (Bosinski 2009b).

Das in Osteuropa vertretene frühe Jungpaläolithikum wird Sungir-Kostenki I,5 oder auch Kostenki-Strelezkaja-Kultur genannt. Es lässt sich durch die Fundplätze Sungir und der untersten Fundschicht in Kostenki I charakterisieren. Die Kostenki-Strelezkaja-Kultur ist zwischen der Wolga und dem Pruth verbreitet. Charakteristische Steinartefakte sind die dreieckigen flächenretuschierten Spitzen, die eine dünne und manchmal konkave Basis besitzen. Diese Spitzen und die ebenfalls vorkommenden Blattspitzen haben ihren Ursprung im Mittelpaläolithikum Osteuropas (Bosinski 1987:13).

Neben den gerade erwähnten frühpaläolithischen Kulturen gibt es in anderen Teilen Europas und des Mittelmeerraumes weitere frühpaläolithische Kulturgruppen, so z. B. in Italien das Uluzzien und im Norden des Balkans Fundstellen wie Bacho Kiro. In Ksar Akihl in der Levante und auch in Boker Tachtit gibt es ebenfalls Schichten, die den frühpaläolithischen Kulturen zugeordnet werden können (Bosinski 1987:22).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Anzahl
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	U.	Kalkstein	11
		Sammlung Hincker	U.	Gestein	6
				Kalkstein	3
				Sandstein	2
	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Gestein	1
Gironde	Grotte de Pair-non-Pair	H.	Kalkstein	1	
T.	Mähren	Kůlna-Höhle	H.	Tierknochen	3
Summe:					27

Tabelle 3: Artefakte aus dem Jungpaläolithikum

Von den in dieser Arbeit beschriebenen Funden und Befunden sind 27 Fundstücke aufgrund der vorhandenen Informationen dem Jungpaläolithikum zugeordnet. Es handelt sich hierbei um sieben Objekte aus Gestein, eine genauere Bestimmung des Rohmaterials ist anhand der Quellenlage nicht möglich. Des Weiteren um 15 Kalksteine, zwei Sandsteine und drei Tierknochen. Ein Objekt wurde in einem Abri gefunden, vier in Höhlen und 22 sind Teil einer Sammlung oder Museen. Insgesamt 24 Objekte kommen aus Fundstellen in Frankreich und drei aus Tschechien.

Die erste, über einen Großteil Europas verteilte jungpaläolithische Kultur ist das Aurignacien (Conard et al. 2015:72). Es ist auf der Iberischen Halbinsel, in West- und Mitteleuropa, mit Ausläufern nach Großbritannien, Süd- und Osteuropa bis zum Don zu finden. Das Aurignacien 0 (Protoaurignacien, Fumanien) ist von Nordspanien über Südfrankreich bis nach Italien verbreitet. Vereinzelt sind sogar auf der Krim zu finden. Das Aurignacien ist nach dem Abri Aurignac (Kapitel 3.1.2.12.1) in den französischen Pyrenäen benannt und umfasst den Zeitraum 40.000 bis 27.000 Jahre v. h. (Bolus 2009).

Anhand der Anzahl und dem Alter der Siedlungsplätze hat das Aurignacien seinen Ursprung möglicherweise in Südwesteuropa. Träger des Aurignaciens war höchstwahrscheinlich der moderne Mensch. Die Steinwerkzeuge des Aurignaciens sind durch Klingen und Klingenwerkzeuge, wie z. B. Kratzer und kantenretuschierte Klingen usw. gekennzeichnet. Die Menschen verarbeiteten Knochen

zu Knochenspitzen und Elfenbein zu runden Stäben. Aus Tierzähnen, Elfenbein und Steinen fertigten sie Schmuck, darunter auch körbchenförmige Perlen. In den Siedlungsschichten des Aurignaciens ist zudem rotes Farbpulver häufig zu finden (Bosinski 2009b).

D. Peyrony unterteilte bereits 1933 das Aurignacien in fünf Stufen. Stufe I wird heute meistens als frühes Aurignacien und die Stufe II als spätes Aurignacien bezeichnet. Die von D. Peyrony genannten Stufen III und IV werden heute Endaurignacien genannt. Nicht mehr zum Aurignacien gezählt wird die Stufe V. H. Delporte fügt noch ein Aurignacien 0 ein. Dies ist ein frühes Aurignacien, welches auch als Protoaurignacien, Archaisches Aurignacien oder Fumanien bezeichnet wird (Bulus 2009).

Aufgrund der Übersichtlichkeit sind die Objekte hier nicht den einzelnen Stufen zugeordnet, sondern ganz allgemein in das Aurignacien datiert. Eine Zuordnung in die Stufen des Aurignacien ist, wenn bekannt, im 3. Kapitel und in der Haupttabelle zu finden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Baden-Württemberg	Vogelherd	H.	Tierknochen	Aurig.	2
	Nordrhein-Westfalen	Kleine Feldhofer Grotte	H.	Menschenknochen	Aurig.	1
Fr.	Ardèche	Grotte du Figuier	H.	Tierknochen	Aurig.	1
	Charente-Maritime	Grotte du Bouil-Bleu	H.	Kalkstein	Aurig.	1
	Corrèze	Grotte Fouillade	H.	Sandstein	Aurig. bis Sol.	1
	Dordogne	Abri Cellier	A.	Kalkstein	Aurig.	1
				Kalkstein	Aurig.	1
		Abri Pasquet	A.	Feuerstein	Aurig.	1
		Abri de la Souquette	A.	Sandstein	Aurig., Sol. oder Magd.	1
		Grand Abri de Laussel	A.	Tropfstein	Aurig.	1
		Grotte de la Boissière	H.	Kalkstein	Aurig.	1
		La Ferrassie	A.	Geode	Aurig.	1
Kalkstein	Aurig.			1		
Kalkstein	Aurig.			5		

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
				Kalkstein	Aurig.	1
	Haute-Garonne	Grotte d' Aurignac	A.	Kieselgestein	Aurig.	1
	Indre	Abri des Roches	A.	Quarz	Aurig.	1
				Schiefer	Aurig.	1
	Lot-et-Garonne	Hui	F.	Quarzit	Aurig.	2
		Lasgardes-Haute	F.	Quarzit	Aurig.	1
		Toulousette	F.	Quarzit	Aurig.	2
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Sandstein	Aurig.	1
	Vaucluse	Le Sablon	F.	Gestein	Aurig., Périg. oder Ram.	1
	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Granit	Aurig.	1
				Tierknochen	Aurig.	1
	Yonne	Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Aurig.	1
I.	Ligurien	Grotte de la Barma- Grande	H.	Gestein	Aurig.	1
				Sandstein	Aurig.	2
Sl.	Prešov	Tibava	F.	Andesit	Aurig.	1
Summe:						37

Tabelle 4: Artefakte aus dem Aurignacien

Die Dissertation stellt 37 Artefakte aus dem Aurignacien vor. Davon können 34 direkt in das Aurignacien datiert werden. Ein möglicher Behälter kann heute nur noch in den Zeitraum zwischen Aurignacien und Solutréen eingeordnet werden. Ein weiteres Fundstück kommt entweder aus dem Aurignacien, Périgordien oder Ramonien. Der dritte Fund datiert entweder in das Aurignacien, Solutréen oder Magdalénien. Eine genauere Datierung dieser drei Objekte ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

Die aurignacienzeitlichen untersuchten Fundstücke bestehen aus einem Andesit, einem Feuerstein, einer Geode, einem Granit, sowie einem Kieselgestein, einem menschlichen Knochen, einem Quarz, einer Schieferplatte und einem Tropfstein. Des Weiteren befinden sich darunter 12 behälterähnliche Fundstücke aus Kalkstein, je fünf Quarzite und Sandsteine sowie vier Tierknochen. Bei zwei Fundstücken kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur gesagt werden, dass sie aus

Gestein bestehen.

Insgesamt 16 mögliche Behälter fand man in Abris, sieben in Freilandfundstellen und 14 in Höhlen. Drei dieser Objekte kommen aus Deutschland, 30 aus Frankreich, drei aus Italien und eines aus der Slowakei.

Das Aurignacien wird vor ca. 30.000 Jahren nach und nach durch das Gravettien abgelöst. Namensgebend für diese Kulturstufen ist der französische Abri de la Gravette (Kapitel 3.1.2.8.4) in der Dordogne. Das Gravettien umfasst ungefähr den Zeitraum 30.000 bis 22.000 Jahre v. h. und breitete sich von Portugal bis nach Sibirien und von Großbritannien bis zur Krim aus. Zu den großen Innovationen des Gravettien gehören u. a. die manchmal mehrere Hundert Quadratmeter große Basislager. Hier ist die räumlich differenzierte Nutzung der unterschiedlichen Areale nachgewiesen. Sie deuten auf ein dauerhaftes Siedlungswesen hin, welches in dieser Art aus dem Aurignacien nicht bekannt ist (Moreau 2009).

Eine regionale Ausprägung des Gravettiens ist das Pavlovien. Welches im Mitteldonauegebiet verbreitet ist. Das Pavlovien ist nach der Fundstelle Pavlov I in Südmähren bekannt. Zeitlich datiert es zwischen 30.000 bis 20.000 BP (Svoboda 1994).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
T.	Mähren	Pavlov	F.	Pflanzenfasern	Pavlovien	/
Summe:						/

Tabelle 5: Artefakte aus dem Pavlovien

In dieser Arbeit werden die Pflanzenfaserreste aus Pavlov vorgestellt, die in das Pavlovien datieren. Hierbei handelt es sich um Eindrücke auf niedrig gebranntem Ton, die auf die Verarbeitung von Pflanzenfasern hinweisen (Adovasio et al. 2005).

Typisch für das Gravettien sind Basislager, die an Flüssen liegen und die längere Zeit oder in zyklischen Abständen aufgesucht werden. Ebenso bezeichnend für das Gravettien ist die intensive Nutzung des Mammuts. Aber auch Kleinsäuger stehen auf dem Speiseplan (Moreau 2009).

Das Gravettien tritt in unterschiedlichen Erscheinungsformen und Verbreitung in Zeit und Raum auf. Hierzu zählen z. B. die Langhäuser von Kostenki I, Tier- und Frauenstatuetten aus Elfenbein, Stein oder auch gebranntem Ton. Aber auch die Bilderhöhle wie z. B. Grotte de Pair-non-Pair, Gargas, Pech-Merle und Cougnac in Frankreich. Die Toten wurden in festlicher Kleidung und mit Grabbeigaben (Perlen, Schmuckschnecken) in Einzel- oder Mehrfachbestattungen begraben

(Bosinski 2009b).

Während der Kaltzeit lag die Temperatur im Gravettien im Jahresdurchschnitt ca. 3 bis 6 °C niedriger als heute. Wahrscheinlich war z. B. die Schwäbische Alb, während dem Gravettien, eine Mammut-Steppe, d. h. es gab eine trockene kalte Savanne mit nur wenigen Bäumen und hohen Gräsern in der sich Großsäuger wie z. B. Mammut, Rentier und Wildpferd aufhielten (Moreau 2009).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl		
D.	Baden-Württemberg	Hohle Fels	H.	Muschel	Grav.	1		
				Tierknochen (Höhlenbär)	Grav.	1		
				Tierknochen (Rentier? Steinbock?)	Grav.	1		
Fr.	Ardèche	Grotte de Néron	H.	Kalkstein	Grav.	1		
	Dordogne	Abri de la Gravette	A.	Kalkstein	Grav.	2		
				Quarzit	Grav.	1		
		Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Grav.	3		
					Menschenknochen	Grav. bis Magd.	1	
	Gironde	Grotte de Pair-non-Pair	H.	Schiefer	Grav.	1		
	Lot	Grotte de Cougnac	H.	Tropfstein	Grav.	1		
	Yonne				Abri du Rocher	Grav.	2	
					Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Grav.
						Sandstein	Grav.	1
G.	Kachetien	Dzudzuana	H.	Pflanzenfasern	Grav.	1		
Ö.	Niederösterreich	Grub-Kranawetberg	F.	Tierknochen	Grav.	1		
				/	Grav.	1		
		Krems-Wachtberg	F.	Leder	Grav.	1		
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen	Grav.	44		
				Elfenbein	Grav.	1		
		Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen	Grav.	14		
	Sibirien	Yana RHS	F.	Elfenbein	Grav.	3		

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
	Woronesch	Kostenki	F.	Tierknochen	Grav.	1
				Sandstein	Grav. bis Sol.	1
				Tierknochen	Grav. bis Sol.	1
Sp.	Kantabrien	Altamira	H.	Tierknochen	Grav. bis Sol.	2
	Málaga	Trinidad de Ardales	H.	Gestein	Grav. bis Sol.	2
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Menschenknochen	Grav.	2
				Pflanzenfasern	Grav.	1
				Tierknochen	Grav.	2
		Predmost	F.	Gestein	Grav.	1
				Tierknochen	Grav.	4
				Sandstein	Grav.	1
Summe						101

Tabelle 6: Artefakte aus dem Gravettien

Diese Arbeit untersucht 91 Artefakte aus dem Gravettien. Vier weitere datieren in den Zeitraum Gravettien bis Magdalénien. Während sechs in die Zeit zwischen Gravettien und Solutréen datieren. Eine genauere Datierung dieser elf Objekte ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

Zu den hier untersuchten Behältern gehören eine Grube, vier Elfenbeinobjekte und zwei Feuersteine. Des Weiteren drei Gesteinsstücke, deren genauere Materialbestimmung aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich ist. Auch sieben Kalksteine, den Abdruck einer Ledertasche, drei menschliche Schädelkalotten, eine Muschelschale, zwei Fundstellen mit Pflanzenfaserabdrücken, ein Quarzit, drei Sandsteine, eine Schieferplatte, 71 Tierknochen und einen Tropfstein werden in das Gravettien datiert.

Insgesamt neun Artefakte fand man in Abris, 79 stammen aus Freilandfundstellen und 13 aus Höhlen. Drei Objekte kommen aus Deutschland, 14 aus Frankreich, eines aus Georgien, drei aus Österreich, 65 aus Russland, vier aus Spanien und elf aus Tschechien.

Das Gravettien wird vom Solutréen abgelöst. Dieses umfasst den Zeitraum 24.000 bis 18.000 Jahre v. h. Um 24.000 Jahre v. h. herrschte das Kälte Maximum der letzten Eiszeit. Die Gletscher wuchsen von Norden her bis an die Elbe und Brandenburg heran. Im Süden schoben sich die Eismassen aus den Alpen bis in die Täler. Dadurch wurde dem Wasserkreislauf sehr viel Wasser entzogen, sodass der Meeresspiegel um ca. 120 m sank. Es entstanden neue Landmassen, die heute wieder im Meer versunken sind. So war z. B. England mit dem Festland verbunden. An den nördlichen Gletschern entstand eine trockene, arktische Tundrenlandschaft und im Süden breitete sich eine Steppentundra aus. Südlich der Alpen und im Osten konnten sich an geschützten Standorten noch vereinzelt Wälder halten. In den südlichen Gebieten waren die Lebensbedingungen für Mensch und Tier angenehmer, hier zeichnen sich Refugien ab, in denen der Mensch während des Kältemaximums lebte. Aufgrund der großen Kälte kann im Osten und Westen von Mitteleuropa eine getrennte Entwicklung nachgewiesen werden (Terberger 2009). Während sich in Spanien und Südfrankreich das Solutréen entwickelte, ist Mittel- und Osteuropa wahrscheinlich nicht bewohnt (Bosinski 2009b).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Sandstein	Sol. bis Magd.	2
		Abri du Roc de Sers	A.	Kalkstein	Sol.	1
		Grotte des Fadets	H.	Sandstein	Sol. bis Magd.	1
		Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Sol.	2
	Corrèze	Grotte Fouillade	H.	Sandstein	Sol.	1
	Dordogne	Abri Casserole	A.	Kalkstein	Sol.	1
		Abri de Rochebécude	A.	Kalkstein	Sol. bis Magd.	1
		Badegoule	A.	Kalkstein	Sol.	1
				Muschel	Sol.	1
		Fourneau du Diable	A.	Kalzit	Sol.	1
		Grotte de Liveyre	H.	Kalkstein	Sol.	1
		Grotte Richard	H.	Fossil	Sol. bis Magd.	1
				Granit	Sol. bis Magd.	2
	Sandstein			Sol. bis Magd.	1	
Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Sol.	1		

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
				Sandstein	Sol.	2
		Moulin à Vent	F.	Geode	Sol.	1
	Gironde	Abri du Grand-Moulin	A.	Kalkstein	Sol. bis Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte des Harpons	A.	Sandstein	Sol. bis Magd.	1
	Lot	Grotte du Roc de Cave	H.	Sandstein	Sol.	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Sandstein	Sol.	1
	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Tierknochen	Présol.	1
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Pflanzenfasern	Sol. bis Magd.	1
Summe:						27

Tabelle 7: Artefakte aus dem Solutréen

Insgesamt 15 der hier untersuchten Fundstücke stammen aus dem Solutréen und eines aus dem Présolutréen. Elf können aufgrund der vorliegenden Informationen nur in den Zeitraum zwischen Solutréen bis Magdalénien eingeordnet werden.

Die 27 Objekte bestehen, aus einem Fossil, einer Geode, zwei Graniten, sieben Kalksteine, einem Kalzit, zwei menschliche Knochen, eine Muschelschale, Pflanzenfasern, zehn Sandsteine und einem Tierknochen. 13 dieser Fundstücke fand man in Abris, zwei in Freilandfundstellen und 12 in Höhlen. Aus Frankreich kommen 26 Objekte und eines stammt aus Russland.

Dem Solutréen schließt sich die Kulturstufe des Magdalénien an. Das Magdalénien ist nach der Fundstelle La Madeleine (Kapitel 3.1.2.8.36) benannt und umfasst den Zeitraum zwischen 19.000 bis 14.000 Jahre v. h. Während des älteren Magdalénien (19.000 – 18.000 Jahre v. h.) sind die Fundstellen noch auf den frankokantabrischen Raum beschränkt. Schon ab ca. 18.000 bis 16.000 Jahre v. h. breitet sich das sogenannte mittlere Magdalénien bis nach Südwestdeutschland aus. Zwischen 16.000 und 14.000 Jahre v. h. erreicht es seine größte Verbreitung und ist von nördlich der Alpen bis weit in das östliche Mitteleuropa zu finden. Im Norden schließt sich die Hamburger Kultur (Kerbspitzengruppen) an (Kind 2009). Das Verbreitungsgebiet der Hamburger Kultur reicht von Südengland bis nach Polen (Bosinski 1987:129). Gejagt werden Pferd und Ren. Das Magdalénien ist berühmt für seine Kunstwerke. Zahllose Bilder auf Stein- und Knochenplatten haben sich erhalten. Für seine Wandkunst bekannt sind in Frankreich z. B. die Grotte de Lascaux,

Rouffignac, Font-de-Gaume, Niaux, Les Trois-Frères, Grotte du Tuc d'Audoubert oder in Spanien Altamira, Tito Bustillo und Monte Castillo (Bosinski 2009b).

Das Badegoulien ist eine frühe Phase des späten Jungpaläolithikums und ist nach der Fundstelle Badegoule (Kapitel 3.1.2.8.15) benannt.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Sandstein	Badeg.	1
	Dordogne	Abri Lachaud	A.	Eisenkonkretion	Badeg. oder Protomagd.	1
Summe:						2

Tabelle 8: Artefakte aus dem Badegoulien

In dieser Arbeit wird ein Sandsteinobjekt aus dem Badegoulien vorgestellt. Der Sandstein wurde in einer Freilandfundstelle entdeckt. Eine eisenhaltige Konkretion stammt aus einem Abri und kann aufgrund der vorliegenden Informationen entweder in das Badegoulien oder in das Protomagdalénien eingeordnet werden. Beide Fundplätze liegen in Frankreich.

G. de Mortillet benutzte als Erster den Begriff Magdalénien. Im Jahr 1912 unterteilte H. Breuil anhand von den Knochenartefakten das Magdalénien in sechs Phasen (Magdalénien I bis VI) ein. Die Steinindustrie aus Laugerie-Haute konnte D. Peyrony 1938 diesen Stufen zuordnen und erkannte mit dem Protomagdalénien eine Frühphase des späten Jungpaläolithikums. Diese Einordnung der Steinindustrie führte D. de Sonneville-Bordes fort und benannte darüber hinaus ein Magdalénien 0 als frühe Phase des Magdaléniens.

H. Breuils Stufengliederung des Magdaléniens wird heute nur noch selten verwendet. Je nach Region unterscheidet man ein frühes, mittleres und spätes Magdalénien. Das frühe Magdalénien (franz. Magdalénien inférieur) umfasst H. Breuils Stufe I und II mit einfachen Knochenspitzen und sorgfältiger Klingentechnik. Das Magdalénien I existiert zeitgleich mit dem Badegoulien und dem Protomagdalénien. Diese Phase und ihre charakteristische Steinindustrie werden als eigenständige Kulturstufe angesehen. Sie gilt aber auch als Übergangsphase zwischen Solutréen und dem frühen Magdalénien. Obwohl sich das frühe Magdalénien auf Südwesteuropa konzentriert, sind vereinzelt Fundstellen aus anderen Teilen Europas bekannt, wie z. B. Grubgraben und Wiesbaden-Igstadt.

Das mittlere Magdalénien (franz. Magdalénien moyen) umfasst H. Breuils Stufe III und IV. Charakterisiert wird es z. B. durch Geschosspitzen. In diesem Zeitraum gehört auch die Fazies des Magdalénien á navettes. Das mittlere Magdalénien ist auf Frankreich und Spanien begrenzt. Allerdings nimmt die Anzahl der Fundstellen in West- und Mitteleuropa zu.

Das späte Magdalénien (franz. Magdalénien supérieur) enthält H. Breuils Stufen V und VI. Sie werden auch als Spät- oder Endmagdalénien bezeichnet. Diese Phase ist durch Harpunen mit ein- oder zweireihigen Widerhakenenden und durch das vermehrte Auftreten von Rückenmessern und -spitzen charakterisiert. In seiner Endphase ist das Magdalénien von Südwest- bis nach Mitteleuropa verbreitet und weist ein relativ einheitliches Fundspektrum auf (Kretschmer 2015:19).

Aufgrund der Übersichtlichkeit werden die hier vorgestellten Fundstücke nicht den einzelnen Stufen zugeordnet, sondern ganz allgemein in das Magdalénien eingeordnet. Eine Zuordnung in die Stufen des Magdalénien ist, wenn bekannt, im 3. Kapitel und in der Haupttabelle zu finden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Baden-Württemberg	Bad Säckingen	F.	Menschenknochen	Magd.	1
		Brillenhöhle	H.	Kalkstein	Magd.	1
				Menschenknochen	Magd.	1
				Tierknochen	Magd.	1
	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	/	Magd.	5
				Felsgestein	Magd.	1
				Geode	Magd.	1
		Gönnersdorf	F.	/	Magd.	1
				Konglomerat	Magd.	1
				Pflanzenfasern	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	2
			Wildweiberlei	H.	Basalt	Magd.
	Sachsen-Anhalt	Nebra	F.	/	Magd.	1
				Kalksinter	Magd.	1
	Schleswig-Holstein	Meiendorf	F.	Feuerstein	Magd.	1
				Quarzit	Magd.	1
	Thüringen	Bad Frankenhausen	F.	Geode	Magd.	1
		Lausnitz	A.	Eisenkonkretion	Magd.	2
		Oelknitz	F.	Sandstein	Magd.	3
		Teufelsbrücke	H.	Felsgestein	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.				Gestein	Magd.	1
				Geweih	Magd.	1
				Ortstein	Magd.	1
				Tierknochen	Magd.	1
	Ain	Abri de la Genière	A.	Kalkstein	Magd.	1
	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Magd.	4
				Kalzit, Kalkspat	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	2
				Tropfstein	Magd.	1
		Grotte des Trois-Frères	H.	Knochen – Unbek.	Magd.	1
				Muschel	Magd.	1
		Grotte du Mas d'Azil	H.	Kalkstein	Magd.	2
				Muschel	Magd.	1
	Tierknochen			Magd.	1	
	Grotte du Tuc d'Audoubert	H.	Kalkstein	Magd.	1	
	Aude	Petite grotte de Bize	H.	Sandstein	Magd.	1
	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Speckstein	Magd.	1
Grotte du Placard		H.	Menschenknochen	Magd.	9	
	Tierknochen		Magd.	1		
Charente-Maritime	Grotte du Gros-Roc	H.	Gestein	Magd.	1	
Corrèze	Grotte de Thévenard	H.	Sandstein	Magd.	1	
	Grotte du Puy de Lacan	H.	Fossil	Magd.	1	
			Granit	Magd.	2	
Sandstein	Magd.	1				
Dordogne	Abri de Raymond-Chancelade	A.	Sandstein	Magd.	1	
	Abri de la Faurélie II	A.	Kalkstein	Magd.	1	
			Sandstein	Magd.	1	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
		Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Magd.	3
		Abri du Soucy	A.	Gestein	Magd.	5
				Granit	Magd.	4
				Kalkstein	Magd.	1
				Kieselgestein	Magd.	1
				Quarzit	Magd.	1
		Abri Lachaud	A.	Sandstein	Magd. oder Badeg.	1
					Protomag d. oder Magd.	1
		Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Magd.	7
		Abris du Flageolet	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Château des Eyzies	A.	Sandstein	Magd. bis Azil.	3
		Grand Abri de Laussel	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Grotte de Gabillou	H.	Kalksandstein	Magd.	2
				Kalkstein	Magd.	10
				Sandstein	Magd.	6
		Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Kalkstein	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	2
				Tropfstein	Magd.	1
		Grotte de la Mouthe	H.	Sandstein	Magd.	2
		Grotte de Lascaux	H.	Feuerstein	Magd.	3
				Kalkstein	Magd.	38
				Kalzit	Magd.	1
				Pflanzenfasern	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	2

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
		Grotte de Milhac de Mauzac	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte de Rochereil	H.	Gestein	Magd.	3
		Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Magd.	3
		Grotte du Pilier	H.	Kalkstein	Magd.	1
		Grotte du Serpent	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte Richard	H.	Kalkstein	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	1
		La Forge	A.	Kalkstein	Magd.	1
		La Madeleine	A.	Feuerstein	Magd.	1
				Geode	Magd.	1
				Gestein	Magd.	1
				Granit	Magd.	6
				Kalkstein	Magd.	12
				Quarzit	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	2
				Tropfstein	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Gestein	Magd.	2
				Granit	Magd.	2
				Kalksandstein	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	8
				Kieselgestein	Magd.	1
				Menschenknochen	Magd.	1
				Quarzit	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	2
		Laugerie-Haute	A.	Gestein	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	5
				Sandstein	Magd.	1
		Les Combarelles	H.	Kalkstein	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl	
		Les Jean-Blancs	A.	Kalkstein	Magd.	1	
		Limeuil	F.	Basalt	Magd.	1	
				Kalkstein	Magd.	1	
				Vulkanite	Magd.	1	
		Recourbie II	A.	Feuerstein	Magd.	1	
				Eisenkonkretion	Magd.	1	
		Solvieux	F.	Kalkstein	Magd.	1	
				Sandstein	Magd.	1	
		Gard	Grotte Chabot	H.	Kalkstein	Magd.	1
		Gironde	Abri de Jaurias	A.	Kalkstein	Magd.	3
	Muschel				Magd.	1	
	Abri de Moulin-Neuf		A.	Kalkstein	Magd.	2	
				Muschel	Magd.	1	
				Unbekannt	Magd.	1	
	Abri de Saint-Germain-la-Rivière		A.	Kalkstein	Magd.	5	
	Abri Houleau		A.	Kalkstein	Magd.	1	
	Abri Vidon		A.	Kalkstein	Magd.	4	
	Grotte de Fontarnaud		H.	Gestein	Magd.	2	
				Tropfstein	Magd.	1	
				Kalkstein	Magd.	2	
	Grotte des Fées		H.	Kalkstein	Magd.	2	
				Sandstein	Magd.	1	
	Roc de Marcamps	F.	Eisenkonkretion	Magd.	1		
Gneis (oder Schiefer)			Magd.	1			
Kalkstein			Magd.	12			
Kieselgestein			Magd.	1			
Tropfstein			Magd.	1			
Haute-Garonne	Grotte de Gueris	H.	Quarzit	Magd.	1		

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
		Grotte de la Spugo de Ganties	H.	Gestein	Magd.	1
		Grotte de Marsoulas	H.	Kalkstein	Magd.	1
		Grotte des Harpons	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Grotte des Scilles	H.	Sandstein	Magd.	1
	Hautes-Pyrénées	Grotte de Labastide	H.	Tropfstein	Magd.	1
		Grotte des Espélugues	H.	Gestein	Magd.	1
	Indre	La Garenne	H.	Feuerstein	Magd.	1
				Gestein	Magd.	2
				Kalkstein	Magd.	15
				Quarz	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	2
				Vulkanite	Magd.	1
	Landes	Abri Duruthy	A.	Granit	Magd.	2
				Sandstein	Magd.	1
		Grand Abri du Pastou	A.	Kalkstein	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Basalt	Magd.	1
				Gestein	Magd.	2
				Sandstein	Magd.	1
				Speckstein	Magd.	16
				Trachyt	Magd.	1
Saut-du-Perron		F.	Gestein	Magd.	2	
			Sandstein	Magd.	1	
			Gestein	Magd.	1	
	Vulkanite		Magd.	2		
Lot	Grotte de Coual	H.	Sandstein	Magd.	2	
Pas-de-Calais	Lumbres	F.	Gestein	Magd.	1	
Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Quarz	Magd.	1	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
				Trachyt	Magd.	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretion	Magd.	19
				Menschenknochen	Magd.	1
	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Kalkstein	Magd.	1
				Tropfstein	Magd.	1
		Pincevent	F.	Feuerstein	Magd.	1
	Tarn	Grotte du Courbet	H.	Sandstein	Magd.	1
	Tarn-et-Garonne	Abri de Fontalès	A.	Unbekannt	Magd.	1
	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Magd.	13
				Sandstein	Magd.	1
				Tropfstein	Magd.	1
		Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Magd.	5
				Fossil	Magd.	1
				Hämatit	Magd.	1
	Yonne	Grotte de Cheval	H.	Kalkstein	Magd.	1
GB	Somerset	Gough's Cave	H.	Menschenknochen	Magd.	3
P.	Oberschlesien	Dzierzyslaw 35	F.	Geode	Magd.	1
Ru	Brjansk	Eliseevich	F.	Tierknochen	Magd.	1
	Jaroslavl	Kapova-Höhle	H.	Serpentin	Magd.	1
Ton				Magd.	1	
Sp.	Asturien	Cueva de Llonín	H.	Sandstein	Magd.	1
		El Covarón	H.	Sandstein	Magd.	1
		Tito Bustillo	H.	Quarzit	Magd.	2
	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Hämatit	Magd.	1
				Eisenkonkretion	Magd.	2
	Guipúzcoa	Cueva Ermitia	H.	Hämatit	Magd.	1
	Kantabrien	Cueva del Juyo	H.	Eisenoxid	Magd.	2
		Cueva del Pendo	H.	Sandstein	Magd.	1
		Cueva el Castillo	H.	Menschenknochen	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl		
	Navarra	Cueva de Abauntz	H.	Kalkstein	Magd.	1		
T.	Böhmen	Hostím	F.	Diabas (Tuff)	Magd.	3		
				Gestein	Magd.	3		
				Eisenkonkretion	Magd.	3		
				Ortstein	Magd.	1		
				Quarz	Magd.	1		
				Quarzit	Magd.	5		
				Sandstein	Magd.	13		
	Mähren	Hadí Höhle	H.	Limonitkonkretion	Magd.	1		
				Kolíbky Höhle	H.	Grauwacke	Magd.	1
						Sandstein	Magd.	15
				Kříž Höhle	H.	Eisenkonkretion	Magd.	1
				Pekárna Höhle	H.	Limonitkonkretion	Magd.	1
						Sandstein	Magd.	2
Tierknochen	Magd.	1						
UA	Novgorod-Seversk	Culatov I	F.	Menschenknochen	Magd.	1		
Summe:						467		

Tabelle 9: Artefakte aus dem Magdalénien

In dieser Arbeit werden 461 mögliche Behälter in das Magdalénien eingeordnet. Drei weitere werden aufgrund der vorliegenden Informationen nur in den Zeitraum zwischen Magdalénien bis Azilien eingeordnet. Aus demselben Grund datiert ein Objekt in das Magdalénien oder Azilien, ein weiteres in das Magdalénien oder Badegoulien und ein drittes in das Protomagdalénien oder Magdalénien.

Die beschriebenen Objekte umfassen sechs Gruben, drei Basalte, drei Diabas, 29 Eisenkonkretionen, zwei Eisenoxide, sieben Felsgesteine, acht Feuersteine, zwei Fossilien, vier Geoden, 31 Gesteine, ein Geweihfragment, einen Gneis, 16 Granite, eine Grauwacke, drei Hämatite, drei Kalksandsteine, ein Kalksinterstück, 169 Kalksteine, zwei Kalzite, drei Kieselgesteine, einen Knochen unbekannter Herkunft, einem Konglomerat, zwei Limonitkonkretionen, 18 menschliche Knochen, vier Muschelschalen, zwei Ortsteine, zwei Pflanzenfasern, drei Quarze, 12 Quarzite, 83 Sandsteine, zwei Schieferplatten, einen Serpentin, 17 Specksteine, sechs Tierknochen, ein Fragment aus Ton, zwei Trachyte, elf Tropfsteine und vier Vulkanite.

Aus Abris stammen 123 Objekte, 107 aus Freilandfundstellen und 237 aus Höhlen. Aus Deutschland kommen 33 Objekte, 362 aus Frankreich, drei aus Großbritannien, eines aus Polen, drei aus Russland, 13 aus Spanien, 51 aus Tschechien und eines aus der Ukraine.

Das Magdalénien endet in einer Spätphase des Meiendorf-Interstadials. Im darauffolgenden Bölling- und Alleröd-Interstadial (ca. 14.000 – 13.000 Jahre v. h.) breiten sich verschiedene Technokomplexe aus. In Süddeutschland ist es das Spätpaläolithikum, in Frankreich das Azilien und nördlich der Mittelgebirge sind es die Federmessergruppen (Kind 2009).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Anzahl
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Escot	H.	Sandstein	1
Summe:					1

Tabelle 10: Artefakte aus dem Azilien

Diese Arbeit stellt einen Sandstein aus der französischen Grotte d'Escot vor, der in das Azilien datiert.

In der jüngeren Tundrenzeit (12.700 – 11.600 Jahre v. h.) setzt sich im südlichen Mitteleuropa und in Westeuropa die Tradition der Federmessergruppen fort. In Frankreich wird diese Zeit als Epiazilien oder als Laboiren bezeichnet. Nördlich der Mittelgebirge entstehen die Stielspitzengruppen. Während des Spätpaläolithikums ist allgemein ein Rückgang bei der Vielfalt der Geräte aus Knochen und Geweih zu bemerken. Aber auch Kunstobjekte werden seltener (Kind 2009). G. Bosinski weist daraufhin, dass sich das Azilien bzw. die Federmessergruppen aus dem Magdalénien entwickelt hat. Die für das Azilien charakteristischen, geknickten und gebogenen Rückenspitzen finden sich neben den ehemaligen Magdaléniengebieten auch in der Ukraine, auf der Krim, am unteren Don, in Italien, Griechenland und der Levante. Die Menschen in West-, Mittel- und Osteuropa lebten in einer borealen Umwelt. Die Landschaft bestand aus Wald, welcher durch große Lichtungen unterbrochen war und so auch dem Pferd eine Lebensmöglichkeit gab (Bosinski 2008:377).

In Osteuropa bildet sich im späten Jungpaläolithikum die Mezin-Meziric-Kultur. Hierbei handelt es sich um eine auf Mammutjagd spezialisierte Kultur. Die Siedlungsplätze liegen zumeist oberhalb eines Flusses auf einer leicht geneigten Geländestufe. Diese Sessellage nimmt z. B. die eponyme Fundstelle Mezin an der Desna und Kostenki XI am Don ein. Charakteristisch für diese Kultur sind Häuser aus Mammutknochen und Stoßzähne (Bosinski 1987:73).

Das späte Jungpaläolithikum ist in Großbritannien nach der Höhle Creswell Crags Cromwellian benannt. Charakteristisch für das Cromwellian sind die Creswell- und Cheddar-Spitzen. Zur Beziehung des Cromwellian zum Magdalénien steht die Frage nach der Herkunft und der

Eigenständigkeit dieser Fazies in der Diskussion. In aktuellen Publikationen wird das Cromwellian auch als British Final Magdalénien bezeichnet.

In Süd- und Südosteuropa wird das späte Jungpaläolithikum Epigravettien genannt. Man unterscheidet z. B. in Italien ein Epigravettien ancien, évolue und final. Auf dem Balkan folgt man ebenfalls dieser Nomenklatur. Während das späte Jungpaläolithikum in Slowenien als Tardigravettien und in Rumänien als finales Gravettien bezeichnet wird (Kretschmer 2015:20).

Das Châtelperronien (oder auch Périgordien I) ist in Südwesteuropa verbreitet. Sein Verbreitungsgebiet umfasst das Gebiet der Spätphase des mittelpaläolithischen Moustérien de tradition acheuléenne (MtA). Das Typenspektrum der Steinartefakte ist noch stark vom Mittelpaläolithikum beeinflusst. So ist z. B. die Châtelperronspitze nichts weiter als eine Weiterentwicklung der Couteaux à dos des MtA (Bosinski 1987:11).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Anzahl
Fr.	Dordogne	Abri de la Rochette	A.	Kalkstein	1
		Abris du Flageolet	A.	Kalkstein	1
		Abri Labatut	A.	Kalkstein	3
		Grand Abri de Laussel	A.	Fossil	1
		Laugerie-Haute	A.	Sandstein	2
	Gironde	Lugasson	F.	Kalkstein	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Sandstein	2
				Schiefer	1
	Yonne	Grotte de la Roche-au-Loup	H.	Gestein	1
Summe:					13

Tabelle 11: Artefakte aus dem Périgordien

Insgesamt 13 mögliche Behälter, die im 3. Kapitel beschrieben sind, können dem Périgordien zugeordnet werden. Aufgrund der Übersichtlichkeit werden auch hier die Objekte nicht den einzelnen Stufen zugeordnet, sondern ganz allgemein in das Périgordien datiert. Eine Zuordnung in die Stufen des Périgordien ist, wenn bekannt, in Kapitel 3. und in der Haupttabelle zu finden.

Diese Objekte bestehen aus einem Fossil, einem Gestein, sechs Kalksteinen, vier Sandsteinen und einer Schieferplatte. Acht fand man in einem Abri, einen in einer Freilandfundstelle und vier in einer Höhle in Frankreich.

Ab 9.650 Jahre v. Chr. klingt die Eiszeit langsam ab und das Spätpaläolithikum endet mit dem Beginn des Mesolithikums (Kind 2009). Dies ist die Zeit der nacheiszeitlichen Jäger und Sammler sowie im Nahen Osten der Erntevölker (Bosinski 1987:132).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	/	3
				Holz	1
				Pflanzenfasern	1
				Rinde	1
				Schildkrötenpanzer	1
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Rinde	2
				Tierknochen	9
	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	F.	Geweih	1
				Tierknochen	1
	Komi Republik	Vis I-Moor	F.	Rinde	1
	Lipzek	Stanovoe 4	F.	Tierknochen	3
	Moskau	Zamostje	F.	Geweih	1
				Schildkrötenpanzer	1
				Tierknochen	1
	Summe:				

Tabelle 12: Artefakte aus dem Mesolithikum

Das 3. Kapitel enthält 27 Objekte aus dem Mesolithikum, darunter drei Gruben, zwei Objekte aus Geweih, ein Holzfragment, Pflanzenfaserabdrücke, vier Rindenstückchen, zwei Schildkrötenpanzer und 14 Tierknochen. Alle Funde aus dem Mesolithikum stammen aus Freilandfundstellen. Sieben stammen aus Fundstellen in Deutschland und 20 aus russischen Fundstellen.

1.5 Gliederung

Die vorliegende Arbeit lässt sich in sechs Hauptkapitel gliedern. Nach der bereits erfolgten Einleitung, die an das Thema dieser Arbeit heranführen soll, wird versucht, die verschiedenen Funktionen der Behälter zu definieren. Für die Beschreibung der Funktionen (z. B. Becher, Lampen) wurde u. a. auf das Online-Wörterbuch des Dudens zurückgegriffen. Basierend auf den Gebrauchsspuren werden Erkennungsmerkmale festgelegt, die dabei helfen sollen die Funktion eines Behälters zu

identifizieren. Sind z. B. Farbreste in einer Vertiefung nachgewiesen, so ist das ein Hinweis auf eine Nutzung des Behälters als Farbnäpf.

Der dritte Arbeitsschritt stellt die archäologischen Behälterfunde und Befunde vor. Nach dieser Vorstellung werden einige ausgewählte Beispiele für indirekte Behälter (also Artefakte die auf Behälter hinweisen) vorgestellt. Anschließend wird ein kurzer Exkurs nach Afrika zur Wiege der Menschheit unternommen.

Es folgt eine Betrachtung der gefundenen Artefakte aus Sicht der Rohmaterialien. Das Material aller in Kapitel 3 behandelten Fundstücke ist in diesem Kapitel beschrieben und es wird eine Übersicht der Artefakte aus diesen Rohstoffen gegeben.

In Kapitel 5. wird auf die ethnologischen Vergleiche für die Behälter und ihre Funktionen eingegangen. Es werden ausgewählte Behälterbeispiele der Inuit, der !Kung-San und aus dem jungneolithischen Fundkontext des Ötzi vorgestellt. Die Dissertation endet mit einer Zusammenfassung und einer Schlussbetrachtung.

Im Anhang sind drei Tabellen aufgeführt, die nochmals alle Behälter, Fundstellen und Rohmaterialien aufzeigen.

2. Behälter und ihre Funktion: Erkennungsmerkmale

Der Duden definiert einen Behälter als einen Gegenstand, der dazu verwendet wird andere Gegenstände, Flüssigkeiten und Gase aufzubewahren und zu transportieren (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Behaelter/21.12.2015>). Ein Behälter besitzt somit einen Hohlraum oder eine Vertiefung auf der Oberseite. Diese hat die Aufgabe lose Gegenstände, Flüssigkeiten, (feste, flüssige oder gasförmige) Stoffe von der Umwelt zu trennen, diese aufzubewahren und, oder sie darin zu transportieren (<https://www.fremdwort.de/suchen/bedeutung/beh%c3%a4lter, 21.12.2015>). Synonym können auch die Worte Behältnis oder Gefäß verwendet werden (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Behaelter, 21.12.2015>).

Die im 3. Kapitel vorgestellten Objekte wurden daraufhin untersucht, ob es sich um Behälter handelt oder nicht und welche Funktion sie möglicherweise hatten. Grundlage bilden die in diesem Kapitel beschriebenen Behälterfunktionen, sowie die auf den Objekten nachgewiesenen Bearbeitungs- und Gebrauchsspuren. Außerdem wird hier eine kurze Übersicht der jeweiligen Behälter und ihren Funktionen gegeben.

2.1 Becher

Unter einem Becher versteht man ein hohes, ungefähr zylinderförmiges Gefäß, ohne Fuß und manchmal auch ohne Henkel (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Becher>, 23.03.2016). Die in dieser Arbeit vorgestellten Becher der paläolithischen Jäger und Sammler bestehen aus Elfenbein, Geweih und Rinde bzw. Straußeneischalen.

- **Elfenbein**

Das Ende eines Stoßzahnes wird vom Rest des Zahnkörpers abgeschnitten. Diese Schnittlinie bildete später den Rand des Gefäßes. Anschließend wurde, dass sich verjüngende Ende ausgehöhlt und der Rand abgerundet. Im vorliegenden Fall ist der Rand durch Polieren abgerundet (Vértes 1962).

Der bisher einzige gefundene Becher aus Elfenbein stammt aus dem Flussschlamm der Theiß, wurde also nicht in situ entdeckt. Aber aufgrund seiner geografischen Lage und der Fundsituation datiert das Stück wahrscheinlich in das Gravettien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
U.	/	Theiß	Fl.	Grav.	1
Summe:					1

Tabelle 13: Becher aus Elfenbein

- **Geweih**

Diese Becher wurden aus der Rose des Geweihs (z. B. *Alces sp.*) gefertigt. Das Geweihstück ist so bearbeitet, dass die Hörnungsfläche die Basis des Bechers bildet. Die dichte *Spongiosa* formt die Seitenwände, während die Kortex des Geweihs den Rand des Bechers bildet. Das Innere des Bechers wurde ebenmäßig geschliffen und der Rand abgerundet (Vértes 1962).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
U.	/	Theiß	Fl.	Pal.	1
Summe:					1

Tabelle 14: Becher aus Geweih

Der einzige Geweihbecher dieser Arbeit stammt aus dem Flussschlamm der Theiß, wurde also nicht in situ entdeckt. Daher kann nur noch gesagt werden, dass er in das Pleistozän und somit in das Paläolithikum datiert.

- **(Birken)Rinde**

Wann unsere Vorfahren begannen, die ersten Gefäße aus Rinde herzustellen ist nicht bekannt. Aber man kann davon ausgehen, dass Rinde schon in der Altsteinzeit zu Behältern verarbeitet wurde. Ausgrabungen in den Feuchtbodensiedlungen lieferten Gefäße aus pflanzlichen Fasern und auch der Ötzi führte solche Gefäße mit sich (siehe dazu Kapitel 5.4). Die Indianer in Nordamerika nutzen reißfeste Rinde als Ausgangsmaterial für Körbe, Kanus und sogar für Wassereimer. Sie verklebten die Nähte mit Harz oder Birkenpech, um sie wasserdicht zu machen (Seeberger 2002:50). Der Vorteil eines Gefäßes aus Rinde ist sein geringes Gewicht und die geringe Zerbrechlichkeit (Reichert 2007).

Um ein Rindenbecher bzw. -gefäß herzustellen, benötigt man zunächst ein Stück Rinde (z. B. von einer Birke), das im Frühjahr vom Baum abgelöst wird. Die Rinde sollte ca. 10 mm dick sein und keine Verdickungen auf der Oberfläche aufweisen. Das Stück wird rechteckig zugeschnitten, und mit einem Pfriem werden Löcher an den Rändern vorgestoichen. Anschließend muss das rechteckige Rindenstück zu einer Röhre zusammengerollt werden. Diese kann mit einem Faden (der z. B. aus der Rinde eines jungen Kirschbaums besteht) an den Rändern zusammengenäht werden. Aus einem weiteren Stück Rinde wird der Boden ausgeschnitten und ebenfalls angenäht. Um das Gefäß wasserdicht zu machen, können die Nähte mit heißem Harz bestrichen werden (Seeberger 2002:50). Im Fall von Nizhneye Veretye I wurde nur ein größeres Stück Birkenrinde über die Längsseite nach oben gebogen und die Schmalseiten durch Übereinanderlegen der Ecken geschlossen. Die Form ist durch das Hochbiegen des unten an den Schmalseiten entstandenen Zipfels fixiert (Gramsch 1993).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Mesol.	1
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Mesol.	2
	Komi Republik	Vis I-Moor	F.	Mesol.	1
Summe:					4

Tabelle 15: Becher aus Birkenrinde

In dieser Arbeit werden vier becherförmige Behälter aus Birkenrinde vorgestellt. Sie stammen alle

vier aus Freilandfundstellen in Deutschland bzw. Russland und datieren in das Mesolithikum.

- **Straußeneischale**

Aus den paläolithischen Fundplätzen in Südafrika stammen Tausende Straußeneifragmente. Straußeneier eignen sich aufgrund ihrer Größe und ihrer dicken Schale sehr gut als Behälter. Außerdem sind Behälter aus Straußeneischalen sehr einfach herzustellen bzw. zu bearbeiten.

Ein Straußeneibehälter benötigt nur eine absichtlich hergestellte Öffnung, die groß genug ist, um Wasser oder andere Materialien einfüllen zu können. Eine Tülle, als Ausgießhilfe ist nicht unbedingt notwendig, aber manchmal aus praktischen Gründen sinnvoll. Der Behälter muss nicht zwangsläufig mit Gravierungen und, oder Farbe verziert sein. So sind bei den !Kung-San verzierte Straußeneibehälter eher die Ausnahme als die Regel (siehe dazu auch Kapitel 5.2).

Untersuchungen von A. Kandel (2004) und R. Vogelsang (1998) zeigen, dass man die Öffnung eines Straußeneibehälters mit unterschiedlichen Werkzeugen herstellen kann. Sei es mit einem bohrerartigen, spitzen Abschlag oder Werkzeug, einem Schlagstein und einem stumpfen Geröll usw. Die Methoden unterscheiden sich nur im Ergebnis und in der Zeit, die man benötigt um die Behälteröffnung herzustellen. Am schnellsten geht es, wenn man das Ei mit dem spitzen Ende aufrecht hinstellt, mit einer Hand stabilisiert und dann mit einem spitzen Steinartefakt vorsichtig auf die Schale pickt. Die Behälteröffnung ähnelt mit dieser Herstellungsmethode auch den Behälteröffnungen auf den Straußeneiern der !Kung-San (Kapitel 5.2) und auch den Fragmenten in den paläolithischen Fundstellen in Afrika, die in Kapitel 3.4.1 vorgestellt werden.

T. Maggs beschreibt 1966 einen Oberflächenfund aus dem Clanwilliam Distrikt, dessen kulturelle und chronologische Zuordnung leider unbekannt ist, der aber möglicherweise dazu verwendet wurde, um Straußeneibehälter herzustellen. Es handelt sich um ein keilförmiges Fragment aus Schiefer, das ursprünglich länger war und wahrscheinlich irgendwann in der Vergangenheit zerbrach. Die Kanten sind abgerundet. Unter einem Mikroskop sieht man das streifenförmige Rillen von der rechten Achse zur Längsachse verlaufen. Diese Rillen können nur durch eine drehende Bewegung entstanden sein. Diese Rotation hat sich auf das dickere Ende des Werkzeugs konzentriert. Welches Material auch immer mit dem Werkzeug bearbeitet wurde, es war auf jeden Fall sehr weich, aber doch hart genug um das Werkzeug an den Kanten abzurunden. Das Loch, das durch das Werkzeug entstand, hatte einen Durchmesser von 1,25 mm. T. Maggs vermutet, dass das Werkzeug dazu verwendet wurde, um eine Öffnung in ein

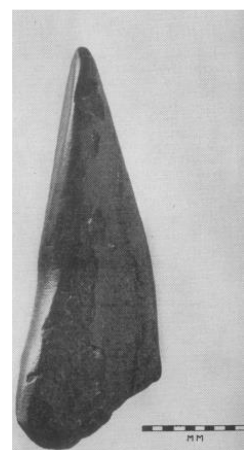


Abbildung 1: Werkzeug zur Herstellung eines Straußeneibehälters (Maggs 1966; Pl. 1)

Straußenei zu schaben. Um diese Theorie zu unterstützen, untersuchte sie 28 Straußeneibehälter aus der Sammlung des South African Museum in Kapstadt. Die Analyse ergab, dass 36 % der untersuchten Behälter Spuren aufweisen, die von dem hier beschriebenen Werkzeug stammen könnten. Der äußere scharfe Rand ist abgerundet und geglättet, und die Öffnung ist nahezu rund. Bei einigen Objekten ist der Rand vollständig glatt, und die Öffnung ist auf der Außenseite der Schale größer als auf der Innenseite (Maggs 1966).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
Sü.	Westkap	Diepkloof Rock Shelter	A.	MSA.	1
Summe:					1

Tabelle 16: Straußeneibehälter

In dieser Arbeit werden die Straußeneibehälter aus dem Abri Diepkloof Rock Shelter am Westkap in Südafrika vorgestellt, welche in das MSA datieren.

2.2 Schädelbecher

Für den in dieser Dissertation behandelten Zeitraum sind Becher aus menschlichen Schädelkalotten nachgewiesen. Obwohl die Form dieser Becher eher einer Schale ähnelt, werden sie in der Literatur als Schädelbecher bezeichnet. Um ein unnötiges Durcheinander zu vermeiden, werden sie auch in dieser Dissertation Schädelbecher genannt. Bei fast allen Schädelbechern handelt es sich meistens um schalenförmige Behälter mit unbekannter Funktion. Aus diesen Gründen bekommen sie hier ein eigenes Kapitel.



Abbildung 2 Schädelbecher aus Dolní Vestonice (Absolon 1938:36; Fig. 44 bis 46)

Bei einem Schädelbecher handelt es sich um einen Teil des Schädels eines Menschen oder Tieres, welcher zu einem gefäßähnlichen Gegenstand verarbeitet wurde. Es sind zwei Arten der Herstellung bekannt. Entweder wird die Schädelkalotte verwendet oder der basale Teil des Gehirnschädels, bei dem die Kalotte entfernt wurde. Geht man nach der Funktion, so weist die Verwendung des basalen Schädelteils die größere Standfestigkeit auf (Teegen 2004). Da die Form (Becher bzw. Schale) und das Material (Knochen) von Schädelbechern aus menschlichen und tierischen Schädelkalotten sich

ähneln, hat sich die Autorin dieser Dissertation entschieden, die Herstellungs- und Erkennungsmerkmale beider Arten in einem Kapitel zusammenzufassen. Außerdem ist hier nur die Herstellung eines Schädelbechers aus der Schädelkalotte beschrieben, da ein Schädelbecher aus dem basalen Teil eines Schädels, in dem hier behandelten Zeitraum, bislang nicht gefunden wurde.

Um einen Schädelbecher herzustellen, nimmt man einen frischen Schädel, der vom restlichen Körper abgetrennt und mazeriert wurde. Es folgt die Entfernung des Gesichtsskelettes und der Schädelbasis, um das Gehirn zu entnehmen. Anschließend müssen Knochenteile von der Bruchstelle an der Basis entfernt werden, um das Gewölbe auf eine praktische Form zu reduzieren. Am Ende erfolgt die Retuschierung der Bruchränder.

Es gibt mehrere Merkmale um einen Schädelbecher zu identifizieren. Es empfiehlt sich, sie in jedem einzelnen Fall heranzuziehen, um zu entscheiden, ob es sich bei dem vorliegenden Objekt um einen Schädelbecher handelt. Je mehr Merkmale künstlicher Zurichtung auf dem Stück nachgewiesen sind, umso wahrscheinlicher ist es, dass es sich bei dem untersuchten Objekt um einen Schädelbecher handelt.

Ein Erkennungsmerkmal ist die Schalenform des Behälters. Ferner sollten künstlichen Bearbeitungsspuren, besonders auf den Rändern und der Oberfläche, vorhanden sein. Des Weiteren sind die Fundumstände, unter denen der Schädelbecher gefunden wurde, zu berücksichtigen. Außerdem müssen die vorhandenen Bruchränder des vorliegenden Schädelstücks untersucht werden (Krenn 1929). Der Rand eines Schädelbechers kann durch Gebrauch oder durch Bearbeitung geglättet sein (Teegen 2004). Machen der Rand bzw. die Bruchkanten einen abgerundeten oder verwitterten Eindruck, weist dies auf einen alten Bruch hin. Ältere Bruchkanten und der restliche Knochen haben dieselbe Farbe und denselben Erhaltungszustand. Ein im Schalenrand beginnender und sich durch den Knochen vertikal zur Bruchfläche hinziehender Riss, weist auf einen älteren Bruch hin. Ein solcher Riss kann u. a. durch Erddruck, der auf das Objekt einwirkt, entstehen. Ist die Stelle heller und macht einen frischen Eindruck, so ist der Bruch erst vor kurzer Zeit entstanden. Allerdings kann die schon beschädigte Knochenschicht immer weiter abbrechen und es entsteht der Eindruck, dass es sich um einen modernen Bruch handelt. Andererseits haben die durch Schnitt oder Bruch bloßgelegten inneren Knochenpartien ein anderes chemischen Verhalten als die Oberfläche des Knochens.

Ein sehr deutliches Erkennungsmerkmal des Schädelbechers sind Retuschen. Liegen sie nebeneinander auf dem bzw. am Rand, so handelt es sich höchstwahrscheinlich um Bearbeitungsspuren. Treten sie nur vereinzelt auf, so können sie auch natürlichen Ursprungs sein. Schnittspuren auf der Knochenoberfläche sind zwar ein Nachweis für menschliche Bearbeitung, aber solche Spuren können auch beim Skalpieren entstehen. Außerdem sind auf den Knochen des

Gesichtsskeletts selbst bei einer eindeutigen künstlichen Bearbeitung der Kalotte selten deutliche Schnitt- oder Retuschespuren vorhanden. Da diese Knochen sehr empfindlich sind, können sie leicht entfernt oder durchtrennt werden, ohne dass ein Werkzeug dafür verantwortlich ist.

Wie der Leser dieser Dissertation bemerken wird, sind in einigen Fällen die genauen Fundumstände nicht bekannt oder nur ungenügend dokumentiert. Aus diesem Grund sollte die Zuverlässigkeit der Quelle überprüft werden, ebenso muss die Zeit, in der die Publikation erschienen ist und die Persönlichkeit des Finders Beachtung finden. In vielen Fällen liegen keine Funddetails vor oder der Bericht ist stark durch die Fantasie und autosuggestiv beeinflusst. Dies gilt natürlich nicht nur für die Schädelbecher, sondern sollte bei allen Funden in Betracht gezogen werden.

Zusammenfassend gibt es für einen Schädelbecher folgende Erkennungsmerkmale: Die Kalotte ist gleichmäßig vom Schädel abgetrennt und auf den Bruchkanten sind Retuschen zu erkennen. Außerdem sind Schnittspuren und Kratzer an bzw. auf dem Knochen zu sehen. Die Bruchstellen müssen ein altes Aussehen haben und die Ränder machen einen abgerundeten Eindruck. Die Diploë ist im besten Fall mit Sediment aufgefüllt. Im Idealfall sind Gebrauchsspuren (Glättung und Abnutzung der Oberfläche) vorhanden, die durch den Gebrauch als Gefäß und häufiges Anfassen entstanden sind. Die Gebrauchsspuren müssen am Rand und auf der Außenseite der Schalenoberfläche liegen. Optimal wäre es, wenn sich noch Spuren des Inhalts auf der Innenseite und am Boden der Schale erhalten haben. Auch sichtbare Bearbeitungsspuren erleichtern die Identifikation eines Schädelbechers, genauso wie gesicherte Fundumstände. So sind mehrere abgetrennte Kalotten in auffälliger Anordnung (wie es z. B. in der Grotte du Placard im Kapitel 3.1.2.5.5.2 der Fall ist) ein Hinweis auf eine gewollte Anordnung der Objekte und eine Verwendung als Schädelbecher. Das Fehlen des restlichen Skeletts in der umgebenden Schicht deutet ebenfalls auf einen Schädelbecher hin. Aber nur, wenn es sich bei dem Fund nicht um eine Sekundärbestattung handelt (Krenn 1929). Allerdings sind nicht immer alle Merkmale vorhanden und eine eindeutige Interpretation des Stücks ist oft schwierig.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
D	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	H.	Magd.	1
Fr	Charente	Grotte du Placard	H.	Magd.	6
				Sol.	2
	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Magd.	1
		Laugerie-Haute	A.	Grav. bis Magd.	1
Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Magd.	1	
GB	Somerset	Gough's Cave	H.	Magd.	3

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
T	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Grav.	2
UA	Novgorod-Seversk	Culatov I	F.	Magd.	1
Summe					18

Tabelle 17: Schädelbecher

Insgesamt 18 Schädelbecher sind in dieser Arbeit beschrieben. Sie bestehen alle aus menschlichen Schädelkalotten. Ein Schädelbecher kommt aus Deutschland und ein Weiterer aus der Ukraine, elf aus Frankreich, drei aus Großbritannien und zwei aus Tschechien. Zwei Schädelbecher können in das Gravettien datiert werden, 13 kommen aus dem Magdalénien und zwei aus dem Solutrén. Ein Schädelbecher kann aufgrund der vorliegenden Informationen heute nur noch in den Zeitraum zwischen Gravettien und Magdalénien datiert werden. Zwei Schädelbecher stammen aus einem Abri, drei aus Freilandfundstellen und 13 aus Höhlen. Aus der Grotte du Placard ist noch ein weiterer Schädelbecher bekannt, weil dieser allerdings Farbspuren aufweist, ist er bei den Farbnäpfen in Kapitel 2.3 zu finden.

2.3 Farbnapf

Ein Napf ist eine kleine, flache und runde Schüssel, die als einfaches Essgefäß oder auch als Gefäß z. B. für das Futter von Haustieren dient (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Napf>, 06.10.2016). Ein Farbnapf ist entsprechend ein Behälter, in dem Farbe aufbewahrt werden kann. Diesen erkennt man an den Farbresten innerhalb der Schale und, oder auf der Oberfläche.



Abbildung 3: Bouil-Bleu - Farbnapf (Beaune 1987, Pl. XII, Nr. 3)

Ein Behälter ist in dieser Arbeit als Farbnapf klassifiziert, wenn auf der Oberfläche bzw. in der Vertiefung Reste von Farbe nachgewiesen sind. Die Autorin dieser Arbeit hat sich gegen den Begriff Farbbehälter und für den Begriff Farbnapf entschieden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	H.	Kalkstein	Magd.	1
				Tierknochen	Magd.	1
		Hohle Fels	H.	Muschel	Grav.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
				Tierknochen	Grav.	1
					Grav.	1
	Thüringen	Bad Frankenhausen	F.	Geode	Magd.	1
Fr.	Ain	Abri de la Genière	A.	Kalkstein	Magd.	1
	Ardèche	Grotte de Néron	H.	Kalkstein	Grav.	1
		Grotte du Figuier	H.	Tierknochen	Aurig.	1
	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte du Mas d'Azil	H.	Muschel	Magd.	1
				Tierknochen	Magd.	1
	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Magd.	1
	Charente-Maritime	Grotte du Bouil-Bleu	H.	Kalkstein	Aurig.	1
	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	Granit	Magd.	1
	Dordogne	Abri Casserole	A.	Kalkstein	Sol.	1
		Abri Labatut	A.	Kalkstein	Périg.	2
		Grand Abri de Laussel	A.	Fossil	Périg.	1
		Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Magd.	1
		Grotte de Liveyre	H.	Muschel	Pal.	1
		Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Magd.	1
		Grotte Richard	H.	Kalkstein	Magd.	1
		La Ferrassie	A.	Kalkstein	Aurig.	2
		La Madeleine	A.	Kalkstein	Magd.	1
				Tropfstein	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Magd.	1
	Sandstein			Magd.	1	
Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Grav. bis Magd.	2		
Gironde	Grotte de Pair-non-Pair	H.	Schiefer	Grav.	1	
Indre	Abri des Roches	A.	Schiefer	Aurig.	1	
Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretion	Magd.	11	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
				Sandstein	Sol.	1
	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Tierknochen	Aurig.	1
					Présol.	1
		Roc-aux-Sorciers	A.	Hämatit	Magd.	1
Ö.	Niederösterreich	Grub-Kranawetberg	F.	Tierknochen	Grav.	1
		Gudenus-Höhle	H.	Tierknochen	Moust.	1
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Moust.	8
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Sandstein	Grav. bis Sol.	1
Sp.	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Eisenkonkretion	Magd.	1
	Kantabrien	Altamira	H.	Tierknochen	Grav. bis Sol.	2
	Murcia	Cueva de los Aviones	H.	Muschel	Aurig.	4
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Muschel	Moust.	2
				Sandstein	MSA	1
				Schluffstein	MSA	1
T.	Böhmen	Hostím	F.	Quarz	Magd.	1
Summe:						71

Tabelle 18: Farbnäpfe

Insgesamt konnten 71 Farbnäpfe identifiziert werden. Zwei Farbnäpfe wurden in Österreich gefunden und sechs in Deutschland. Die meisten, nämlich 42 Farbnäpfe fand man in Frankreich, acht in Rumänien, einen in Russland, vier in Südafrika, sieben in Spanien und einen in Tschechien. Von den 71 Farbnäpfen bestehen 15 aus Kalkstein, 12 aus Eisenkonkretionen, neun aus Muschelschalen, fünf aus Sandstein, zwei aus Schiefer, elf aus Tierknochen, und zehn aus Tropfstein. Je ein Farbnapf besteht aus einem Fossil, einer Geode, einem Granit, Hämatit, aus einer menschlichen Kalotte, aus Quarz und aus Schluffstein.

Aufgrund der vorliegenden Informationen kann einer der Farbnäpfe nur allgemein in das Paläolithikum eingeordnet werden. Eine genauere Datierung ist nicht möglich. Zwei Farbnäpfe kommen aus dem MSA und 15 aus dem Moustérien. Je sechs Farbnäpfe datieren in das Aurignacien und in das Gravettien. Aus dem Magdalénien kommen 30, drei können dem Périgordien zugeordnet werden, ein weiterer Farbnapf kommt aus dem Présolutrén und zwei aus dem Solutrén. Aufgrund

der vorliegenden Informationen können zwei Farbnäpfe in den Zeitraum Gravettien bis Magdalénien und drei weitere in den Zeitraum zwischen Gravettien bis Solutrén datiert werden.

Insgesamt 15 Farbnäpfe wurden in Abris gefunden, vier in Freilandfundstellen und 52 in Höhlen.

2.4 Knochenröhrchen

Die Knochenröhrchen in dieser Arbeit dienten dazu Farbpulver oder Nadeln sicher aufzubewahren. Die meisten der hier vorgestellten Knochenröhrchen bestehen aus Vogelknochen, aber auch Hundeknochen wurden verwendet.

Ein Knochenröhrchen ist einfach und schnell hergestellt. Man benötigt z. B. einen Knochen von einem Vogel, entfernt eines der Gelenke und kürzt den Schaft auf die benötigte Länge. Um zu verhindern, dass die Nadeln herausfallen, kann man den Knochen mit einem Pfropfen aus Tierhaar verschließen.

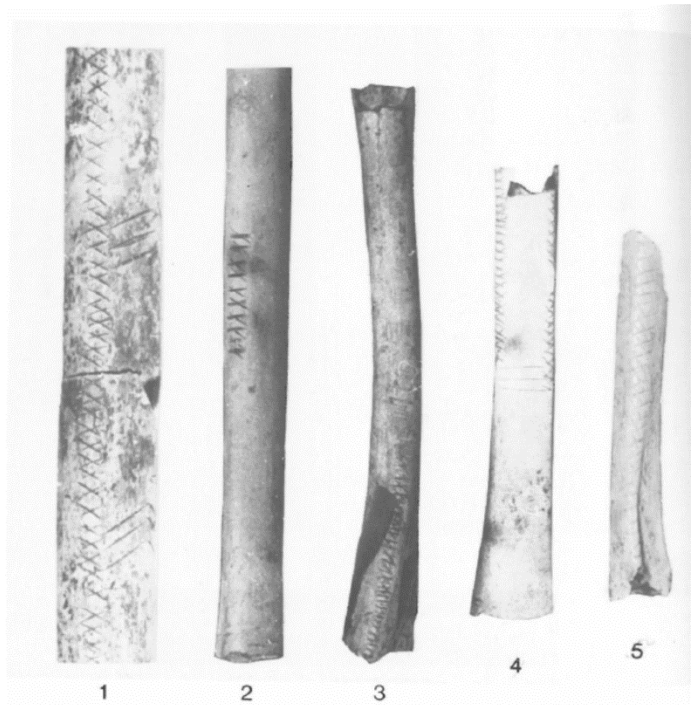


Abbildung 4: Knochenröhrchen aus Avdevo Neu (Gvozdover 1995:116, Abb. 81)

Eine weitere Möglichkeit die Anfertigung eines Knochenröhrchens ist, dass man beide Gelenke eines Vogelknochens entfernt. Die Nadeln werden durch ein Stück Leder gefädelt, welches an einem Ende einen Knoten aufweist. Anschließend wird das Leder mit den Nadeln durch den hohlen Knochen gezogen.

Die 72 in dieser Dissertation vorgestellten Knochenröhrchen kommen aus Frankreich und Russland. Sie bestehen alle aus den Knochen von (Wasser)Vögeln und Hunden. Das Knochenröhrchen aus Frankreich stammt aus einer Höhle, während die Funde aus Russland alle in Freilandfundstellen gefunden wurden. Der Großteil der Knochenröhrchen, nämlich 58 Stück, datiert in das Gravettien. Aufgrund der vorliegenden Informationen kann das Knochenröhrchen aus Frankreich in das Magdalénien eingeordnet werden. In das Mesolithikum datieren 13 Knochenröhrchen.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Tierknochen (Vogel)	Pal.	1
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Hund)	Mesol.	1
				Tierknochen (Schwan)	Mesol.	8
	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	F.	Tierknochen (Hund)	Mesol.	1
	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Grav.	44
		Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Grav.	14
Lipzek	Stanovoe 4	F.	Tierknochen (Vogel)	Mesol.	3	
Summe:						72

Tabelle 19: Knochenröhrchen

2.5 Lampen

Eine Lampe ist eine künstliche Lichtquelle, die je nach Aufgabe unterschiedlich gestaltet ist. Sie kann fest installiert oder auch frei beweglich sein (https://www.duden.de/rechtschreibung/Lampe_Leuchtkoerper_Leuchte, 23.03.2016).

Die erste Lampe entdeckte A. Trémeau de Rochebrune im Jahr 1865 in der Höhle von Mouthiers (heute: Abri de la Chaire à Calvin, Kapitel 3.1.2.5.1). Allerdings ist es nicht einfach ein Objekt eindeutig als Lampe zu identifizieren. Oft ist es nur die Form des Objekts, die die Grundlage für die Identifizierung bildet. Vier von J. Allain definierte Kennzeichen sollen dabei helfen ein Objekt als paläolithische Lampe einzuordnen. So muss eine Lampe eine Schale bzw. Vertiefung auf der Oberseite besitzen. Diese Vertiefung muss eine dunkle Verfärbung aufweisen. Außerdem sollten die Wände gerötet und Spuren des Inhaltes müssen sich erhalten haben (Perlés 1977:62). In dieser Arbeit werden Objekte als Lampe bezeichnet, wenn diese Merkmale nachgewiesen sind.

Für das Paläolithikum können zwei Grundformen unterschieden werden, zum einen Lampen mit Brennkammer und zum anderen Lampen ohne Brennkammer. Beide haben eine aktive Zone (z. B. den Docht) und eine passive Zone (z. B. den Griff). Die passive Zone ermöglicht es, die Lampe abzustellen oder zu halten. Aber nur die Gebrauchsspuren (z. B. Rückstände der Feuerung) können ein Objekt als Lampe identifizieren. Diese Spuren müssen reichlich in der aktiven Zone und darum herum vorhanden sein. Eine Vertiefung oder Mulde auf der Oberfläche ist kein maßgebliches Kriterium für die Nutzung eines Behälters als Lampe, da auch völlig flache Platten zur Beleuchtung

genutzt werden können (Beaune 1987:267). Diese Lampen sind allerdings nicht Bestandteil dieser Dissertation. Sie sind keine Behälter im Sinne der oben gegebenen Definition eines Behälters.

Lampen mit Brennkammer hingegen sind einfache Behälter, die mal mehr, mal weniger oder gar nicht bearbeitet sind. Sie besitzen eine ovale oder runde Vertiefung, die entweder schon natürlich vorhanden oder in das Material eingearbeitet ist. Einige haben eine Doppelfunktion, d. h. sie wurden z. B. als Lampe und als Farbbehälter verwendet. Manche Lampen weisen Verzierungen auf der Oberfläche auf. Diese Art Lampe kommt sehr zahlreich vor, unabhängig von der Zeit, der Region oder der Art des Wohnplatzes. Man unterscheidet Lampen mit geschlossener und geöffneter Brennkammer.

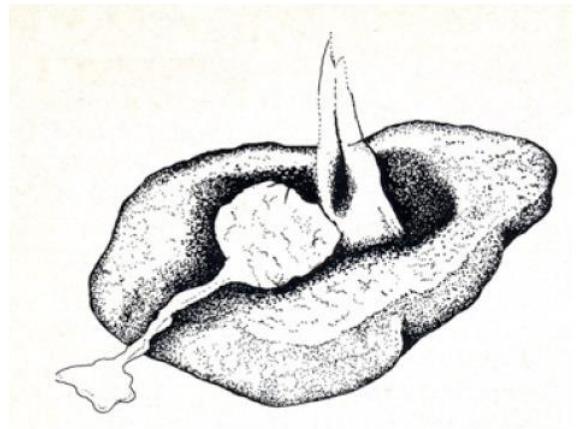


Abbildung 5: Lampe mit offener Brennkammer (Beaune und White 1993, oben)

Die Lampen mit offener Brennkammer haben eine Vertiefung auf der Oberseite und einen Rand, der die Vertiefung umgibt. Er ist an einer Stelle sehr flach oder besitzt eine Art Abflusskanal, welcher das Abfließen des geschmolzenen Fetts ermöglicht.

Lampen mit geschlossener Brennkammer besitzen ebenfalls eine Mulde bzw. Vertiefung auf der Oberseite, in der sich das geschmolzene Fett sammelt und einen Rand, der die Vertiefung umgibt. Allerdings besitzt der Rand keine Abflussrinne für das geschmolzene Fett (Beaune 1987:267).

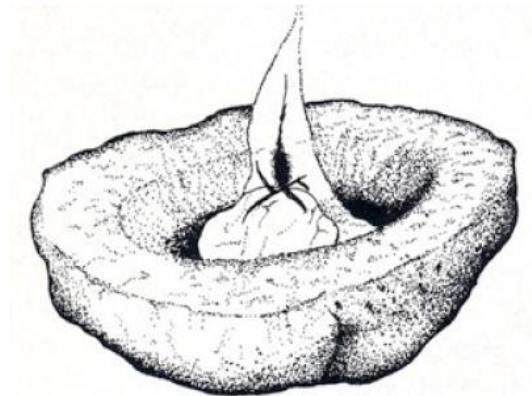


Abbildung 6: Lampe mit geschlossener Brennkammer (Beaune und White 1993, mitte)

Experimentell hergestellte Lampen halfen, eine optimale Lampe zu rekonstruieren. Besonders die Form der Lampe und die Vertiefung auf der Oberseite sind wichtig. Aber auch die Beschaffenheit des Brennstoffs und des Dochtes, sowie deren Anordnung zueinander dürfen nicht außer Acht gelassen werden. Die vorhandenen Rückstände in den paläolithischen Lampen wurden zum Teil physikalisch-chemisch analysiert. Es konnten Fettsäuren nachgewiesen werden, die vom Rind oder Schwein bzw. mit ihnen verwandten Tieren stammen. Die verbrannten Pflanzenreste konnten als (harziges) Nadelholz oder nicht hölzerne Struktur identifiziert werden (Beaune 1987:267).

Als Docht dienten u. a. getrocknete Flechten. Sie entzündeten sich schnell und bringen das Fett zum Schmelzen. Getrockneter Zunderschwamm, in Streifen geschnitten, oder ein trockener Wacholderast mit einem Durchmesser von ca. 15 mm eignen sich ebenfalls als Docht (Delluc und Delluc 1979).

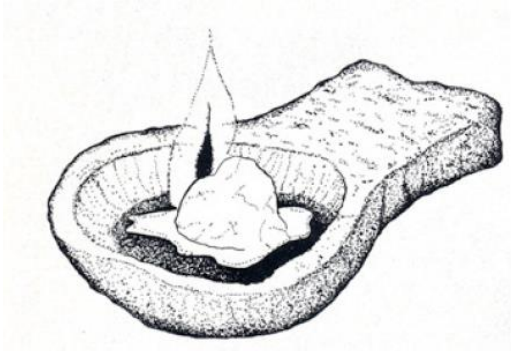


Abbildung 7: Lampe mit Griff (Beaune und White 1993, unten)

Einige Lampen besitzen einen vollständig bearbeiteten und manchmal sogar verzierten Griff. Die Griffe können dreieckig, viereckig oder knopfförmig sein. Diese Lampen sind charakteristisch für das (mittlere und jüngere) Magdalénien. Man findet sie vor allem im Südwesten Frankreichs und dort besonders oft in der Dordogne. Es scheint, als wären sie nicht an eine bestimmte Wohnplatzsituation gebunden (Beaune 1987:267).

In der folgenden Tabelle sind alle Behälter dargestellt, bei denen nach der Definition von J. Allain eine Funktion als Lampe nachgewiesen ist oder wahrscheinlich erscheint. Nicht Teil dieser Tabelle sind Behälter die eine Doppelfunktion sowohl als Lampe als auch als Farbnapf o.ä. hatten. Sie werden in Kapitel 2.7 behandelt.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	Felsgestein	Magd.	1
				Geode	Magd.	1
		Wildweiberlei	H.	Basalt	Magd.	1
	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Gestein	Magd.	1
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	U.	Kalkstein	Jungpal.	11
		Musée privé de Saint-Cirq, Le Bugue	U.	Kalkstein	Pal.	2
		Sammlung Hincker	U.	Kalkstein	Jungpal.	3
				Sandstein	Jungpal.	1
	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Magd.	2
			H.	Kalzit, Kalkspat	Magd.	1
			H.	Sandstein	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
		Grotte du Mas d'Azil	H.	Kalkstein	Magd.	2
		Grotte du Tuc d'Audoubert	H.	Kalkstein	Magd.	1
	Aude	Petite grotte de Bize	H.	Sandstein	Magd.	1
	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Sandstein	Sol. bis Magd.	1
		Abri du Bois du Roc	A.	Sandstein	Pal.	1
		Abri du Roc de Sers	A.	Kalkstein	Sol.	1
		Grotte des Fadets	H.	Sandstein	Sol. bis Magd.	1
	Corrèze	Grotte de Thévenard	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte du Puy de Lacan	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte Fouillade	H.	Sandstein	Aurig. bis Sol.	1
					Sol.	1
	Dordogne	Abri Cellier	A.	Kalkstein	Aurig.	1
		Abri de la Faurélie II	A.	Sandstein	Magd.	1
		Abri de la Gravette	A.	Kalkstein	Grav.	2
		Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Magd.	1
					Sandstein	Aurig., Sol., oder Magd.
		Abris du Flageolet	A.	Kalkstein	Périg.	1
		Abri du Soucy	A.	Quarzit	Magd.	1
		Abri Labatut	A.	Kalkstein	Périg.	1
		Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Magd.	1
Sandstein					Magd.	1
Badegoule		A.	Muschel	Sol.	1	
Grand Abri de Laussel		A.	Tropfstein	Aurig.	1	
Grotte de Gabillou		H.	Kalksand-stein	Magd.	2	
	Kalkstein			Magd.	4	
	Sandstein			Magd.	2	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
		Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Kalkstein	Magd.	1
				Tropfstein	Magd.	1
		Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Pal.	1
		Grotte de la Mouthe	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte de Lascaux	H.	Feuerstein	Magd.	2
				Kalkstein	Magd.	31
				Kalzit	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	1
		Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Magd.	1
		Grotte du Serpent	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte Richard	H.	Fossil	Sol. bis Magd.	1
		La Forge	A.	Kalkstein	Magd.	1
		La Madeleine	A.	Granit	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	7
				Quarzit	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Kalksandstein	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	1
		Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Grav. bis Magd.	1
					Magd.	3
					Sol.	1
Sandstein	Périg.			2		
	Sol.			2		
Les Combarelles	H.	Kalkstein	Magd.	1		
Les Jean-Blancs	A.	Kalkstein	Magd.	1		
Limeuil	F.	Kalkstein	Magd.	1		
Solvieux	F.	Kalkstein	Magd.	1		
Gironde	Abri de Jaurias	A.	Kalkstein	Magd.	2	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
				Muschel	Magd.	1
		Abri de Moulin-Neuf	A.	Gestein	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	1
				Muschel	Magd.	1
		Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Abri du Grand-Moulin	A.	Kalkstein	Sol. bis Magd.	1
		Abri Houleau	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Abri Vidon	A.	Kalkstein	Magd.	3
		Grotte de Fontarnaud	H.	Kalkstein	Magd.	2
				Tropfstein	Magd.	1
		Grotte de Pair-non-Pair	H.	Kalkstein	Jungpal.	1
		Grotte des Fées	H.	Sandstein	Magd.	1
		Roc de Marcamps	F.	Gneis (oder Schiefer)	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	10
				Tropfstein	Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte de Gouerris	H.	Quarzit	Magd.	1
		Grotte des Scilles	H.	Sandstein	Magd.	1
	Haute-Loire	Grotte du Rond du Barry	H.	Basalt	Pal.	1
	Hautes-Pyrénées	Grotte de Labastide	H.	Tropfstein	Magd.	1
	Indre	La Garenne	H.	Feuerstein	Magd.	1
				Gestein	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	15
				Sandstein	Magd.	2
				Vulkanite	Magd.	1
	Landes	Abri Duruthy	A.	Granit	Magd.	2
				Sandstein	Magd.	1
		Grand Abri du Pastou	A.	Kalkstein	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Basalt	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
		Saut-du-Perron	F.	Sandstein	Magd.	1
				Trachyt	Magd.	1
				Gestein	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	1
	Lot	Grotte de Cougnac	H.	Tropfstein	Grav.	1
				Grotte du Roc de Cave	H.	Sandstein
	Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Trachyt	Magd.	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretion	Magd.	3
				Sandstein	Périg.	3
	Val-d'Oise	Puits Goyen	F.	Kalkstein	Moust.	1
	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Magd.	1
				Grotte de Cheval	H.	Kalkstein
		Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Grav.	1
					Pal.	1
Ru.	Jaroslavl	Kapova-Höhle	H.	Ton	Magd.	1
Sp.	Asturien	Cueva de Llonín	H.	Sandstein	Magd.	1
		El Covarón	H.	Sandstein	Magd.	1
	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Hämatit	Magd.	1
	Málaga	Trinidad de Ardales	H.	Gestein	Grav. bis Sol.	1
	Navarra	Cueva de Abauntz	H.	Kalkstein	Magd.	1
T.	Böhmen	Hostím	F.	Eisenhaltige Knolle	Magd.	1
	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Limonitkonkretion	Magd.	1
				Sandstein	Magd.	1
Summe:						211

Tabelle 20: Lampen

Insgesamt konnten 211 Behälter mit Lampenfunktion identifiziert werden. Aus Deutschland kommen

vier Lampen. Diese Lampen bestehen aus Felsgestein, Geode, Basalt und Gestein. Bei Letzterer ist eine genauere Bestimmung des Materials aufgrund der Quellenlage nicht möglich. Alle vier Lampen datieren in das Magdalénien.

Die meisten Lampen, nämlich 198, kommen aus Frankreich. Jeweils eine der französischen Lampen, besteht aus einem Fossil, Gneis oder Schiefer (hier sind sich die vorliegenden Quellen nicht sicher) sowie Vulkanit. Aus Basalt bestehen zwei und aus Feuerstein drei Lampen. Aus Eisenkonkretionen bestehen drei der gefundenen Lampen. Für jeweils zwei Lampen wurde Kalzit bzw. Trachyt genommen. Je drei Lampen bestehen aus Granit, Kalksandstein, Muschelschalen und Quarzit. Ebenfalls drei Lampen bestehen aus einem Gestein. Eine genauere Bestimmung des verwendeten Materials ist hier jedoch aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Für acht Lampen wurde Tropfstein verwendet. Insgesamt 34 Lampen bestehen aus Sandstein und 126 sind aus Kalkstein.

In das Aurignacien können drei der französischen Lampen datiert werden. Einer Lampe kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur in den Zeitraum zwischen Aurignacien bis Solutréen eingeordnet werden. Vier Lampen stammen aus dem Gravettien. Ebenfalls aufgrund der vorliegenden Informationen kann eine weitere Lampe in den Zeitraum zwischen Gravettien bis Magdalénien datiert werden. Aus dem gleichen Grund werden 16 Lampen in das Jungpaläolithikum eingeordnet. Eine genauere Aussage zur Datierung ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht mehr möglich. Ein Großteil der Lampen, nämlich 148 stammen aus dem Magdalénien. Sechs Lampen datieren in das Périgordien. Eine Lampe stammt aus dem Moustérien. Eine weitere kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur noch in das Aurignacien, Solutréen oder Magdalénien datiert werden. Bei sechs Lampen kann heute nur noch gesagt werden, dass sie in das Paläolithikum datieren. Eine genauere Datierung ist auch hier nicht möglich. Sieben Behälter mit Lampenfunktion kommen aus dem Solutréen. Vier Lampen können heute nur noch in den Zeitraum zwischen Solutréen und Magdalénien eingeordnet werden. Eine genauere Datierung ist aufgrund der vorliegenden Informationen ebenfalls nicht mehr möglich.

Es ist nur eine Lampe aus Russland bekannt, sie besteht aus Ton und datiert in das Magdalénien. Fünf der vorliegenden Lampen fand man in Spanien. Zwei bestehen aus Sandstein, je eine aus Hämatit und Kalkstein. Für die fünfte Lampe wurde ein Gestein verwendet. Eine genauere Bestimmung des verwendeten Materials ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Vier der spanischen Lampen datieren in das Magdalénien. Bei einer Lampe kann heute nur noch gesagt werden, dass sie in den Zeitraum zwischen Gravettien bis Solutréen datiert. Für die drei Lampen aus Tschechien wurden eine Eisenkonkretion, eine Limonitkonkretion und ein Sandstein verwendet. Alle drei Lampen datieren in das Magdalénien.

56 Lampen wurden in einem Abri gefunden, 23 kommen aus Freilandfundstellen und 115 aus Höhlen. 17 Lampen werden in Sammlungen und Museen aufbewahrt. Sie können heute keiner Fundstelle mit Sicherheit zugeordnet werden.

2.6 Mörser und Reibschalen

Bei Mörsern kann man zwischen Mörsern, Fantaschalen bzw. Patenen sowie Reibschalen unterscheiden (Launert 1990:5). Mörser sind dickwandige, schalenförmige Gefäße, die einen gerundeten Boden besitzen, der zum Zerstoßen und Zerreiben von festen Substanzen mithilfe eines Stößels genutzt wird (<https://www.duden.de/suchen/dudenonline/ST%C3%B6%C3%9Fel>, 21.05.2018). Fantaschalen oder Patenen haben eine glatte Innenseite, aber dünnere Wände. Reibschalen zeichnen sich durch eine raue Oberfläche in der Schale und am Pistill aus. Diese sprachliche Unterscheidung wird auch in einschlägigen Fachbüchern nicht immer gemacht, da die englische Übersetzung für alle drei Geräte mortar lautet (Launert 1990:5). In dieser Arbeit wird zwischen Mörser und Reibschalen unterschieden.

- **Mörser**

Ein Mörser ist ein dickwandiges Gefäß, das eine Vertiefung besitzt und meistens aus Metall, Achat (Brockhaus 1991:118) oder Kalkstein (Meissner 1927) besteht. In einem Mörser können harte Stoffe zerstoßen werden (Brockhaus 1991:118). Das europäische Fundmaterial ist sehr gering. Dies liegt möglicherweise daran, dass Mörser aus vergänglichen Materialien wie Holz hergestellt wurden (Götze 1927:313).

Um einen Steinmörser herzustellen, benötigt man z. B. einen großen Stein, der zurecht geschlagen und ausgehöhlt wird. Sie können freistehen oder fest eingebaut sein (Thomsen 1927). Mörser wurden z. B. im Paläolithikum verwendet, um Farbe bzw. Farbpulver herzustellen. Dazu wurden Mineralfarben zerstoßen und mit anderen Materialien vermischt (Mortillet und Mortillet 1900).

Ein Mörser ist an den feinen, kreisförmig verlaufenden Schabspuren in der Vertiefung zu erkennen. Außerdem wurde zur Herstellung ein hartes Material, wie z. B. Granit verwendet. Idealerweise haben sich noch Reste des verarbeiteten Materials erhalten.



Abbildung 8: Mörser aus dem Abri de la Genière (Gaillard et al 1927:25, Fig. 12)

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Granit	Magd.	3
		Grotte Richard	H.	Granit	Sol. bis Magd.	1
		La Madeleine	A.	Granit	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Magd.	1
	Yonne	Grotte du Trilobite	H	Kalkstein	Aurig.	1
Sandstein				Grav.	1	
Sl.	Prešov	Tibava	F.	Andesit	Aurig.	1
Summe:						9

Tabelle 21: Mörser

Insgesamt neun der hier vorgestellten Behälter, haben sich aufgrund der vorliegenden Informationen als Mörser herausgestellt. Sie kommen aus französischen und slowakischen Fundplätzen. Einer der Mörser besteht aus Andesit, fünf aus Granit, einer aus Kalkstein bzw. Sandstein und ein Weiterer aus Speckstein.

Zwei Mörser datieren in das Aurignacien, einer in das Gravettien und fünf datieren in das Magdalénien. Aufgrund der vorliegenden Informationen kann ein Mörser nur noch in den Zeitraum Solutréen bis Magdalénien eingeordnet werden. Vier Mörser wurden in Abris, einer in einer Freilandfundstelle und vier in Höhlen entdeckt.

- **Reibschalen**

Eine Reibschale ist eine flache Schale, die dazu dient grobkörnige Substanzen zu zerreiben (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Reibschale>, 07.09.2017), z. B. zur Herstellung von Farbpulver.

Erkennungsmerkmal einer Reibschale sind die parallel verlaufenden Linien in der Vertiefung, die als Reibspuren beschrieben werden. Außerdem hat der Behälter eine eher schalenförmige Form.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	Kalkstein	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Magd.	1
Ru.	Brjansk	Eliseevich	F.	Tierknochen	Magd.	1
Summe:						3

Tabelle 22: Reibschalen

Es gibt drei Objekte, die als Reibschalen identifiziert werden konnten. Zwei wurden in Frankreich entdeckt und eine in Russland. Verwendet wurden ein Kalkstein, ein Speckstein und ein Tierknochen. Alle drei Reibschalen datieren in das Magdalénien. Eine Reibschale fand man in einem Abri und zwei kommen aus Freilandfundstellen.

2.7 Behälter mit Doppelfunktion

Es gibt in dieser Dissertation 22 Behälter, bei denen die Gebrauchsspuren auf eine Doppelfunktion hinweisen. Sie kommen aus Fundplätzen in Deutschland, Frankreich, und Tschechien. Hierbei handelt es sich um ein Grabwerkzeug bzw. Wasserschöpfer und einen Behälter, der zur Aufbewahrung bzw. als Farbnapf genutzt wurde. Des Weiteren existieren 16 Behälter, die sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe Verwendung fanden. Zwei Behälter wurden als Farbnapf und als Mörser verwendet. Darüber hinaus diente ein weiterer Behälter als Grabwerkzeug und als Wasserschöpfer. Eine Lampe wurde auch als Mörser, eine weitere Lampe wurde als Schale genutzt.

Verwendet wurden zwei Feuersteine, ein Granit, acht Kalksteine, eine eisenhaltige Konkretion, ein Quarzit, die Schale einer *Pecten sp.*, vier Sandsteine, ein Schildkrötenpanzer und drei Tropfsteine. Diese Behälter verteilen sich auf sechs Abris, drei Freilandfundstellen und 13 Höhlen. Zwei dieser Behälter stammen aus dem Aurignacien, einer aus dem Gravettien, 18 aus dem Magdalénien und einer aus dem Mesolithikum.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Schildkrötenpanzer	Grabwerkzeug & Wasserschöpfer	Mesol.	1
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	2
				Tropfstein	Farbnapf &	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
					Lampe		
		Grotte des Trois- Frères	H.	Muschel (<i>Pecten sp.</i>)	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
	Dordogne	Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Sandstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
		Grotte de Lascaux	H.	Feuerstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
				Kalkstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	4
		Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
		La Ferrassie	A.	Kalkstein	Farbnapf & Lampe	Aurig.	1
					Lampe & Mörser	Aurig.	1
		Abri de la Gravette	A.	Quarzit	Farbnapf & Lampe	Grav.	1
		La Madeleine	A.	Feuerstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
				Sandstein	Farbnapf & Mörser	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Granit	Farbnapf & Mörser	Magd.	1
	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Eisenkonkretion	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
	Seine-et- Marne	Beauregard	F.	Tropfstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
	Tarn	Grotte du Courbet	H.	Sandstein	Lampe & Schale	Magd.	1
T.	Mähren	Kolíbky Höhle	H.	Sandstein	Farbnapf & Lampe	Magd.	1
Summe:							22

Tabelle 23: Behälter mit Doppelfunktion

2.8 Behälter mit unbekannter Funktion

Es gibt 226 Behälterfunde, bei denen heute nicht mehr eindeutig festgestellt werden kann, wie sie verwendet wurden. Entweder, weil sich die Gebrauchsspuren widersprechen, nicht eindeutig sind oder keine vorhanden sind. Oder es hat sich von dem Behälter zu wenig erhalten, um eine Aussage zu seiner Funktion machen zu können. Es kann nur gesagt werden, dass es sich um Behälter handelt, weil eine Vertiefung vorhanden ist und sich keine bzw. sich widersprechende Gebrauchsspuren auf der Oberfläche befinden. Nicht Teil dieses Kapitels sind die sogenannten Schädelbecher aus menschlichen Knochen. Sie werden in Kapitel 2.2 behandelt.

Die Behälter mit unbekannter Funktion verteilen sich auf Fundplätze in Deutschland, Frankreich, Polen, Rumänien, Spanien und Tschechien. Je ein Behälter besteht aus Basalt, einem Fossil, Grauwacke, Hämatit, Kalksinter, Kalzit, einem Konglomerat, Schildkrötenpanzer, Serpentin, Tephrit und Vulkanit. Jeweils zwei Behälter bestehen aus Eisenoxid, Ortstein, Schiefer und Tropfsteine. Je drei Behälter bestehen aus Diabas, Elfenbein, Geoden und Quarz. Für vier Behälter wurden Tierknochen genutzt, fünf bestehen aus Kieselgestein und Feuerstein sowie sechs Behälter aus Felsgestein. Jeweils acht Behälter bestehen aus Granit und Quarzit. Für insgesamt 14 Behälter wurden Eisenkonkretionen verwendet. Aus Speckstein bestehen 15 Behälter und aus Sandstein 55. Insgesamt 65 Behälter bestehen aus Kalkstein. Zehn Behälter bestehen aus Gestein, eine nähere Bestimmung des verwendeten Materials ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

Neun dieser Behälter datieren in das Aurignacien, je einer stammt aus dem Azilien, Badegoulien und dem Mesolithikum. Drei sind aus dem Périgordien, sechs datieren in das Gravettien, drei in das Solutréen, und insgesamt 177 Behälter datieren in das Magdalénien. Aufgrund der vorliegenden Informationen können vier Behälter heute nur noch in das Jungpaläolithikum und sieben in das Paläolithikum datiert werden. Ein weiterer Behälter datiert in das Aurignacien, Périgordien oder Ramonien, während ein anderer entweder in das Badegoulien oder Protomagdalénien datiert. Drei weitere Behälter datieren zwischen dem Magdalénien und Azilien, ein Vierter datiert entweder in das Magdalénien oder in das Azilien. Ein Weiterer kann in das Magdalénien oder Badegoulien eingeordnet werden. Ein Behälter datiert an das Ende des Mittelpaläolithikums oder zu Beginn des Aurignaciens. Zu zwei weiteren Behälter kann nur noch gesagt werden das sie entweder in das Mittelpaläolithikum, Gravettien oder Magdalénien datieren. Vier Behälter datieren in den Zeitraum zwischen Solutréen bis Magdalénien.

75 Behälter mit unbekannter Funktion fand man in Abris, 69 in Freilandfundstellen und 81 in Höhlen. Während ein Behälter mit unbekannter Funktion heute Teil der Sammlung Hincker ist und keiner Fundstelle mit Sicherheit zugeordnet werden kann.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl	
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Konglomerat	Magd.	1	
				Sandstein	Magd.	2	
				Schiefer	Magd.	1	
	Sachsen-Anhalt	Nebra	F.	Kalksinter	Magd.	1	
	Schleswig-Holstein	Meiendorf	F.	Feuerstein	Magd.	1	
				Quarzit	Magd.	1	
	Thüringen	Lausnitz	A.	Eisenkonkretion	Magd.	1	
			Oelknitz	F.	Sandstein	Magd.	3
			Teufelsbrücke	H.	Felsgestein	Magd.	1
					Ortstein	Magd.	1
Fr.	/	Sammlung Hincker	/	Sandstein	Jungpal.	1	
	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Sandstein	Sol. bis Magd.	1	
				Speckstein	Magd.	1	
		Abri du Bois du Roc	A.	Sandstein	Pal.	1	
		Grotte du Placard	H.	Sandstein	Pal.	1	
	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	Granit	Magd.	1	
		Saint-Julien-Maumont	F.	Tephrit	Pal.	1	
	Dordogne	Abri de Raymond- Chancelade	A.	Sandstein	Magd.	1	
			Abri Cellier	A.	Kalkstein	Aurig.	1
			Abri de la Faurélie II	A.	Kalkstein	Magd.	1
			Abri de la Rochette	A.	Kalkstein	Périg.	1
			Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Magd.	2
			Abri de Rochebécude	A.	Kalkstein	Sol. bis Magd.	1
			Abri du Soucy	A.	Granit	Magd.	1
					Kalkstein	Magd.	1
					Kieselgestein	Magd.	1
	Abri Lachaud	A.	Eisenkonkretion	Badeg. c	1		

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
					oder Protomag d.	
				Sandstein	Magd. oder Badeg.	1
		Abri Pasquet	A.	Feuerstein	Aurig.	1
		Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Magd.	3
		Abris du Flageolet	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Badegoule	A.	Kalkstein	Sol.	1
		Château des Eyzies	A.	Sandstein	Magd. bis Azil.	3
		Fourneau du Diable	A.	Kalzit	Sol.	1
		Grand Abri de Laussel	A.	Kalkstein	Pal.	1
		Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Magd.	5
				Sandstein	Magd.	4
		Grotte de la Boissière	H.	Kalkstein	Aurig.	1
		Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Magd.	3
		Grotte de Liveyre	H.	Kalkstein	Sol.	1
		Grotte de Milhac de Mauzac	F.	Sandstein	Magd.	1
		Grotte du Pilier	H.	Kalkstein	Magd.	1
		Grotte du Serpent	H.	Kalkstein	Pal.	1
		Grotte Richard	H.	Granit	Sol. bis Magd.	1
				Sandstein	Magd.	1
					Sol. bis Magd.	1
		La Ferrassie	A.	Geode	Aurig.	1
				Kalkstein	Aurig.	3
				Tierknochen	Mittelpal.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
					oder Aurig.	
		La Madeleine	A.	Geode	Magd.	1
				Gestein	Magd.	1
				Granit	Magd.	4
				Kalkstein	Magd.	3
				Sandstein	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Granit	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	6
				Kieselgestein	Magd.	1
				Quarzit	Magd.	1
		Laugerie-Haute	A.	Gestein	Magd.	1
				Kalkstein	Magd.	2
		Limeuil	F.	Basalt	Magd.	1
				Vulkanite	Magd.	1
		Recourbie II	A.	Eisenkonkretion	Magd.	1
		Solvieux	F.	Sandstein	Magd.	1
	Gard	Grotte Chabot	H.	Kalkstein	Magd.	1
	Gironde	Abri de Jaurias	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Abri de Moulin-Neuf	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Kalkstein	Magd.	4
		Abri Vidon	A.	Kalkstein	Magd.	1
		Grotte de Fontarnaud	H.	Gestein	Magd.	2
		Grotte des Fées	H.	Kalkstein	Magd.	2
		Lugasson	F.	Kalkstein	Périg.	1
		Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Magd.	2
	Kieselgestein			Magd.	1	
	Haute-Garonne	Grotte d' Aurignac	A.	Kieselgestein	Aurig.	1
		Grotte de Marsoulas	H.	Kalkstein	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
		Grotte de Saleich	H.	Tropfstein	Pal.	1
		Grotte des Harpons	A.	Kalkstein	Magd.	1
	Hautes-Pyrénées	Grotte des Espéluques	H.	Gestein	Magd. oder Azil.	1
	Indre	Abri des Roches	A.	Quarz	Aurig.	1
		La Garenne	H.	Quarz	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Magd.	14
	Lot	Grotte de Coual	H.	Sandstein	Magd.	2
	Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Quarz	Magd.	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Escot	H.	Sandstein	Azil.	1
			Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretion	Magd.
		Sandstein			Aurig.	1
		Schiefer			Périg.	1
	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Kalkstein	Magd.	1
				Sandstein	Badeg.	1
		Pincevent	F.	Feuerstein	Magd.	1
	Tarn-et-Garonne	Abri de Fontalès	A.	Gestein	Magd.	1
	Vaucluse	Le Sablon	F.	Gestein	Aurig., Périg. oder Ram.	1
Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Magd.	10	
			Sandstein	Magd.	1	
			Tropfstein	Magd.	1	
	Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Magd.	5	
			Fossil	Magd.	1	
Yonne	Abri du Rocher	A.	Feuerstein	Grav.	2	
P.	Oberschlesien	Dzierzyslaw 35	F.	Geode	Magd.	1
Ru.	Jaroslavl	Kapova-Höhle	H.	Serpentin	Magd.	1
	Moskau	Zamostje	F.	Schildkrötenpanzer	Mesol.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl		
	Sibirien	Yana RHS	F.	Elfenbein	Grav.	3		
Sp.	Asturien	Tito Bustillo	H.	Quarzit	Magd.	2		
	Baskenland	Cueva de Bolinkoba	H.	Kieselgestein	Pal.	1		
	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Eisenkonkretion	Magd.	1		
	Guipúzcoa	Cueva Ermitia	H.	Hämatit	Magd.	1		
	Kantabrien		Cueva del Juyo	H.	Eisenoxid	Magd.	2	
			Cueva del Pendo	H.	Sandstein	Magd.	1	
T.	Böhmen	Hostím	F.	Diabas (Tuff)	Magd.	3		
				Eisenkonkretion	Magd.	2		
				Gestein	Magd.	3		
				Ortstein	Magd.	1		
				Quarzit	Magd.	4		
				Sandstein	Magd.	13		
	Mähren	Kolíbky Höhle	H.	Grauwacke	Magd.	1		
				Sandstein	Magd.	11		
			H.	Kříž Höhle	H.	Eisenkonkretion	Magd.	1
			H.	Kůlna-Höhle	H.	Tierknochen	Jungpal.	3
			H.	Pekárna Höhle	H.	Eisenkonkretion	Mittelpal., Grav. oder Magd.	2
			F.	Predmost	F.	Sandstein	Grav.	1
Summe:						226		

Tabelle 24: Behälter mit unbekannter Funktion

3. Behälter und ihre Funktionen: Archäologischen Funde und Befunde

Dieses Kapitel stellt die Objekte vor, die in den Quellen als Behälter bezeichnet werden. Funde, die als Behälter ausgeschlossen werden, sind mit einem * gekennzeichnet.

3.1 Archäologische Funde

3.1.1 Deutschland

3.1.1.1 Baden-Württemberg

3.1.1.1.1 *Bad Säckingen - Behälter aus Menschenknochen

Diese Freilandfundstelle liegt auf dem Berg Röthekopf, ungefähr 2,5 km nördlich von Bad Säckingen und 35 km östlich von Basel am Rhein (Gieseler 1971:204). Es sind zwei verschiedene Fundhorizonte nachgewiesen. Die Fundstelle war im Alt- und später noch einmal im Jungpaläolithikum, am Ende des Magdalénien bewohnt (Freund und Naber 1964/65:183).

Die Schädelkalotte eines ca. 30 bis 40 Jahre (Gieseler 1971:204) oder 50 Jahre (Gerhardt 1977) alten Mannes, entdeckte E. Gersbach 1920 unter zwei Gneisplatten. Sie ist Teil der Sammlung des Hochrheinmuseums in Bad Säckingen. E. Gersbach datiert die Kalotte in das Magdalénien. Allerdings zweifeln W. und A. Quenstedt diese Datierung an und halten das Alter für nicht gesichert. J. Bayer datiert den Fund anhand von Knochenartefakten und einer gefundenen, flächenretuschierten Lorbeerblattspitze, in das Solutréen (Gieseler 1971:204). Neuere Untersuchungen der Kalotte ergaben ein Alter zwischen 12.000 und 18.000 Jahre (<http://www.suedkurier.de/region/hochrhein/bad-saeckingen/Der-Schaedel-vom-Roethekopf;art372588,4810161>, 21.09.2016).

Die Schädelkalotte zerfiel bei der Bergung in drei Teile, die jedoch wieder zusammengesetzt werden konnten. In der Mitte des rechten *Os frontale* sind feine Spannungsrisse zu erkennen. Die rechte Hälfte des *Os frontale* ist bis auf den *Processus nasofrontalis* vorhanden. Von der linken Hälfte des *Os frontale* ist nur der Bereich in Richtung Scheitel oberhalb der *Tubera frontalia* und der *Temporale* erhalten. Bei den beiden *Os parietale* fehlen der *Angulus mastoideus* und am linken *Os parietale* auch der *Angulus sphenoidalis*. Auf beiden Seiten ist die Mitte der *Margo squamosus* zu sehen. Vom *Os occipitale* hat sich nur ein dreieckiges Fragment erhalten. Außerdem ist der größte Teil des rechten Orbitadaches erhalten. Die Form des Objekts erinnert an eine Schale.

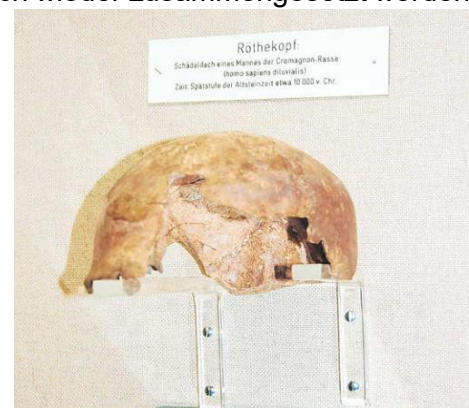


Abbildung 9: Bad Säckingen – Menschliche Schädelkalotte
(<http://www.suedkurier.de/region/hochrhein/bad-saeckingen/Der-Schaedel-vom-Roethekopf;art372588,4810161>, Bild Hapig; 21.09.2016)

Die Schädelkalotte ist 202 mm lang und maximal 156 mm breit. Die Kalotte ist bis auf die Bruchränder sehr gut erhalten. W. Gieseler erwähnt an einigen Stellen eine Durchtrennung der Knochenwand. Dies kann K. Gerhard nach der Untersuchung der Kalotte nicht bestätigen. Der Randbereich der Kalotte macht einen abgegriffenen Eindruck.

K. Gerhard schlägt eine Verwendung der Schädelkalotte als Opfer- oder Spendenschale vor (Gerhardt 1977). Bei aktuellen Untersuchungen konnten jedoch keine Bearbeitungsspuren nachgewiesen werden (<http://www.badische-zeitung.de/bad-saeckinggen/wissenschaftler-kein-kannibalismus-am-hochrhein-48265135.html>, 21.09.2016). Außerdem deutet die schlechte Kollagenerhaltung in den Knochen darauf hin, dass die Kalotte vorher an einem anderen Ort aufbewahrt wurde (<http://www.suedkurier.de/region/hochrhein/bad-saeckinggen/Roethekopf-Schaedel-gibt-Raetsel-auf;art372588,5040657>, 21.09.2016).

Schlussfolgerung: Die Form der Schädelkalotte deutet zwar auf einen Behälter hin. So ist eine Vertiefung vorhanden, in der es möglich ist, etwas aufzubewahren und zu transportieren. Allerdings sind keine Bearbeitungs- oder Gebrauchsspuren auf dem Objekt nachgewiesen, die auf eine Verwendung als Behälter hindeuten. Aus diesen Gründen muss die Interpretation als Behälter bzw. Schädelbecher abgelehnt werden.

3.1.1.1.2 Brillenhöhle

Die Brillenhöhle liegt bei Seißen im baden-württembergischen Landkreis Ulm (Müller-Karpe 1966:295). Sie wird aufgrund zweier Durchbrüche in der Höhlendecke auch Zwickerhöhle genannt. Die Höhle befindet sich heute 95 m über der Talaue und ist nach Süden hin geöffnet. Die Brillenhöhle ist eine große, ovale Kuppelhöhle und zwischen drei und sechs Meter hoch. Die Kulturschichten der 250 m² großen Brillenhöhle sind auf das Jungpaläolithikum beschränkt (Conard et al. 2015:154).

3.1.1.1.2.1 Behälter aus Kalkstein

Im Jahr 1959 berichtet G. Riek von einer Kalksteinplatte mit acht Vertiefungen, die Röteln beinhalteten. Die Kalksteinplatte wurde zusammen mit Kalksteinstücken aufgefunden, die mit Tupfen bemalt sind, sowie Kalkschutt der mit Röteln durchtränkt war und mit tierischen Knochenresten und Steinartefakten, auf deren Oberfläche ebenfalls Röteln nachgewiesen ist. Die Funde lagen in Schicht IV, einer 0,80 m dicken Schicht die G. Riek als groben, losen, scharfkantigen, eiszeitlichen Frostbruchschutt mit nach unten zunehmender hellockerfarbener, lössähnlicher Porenfülle beschreibt. Diese Schicht datiert G. Riek anhand von darin gefundenen Harpunen in das Magdalénien (Riek 1959).

Schlussfolgerung: Es liegen keine weiteren Informationen zu diesem Objekt vor. Trotz der

schlechten Quellenlage wird das hier vorgestellte Objekt als Behälter interpretiert. Denn der Rötel innerhalb der acht Vertiefungen deutet auf einen Farbbehälter mit mehreren Vertiefungen hin. Ein ähnlicher Fund, ebenfalls mit acht Vertiefungen ist aus dem Abri Reverdit (Kapitel 3.1.2.8.13.1, 5. Behälter) bekannt. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.1.1.2.2 Behälter aus Menschenknochen

In der Brillenhöhle entdeckte G. Riek im Jahr 1956 in der Nähe einer magdalénienzeitlichen Feuerstelle 38 Schädel- und postkraniale Knochenfragmente. Die Knochen stammen von mindestens zwei Erwachsenen und einem Kind. Auf 25 der 38 Schädelfragmenten sind Schnittspuren nachgewiesen. Diese liegen alle rund um Muskelansatzstellen oder Bänderverbindungen im Gelenkbereich.



Abbildung 10: Brillenhöhle - Behälter aus Menschenknochen (Orschiedt 2002:15; Abb. 10)

Sämtliche Skelettreste passen in das Kalottenfragment (Orschiedt 1999:101). Die Datierung eines größeren Schädelfragments mit der AMS-Methode, vorgenommen in Oxford, ergab ein Alter von 12.470 +/- 65 B.P. (OXA-11054) (Orschiedt 2002). Orschiedt vermutet, dass das Kalottenfragment als Transportbehälter für die Skelettreste diente und am Rand der Feuerstelle abgelegt wurde (Orschiedt 1999:101).

Schlussfolgerung: Die Quellen sprechen die hier vorgestellten Schädelfragmente als Transport- bzw. Aufbewahrungsbehälter an. Es ist möglich, die Kalotte als Transportbehälter für die anderen Knochen zu nutzen, aber die Autorin dieser Dissertation hat bei der Interpretation als Transportbehälter gewisse Bedenken. Zum einen wurden die Knochen nicht in der Kalotte gefunden, zum anderen müsste man die Kalotte beim Laufen in den Händen halten und darauf aufpassen, keine Knochen zu verlieren, da die Kalotte oben nicht abgeschlossen ist. Auch hätte man dann die Hände nicht frei, was beim Laufen sehr störend sein kann. Praktischer wäre es, die Kalotte und die Knochen z. B. in einem Lederbeutel aufzubewahren und zu transportieren. Es ist also unwahrscheinlich, dass es sich um einen Transportbehälter handelt. Andererseits könnte man die Kalotte am Lagerplatz nutzen, um die Knochen darin aufzubewahren. Aus diesem Grund wird die Kalotte hier als möglicher Aufbewahrungsbehälter behandelt.

3.1.1.1.2.3 Behälter aus Tierknochen

Ebenfalls aus der Brillenhöhle kommt der hier vorgestellte gelblichweiße Radius eines Vogels, bei dem die Gelenkenden entfernt und die Bruchränder abgeschliffen sind. In den Öffnungen ist eine unregelmäßig fleckige, rötliche Schicht zu erkennen, bei der es sich wahrscheinlich um Ocker handelt. Auf der Außenseite des Objekts sind feine, kurze Linien eingeschnitten, die parallel verlaufen und maximal 1,5 mm lang sind. Die gesamte Oberfläche macht einen polierten Eindruck. Das Stück lag in Schicht IV und datiert somit in das Magdalénien (Riek 1973:145).

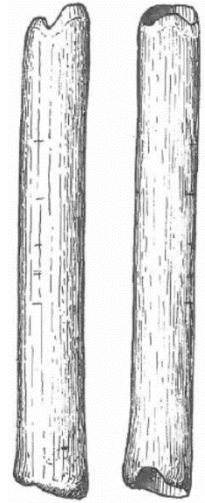


Abbildung 11:
Brillenhöhle - Behälter
aus Tierknochen (Riek
1973, Taf. 35, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Eine Verwendung als Aufbewahrungsbehälter für Knochennadeln wird ausgeschlossen, weil keine Nadeln im Inneren gefunden wurden. Die Ockerverfärbungen an beiden Enden des Knochens weisen eher auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes hin. Wie G. Riek schon anmerkte, reicht es, aus die Öffnungen mit einem Stück Leder oder einen Pfropfen aus Haaren zu verschließen und man kann den Knochen als Behältnis nutzen.

3.1.1.1.3 *Große Grotte - Behälter aus Tierknochen

Die Große Grotte liegt unter dem Hauptfelsen des Rusenschlosses und orientiert sich nach Westen. Das Höhlentor erreicht eine Breite von 25 m und eine Scheitelhöhe von 18 m. Die Höhle führt in Ost-West-Richtung 30 m tief in den Felsen hinein, wobei der Raum sich hangabwärts verengt. Am Ende schließt sich in südlicher Richtung eine 2 m hohe, 3,5 m breite und 3,5 m lange Nische an (Wagner 1983:14). Die Große Grotte war ab dem Moustérien immer wieder für kurze Zeit bewohnt (Conard et al. 2015:157).

G. Riek berichtet, dass die hier beschriebene Schädelkalotte von einem Rentier stammt und im Feld O 21 über Schicht II gefunden wurde. Hier konnte G. Riek allerdings nicht systematisch graben, da nur wenige Sedimentreste den Boden bedeckten. Das bedeutet, dass der Fundort der Kalotte höher als die im untersuchten Teil der Höhle angetroffenen Schicht II liegt. Die Sedimente der Schicht II waren auf der oberen Etage nicht vorhanden. Somit lässt sich über die kulturelle Zugehörigkeit keine Aussage treffen.

Die Schädelkalotte ist 102 mm lang, 82 mm breit und 60 mm hoch. Die Ansätze der Rosenstöcke sind noch zu erkennen. Aber es sind keine Schnittspuren auf der Oberfläche vorhanden. Die Bruchkanten sind abgerundet und die Seitenwände sind nicht gleich hoch. Dieses Behältnis hat ein sehr geringes Fassungsvermögen. Nach E. Wagner handelt es sich bei der hier beschriebenen

Kalotte um einen Schädelbecher. Allerdings gibt er keine Gründe an, wie und warum er zu diesem Schluss kommt (Wagner 1983:158).

Schlussfolgerung: Die Autorin dieser Dissertation hatte die Möglichkeit die hier beschriebene Schädelkalotte im Landesmuseum Württemberg in Stuttgart zu untersuchen. Leider weist sie keine Herstellungs- und Gebrauchsspuren auf, sodass eine Interpretation als Behälter bzw. Schädelbecher abgelehnt werden muss (siehe dazu auch Riethmüller und Floss 2016).

3.1.1.1.4 Hohle Fels

Der Hohle Fels liegt östlich von Schelklingen. Sein Eingang befindet sich sieben Meter über der Talau und 534 m ü. NN. Der Eingangstunnel des Hohle Fels ist ca. 29 m lang und maximal 30 m hoch. Die 500 m² große Höhle besitzt zwei Gänge von jeweils 22 m Länge, die von der Halle abzweigen. Im Süden der Halle führt ein heute verschlossener Schacht an die Oberfläche. Seit dem Mittelpaläolithikum sind im Hohle Fels immer wiederkehrende Besiedlungsphasen nachgewiesen (Conard et al. 2015:157).

3.1.1.1.4.1 Behälter aus einer Muschelschale

In einer Schicht aus dem Gravettien des Hohle Fels fanden Ausgräber die in Abbildung 12 dargestellte Schale einer *Glycimeris sp.* mit Spuren von Röteln auf der Innenseite. Die Schale ist 21,1 mm lang, 18,2 mm breit und 6,6 mm dick. Dieser Fund gilt als Hinweis auf eine praktische Verwendung von Farbpigmenten. Die *Glycimeris sp.* stammt möglicherweise ursprünglich aus dem Gebiet rund um das Mainzer oder Pariser Becken. Die Lochung wurde durch Reiben auf einen rauen Untergrund hergestellt (Kölbl und Conard 2003). Eine Verwendung der Muschelschale als Farbbehälter ist, nach H. Floss und N. Conard wahrscheinlich. Allerdings deutet das künstliche Loch auch auf eine Nutzung als Anhänger hin (Floss und Conard 2001).



Abbildung 12: Hohle Fels - Behälter aus einer *Glycimeris sp.* (Linke 2013:125; Taf. 18)

Schlussfolgerung: Die Farbe auf der Innenseite und die Durchlochung deuten nach Meinung der Autorin dieser Dissertation, auf eine doppelte Nutzung, sowohl als Anhänger und als auch als Farbbehälter hin.

3.1.1.1.4.2 Behälter aus Tierknochen

- **1. Behälter**

Dieses Schädelfragment stammt von einem Tier in der Größe eines Rentiers oder Steinbocks (Münzel pers. com.). Das Fragment wurde 1999 in Quadrat 89 gefunden und weist auf seiner Innenseite Reste von Rötelschicht auf (E. Velliky pers. com.). Die Autorin dieser Dissertation hatte die Möglichkeit das Stück selbst zu untersuchen und zu vermessen. Das Schädelfragment ist maximal 37 mm lang, in der Mitte 22 mm breit und maximal 11 mm hoch. Es konnten jedoch keine Bearbeitungsspuren festgestellt werden.



Abbildung 13: Hohle Fels - 1. Behälter aus Tierknochen (Bild: Angel Blanco-Lapaz)

Schlussfolgerung: Auch wenn das Stück sehr klein ist, weist die dicke Rötelschicht auf der konkaven Innenseite des Fragments auf ein Behältnis hin, welches als Farbnapf genutzt werden konnte.

- **2. Behälter**

Das in Abbildung 14 gezeigte *Temporale* eines juvenilen Höhlenbären (Münzel pers. com.) fanden Grabungsarbeiter 1992 in Quadrat 29. Auch das hier vorgestellte Stück weist auf seiner Innenseite Rötelspuren auf (Elizabeth Velliky pers. com.). Die Autorin dieser Dissertation hatte die Möglichkeit das Stück selbst zu untersuchen und zu vermessen. Das *Temporale* ist maximal 37 mm lang, in der Mitte 25 mm breit und ungefähr maximal 13 mm hoch. Es konnten keine Bearbeitungsspuren festgestellt werden. Auffallend ist jedoch der sehr gerade Rand des Stücks.



Abbildung 14: Hohle Fels - 2. Behälter aus Tierknochen (Bild: Angel Blanco-Lapaz)

Schlussfolgerung: Auch wenn das

Stück sehr klein ist, ist es wahrscheinlich, dass es sich hier um einen Behälter handelt, der als Farbnapf genutzt wurde.

3.1.1.1.5 Vogelherd – Behälter aus Tierknochen

Der Vogelherd liegt in der Gemeinde Niederstotzingen-Stetten, im Kreis Heidenheim auf der Ostalb (Koenigswald und Hahn 1981:94) und gehört seit 2013 zum Gelände des Archäoparks Vogelherd. Der Vogelherd liegt 18 m über dem Talniveau und unterhalb der Kuppe eines Kalksteinmassivs. Die Y-förmige Höhle besitzt drei Eingänge und besteht aus einer zentralen Haupthalle mit zwei Korridoren, die zum Süd- und zum Südwesteingang führen. Das Innere der Höhle umfasst 170 m². Die Deckenhöhe schwankt zwischen 3 und 4 m (Conard et al. 2015:207). Nach den Radiokarbonaten nutzten Großwildjäger die Höhle zwischen 27.000 und 32.000 Jahren v. h. (Koenigswald und Hahn 1981:94).

- ***1. Behälter**

Der in Abbildung 15 gezeigte Röhrenknochen misst 57 auf 17 mm, besitzt einen Durchmesser von 14,6 mm und wiegt 6,5 Gramm. Der Röhrenknochen hat einen kreisrunden Querschnitt und eine Wandstärke von maximal 2 mm. Das Stück wurde durch einen feinen Sägeschnitt vom restlichen Knochen abgetrennt. Am oberen Ende sind noch Spuren davon und ein beim Durchbrechen verbliebenes Reststück zu sehen. Die Oberfläche des Objektes ist mit feinen Kratzern bedeckt. Das hier vorgestellte Stück bezeichnet G. Riek als Knochenbüchse. Man fand es in einer Schicht, die in das Aurignacien datiert (Riek 1934:189).



Abbildung 15:
Vogelherd - 1.
Behälter aus
Tierknochen (Riek
1934; Taf. XXXI; Nr.
7)

Schlussfolgerung: Aufgrund der vorliegenden Informationen muss eine Verwendung als Behälter ausgeschlossen werden. Die Maße und die Kratzer verweisen eher auf eine mögliche Verwendung als Schmuckstück bzw. Anhänger.

- ***2. Behälter**

G. Riek berichtet von einem Mammutradius aus dem Vogelherd, welcher in einer Felsspalte über einem Knochenhaufen entdeckt wurde (Riek 1934:160). Nach Rücksprache mit S. Münzel handelt es jedoch nicht um einen *Radius*, sondern um den distalen *Femur* eines juvenilen Mammuts (Münzel pers. com.). Der Knochen lag horizontal mit der Öffnung nach oben und durch einen kleinen Jurabrocken verkeilt in der Spalte. Die runde Öffnung des Femurs besitzt nach G. Riek einen

Durchmesser von 120 mm, während die Tiefe der Aushöhlung 50 mm betragen soll. Im Inneren des Knochens wurde die *Spongiosa* auf 80 mm entfernt. Auf der Unterseite bedecken viele Kratzer und Kerben den Schaft. Halb rechts unter der Öffnung auf der Schaftfläche liegt eine 130 mm lange Reihe feiner, durchschnittlich 5 mm langer Kerben. In dieser Reihe liegen 28, zumeist parallele Kerben, die mit Absicht angebracht worden sein dürften. Im unteren Schaftabschnitt ist der Knochen angebrannt. Das Stück fanden Grabungsarbeiter in einer Schicht aus dem Aurignacien (Riek 1934:160). Das Loch auf der Oberseite führte zur Interpretation als Lampe (Niven 2006:211).

Die Autorin dieser Dissertation hatte die Möglichkeit, den Femur im Urgeschichtlichen Museum in Blaubeuren selbst genauer untersuchen zu können. Das Stück misst heute 720 mm in der Länge und ist in der Mitte des Schaftes 110 mm breit. Die Breite am proximalen Ende (also dem Ende, das am weitesten vom Loch entfernt ist) beträgt 170 mm. Der *Femur* ist hier 170 mm hoch. Das distale Ende des Femurs (mit der Stelle des Lochs) ist 240 mm breit und 100 mm hoch. Das Femur wiegt 5.545 Gramm. Das große Loch auf der Oberseite ist ca. 120 mm breit und ungefähr 50 mm tief.



Abbildung 16: Vogelherd - 2.
Behälter aus Mammutknochen
(Foto: H. Wiedmann)

Beim Vergleich des Femurs aus dem Urgeschichtlichen Museum in Blaubeuren mit der Beschreibung von G. Riek und den vorliegenden Abbildungen von L. Niven (2006) bzw. G. Riek (1934) kam kurzfristig Zweifel auf, ob es sich um dasselbe Stück handelt. Besonders gut sieht man die Unterschiede auf den beiden hier eingefügten Abbildungen. So erkennt man in der Abbildung 16 dass die Lochung komplett durch den Knochen reicht, während auf der Abbildung 17 das Loch einmal geschlossen (Mitte) und einmal geöffnet (Oben) ist. Betrachtet man Abbildung 16, so erkennt man, dass das Loch auf der Oberseite größer ist als auf der Unterseite. Auch kann bei einem Gewicht von über 5.545 Gramm nicht von einer „vorzüglichen Handlichkeit“ (Riek 1934:188) die Rede sein. Außerdem konnten die von G. Riek beschriebenen Feuerspuren nicht entdeckt werden. Zwar wurden nach einigem Suchen schwarze Verfärbungen auf der Oberfläche des Knochens entdeckt. Aber sie befinden sich auf der Seite des Femurs und nicht (wie es zu erwarten wäre) in und um das Loch herum. Sie können auch natürlichen Ursprungs sein.

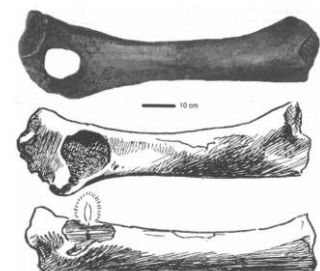


Abbildung 17: Vogelherd -
Zeichnung des 2. Behälters
(Niven 2006:212)

Schlussfolgerung: Nach Meinung der Autorin dieser Dissertation kann es sich bei dem hier

vorgestellten Femur in keinem Fall um eine Ampel (Riek 1934:188) oder Lampe (Niven 2006:211) handeln. So reichte das Loch auf dem Femur durch den gesamten Knochen. Das bedeutet, dass flüssige Fett würde ungehindert abfließen, sobald die Lampe angezündet wird. Aber auch die fehlenden Verbrennungsspuren auf der Oberseite, am Lochrand und im Loch selbst sind Gründe um eine Verwendung als Lampe abzulehnen. Somit ist auch eine Interpretation als Behälter ausgeschlossen.

3.1.1.2. **Brandenburg: Friesack**

Die Fundstelle Friesack ist ein Talsandhügel, der die umgebende Niederung um maximal 1,5 m überragt (Gramsch 1987). Die Freilandfundstelle befindet sich ungefähr 60 km nordwestlich von Berlin, im Landkreis Nauen (Reichert 2009). Friesack liegt inmitten des Warschau-Berliner Urstromtals und ca. 30 km von der Elbe entfernt. Es konnten vier mesolithische Besiedlungsphasen nachgewiesen werden (Phase 1: ca. 7.750 – 7.500 v. u. Z.; Phase 2: ca. 7.400 – 7.200 v. u. Z.; Phase 3: ca. 7.100 – 6.850 v. u. Z.; Phase 4: ca. 6.200 – 5.000 v. u. Z.) (Gramsch 1987).

3.1.1.2.1 **Behälter aus Birkenrinde**

Die hier beschriebene Birkenrinde lag in der Grube 1 (siehe dazu auch Kapitel 3.2), die bis unter das damalige Grundwasserniveau gegraben wurde. Die ¹⁴C-Daten einer Probe ergaben ein Alter von 8.950 +/- 110 BP (Gramsch 1987). Neben der bereits erwähnten Birkenrinde lagen in der Grube Silexartefakte und Tierknochen, die zufällig mit dem Füllmaterial in die Grube gelangten und hier nicht weiter behandelt werden. Die genauen Maße des Objekts lassen sich heute nicht mehr feststellen, da die Ränder beschädigt sind. Aber es ist zu vermuten, dass das Birkenrindenstück ursprünglich ca. 160 mm lang und 60 mm breit war. Die Höhe dürfte bei 60 mm gelegen haben.

Das Birkenrindenstück ist gefaltet und an der kürzeren Seite ca. 20 mm umgelegt, um die Kanten auf dieser Seite zu verstärken. Zur Auffaltung des Objekts sind die schmalen Seiten bis zur gewünschten Höhe umgebogen. Die Ecken der Schmalseiten sind diagonal gekniff und überlappen sich, dadurch zogen sich die längeren Seiten des Rindenstücks nach oben. Auf den kurzen Seiten sind je zwei Löcher angebracht, um die Faltung zu fixieren. Durch die Löcher hat man kleine Hölzchen oder Schnüre hindurchgezogen, die sich nicht erhalten haben. Durch diese Art der Faltung ist das Objekt wasserdicht. Das hier verwendete Stück Rinde stammt von einem Birkenstamm mit einem Umfang von mindestens 320 mm. Das Objekt wird im brandenburgischen Landesmuseum für Ur- und



Abbildung 18: Friesack - Behälter aus Birkenrinde (Gramsch 1998: 19; Abb. 2)

Frühgeschichte in Potsdam aufbewahrt (Gramsch 1993). Das Volumen des Bechers betrug ursprünglich ca. 500 ml (Gramsch 2002). Gramsch schlägt eine Verwendung des Behältnisses als Wasserschöpfer vor (Gramsch 1987).

Schlussfolgerung: Die Fundsituation des Objekts und die Art der Faltung, die dazu führt, dass das Objekt wasserdicht ist, deutet darauf hin, dass es sich hier um ein Behältnis handelt, das möglicherweise als Becher zum Wasserschöpfen genutzt wurde. Es ist davon auszugehen, dass der Behälter wie auch die anderen Objekte aus Friesack in das Mesolithikum datiert.

3.1.1.2.2 Behälter aus Schildkrötenpanzer

Aus Friesack sind mehrere Gruben bekannt (Kapitel 3.2). In der Grube Nr. 3 lagen die Fragmente eines Rückenpanzers einer Sumpfschildkröte mit Schnittspuren auf der Innenseite (Gramsch 1993). Erhalten hat sich ein 112 mm langes Stück des rechten Teils des Panzers (Larsson et al. 2001). Die Kratzspuren weisen auf eine absichtliche Bearbeitung hin (Gramsch 1998). Die Oberfläche der beiden Fragmente, aus denen das Stück heute noch besteht, ist mit insgesamt zwölf gravierten und ausgefüllten Dreiecken verziert. Mindestens sieben dieser Dreiecke sind entlang des Panzerrandes angebracht. Der hier vorgestellte Panzer datiert in das späte Atlantikum (Gramsch 2002) und somit in das Mesolithikum. Eine Verwendung als Grabwerkzeug und, oder als Schale zum Wasserschöpfen scheint wahrscheinlich (Gramsch 1998, Larsson et al. 2001).



Abbildung 19: Zeichnung des Schildkrötenpanzers aus Friesack (Gramsch 1998:21, Abb. 6)

Schlussfolgerung: Die Fundsituation des Schildkrötenpanzers in einer Grube und die Bearbeitungsspuren sowie die Gravierungen deuten auf die Verwendung als Behältnis hin. Über die Funktion des Stücks kann heute keine eindeutige Aussage mehr gemacht werden. Allerdings erscheint die oben vorgeschlagene Verwendung als Wasserschöpfer oder Grabwerkzeug plausibel. Zumal aus der russischen Fundstelle Zamostje (Kapitel 3.1.8.6) ein ähnlich alter Schildkrötenpanzer bekannt ist.

3.1.1.3. *Nordrhein-Westfalen: Kleine Feldhofer Grotte – Behälter aus Menschenknochen

Die bei Hochdahl im Kreis Düsseldorf-Mettmann in Nordrhein-Westfalen gelegene (Müller-Karpe 1966:301) Höhle existiert heute nicht mehr. Das Erdreich der Kleinen Feldhofer Grotte wurde entfernt und der Abraum in das Tal hinunter geschaufelt. Dabei fand man zufällig die Skelettreste von Neandertalern (Bulus und Schmitz 2006:22).

Die im Jahr 1856 entdeckte Kalotte (Johanson und Edgar 1998:228), datiert nach neueren Untersuchungen auf 39.900 +/- 620 BP (Weniger 2006). A. Czarnetzki berichtet von Schnittspuren auf dem Rand der linken und rechten *Orbita (Margo supraorbitalis)*, auf dem linken *Os parietale* im Bereich des *Asterion* und am *Os occipitale* in der rechten *Linea (Torus) nuchae superior* sowie im linken *Planum nuchae*. Diese Schnittspuren sind den Spuren sehr ähnlich, die mit paläolithischen Steinwerkzeugen auf Knochen ausgeführt wurden. An zwei Stellen des *Os occipitale* sind Teile von innen nach außen weggebrochen. Diese Beobachtungen und auch der gerade Verlauf der Bruchränder veranlassen W. Gieseler zu der Interpretation, dass die Kalotte vor der Einbettung bewusst zu einer Schale verarbeitet wurde (Czarnetzki 1977).

Schlussfolgerung: Heute weiß man, dass die Interpretation als Schädelbecher nicht stimmt, da man mittlerweile bei neueren Grabungen weitere Stücke entdeckte, die an die Kalotte von 1856 angepasst werden konnten (Bolus pers. com.). Das hier vorgestellte Objekt ist hier aufgrund seiner früheren Einordnung als Schädelbecher nur der Vollständigkeit halber aufgelistet, ist jedoch nicht Teil der Gesamtauswertung.

3.1.1.4. Rheinland-Pfalz

3.1.1.4.1 Andernach

Der Martinsberg am linken Rheinufer im Stadtgebiet von Andernach im Neuwieder Becken ist ein altsteinzeitlicher Siedlungsplatz (Veil 1982). Die gute Erhaltung der Funde verdankt die Fundstelle einer Bimsschicht, die durch einen Vulkanausbruch 9.080 v. Chr. entstand und die, die späteiszeitliche Oberfläche des Neuwieder Beckens versiegelte (Bolus und Street 1985). Die Fundstelle war im Magdalénien bewohnt (Floss 1994:193).

3.1.1.4.1.1 Behälter aus Felsgestein

E. Cziesla berichtet von einem Felsgestein mit einer Mulde (Cziesla 2007). Das Objekt wird sowohl von Cziesla (2007) als auch von S. Veil (1982) als Lampe interpretiert.

Schlussfolgerung: Die Mulde deutet auf einen Behälter hin. Da zwei Quellen den hier vorgestellten Behälter als Lampe bezeichnen, schließt sich die Autorin dieser Dissertation (trotz der wenigen vorliegenden Informationen) dieser Interpretation an. Aufgrund der Datierung der Fundstelle in das Magdalénien, wird auch die Lampe in das Magdalénien eingeordnet.

3.1.1.4.1.2 Behälter aus einer Geode

E. Cziesla berichtet von einer schalenförmigen Geode, die in mehrere Teile zerbrochen ist (Cziesla 2007). Das Objekt wird sowohl von Cziesla (2007) als auch von S. Veil (1982) als Lampe bezeichnet.

Schlussfolgerung: Die Mulde deutet auf einen Behälter hin. Da zwei Quellen den hier vorgestellten Behälter als Lampe bezeichnen, schließt sich die Autorin dieser Dissertation (trotz der wenigen vorliegenden Informationen) dieser Interpretation an. Aufgrund der Datierung der Fundstelle in das Magdalénien, wird auch die Lampe in das Magdalénien eingeordnet.

3.1.1.4.2 Gönnersdorf

Die Freilandstation Gönnersdorf liegt am Rhein, im Nordwesten des Neuwieder Beckens (Soffer et al. 2000) unweit der Stadt Neuwied im Kreis Koblenz. Im Neuwieder Becken schützt eine mächtige vulkanische Bimssteinschicht die dicht unter der Oberfläche liegenden Fundschichten aus dem Magdalénien (Koenigswald und Hahn 1981:96).

3.1.1.4.2.1 Behälter aus Konglomerat

Das hier vorgestellte Objekt besteht heute aus fünf Fragmenten, aus einem Konglomerat, in dem kleine Quarzkiesel in einer dunklen, braunen Matrix verklebt sind. Das Material stammt wahrscheinlich aus dem Neuwieder Becken oder dessen Umgebung. Das größte Fragment lag in der Mitte eines hausähnlichen Grundrisses. In den Quadraten 44*d, 66*d, 31d und 33**d fand man weitere Fragmente, die, bis auf das Stück aus Quadrat 33**d, an das erste Fragment angepasst werden konnten. Trotz der Entdeckung dieser fünf Elemente ist das Objekt nicht vollständig, es fehlen noch zwei Fragmente am Rand (Bosinski 1979:134). Die Unterseite ist mit hervorstehenden Kieselsteinchen übersät. Bearbeitungsspuren sind auf einem dreieckigen Bruchstück zu erkennen. Ober- und Unterseite machen einen bearbeiteten Eindruck. Es sind keine Rußspuren oder anderen Spuren von Feuereinwirkung vorhanden. Die Vertiefung auf der Oberseite ist natürlichen Ursprungs (Beaune 1987:242). Das größere Stück der fünf Fragmente ist leicht gerötet,

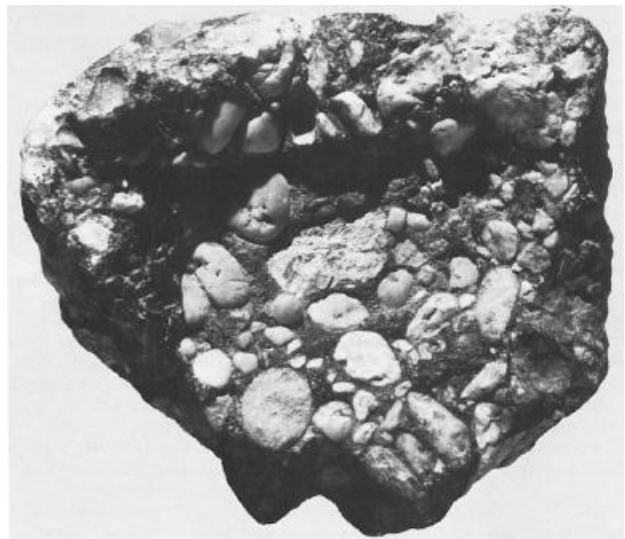


Abbildung 20: Gönnersdorf - Behälter aus Konglomerat (Bosinski 1975:48, Abb. 6)

die Farbe ist allerdings natürlichen Ursprungs. Obwohl keine Gebrauchsspuren vorhanden sind, schlägt G. Bosinski eine Verwendung als Lampe vor, da die Form des Objekts an die Lampen aus dem frankokantabrischen Raum erinnert. Auch die Position in der Mitte der Wohnstruktur deutet auf eine Verwendung als Beleuchtungsquelle oder Wärmequelle hin (Bosinski 1979:134). S. de Beaune ist in diesem Fall anderer Meinung und hält die Funktion für nicht mehr eindeutig feststellbar (Beaune 1987:242).

Schlussfolgerung: Auch wenn die genaue Funktion des Objekts heute nicht mehr eindeutig zu klären ist, deuten die Vertiefung auf der Oberseite und der Fundort innerhalb einer Wohnstruktur auf einen Behälter hin. Aufgrund der Datierung der Fundstelle in das Magdalénien, wird auch die Lampe in das Magdalénien eingeordnet.

3.1.1.4.2.2 Behälter aus Sandstein

- 1. Behälter

Ebenfalls aus Gönnersdorf stammen die beiden Sandsteinfragmente (Terberger 1997:101), die in Abbildung 21 dargestellt sind. Wahrscheinlich stammt der Sandstein aus den Ablagerungen des Rheins (Bosinski 1979:132). Die Fragmente lagen in den Quadraten 63/87 und 62/89. Verwendet wurde ein gelblicher Sandstein mit einer natürlichen schalenförmigen Vertiefung. Es sind keine Ruß- oder Rötungsspuren auf der Oberfläche nachgewiesen. Zusammengesetzt wiegen die beiden Stücke 200 Gramm (Terberger 1997:101). Die Lage des kleinsten Bruchstücks in Quadrat 62/89 spricht für eine Nutzung dieses Sandsteins im Bereich der Hauptaktivitätszone südwestlich der Feuerstelle. Eine Konzentration von Hämatit ist an dieser Stelle jedoch nicht nachgewiesen. G. Bosinski schlägt eine Verwendung des Stücks als Farbreibschale (Bosinski 2008:316) oder Lampe (Bosinski 1981:55) vor.



Abbildung 21: Gönnersdorf - 1. Behälter aus Sandstein (Bosinski 2008:316, Abb. 302.1)

Schlussfolgerung: Die Schalenform des Sandsteins deutet auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin. Es fehlen die entscheidenden Kriterien (wie z. B. Ruß- oder Rötungsspuren) auf der Oberfläche, die für eine Interpretation des Behälters als Lampe oder Reibschale sprechen. Aufgrund der Datierung der Fundstelle in das Magdalénien wird auch die Lampe in das Magdalénien eingeordnet.

- **2. Behälter**

Für den hier vorgestellten schalenförmigen Sandstein schlägt G. Bosinski eine Verwendung als Reibschale z. B. zur Verarbeitung von Hämatit, vor (Bosinski 1975). Es ist wahrscheinlich, dass der hier verwendete Sandstein aus dem Rheinbett stammt (Bosinski 1979:132).

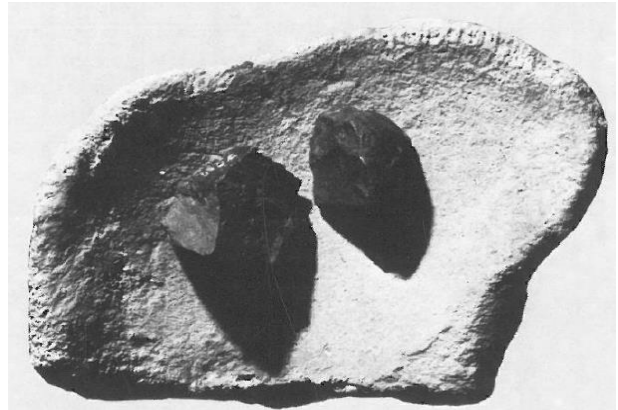


Abbildung 22: Gönnersdorf - 2. Behälter aus Sandstein
(Bosinski 1975:48, Abb. 5)

Schlussfolgerung: Trotz der wenigen vorliegenden Informationen deutet die Abbildung 22 darauf hin, dass es sich bei dem Objekt um einen schalenförmigen Behälter handelt. Anhand der vorliegenden Informationen kann keine Aussage zur Funktion des Behältnisses gemacht werden. Aufgrund der Besiedlung der Fundstelle im Magdalénien scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.1.4.2.3 Behälter aus Schiefer

Die hier vorgestellte ovale Schieferplatte ist 237 mm lang und zwischen 30 und 40 mm dick. Die intentionell hergestellte Vertiefung auf der Oberseite ist 10 mm tief. Die Schieferplatte wurde vor ihrer Verwendung graviert. Es sind keine Ruß- oder andere Feuerspuren nachgewiesen (Beaune 1987:242). Das Material für das hier beschriebene Objekt stammt von einem in der Nähe gelegenen Hang (Bosinski 1979:92). G. Bosinski interpretiert diese Schieferplatte als Lampe (Bosinski 1983:89, Bosinski 1981:47, Bosinski 2008:317).

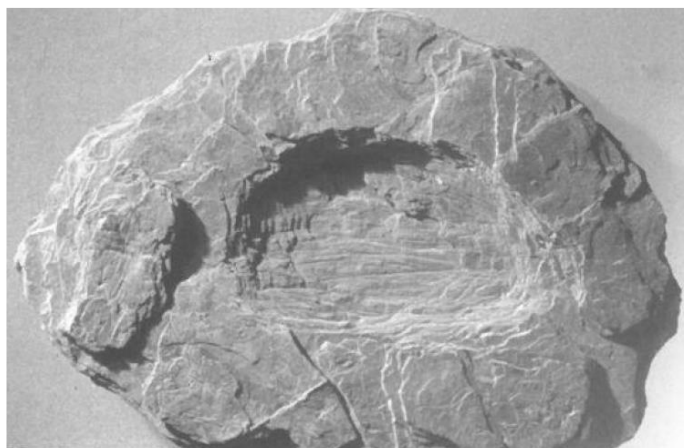


Abbildung 23: Gönnersdorf - Behälter aus Schiefer (Bosinski 2008:317, Abb. 302, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Allerdings kann zur Funktion dieses Behälters keine Aussage getroffen werden, da entsprechende Gebrauchsspuren fehlen. Auf der Abbildung 23 sind z. B. in der

Vertiefung Linien zu erkennen, die als Bearbeitungsspuren interpretiert werden können. Aufgrund der Besiedlung der Fundstelle im Magdalénien, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Kulturgruppe datiert.

3.1.1.4.3 Wildweiberlei – Behälter aus Basalt

Südöstlich der Ortschaft Altendiez liegt eine Kalkrippe am rechten Ufer der Lahn. In dem Wildweiberlei genannten Felsen liegen zwei miteinander verbundene Höhlen. Beide Höhlen sind 9 bis 10 m lang und durchschnittlich 1,20 m breit. Die nördliche Höhle erweitert sich im Eingangsbereich auf ca. 4 m. Die beiden Höhleneingänge sind nur 7 m auseinandergelegen (Terberger 1993:148). Die Fundstelle war im Magdalénien bewohnt (Bosinski 1979:134).

In der Siedlungsschicht der Höhle I lag ein verwittertes Basaltstück. Eine Kante des Stücks verläuft gerade und misst 170 mm. Die gegenüberliegende Kante nimmt einen bogenförmigen Verlauf, sodass sich die Form von 80 auf 110 mm verbreitert. Die Höhe des Objekts schwankt zwischen 40 und 60 mm. Die Oberseite des Steins besitzt eine ca. 20 mm tiefe schalenförmige Vertiefung. Die Unterseite des Objekts ist leicht gewölbt. Die Form scheint mit einigen wenigen, groben Schlägen hergestellt worden zu sein, wenn auch auf

Basalt Bearbeitungsspuren schwer zu erkennen sind. Aufgrund der Form und seiner Lage im Siedlungsareal hält G. Bosinski diesen Basaltblock für eine Lampe. Geräte ähnlicher Ausführung sind aus anderen magdalénienzeitlichen Fundplätzen wie z. B. Gönnersdorf (Kapitel 3.1.1.4.2) und der Grotte de Lascaux (Kapitel 3.1.2.8.25) bekannt. In der

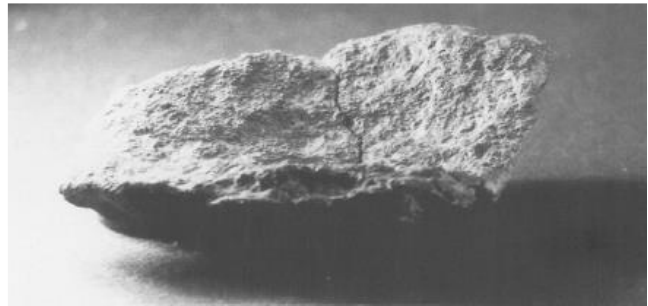


Abbildung 24: Wildweiberlei - Behälter aus Basalt (Terberger 1993, Taf. 75)

Grotte de Lascaux sind, neben zugerichteten Blöcken, auch natürlich schalenförmige Gesteinsstücke als Lampen nachgewiesen (Terberger 1993:183).

Schlussfolgerung: Es handelt sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion. Auch wenn kaum Gebrauchsspuren vorhanden sind, ist die Verwendung des Behälters als Lampe schon aufgrund seiner Form wahrscheinlich. Aufgrund der Besiedlung der Fundstelle im Magdalénien, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Kulturgruppe datiert.

3.1.1.5. Sachsen-Anhalt: Nebra – Behälter aus Kalksinter

Diese Freilandfundstelle liegt an der Unstrut im Kreis Nebra (Toepfer 1965). Es handelt sich um ein 200 m langes und 150 m breites Plateau der Altenburg, einer Felsterrasse, die sich bis zu 35 m hoch über dem Unstruttal erhebt (Mania et al. 1999:11). Die Fundstelle war im Magdalénien bewohnt (Müller-Karpe 1966:302). D. Mania schlägt eine Datierung der Fundstelle in die Älteste Dryas/Bölling vor. Während C. Höck aufgrund einer ¹⁴C-Datierung ein Alter von 12.950 bis 13.950 B.P. anführt (Mania et al. 1999:175).

In der in Kapitel 3.2 beschriebenen Steinkiste lag ein Kalksinterstück, das ursprünglich wohl eine runde Form hatte (Toepfer 1965). Das Kalksinterstück besitzt eine konkave Innenseite und ist mit einem Gittermuster verziert. Das Stück ist 110 mm lang, 70 mm breit und 13 mm dick (Mania et al. 1999:41). Es haben sich heute nur ca. zwei Drittel der flachen, grauen Schale erhalten. Das Objekt besitzt eine schwach konkave Vertiefung, in der dünne, sich kreuzende Ritzlinien zu sehen sind (Toepfer 1965). Verschiedene Autoren (z. B. Toepfer 1965, Mania 2004, Czesla 2007) schlagen eine Verwendung des Kalksinterstücks als Lampe oder Opferschale vor.



Abbildung 25: Nebra - Behälter aus Kalksinter (Mania 2004; Abb. 18, Nr. 22)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin. Aufgrund der fehlenden charakteristischen Merkmale (wie z. B. die dunkle Verfärbung der Oberfläche) ist eine Verwendung als Lampe auszuschließen. Die Lage der Ritzlinien in der Vertiefung deuten darauf hin, dass es sich hierbei um Herstellungs- oder Gebrauchsspuren handeln könnte. Aufgrund der Besiedlung der Fundstelle im Magdalénien, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.1.6. Schleswig-Holstein: Meiendorf

Die magdalénienzeitliche Fundstelle Meiendorf (Rust und Gripp 1937:1) befindet sich bei Ahrensburg im Kreis Stormarn in Schleswig-Holstein. Meiendorf ist ein Freilandfundplatz auf einem sandigen Südhang, ungefähr 25 m vom Ufer eines ehemaligen Sees entfernt. Der See ist heute noch durch moorige Wiesen zu erkennen (Müller-Karpe 1966:301).

3.1.1.6.1 Behälter aus Feuerstein

Dieser hier vorgestellte schalenförmige Feuerstein besitzt die Form einer in der Mitte durchgeschnittenen Kugel. Der Radius misst 25 mm, die Wandungsstärke beträgt 60 mm. Bei diesem Objekt vermutet A. Rust, dass es zur Aufnahme von Flüssigkeiten diente (Rust und Gripp 1937:109).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung auf der Oberseite scheint es wahrscheinlich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter handelt. Allerdings lässt die Quellenlage keine Aussage zur Funktion zu, auch wenn A. Rust vorschlägt, dass dieses Behältnis zur Aufnahme von Wasser bzw. Flüssigkeiten diente. Es fehlen Gebrauchsspuren, die diese Interpretation

unterstützen. Aufgrund der Besiedlung der Fundstelle im Magdalénien, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Kulturgruppe datiert.

3.1.1.6.2 Behälter aus Quarzit

Die hier vorgestellte runde Quarzitplatte besitzt eine natürliche, schalenförmige Vertiefung. Der Quarzit ist 150 mm lang, 175 mm breit und 30 mm hoch. Die Vertiefung erstreckt sich über eine 100 mm lange und 130 mm breite Fläche und ist 15 mm tief. A. Rust vermutet, dass das hier beschriebene Objekt zur Aufnahme von Flüssigkeiten gedient haben könnte (Rust und Gripp 1937:109).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Allerdings lässt die Quellenlage keine Aussage zur Funktion zu, auch wenn A. Rust vorschlägt, dass dieser Behälter zur Aufnahme von Wasser bzw. Flüssigkeiten diene. Aufgrund der Besiedlung der Fundstelle im Magdalénien, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.1.7. Thüringen

3.1.1.7.1 Bad Frankenhausen – Behälter aus einer Geode

Die Freilandfundstelle Bad Frankenhausen befindet sich in Thüringen (Linke 2013:96), am Fuße des Kyffhäusermassivs, westlich von Bad Frankenhausen (Feustel 1977), im sogenannten Eschentälchen. Der Fundplatz liegt ca. 300 m südlich des Bergsporns der Kattenburg entfernt (Steiner 1977). Bad Frankenhausen war während dem Magdalénien bewohnt (Linke 2013:96).



Abbildung 26: Bad Frankenhausen - Behälter aus einer Geode (Linke 2013:110; Taf. 3)

Der hier vorgestellte halbkugelförmige Napf aus einer Hämatitgeode ist 80 mm breit (Linke 2013:18). Die äußere Wand besitzt eine bräunliche Farbe. An der Innenwand hat sich rotes Eisenoxid abgelagert. Das

Objekt datiert in das Magdalénien. Das Stück macht einen sehr verwitterten Eindruck. Trotzdem sind auf der Oberfläche viele sich kreuzende, lange schmale und ca. 1 mm tiefe Rillen zu sehen. Unter

dem Mikroskop ist zu erkennen, dass diese Rillen das Ergebnis der Verwitterung des Steins sind. R. Feustel geht davon aus, dass die Bewohner des Fundplatzes das hier vorgestellte Objekt mit an den Wohnplatz genommen haben (Feustel 1977). Die rötlichen Verfärbungen auf dem Rand deuten darauf hin, dass Farbstoff in diesem Objekt aufbewahrt und daraus entnommen wurde (Linke 2013:18). Aufgrund der rötlichen Verfärbungen auf dem Rand wird diese Geode als Farbnapf interpretiert (Porr 2004, Linke 2013:18). R. Feustel weist ihm einen kultischen oder magischen Wert zu (Feustel 1977).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und die Verfärbungen an der Innenwand sowie auf dem Rand deuten auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapf hin.

3.1.1.7.2 Lausnitz – Behälter aus Eisenkonkretion

Dieser kleine Abri (Feustel 1961:22) befindet sich zwischen Oppurg und Neustadt/Orla, nahe dem Dorf Lausnitz (im Kreis Pößneck), auf der Westseite des Hammelberges (Feustel et al. 1963). Die Fundstelle war während dem Magdalénien bewohnt (Cziesla 2007) und wird auch Abri Theure genannt (Meller und Knoll 2013).

- **1. Behälter**

Bei dem in Abbildung 27 dargestellten Objekt handelt es sich um eine kleine ortsfremde Eisenkonkretion in Form einer Hohlkugel mit einer rauen Innenseite. Möglicherweise handelt es sich um einen Mörser zur Herstellung einer Farbpaste. Die raue Innenseite jedoch spricht gegen die Verwendung als Mörser (Feustel et al. 1963).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Aufgrund fehlender Informationen zu Bearbeitungs- und Gebrauchsspuren kann keine Aussage zur Funktion des Objekts gemacht werden. Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- ***2. Behälter**

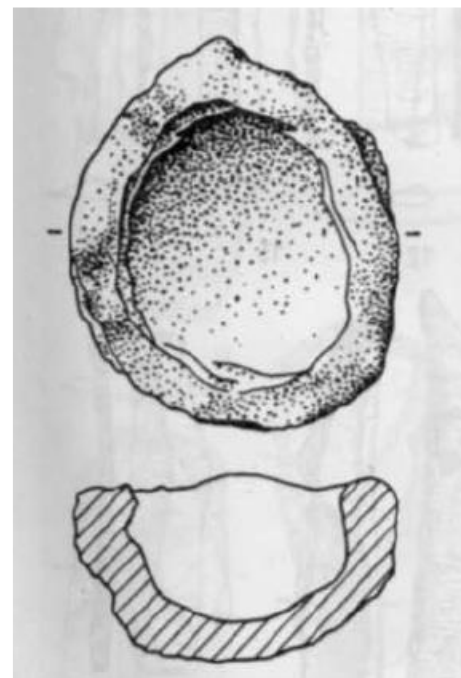


Abbildung 27: Lausnitz - 1. Behälter aus Eisenkonkretion (Feustel et al. 1963:83; Abb. 4.1)

Bei dem hier beschriebenen Objekt handelt es sich um eine weitere Eisenkonkretion. Sie ist

allerdings größer als das im vorherigen Kapitel beschriebene Objekt. Das Stück hat sich nur als Bruchstück erhalten und fand eventuell als Lampe Verwendung (Feustel et al. 1963).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Informationslage und weil sich das Stück nur als Fragment erhalten hat, wird das Objekt als Behälter abgelehnt. Es wird hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung. Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Objekt in das Magdalénien datiert.

3.1.1.7.3 Oelknitz – Behälter aus Sandstein

Die große magdalénienzeitliche Freilandfundstelle Oelknitz liegt in Thüringen, Deutschland. Bei den Grabungen von 1957 bis 1967 unter der Leitung von G. Behm-Blancke und R. Feustel wurden 850 m² untersucht. Es sind insgesamt sieben Fundkonzentrationen nachgewiesen (Gaudzinski-Windheuser 2015).

- **1. Behälter**

Das hier vorgestellte schalenförmige Sandsteinfragment stammt aus der Fundkonzentration 1. Es sind keine Bearbeitungsspuren zu erkennen. Das Fragment einer Geode konnte keinem Flächenteil zugeordnet werden (Gaudzinski-Windheuser 2012). Eine Verwendung als Lampe ist denkbar (Gaudzinski-Windheuser 2015).

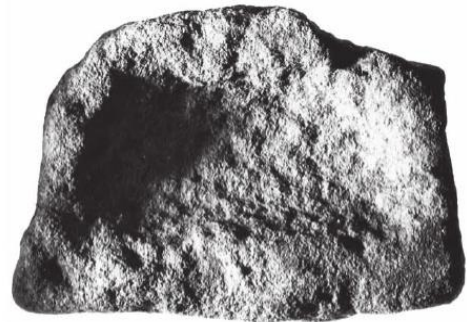


Abbildung 28: Oelknitz - 1. Behälter aus Sandstein (Gaudzinski-Windheuser 2013:165; Abb. 100a)

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorliegenden Objekt handelt es sich um einen Behälter. Zur Funktion kann keine Aussage getroffen werden, hierfür liegen zu wenige Informationen vor. Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **2. Behälter**

Das zweite schalenförmige Fragment aus der Fundkonzentration 1 besteht ebenfalls aus Sandstein. Es besitzt deutlich erkennbare Bearbeitungsspuren, die zur Zurichtung des Randbereichs dienten. Gaudzinski-Windheuser vermutet eine Verwendung des Objekts als Lampe (Gaudzinski-Windheuser 2015).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorliegenden Objekt handelt es sich um einen Behälter. Zur Funktion kann keine Aussage getroffen werden. Hierfür liegen zu wenige Informationen vor. Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- ***3. Behälter**

S. Gaudzinski-Windheuser berichtet in ihrem Artikel von 2015 von drei Lampen und verweist auf Gaudzinski-Windheuser 2013. Dort beschreibt sie allerdings nur zwei Lampen. Zu diesem Objekt gibt es keine Beschreibung (Gaudzinski-Windheuser 2015), aber die hier gezeigte Abbildung 30.

Schlussfolgerung: Das hier vorgestellte Objekt ist hier nur der Vollständigkeit erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.1.7.4 Teufelsbrücke

Der Fundplatz liegt am Nordrand des Frankenwaldes südsüdöstlich von Saalfeld, ungefähr 184 m über dem rechten Ufer der Saale und 400 m ü. NN. Die Fundstelle liegt unter der sogenannten Teufelsbrücke, dem noch verbliebenen Dach einer flachen, nach Süden weit geöffneten Höhle. Die Besiedlung des Fundplatzes erfolgte wahrscheinlich gegen Ende des Magdaléniens (Feustel et al. 1980:121).

3.1.1.7.4.1 Behälter aus Felsgestein

Dieser flache Felsgestein besitzt auf seiner Oberseite eine 16 mm tiefe Schale. Die Schalenwände und der Rand haben eine raue Oberfläche. Die Unterseite des Felsgesteins weist Abschlagnegative auf. Das Stück misst heute 141 mm in der Länge, 106 mm in der Breite und ist 35 mm dick. An dem Objekt sind keine Gebrauchsspuren zu erkennen, und die Vertiefung ist natürlichen Ursprungs (Feustel et al. 1980:32).

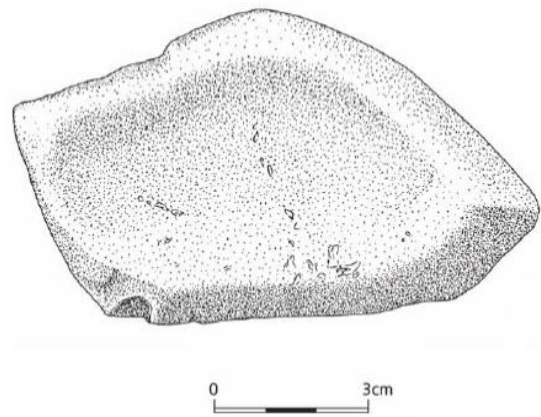


Abbildung 29: Oelknitz - 2. Behälter aus Sandstein (Gaudzinski-Windheuser 2013:165; Abb. 100 c)

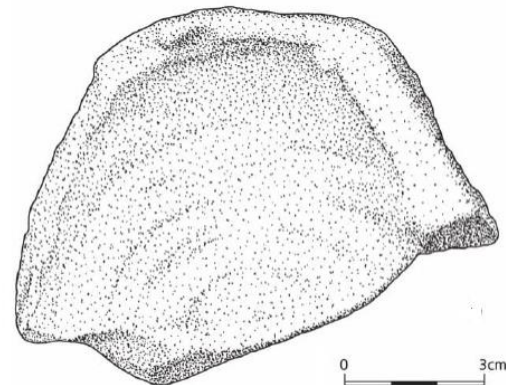


Abbildung 30: Oelknitz – 3. Behälter aus Sandstein (Gaudzinski-Windheuser 2013:165; Abb. 100b)

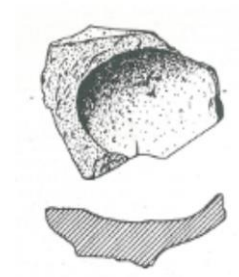


Abbildung 31:
Teufelsbrücke - Behälter
aus Felsgestein (Feustel et
al. 1980:34; Abb. 6.1)

Schlussfolgerung: Eine Verwendung des Objekts als Reibschale für Farbminerale ist eher unwahrscheinlich. Zwar können näpfchenförmige Steine zum Aufbewahren von Farbpulver genutzt worden sein. Doch fehlen hier Farb- und andere Gebrauchsspuren, sodass die Funktion dieses Stücks heute nicht mehr eindeutig geklärt werden kann. Aufgrund der Belegung der Fundstelle im Magdalénien, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.1.7.4.2 Behälter aus Gestein

Die schalenförmige Vertiefung auf diesem Objekt weist Verbrennungsrückstände auf, bei denen es sich wahrscheinlich um verkohlte Fett- und Fleischreste bzw. von Fett durchtränkte Rückstände eines Dochtes aus Flechten, Moosen oder trockene, in lange, schmale Streifen geschnittene Baumschwämmen handelt (Cziesla 2007).

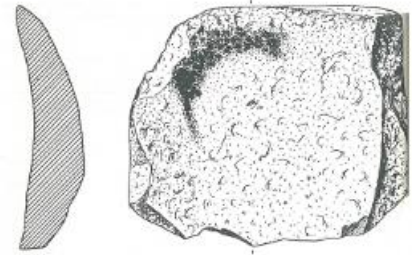


Abbildung 32: Teufelsbrücke - Behälter aus Gestein (Feustel 19780:33; Abb. 7)

Die große schalenförmige Platte ist 238 mm lang, 195 mm breit und 45 mm dick. Die auf der Oberseite liegende Schale ist 26 mm tief. Das Stück stammt aus Schicht 3 und datiert in das Magdalénien (Feustel et al. 1980:32).

Schlussfolgerung. Die Spuren auf dem Objekt (z. B. verkohlte Fettreste) weisen auf eine Verwendung des Behälters als Lampe hin.

3.1.1.7.4.3 *Behälter aus Geweih

Aus der Fundstelle Teufelsbrücke ist das Fragment eines Geweihstückes bekannt, welches intentionell ausgehöhlt wurde. R. Feustel hält es für möglich, dass das hier beschriebene Objekt als Nadelröhrchen gedient hat (Feustel et al. 1980:34).

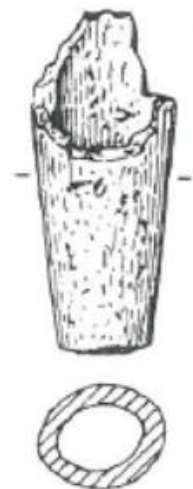


Abbildung 33: Teufelsbrücke - Behälter aus Geweih (Feustel et al. 1980:38, Abb. 8, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Es ist möglich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Geweihfragment um einen Behälter handelt, der zur Aufbewahrung von Nadeln diente. Da aber die Quellenlage sehr schlecht ist (es fehlen z. B. die Maße), wird das Stück hier nur erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung. Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch das hier

vorgestellte Geweihfragment in das Magdalénien datiert.

3.1.1.7.4.4 Behälter aus Ortstein

Dieses Fragment eines napfartigen Ortsteins misst 70 mm in der Länge, 68 mm in der Breite und ist zwischen 13 und 20 mm dick. Die Vertiefung hat sich nicht vollständig erhalten, ist heute aber noch 16 mm tief (Feustel et al. 1980:32).

Schlussfolgerung: Die Form des Ortsteins und die fehlenden Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin. Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

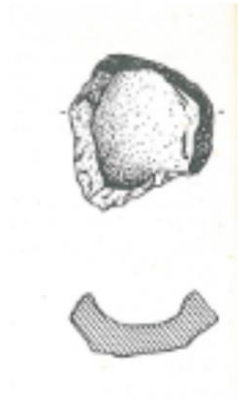


Abbildung 34:
Teufelsbrücke - Behälter
aus Ortstein (Feustel et al.
1980:34; Abb. 6; Nr. 2)

3.1.1.7.4.5 *Behälter aus Tierknochen

In der Fundstelle wurden weitere Röhrenknochen, bei denen die Epiphysenenden abgetrennt sind, entdeckt. R. Feustel vermutet eine Verwendung der abgetrennten Epiphysen als kleine Behälter (Feustel et al. 1980:34). Als Beispiel wird hier der bearbeitete *Metacarpus* eines Rentieres (Abbildung 35) gezeigt.

Schlussfolgerung: Die Verwendung der Epiphysenenden als Behälter kann, nach Meinung der Autorin ausgeschlossen werden. Zum einen wären sie viel zu klein um etwas darin aufzubewahren und zum anderen gibt es keine Vergleichsfunde. Aus diesem Grund werden diese Objekte nur der Vollständigkeit halber erwähnt und sind nicht Teil der Auswertung. Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Objekt in das Magdalénien datiert.



Abbildung 35: Teufelsbrücke -
Behälter aus Tierknochen
(Feustel et al. 1980, Taf. XXII,
Nr. 1)

3.1.1.8. Übersicht: Deutschland

Von den 34 hier vorgestellten Objekten konnten 9 als Behälter ausgeschlossen werden. Von den verbliebenen 25 Behältern, stammt einer aus einem Abri, 14 aus Freilandfundstellen und zehn aus Höhlen.

Jeweils ein Behälter besteht aus Basalt, einer eisenhaltigen Konkretion, einem Feuerstein, einem

nicht näher bestimmten Gestein, einem Kalksinterstück, einem Kalkstein, einem Konglomerat, der Schädelkalotte eines Menschen, der Schale einer *Glycimeris sp.*, einem Ortstein, einem Quarzit, der Rinde einer Birke, eine Schieferplatte, einem Schildkrötenpanzer und den Knochen eines nicht näher bestimmten Vogels, einem Höhlenbärenknochen, sowie dem Knochen von einem Rentier oder Steinbock. Für zwei Behälter wurde Felsgestein verwendet und für zwei andere Behälter verwendete der prähistorische Mensch Geoden. Insgesamt vier Behälter bestehen aus Sandstein.

Ein Behälter diente als sogenannter Schädelbecher und einer wurde als Becher verwendet. Bei sechs Behältern weisen die Gebrauchsspuren auf eine Verwendung als Farbnapf hin, während ein anderer Behälter als Grabwerkzeug und als Wasserschöpfer genutzt wurde. Insgesamt vier Behälter wurden als Lampen genutzt. Bei 12 Behältern ist die Funktion heute nicht mehr bekannt. In das Gravettien datieren drei Behälter, 20 datieren in das Magdalénien und zwei in das Mesolithikum.

Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
Baden- Württemberg	Bad Säckingen	F.	Menschenknochen	Nein	/	Magd.	1
	Brillenhöhle	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1
			Menschenknochen	Ja	Aufbewahrung	Magd.	1
			Tierknochen	Ja	Farbnapf	Magd.	1
	Große Grotte	H.	Tierknochen	Nein	/	Moust.	1
	Hohle Fels	H.	Muschel	Ja	Farbnapf	Grav.	1
			Tierknochen	Ja	Farbnapf	Grav.	2
	Vogelherd	H.	Tierknochen	Nein	/	Aurig.	2
	Friesack	F.	Birkenrinde	Ja	Wasser- schöpfer	Mesol.	1
			Schildkrötenpanzer	Ja	Grabwerk- zeug, Wasser- schöpfer	Mesol.	1
Nordrhein- Westfalen	Kleine Feldhofer Grotte	H.	Menschenknochen	Nein	/	Aurig.	1
Rheinland- Pfalz	Andernach	F.	Felsgestein	Ja	Lampe	Magd.	1
		F.	Geode	Ja	Lampe	Magd.	1
	Gönnersdorf	F.	Konglomerat	Ja	Unbek.	Magd.	1

Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
			Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	2
			Schiefer	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Wildweiberlei	H.	Basalt	Ja	Lampe	Magd.	1
Sachsen- Anhalt	Nebra	F.	Kalksinter	Ja	Unbek.	Magd.	1
Schleswig- Holstein	Meiendorf	F.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
		F.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	1
Thüringen	Bad Franken- hausen	F.	Geode	Ja	Farbnapf	Magd.	1
	Lausnitz	A.	Eisenkonkretion	Ja	Unbek.	Magd.	1
				Nein	/	Magd.	1
	Oelknitz	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	2
				Nein	Unbek.	Magd.	1
	Teufelsbrücke	H.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Gestein	Ja	Lampe	Magd.	1
			Geweih	Nein	/	Magd.	1
			Ortstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Tierknochen	Nein	/	Magd.	1
Summe:							34

Tabelle 25: Fundstücke aus Deutschland

3.1.2 Frankreich

3.1.2.1. Ain: Abri de la Genière – Behälter aus Kalkstein

Der Abri de la Genière liegt in der Nähe der Gemeinde Serrières-sur-Ain (Combiere 1965), am linken Ufer des Flusses Ain und ca. 8 km vor Poncin entfernt (Petit-Maire 1971). Der Abri war im Magdalénien und im Neolithikum bewohnt. Die für diese Dissertation wichtige Schicht B datiert in das Magdalénien récent (Beaune 1987:157).

Das hier vorgestellte Kalksteinfragment ist heute noch 80 mm lang, 69 mm breit und zwischen 20 und 30 mm dick. Wegen der rot verfärbten Oberfläche vermutet C. Gaillard einen Mörser, der zum Zerkleinern von rotem Ocker genutzt wurde. Andere Verwendungsmöglichkeiten sind seiner Meinung nach aber ebenso wahrscheinlich (Gaillard et al. 1927).



Abbildung 36: Abri de La Genière - Behälter aus Kalkstein (Gaillard et al. 1927)

Schlussfolgerung: Die rot eingefärbte Oberfläche und die Vertiefung auf dem Kalkstein deuten auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes hin. Eine Verwendung als Mörser ist auszuschließen, da die entsprechenden Gebrauchsspuren fehlen.

3.1.2.2. Ardèche

3.1.2.2.1 Grotte de Néron – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte de Néron liegt im Tal der Rhône in der Nähe der Stadt Valence. Die Höhle ist bekannt für ihre mächtige Moustérienschicht. Des Weiteren sind Industrien aus dem Aurignacien, Protosolutrén und Perigordien nachgewiesen (Veyrier et al. 1951).

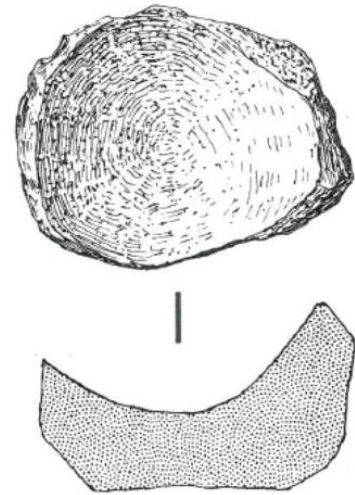
J. Combier entdeckte in der Grotte de Néron ein Kalksteinobjekt, auf dessen Oberseite mittig eine Vertiefung liegt, die mit pulverisiertem Hämatit verfärbt ist. Das Objekt ist 30.000 Jahre alt (Beaune 1993). J. Combier geht von einer Verwendung als Farbnapf aus (Combier 1989).

Schlussfolgerung: Aufgrund des Hämatits in der Vertiefung ist davon auszugehen, dass die Interpretation von J. Combier stimmt und es sich um einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes handelt.

3.1.2.2.2 Grotte du Figuier – Behälter aus Tierknochen

Die Grotte du Figuier liegt im französischen Département Ardèche bei Saint-Martin d'Ardèche (Billy 1980) am linken Ufer der Ardèche. Die Höhle befindet sich ungefähr 39 m über dem Fluss am Fuße einer Kalksteinklippe. Der Eingang der Höhle öffnet sich nach Süden und besteht aus drei Räumen (Moncel et al. 2010).

Die in Abbildung 37 dargestellte Gelenkpfanne lag in der Schicht 2 im Saal 2 und datiert in das Aurignacien. Die verwendete Gelenkpfanne weist nur geringe Bearbeitungsspuren auf, aber die Oberfläche der Gelenkpfanne ist rötlich eingefärbt. J. Combier schlägt eine Verwendung als Farbnapf vor (Combier 1967:226).



Schlussfolgerung: Obwohl nur sehr wenige Informationen vorliegen, weisen die Objektform und die verfärbte Oberfläche auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes hin. Ähnliche Funde sind z. B. aus der Grotte du Mas d'Azil (Kapitel 3.1.2.3.4) bekannt.

Abbildung 37: Grotte du Figuier - Behälter aus Tierknochen (Combier 1967; Abb. 104; Nr. 10)

3.1.2.3. Ariège

3.1.2.3.1 *Grotte de la Pladière – Behälter aus Sandstein

Die Grotte de la Pladière befindet sich in der Gemeinde Bédeilhac. Die große Höhle ist 250 m lang und war hauptsächlich während der Bronzezeit belegt. Man findet in der Literatur auch die Bezeichnung Grotte des Pladières (Beaune 1987:160). Die Höhle besitzt drei Eingänge. Zwei liegen am westlichen Hang von Sédour und einer auf der Nordseite (Guillot 2010:57).

In der Grotte de la Pladière wurde in einer Feuerstelle ein Näpfchen aus Sandstein entdeckt. R. Octobon datiert das Stück in das Paläolithikum und schlägt eine Verwendung als Lampe vor. Allerdings gilt das Objekt heute als verschollen und die Datierung ist anzuzweifeln (Beaune 1987:160).

Schlussfolgerung: Es ist wahrscheinlich, dass es sich bei diesem Sandstein um einen Behälter handelt. Aber da die Datierung zweifelhaft ist und das Stück heute verschollen ist, wird es hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt und ist nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.3.2 Grotte d'Enlène

Die Fundstelle liegt auf dem Gebiet der Gemeinde Montesquieu-Avantès (Beaune 1987:157), nur ca. 10 km südwestlich von der Grotte du Mas d'Azil entfernt (Kapitel 3.1.2.3.4). Sie bildet zusammen mit der Grotte des Trois-Frères (Kapitel 3.1.2.3.3) und der Grotte du Tuc d'Audoubert (Kapitel 3.1.2.3.5) die Volp-Höhlen (Averbouh 1999). Die Besiedlung der Fundstelle datiert in das Magdalénien IV (Beaune 1987:157). Die Höhle besteht aus einem horizontal verlaufenden Gang mit mehreren Windungen und Ausbuchtungen. Sie zieht sich ca. 200 m in den Felsen hinein. Ein Gang

verbindet die Grotte d'Enlène mit der Grotte des Trois-Frères (Bosinski 1987:104).

3.1.2.3.2.1 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Kalksteinnapf, der 123,3 auf 78 mm misst und dessen Höhe zwischen 19 und 49 mm schwankt. Die runde Vertiefung besitzt steile Wände, einen Durchmesser von 95 mm und ist 30 mm tief. Auf einem Teil des Randes und gegenüber der Bruchstelle sind deutliche Spuren von (Holz)Kohle zu sehen. Die dunkel verfärbte Unterseite ist mit Kalzit bedeckt. Im oberen Bereich der Außenseiten sind rötliche Verfärbungen zu erkennen. In der Nähe der Bruchkante liegen ockergelbe Flecken. Auf dem Boden der Vertiefung sind rosafarbene Verfärbungen der Oberfläche zu erkennen (Beaune 1987:157).

Schlussfolgerung: Die runde Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Für die Nutzung als Lampe sprechen z. B. die (Holz)Kohlespuren auf dem Rand und gegenüber der Bruchstelle sowie die dunklen Verfärbungen auf der Unterseite. Andererseits deuten z. B. die ockergelben Flecken auf eine Funktion als Farbnapf hin. Da sich die Spuren überlagern, ist es möglich, dass es sich hier um einen Behälter mit einer Doppelfunktion handelt, der sowohl als Lampe als auch als Farbnapf genutzt wurde. Aufgrund der Besiedlung der Höhle im Magdalénien IV, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

- **2. Behälter**

Rechts am Eingang zum Salle du Fond lag das hier beschriebene graue Kalksteinfragment (Beaune 1987:157). Der Salle du Fond befindet sich ungefähr 170 m vom Eingang der Höhle entfernt (Averbouh 1999). Der hier vorgestellte Kalkstein ist länglich, kugelförmig und misst 142 auf 102 mm. Seine Höhe variiert zwischen 62 und 86,5 mm. Die unregelmäßige Vertiefung verfügt über steil abfallende Wände und einem Durchmesser, der zwischen 41,5 und 48,5 mm schwankt. Die maximale Tiefe der Schale beträgt 30 mm. Die Vertiefung war mit Kohle gefüllt. Aus diesem Grund schlägt S. de Beaune eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:157).



Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite spricht für einen Behälter. Anhand der Kohle in der Vertiefung ist es möglich, dass es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Für eine Nutzung als Lampe

Abbildung 38: Grotte d'Enlène - 2. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987; Pl. VI; Nr. 2)

spricht auch, dass der Behälter ca. 170 m vom Eingang der Höhle entfernt, entdeckt wurde. Da die Höhle im Magdalénien IV bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

- **3. Behälter**

Der hier vorgestellte dreieckige Kalksteinnapf ist am Rand beschädigt. Der Kalkstein ist 86 mm lang und 55 mm breit. Die Objekthöhe schwankt zwischen 13,4 und 24,5 mm. Die 12,8 mm tiefe und runde Schale auf der Oberseite hat einen Durchmesser von 32 bis 35 mm. Es ist möglich, dass der Kalzit in der Vertiefung eventuell vorhandene Bearbeitungsspuren bedeckt. Der Rand ist zum Teil schwarz verfärbt, während die konkave Unterseite gerötet ist. Die Rötung auf der Unterseite entstand möglicherweise durch den Kontakt mit Feuer. Auf einem Teil der Seitenwände sind Ockerspuren sichtbar, die wahrscheinlich durch den Kontakt mit Ocker entstanden sind (Beaune 1987:157).

Schlussfolgerung: Die runde Vertiefung auf der Oberseite und die schwarzen Verfärbungen auf einem Teil des Randes deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Allerdings weisen die Ockerspuren auch auf eine Nutzung als Farbnapf hin. Somit kommt eine Doppelfunktion, sowohl als Lampe als auch als Farbnapf infrage. Da die Höhle im Magdalénien IV bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

- **4. Behälter**

Dieses Fragment aus Kalkstein ist 127,3 mm lang und 93,8 mm breit. Die Höhe des Fragments schwankt zwischen 15 und 20 mm. Ein Ende des Stücks ist etwas dünner als der Rest. Es ist wahrscheinlich, dass dieser Teil des Objekts als Griff gedient hat. Die Vertiefung auf der Oberseite hat einen Durchmesser von maximal 100 mm und ist 10 mm tief. Gegenüber dem Griff befindet sich eine kleine Öffnung in der Vertiefung. Die Schalenwände sind dunkel verfärbt. In der Schale befindet sich ein Spalt mit 8 mm Durchmesser, der mit Kohle gefüllt ist. Die Unterseite des Kalksteins, besonders der Teil der dem Griff gegenüberliegt, ist mit verbranntem Sediment bedeckt (Beaune 1987:159).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, der Griff und die dunklen Verfärbungen in der Schale deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Fundstelle im Magdalénien IV bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

3.1.2.3.2 Behälter aus Kalzit

Dieses Stück wurde während der Grabung von J. Clottes im Jahr 1981 im Salle des Morts in der Grotte d'Enlène gefunden. Es handelt sich um einen oval geformten Kalzit mit konvex geformter Unterseite. Das Stück ist 198 mm lang und 148 mm breit. Auf der Oberseite misst es 30 auf 85 mm. Eine hervorstehende Ecke des Kalzits diente als Griff und scheint bei der Bearbeitung eher zufällig entstanden zu sein. Die Vertiefung ist oval geformt und besitzt schräge Wände. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 81 und 91,5 mm. In der 31 mm tiefen Schale sind Kohlespuren nachgewiesen. Besonders der Teil der Schalenwand, der dem Griff gegenüberliegt ist mit Kohle bedeckt. Der Rand ist vollständig gerötet (Beaune 1987:159).

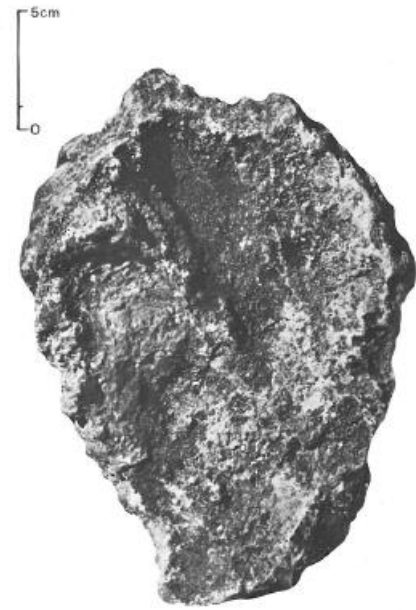


Abbildung 39: Grotte d'Enlène - Behälter aus Kalzit (Beaune 1987; Pl. VI; Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, die Kohlespuren in der Vertiefung, an der Schalenwand und auf dem Griff sowie der gerötete Rand deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Fundstelle im Magdalénien IV bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

3.1.2.3.2.3 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Fragment aus Sandstein sind auf drei Seiten Stücke abgebrochen. Der Sandstein misst in der Länge 82,4 mm und in der Breite 61,7 mm. Die Höhe des Stücks schwankt zwischen 21,8 und 27,6 mm. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken und Abrieb bearbeitet. Deutlich sind auf den schrägen Wänden der Vertiefung Schabspuren zu erkennen. Der Durchmesser der 11 mm tiefen Schale schwankt zwischen 28,8 und 34,6 mm. Die Oberseite ist mit roten Ocker und schwarzen Flecken (bei denen es sich um Mangan handeln könnte) bedeckt, während die flache Unterseite nur an einer Stelle mit rötlichem Ocker verfärbt ist und nur einige wenige schwarze Verfärbungen aufweist (Beaune 1987:157).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, die roten (Ocker) und schwarzen (Mangan?) Flecken lassen einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes vermuten, der zur Herstellung bzw. Aufbewahrung von Farbe diente. Da die Fundstelle im Magdalénien IV bewohnt war, scheint es

wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

- **2. Behälter**

Dieses unregelmäßig geformte Sandsteinfragment ist 87 mm lang und 76,4 mm breit., während die Höhe zwischen 22,2 und 19,5 mm schwankt. Auf der Oberseite befindet sich eine längliche nicht mittig gelegene Vertiefung, die man durch Picken herstellte. Der Durchmesser der Schale schwankt zwischen 46,5 und 32,5 mm. In der 7,6 mm tiefen Schale und rund um die Schale herum sind graue Verfärbungen vorhanden. Bis auf drei rötliche Punkte ist der Rand schwarz verfärbt. Die Unterseite weist ebenfalls schwarze Verfärbungen auf. Die Außenseiten des Behälters sind zum Teil geschwärzt und rötlich verfärbt (Beaune 1987:157).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die farblichen Veränderungen der Oberfläche sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Fundstelle im Magdalénien IV bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

3.1.2.3.2.4 Behälter aus Tropfstein

Der hier beschriebene Stalagmit ist 152 mm lang und 146,5 mm breit. Die Höhe des Stücks schwankt zwischen 15,5 und 44,5 mm. Auf der Unterseite liegen zwei Erhebungen, während auf der Oberseite zwei Vertiefungen vorhanden sind. Die größere der beiden Vertiefungen misst 58,2 auf 59,4 mm und ist 18,5 mm tief. Beide Vertiefungen sind mit Kohle gefüllt. Die Oberfläche des Stalagmits ist fast vollständig rot eingefärbt. Die halbe Oberseite ist ockergelb und orange verfärbt. Diese Verfärbungen bedecken die Rötung auf der Oberseite (Beaune 1987:159). Die Maße der kleineren Vertiefung sind nicht bekannt.

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen auf der Oberseite und die Verfärbungen auf der Oberfläche verweisen auf einen Behälter mit einer Doppelfunktion, der sowohl als Lampe als auch als Farbnapf verwendet wurde. Da die Fundstelle im Magdalénien IV bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.2.3.3 Grotte des Trois-Frères

Die Grotte des Trois-Frères liegt in Montesquieu-Avantès (Linke 2013:98) und gehört zur Gruppe der Volp-Höhlen (Grotte d'Enlène (Kapitel 3.1.2.3.2), Grotte des Trois-Frères, Grotte du Tuc

d'Audoubert (Kapitel 3.1.2.3.5)) (Beaune 1987:161). Ein Gang verbindet die Grotte d'Enlène mit der Grotte des Trois-Frères (Bosinski 1987:104). Die Besiedlungsphase der Grotte des Trois-Frères datiert in das Magdalénien IV (Beaune 1987:161).

3.1.2.3.3.1 *Behälter aus Knochen

Der Graf von Bégouen und H. Breuil berichten von einer Lampe aus Knochen, ohne sie abzubilden oder eine genaue Beschreibung zu geben. Allerdings ist die Lampe nicht mehr auffindbar und R. Bégouen kann sich nicht mehr an diese Lampe erinnern (Perlès 1977:65).

Schlussfolgerung: Das Stück ist hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt. Aufgrund lückenhafter Informationen fließt es nicht in die Auswertung ein. Da die Höhle im Magdalénien IV bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch dieses verschollene Objekt in das Magdalénien IV datierte.

3.1.2.3.3.2 Behälter aus einer Muschelschale

Die hier vorgestellte Schale einer *Pecten sp.* wurde in der Chapelle de la Lione am Rand einer Felsspalte in einer Höhe von 1,30 m entdeckt. Die Felsspalte liegt in der Nähe eines massiven Stalagmiten und rechts vom Eingang des Raumes. Es hat sich nur ca. 2/3 der *Pecten sp.* erhalten, sodass sie heute noch 110,5 mm lang und 97 mm breit ist. Die Materialhöhe schwankt zwischen 2,6 und 5,5 mm. Die Schale der *Pecten sp.* ist ca. 8 mm tief. In der Mitte der Vertiefung haben sich kohlenstoffhaltige Reste erhalten, die als schwarze Verfärbungen in der Mitte und an den Wänden der Vertiefung zu sehen sind. Es sind Schabspuren vorhanden, die willkürlich auf der Oberfläche verteilt sind. Die auf der Unterseite liegenden Ockerspuren sind möglicherweise durch Kontakt mit Ocker entstanden (Beaune 1987:161).

Schlussfolgerung: Die Form der Muschel, die schwarzen Farbreste und die Schabspuren innerhalb der Schale verweisen auf einen Behälter mit einer Doppelfunktion (Farbnapf und Lampe) hin. Da die Fundstelle im Magdalénien IV bewohnt war scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien IV datiert.

3.1.2.3.4 Grotte du Mas d'Azil

Die Grotte du Mas d'Azil liegt am rechten Ufer der Arise (Piette 1902). Die Industrie und die mobile Kunst aus der Grotte du Mas d'Azil können dem Magdalénien (moyen und supérieur) zugeordnet werden (Beaune 1987:159).

3.1.2.3.4.1 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Der hier beschriebene Kalkstein besitzt eine zentrale Vertiefung, in der Ton und kohlenstoffhaltige Ablagerungen nachgewiesen sind (Bayle und Vialou 1979). Das hexagonal geformte Stück wird im Institut de paléontologie humaine in Paris aufbewahrt. Der Kalkstein ist 119,9 mm lang und 126,1 mm breit. Die maximale Höhe des Behälters beträgt 43,5 mm. Eine Kante ist schon vor langer Zeit abgebrochen. Das Stück besitzt eine unebene Oberfläche. So führt eine Erhebung auf der Unterseite zum Umkippen des Behälters. Die Außenseiten sind vertikal und konvex geformt. Ein Teil des Randes ist breiter als der Rest, möglicherweise um das Greifen des Behälters zu erleichtern. Dieser Bereich weist eine geringere Dicke auf als der Rest des Behälters. Die runde Vertiefung auf der Oberseite scheint durch Abrieb bearbeitet worden zu sein, aber die Ablagerungen aus Erde und Lehm verbergen etwaige vorhandene Bearbeitungsspuren. Die Vertiefung misst 90,4 auf 85,4 mm und ist 17,3 mm tief. Die tonigen Ablagerungen in der Mitte der Schale sind dunkler als der Rest der Schale (Beaune 1987:159).



Abbildung 40: Grotte du Mas d'Azil - 1.
Behälter aus Kalkstein (Bayle de Hermens und Vialou 1979; Abb. 11)

Schlussfolgerung: Auch wenn die dunklen Ablagerungen nur schwach vorhanden sind, verweisen doch die Form, die konkave Schale und der Griff auf einen Behälter mit Lampenfunktion. Die gefundene Industrie und mobile Kunst aus der Grotte du Mas d'Azil deuten auf eine Datierung des Behälters in das Magdalénien (moyen oder supérieur) hin.

- **2. Behälter**

Dieses Kalksteinfragment ist Teil des Inventars aus der Grotte du Mas d'Azil im Institut de paléontologie humaine in Paris. Der Kalkstein ist 73,7 mm lang und 50 mm breit. Die Höhe des Stücks schwankt zwischen 11,1 und 42 mm. Die natürlich entstandene Vertiefung besitzt schräge Wände und misst 64,5 auf 35 mm. Die Schale ist bis zu 20 mm tief und nur leicht durch Abrieb korrigiert. Die Schalenwände sind glatter als die restliche Oberfläche des Stücks und mit dunklem Ton bedeckt. Dieser verdeckt eventuell vorhandene Bearbeitungsspuren. Der obere Bereich der Schalenwände ist leicht geschwärzt (Beaune 1987:159). Nach R. de Bayle des Hermens und D. Vialou handelt es sich hierbei um erdige und kohlenstoffhaltige Ablagerungen (Bayle und Vialou 1979).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Form des Kalksteins und den, wenn auch nur schwach ausgeprägten, schwarzen Spuren handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt möglicherweise um einen Behälter mit Lampenfunktion. Die gefundene Industrie und mobile Kunst aus der Grotte du Mas d'Azil deuten auf eine Datierung des Behälters in das Magdalénien (moyen oder supérieur) hin.

3.1.2.3.4.2 Behälter aus einer Muschelschale

In der Grotte du Mas d'Azil diente möglicherweise eine Schale der *Pecten jacobaeus* als Farbnapf (Piette 1896, Streit 1935). H. F. Osborn geht davon aus, dass Farbe in Muscheln, ausgehöhlten oder flachen Steinen hergestellt wurden (Osborn 1916:409).

Schlussfolgerung: Trotz der schlechten Quellenlage ist es wahrscheinlich, dass es sich bei dieser Muschel um einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes handelt. Ähnliche Funde sind z. B. aus der Grotte des Trois-Frères (Kapitel 3.1.2.3.3), dem Hohle Fels (Kapitel 3.1.1.1.4) und Cueva de los Aviones (Kapitel 3.1.11.7) bekannt. Die gefundene Industrie und mobile Kunst aus der Grotte du Mas d'Azil deuten auf eine Datierung des Behälters in das Magdalénien (moyen oder supérieur) hin.

3.1.2.3.4.3 Behälter aus Tierknochen

Aus der Grotte du Mas d'Azil kommen eine Reihe von Gelenkpfannen vom Rentier, die Ockerspuren aufweisen. L. Pales und M. Saint-Just Péquart schlagen eine Verwendung als Farbnapf vor (Bayle und Vialou 1979).

Schlussfolgerung: Auch bei der sehr schlechten Informationslage deuten die Ockerspuren in den Gelenkpfannen darauf hin, dass es sich hier wahrscheinlich um Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes handelte. Außerdem sind ähnliche Funde aus der Grotte du Figuier (Kapitel 3.1.2.2.2) und andere Fundstellen bekannt. Die gefundene Industrie und mobile Kunst aus der Grotte du Mas d'Azil deuten auf eine Datierung des Behälters in das Magdalénien (moyen oder supérieur) hin.

3.1.2.3.5 Grotte du Tuc d'Audoubert – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte du Tuc d'Audoubert liegt in den Vorpyrenäen und bildet zusammen mit der Grotte d'Enlène (Kapitel 3.1.2.3.2.1) und der Grotte des Trois-Frères (Kapitel 3.1.2.3.3) die Volp-Höhlen (Pétilion und Cattelain 2004). Die Besiedlungsphase von der Grotte du Tuc d'Audoubert datiert in das Magdalénien IV (Beaune 1987:161). Zwischen der Grotte du Tuc d'Audoubert und den beiden

anderen Höhlen gibt es keine direkte Verbindung (Bosinski 1987:104).

Aus der Grotte du Tuc d'Audoubert stammt eine konkave Kalksteinplatte mit dreieckiger Form. Die Platte ist 129,3 mm lang, 95,2 mm breit und zwischen 11 und 39,7 mm hoch. Die natürliche Vertiefung misst 93 auf 84 mm und ist 8 mm tief. Die auffallende dreieckige geformte Ecke dürfte als Griff gedient haben. An zwei Stellen auf der Schalenwand haben sich Spuren von Holzkohle erhalten (Beaune 1987:161).

Schlussfolgerung: Die Form der Vertiefung und die Lage der Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Besiedlungsphase der Grotte du Tuc d'Audoubert in das Magdalénien IV fällt ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus dieser Zeit stammt.

3.1.2.4. Aude: Petite grotte de Bize – Behälter aus Sandstein

Die Petite grotte de Bize liegt im Tal der Cisse (Giroux 1925). Die kleine Höhle ist nur 30 m von der großen Höhle (Grand grotte de Bize) entfernt. Die für diese Arbeit wichtige Schicht I datiert in das Magdalénien I (Beaune 1987:161).

Der hier vorgestellte trapezoide Sandstein entdeckten T. und P. Hélène im Vorraum der Höhle in der Schicht 1 (Hélène 1931). Der Sandstein ist 107 mm lang und 56 mm breit. Außerdem liegt eine gepickte, runde Vertiefung auf der Oberseite. Die Vertiefung besitzt einen Durchmesser von 50 mm und ist 10 mm tief. Auf dem Behälter sind keine Gebrauchsspuren zu erkennen (Beaune 1987:161), aber die Oberfläche ist absichtlich geglättet. Der Behälter wird in das Magdalénien ancien datiert (Sacchi 1976). Eine Ecke des Sandsteins ist dreieckig geformt und hat möglicherweise als Griff gedient.



Abbildung 41: Petite grotte de Bize - Behälter aus Sandstein
(Sacchi 1986; PL. XIIa)

Schlussfolgerung: Die Form und Gestaltung des Objekts lassen auf einen Behälter mit Lampenfunktion schließen.

3.1.2.5. Charente

3.1.2.5.1 Abri de la Chaire à Calvin

Bei der Fundstelle handelt es sich um einen Abri, der sich nach Süd-Süd-Ost öffnet (Bouvier 1976). Der Abri de la Chaire à Calvin liegt auf der linken Seite im Tal der Gersac, einem Nebenfluss der Boeme, in der Gemeinde Mouthier-sur-Boeme (Beaune 1987:163) im Département Charente (Müller-Karpe 1966:260). Die Besiedlungsphasen der Fundstelle werden dem Magdalénien supérieur V – VI, dem Solutréen supérieur und Solutréen final zugeordnet (Beaune 1987:163). Vor 1910 wird der Abri de la Chaire à Calvin auch Grotte de Mouthiers, Abri de la Rochandry oder Grotte de la Papétrie genannt. Erst ab 1928 kommt der Bezeichnung Abri de la Chaire à Calvin in Gebrauch (Bouvier 1976).

3.1.2.5.1.1 *Behälter aus Gestein

Das hier beschriebene Artefakt fand F. Benoist im Jahr 1872 und bot es später dem Musée des Antiques de Bordeaux an. Allerdings gilt das Objekt heute als verschollen. Nach R. de Saint-Périer handelt es sich hier um eine Lampe (Saint-Périer 1926).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Besiedlungsphasen des Fundplatzes während des Solutréen und Magdalénien, ist es wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Objekt in diesen Zeitraum datiert. Möglicherweise handelt es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion. Da aber das Stück heute nicht mehr auffindbar ist und viele Informationen fehlen, ist es hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt.

3.1.2.5.1.2 Behälter aus Sandstein

- 1. Behälter

Der hier beschriebene rote Sandstein ist vollständig bearbeitet und durch Abrieb geglättet (Trémeau de Rochebrune 1866). Das Stück ist heute 152 mm lang, 134 mm breit und 34 mm hoch. Die ovale Schale ist regelmäßig geformt und besitzt einen Durchmesser von 78,9 bis 93,2 mm (Beaune 1987:163). Die Schale auf der Oberseite ist entweder 17 mm (Trémeau de Rochebrune 1866) oder 15,2 mm tief (Beaune 1987:163). Am Boden der Vertiefung sind Kratzspuren zu erkennen, die



Abbildung 42: Abri de la Chaire à Calvin - 1.
Behälter aus Sandstein (Beaune 1987; Pl.
III; Nr. 1)

möglicherweise Bearbeitungsspuren darstellen. Auf dem Rand der Vertiefung und an der Schalenwand die dem Griff gegenüberliegt sowie am Boden der Vertiefung haben sich Spuren von Kohle erhalten. Der dicke, breite Griff ist heute noch 40,6 mm lang. Auf der Oberseite des Griffs sind Linien graviert, deren Bedeutung nicht mehr zu entziffern sind (Beaune 1987:163).

Schlussfolgerung: Bei dem hier beschriebenen Objekt handelt es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion. Hierfür spricht nicht nur der Griff, sondern auch die Kohle am Boden der Vertiefung. Da die Besiedlungsphasen des Fundplatzes in das Solutréen und Magdalénien fallen ist es möglich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert. Eine genauere Datierung des Behälters ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

- **2. Behälter**

Dieses Stück fand F. Benoist im Jahr 1870 und übergab es ein Jahr später dem Museum von Bordeaux. Lange Zeit galt der Behälter als verschollen, konnte aber im Musée d'Aquitaine in Bordeaux wiedergefunden werden

(Roussot und Beaune-Romera 1982). Das Stück besteht aus einem gelblichen Sandstein und ist auf der Oberseite bearbeitet. Der Sandstein ist 86 mm lang, 71 mm breit und 22 mm hoch. Die Schale auf der Oberseite ist nahezu kreisrund und durch Abrieb geglättet. Die 9 mm tiefe Schale auf der Oberseite hat einen Durchmesser von 45 mm. Der Rand ist flach und intentionell geglättet (Beaune 1987:163). Die flache Unterseite des

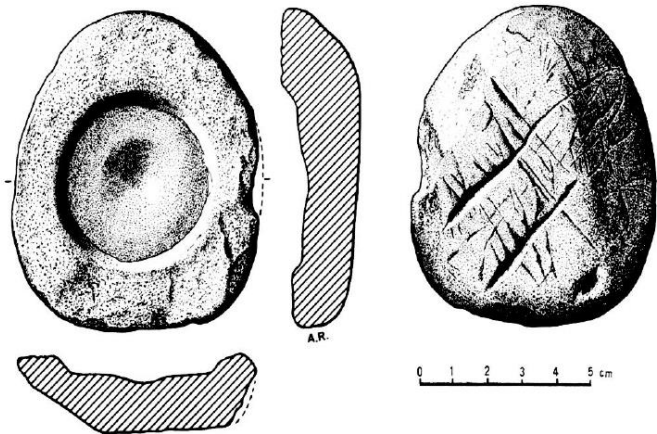


Abbildung 43: Abri de la Chaire à Calvin - 2. Behälter aus Sandstein (Roussot et al. 1982; Abb. 1)

Sandsteins weist tiefe und feine Schnitte auf, die sich kreuzen. Dieselben Einschnitte sind auf den Außenwänden des Objekts zu erkennen. Es sind in den Quellen keine Gebrauchsspuren erwähnt. Die regelmäßige Bearbeitung der Vertiefung ist sehr ungewöhnlich für diese Zeit. Deshalb schlagen A. Roussot und S. de Beaune-Romera vor, dass das Objekt zwar im Paläolithikum graviert wurde, aber erst in jüngerer Zeit als Lampe Verwendung fand (Roussot und Beaune-Romera 1982).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die gesamte Form des Objekts deuten auf einen Behälter hin. Die Quellen beschreiben keine Gebrauchsspuren, daher bleibt die Art der Verwendung des Behälters unbekannt. Aufgrund der Besiedlungsphasen des Fundplatzes während des Solutréen und Magdalénien ist es möglich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert. Eine genauere Angabe zur Datierung ist aufgrund der vorliegenden Informationen

nicht möglich.

3.1.2.5.1.3 Behälter aus Speckstein

J.-M. Bouvier entdeckte den hier beschriebenen Speckstein, der in vier Fragmente zerfallen ist. Die einzelnen Stücke lagen jedoch sehr nah beieinander. Als das Objekt in Quadrat BB8 gefunden wurde, zeigte die Vertiefung auf der Oberseite mit der Öffnung nach oben. Die kleine Vertiefung weist feine Rillen auf. J.-M. Bouvier vermutet, dass die Rillen von einem Schaber stammen. Der Durchmesser der 12 mm tiefen Schale

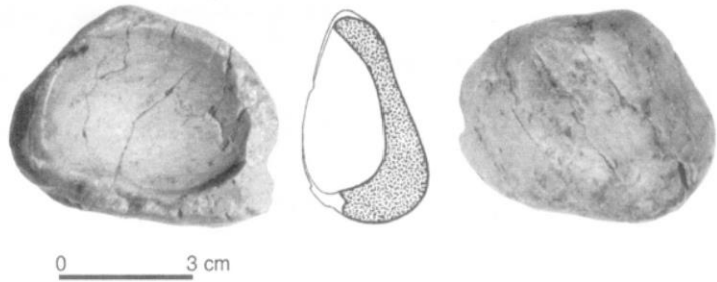


Abbildung 44: Abri de la Chaire à Calvin - Behälter aus Speckstein (Beaune 2004; Abb. 2)

schwankt zwischen 36 und 48 mm. Das Volumen der Schale beträgt $6,6 \text{ cm}^3$. Der Sandstein misst 48,5 auf 62,5 mm und ist 29 mm hoch. Die Unterseite des Stücks ist gewölbt. Der Rand der Vertiefung ist durch Abrieb geglättet. Ein Teil des Randes fehlt, vermutlich, weil hier ein Loch gebohrt wurde. Nach J.-M. Bouvier war die Bohrung des Loches, welches zum Bruch des Behälters führte, der Grund den Behälter wegzuwerfen (Beaune 1987:163). Das hier vorgestellte Objekt datiert in das Magdalénien supérieur und ähnelt den Behältern aus Rocher de la Caille (Kapitel 3.1.2.17.1) (Beaune 2004).

Schlussfolgerung: Die Bearbeitungsspuren in der Vertiefung sprechen für einen Behälter. Die Funktion des Behälters ist nicht bekannt, da es keine Gebrauchsspuren gibt, die einen Hinweis darauf geben könnten.

3.1.2.5.2 Abri du Bois du Roc

Der Abri du Bois du Roc liegt in der Gemeinde Vilhonneur. Er ist nur 500 m von der kleinen Grotte du Bronze und 80 m von La Tardoire entfernt sowie 3 m über dem Niveau des Flusses. Der seit mehr als einem Jahrhundert bekannte Abri wird auch Abri Grand Rocher oder Abri du Bronze genannt (Beaune 1987:161). R. de Saint-Périer berichtet von einer Werkstatt aus der Bronzezeit, die über den paläolithischen Ablagerungen lag (Saint-Périer 1926).

3.1.2.5.2.1 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Das hier vorgestellte Sandsteinobjekt wurde von T. Bourgeois und H. Delaunay gefunden. Das Stück besitzt der Abbildung 45 zufolge einen länglichen Griff. Leider ist es seit 1925 verschollen (Saint-Périer 1926) und die Maße sind nicht bekannt.

Schlussfolgerung: Obwohl das hier vorgestellte Objekt seit 1925 verschollen ist, sieht man an der erhaltenen Zeichnung von T. Baudon (1911), dass es sich eindeutig um einen Behälter handelt. Aufgrund des Bildes (Abbildung 45) kann allerdings keine Aussage zur Funktion gemacht werden, auch wenn es sehr einer Lampe ähnelt. Da in der Fundstelle Schichten aus dem Paläolithikum nachgewiesen sind ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Paläolithikum datiert.

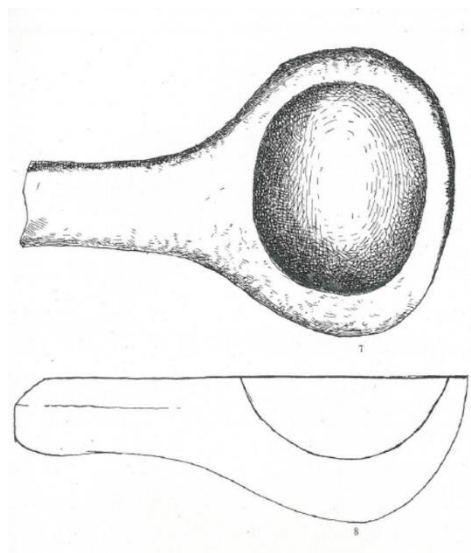


Abbildung 45: Abri du Bois du Roc - 1. Behälter aus Sandstein (Baudon 1911; Pl IV; Abb. 7 und 8)

- **2. Behälter**

Der hier beschriebene rote Sandstein fand J. Fermond im Jahr 1900. Der 170 mm lange Sandstein ist vollständig bearbeitet. Der Durchmesser der ovalen Vertiefung auf der Oberseite schwankt zwischen 70 und 90 mm. Der erhaltene Teil der Vertiefung ist 30 mm tief (Beaune 1987:163). Auch ein 85 mm langes Stück des Griffs hat sich erhalten. Auf der Oberseite des Griffs ist eine Gravur zu erkennen, bei der es sich möglicherweise um einen Fisch handelt (Saint-Périer 1926). Auf dem ganzen Objekt sind keine Merkmale vorhanden, die auf die Einwirkung von Feuer zurückzuführen sind (Chauvet 1904).



Abbildung 46: Abri du Bois du Roc - 2. Behälter aus Sandstein (Viré 1934; Abb. 1; Nr. 8)

Schlussfolgerung: Das hier vorgestellte Objekt ähnelt einer der Lampen aus der Grotte de Lascaux (Kapitel 3.1.2.8.24). Diese Ähnlichkeit und die Vertiefung auf der Oberseite, aber auch die hier gezeigte Abbildung 46 lassen den Schluss zu, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Da in der Fundstelle Schichten aus dem Paläolithikum nachgewiesen sind ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Paläolithikum datiert.

3.1.2.5.2 Behälter aus Ton

Der dritte Behälter aus dem Abri du Bois du Roc ist Teil der Sammlung von M. de Ferrière im Château de la Chaise (Chauvet 1904). Nach G. Chauvet hat er dieselbe Form wie die beiden Lampen aus dem Abri du Bois du Roc (Kapitel 3.1.2.5.2). Allerdings ist der hier beschriebene Behälter kleiner und aus Ton. S. de Beaune geht davon aus, dass es sich hierbei um die Lampe handelt, die T. Bourgeois und H. Delaunay entdeckten (Beaune 1987:163).

Schlussfolgerung: Da in der Fundstelle Schichten aus dem Paläolithikum nachgewiesen sind, ist es wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Objekt in das Paläolithikum datiert. Aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen wird das Stück hier vorgestellt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.5.3 Abri du Roc de Sers – Behälter aus Kalkstein

Der Abri du Roc de Sers liegt in der Gemeinde Sers und ist Teil einer Reihe von Höhlen und Abris in der Gemeinde Sers (Beaune 1987:164). Ein Fries mit abgebildeten Tieren und Menschen stammt wahrscheinlich aus dem Solutréen (Terberger 2009:103) bzw. Solutréen supérieure (Beaune 1987:164).

Der hier beschriebene ovale Sandstein entdeckte H. Martin. Er wurde dem Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye zur Aufbewahrung übergeben. Der Kalkstein misst 164 auf 130 mm und ist 69 mm hoch. Die unregelmäßig geformte Vertiefung auf der Oberseite weist deutliche Pickspuren auf. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 104 und 102 mm. Die Schalentiefe beträgt 25 mm. Die Vertiefung besitzt auf einer Seite eine Rinne, die wahrscheinlich natürlichen Ursprungs ist. Diese Rinne ist 26 mm breit, 33 mm lang und 19 mm tief. Im schrägen Schalenboden liegt eine Rinne, bei der es sich wahrscheinlich um einen Ablaufkanal handelt. Der Rand der Schale und die Außenseiten sind rot und schwarz verfärbt. Der Schalenboden und die Schalenwände sind ebenfalls gerötet, während der Rand der Rinne im Schalenboden schwarz verfärbt ist (Beaune 1987:164).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Behälter handelt es sich um ein Lampenfragment. Hierfür sprechen die Vertiefung auf der Oberseite, die Rinne sowie die rötlichen und schwarzen Verfärbungen auf der Oberfläche. Da das in dem Abri abgebildete Fries in das Solutréen (supérieur) datiert ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.5.4 Grotte des Fadets – Behälter aus Sandstein

Die Grotte des Fadets liegt in der Gemeinde Vilhonneur. G. de Mortillet fand während seiner Grabung nur eine dünne Ablagerung aus dem Magdalénien (Kelley 1960). Die Grotte des Fadets besteht aus mehreren Räumen (Langley et al. 2015) und war zwischen dem Solutréen und dem Magdalénien bewohnt (Beaune 1987:163).

Bei diesem Objekt handelt es sich möglicherweise um das Fragment einer Lampe. Sie ist Teil der Sammlung Maret im Institut de paléontologie humaine in Paris. Auf dem Fragment ist eine Vertiefung zu erkennen, die auf zwei Seiten durch einen Rand begrenzt ist. Das Objekt besteht aus rotem Sandstein, der wahrscheinlich aus der Region der Brive stammt (Saint-Périer 1926). Der Sandstein Fragment besteht heute noch aus einem gleichmäßig geformten Viereck (64,3 x 61,7 mm). Die Höhe des Stücks beträgt 12,1 mm. Spuren am Schalenboden lassen auf Picken zum Herstellen der Schale vermuten. Die Oberfläche des Sandsteins ist durch Abrieb geglättet. Die Vertiefung auf der Oberseite hat denselben Umriss wie das Objekt. Der Radius der 11 mm tiefen Schale beträgt 42,1 mm. Vor dem Bruch betrug die Tiefe wahrscheinlich 15 mm. Die gesamte Oberfläche ist bis auf den Bruch mit Kohlenstoff bedeckt. Die Wände der Vertiefung sind geschwärzt. Auf der Unterseite sind dort, wo die Oberfläche noch intakt ist, 5 bis 6 mm dicke schwarze Verfärbungen zu sehen. Diese sind möglicherweise durch die Einwirkung eines Feuers oder durch das Verschütten von Fett entstanden (Beaune 1987:163).

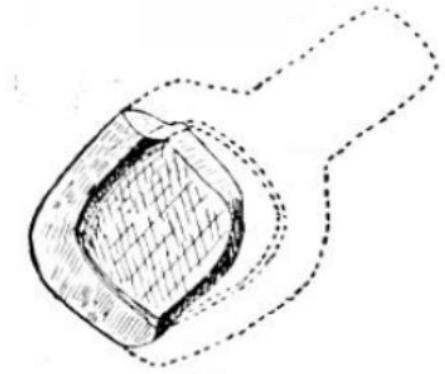


Abbildung 47: Grotte des Fadets - Behälter aus Sandstein (Viré 1934; Abb. 1; Nr. 7)

Schlussfolgerung: Die Form der Schale, die sorgfältige Gestaltung und der Ort der Kohlenstoffspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Aber ob das Behälterfragment, wie auf der Zeichnung zu sehen ist, einen Griff besaß, lässt sich nach Meinung der Autorin dieser Dissertation, nicht beantworten. Aufgrund der Besiedlung der Höhle im Solutréen und Magdalénien ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.5.5 Grotte du Placard

Die Grotte du Placard liegt ungefähr 15 m über den Fluss Tardoire (Beaune 1987:164) und öffnet sich zum linken Ufer des Flusses, bei der Ortschaft Rochebertier (Gemeinde Vilhonneur, Charante) (Le Mort und Gambier 1992). Die 35 m tiefe Höhle scheint im Moustérien bewohnt gewesen zu sein, ebenso wie im Solutréen (moyen und supérieur), im Magdalénien und im Robenhausien (Beaune 1987:164). Das Robenhausien ist eine Kulturgruppe des Neolithikums (Louis 1946).

3.1.2.5.5.1 *Behälter aus Gestein

A. de Maret erwähnt die Entdeckung eines Napfes zusammen mit Keramik in der oberen Schicht. Der Aufenthaltsort des Näpfchens ist heute leider nicht bekannt. Die begleitende Keramik weist jedoch auf eine nach-paläolithisch Datierung hin (Beaune 1987:164).

Schlussfolgerung: Zu diesem Stück liegen nur sehr wenige Informationen vor. Aus diesem Grund, und weil der Napf zusammen mit Keramik entdeckt wurde, ist er hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, fließt aber nicht in die Auswertung ein.

3.1.2.5.5.2 Behälter aus Menschenknochen

- 1. Behälter

Die Abbildung 48 zeigt eine menschliche Schädelkalotte und einen großen Teil der beiden *Os parietale*. Das Objekt wurde am 09. März 1883 am Ende des Korridors in der Grotte du Placard entdeckt. Der Rand dieses Stücks ist retuschiert und weist zahlreiche Schnittspuren auf seiner Außenfläche auf (Breuil und Obermaier 1909). Da die *Suturen* noch nicht verknöchert sind, stammt die Kalotte wahrscheinlich von einem jüngeren Individuum. Die Kalotte datiert in das Magdalénien (Krenn 1929) und hat sich nur sehr bruchstückhaft erhalten (Breuil und Obermaier 1909). H. Breuil, H. Obermaier und K. Krenn halten das vorliegende Objekt für das Fragment eines Schädelbechers, dessen fehlende Teile allerdings verloren gegangen sind (Breuil und Obermaier 1909, Krenn 1929).



Abbildung 48: Grotte du Placard - 1.
Behälter aus Menschenknochen
(Breuil et al. 1910; Abb. 9)

Schlussfolgerung: Aufgrund seiner Form handelt es sich um einen Behälter. Allerdings muss die Frage nach der Funktion des Objekts unbeantwortet bleiben. Denn gegen eine Verwendung als Trinkbecher spricht, dass die *Suturen* noch nicht verknöchert sind. Dies macht die Kalotte undicht. Trotzdem kann die Kalotte zur Aufbewahrung gedient haben.

- 2. Behälter

Die Schädelkalotte aus Abbildung 49 wurde in der Höhlenmitte der Grotte du Placard am 27. März 1883 entdeckt. Sie besteht aus den *Os frontale*, bei dem die beiden Orbitalbögen fehlen, dem rechten *Parietale* (ohne den unteren Rand), dem linken *Parietale*, inklusive der Bogenvorder- und

Hinterkante. Das *Os occipitale* fehlt (Breuil und Obermaier 1909). Es gibt besonders viele Schnittspuren auf dem rechten Parietale und auf dem rechten Teil des Frontale (Krenn 1929). Alle Ränder sind retuschiert. Dies ist besonders gut im vorderen Bereich der Kalotte zu erkennen. Der linke Bereich des *Parietales* könnte als Griff gedient haben (Breuil und Obermaier 1909). Das hier vorgestellte Objekt stammt aus einer Schicht des Magdalénien (Krenn 1929) und wird als Schädelbecher interpretiert (Breuil und Obermaier 1909, Krenn 1929).

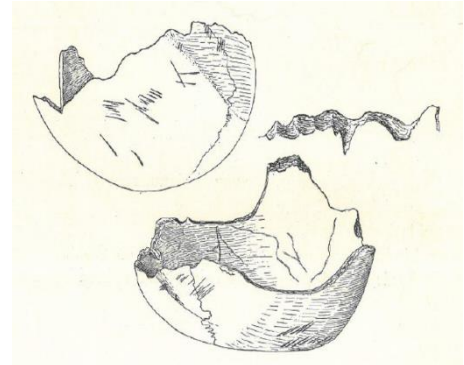


Abbildung 49: Der Grotte du Placard - 2. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al.)

Schlussfolgerung: Die Schnittspuren und die Retusche deuten auf eine intentionelle Bearbeitung hin. Aufgrund dieser Spuren und anhand der Form, sowie des Vorhandenseins eines Griffs, kann darauf geschlossen werden, dass es sich um einen Behälter handelt. Über die Art der Verwendung des Behälters kann keine Aussage getroffen werden, da die entsprechenden Hinweise fehlen.

- **3. Behälter**

Diese Schädelkalotte aus der Abbildung 50 wurde am 09. Mai 1883 am Ende des Korridors, zusammen mit weiteren Schädelfragmenten entdeckt. Sie lagen mit der konkaven Seite nach oben nebeneinander platziert. Alle berühren den Stein bzw. die Höhlenwand mit ihrer linken Seite. Von dem hier beschriebenen sogenannten Schädelbecher ist das Frontale (ohne die Orbitalbögen), das rechte und linke Parietale (ohne die unteren Ränder) und das obere Dreieck des *Os occipitale* erhalten. Auf der Außenseite sind zahlreiche Schnittspuren zu erkennen (Breuil und Obermaier 1909). Vor allem auf den beiden Parietale sind die Bearbeitungsspuren deutlich zu erkennen (Krenn 1929). Die Bruchränder weisen Retuschen auf (Breuil und Obermaier 1909). Die Retuschierung erfolgte von außen nach innen. An der Seite ragt ein kleines Stück eines Parietale über die Schnittlinie hinaus, daneben ist ein Stück des Schalenrandes herausgebrochen. Wahrscheinlich entstand die Beschädigung während der Bearbeitung durch einen unvorsichtig ausgeführten Schlag oder Druck mit einem Werkzeug von außen her (Krenn 1929). Am Boden der Kalotte sind Ockerspuren nachgewiesen (Breuil und Obermaier 1909). K. Krenn datiert das Objekt in das Magdalénien (Krenn 1929). Es ist möglich, dass die Kalotte als Schädelbecher (Breuil und Obermaier 1909) oder als Vorrats- oder Reibgefäß für Ocker gedient hat

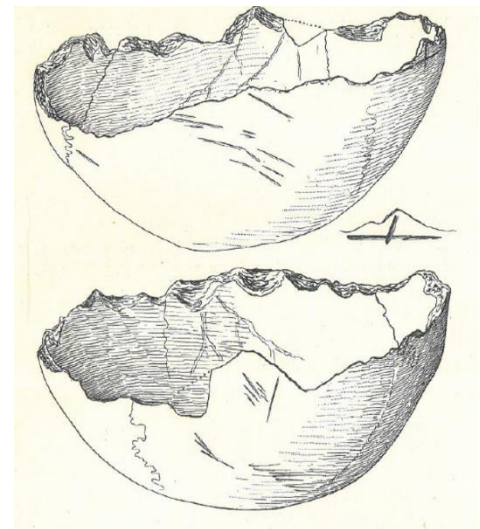


Abbildung 50: Grotte du Placard - 3. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 5)

(Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Spuren wie die Retusche weisen auf eine bewusste Bearbeitung hin. Dies, und die im 2. Kapitel gegebenen Definition sowie die Fundsituation des Stücks (zusammen mit ähnlichen Objekten) lassen den Schluss zu, dass es sich wahrscheinlich um einen Behälter handelt. Die Farbreste in der Kalotte weisen auf eine Verwendung als Farbbehälter hin.

- **4. Behälter**

Das im Folgenden beschriebene Objekt ist in Abbildung 51 dargestellt und ist Teil einer Reihe von Schädelkalotten (die hier ebenfalls beschrieben sind), die nebeneinander aufgereiht aufgefunden wurden. Auch die hier vorgestellte Schädelkalotte wurde mit der konkaven Seite nach oben platziert und berührte mit der linken Seite die Höhlenwand (Breuil und Obermaier 1909). Die Kalotte besteht aus dem vollständig erhaltenen linken *Parietale*, einem Teil des rechten *Parietale* und einem Teil des *Os occipitale* (Krenn 1929).

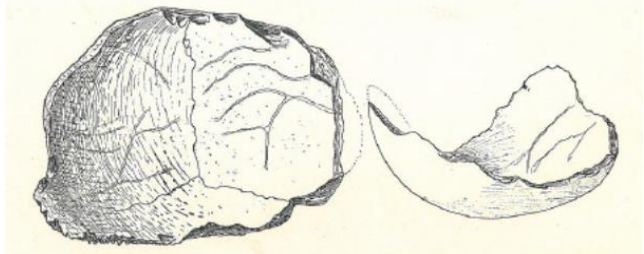


Abbildung 51: Grotte du Placard - 4. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 7)

Es sind einige Schnittspuren auf der Oberfläche vorhanden. Das Objekt ist stark retuschiert. Ein Fragment des linken *Parietales* hat sich erst in jüngerer Zeit abgelöst (Breuil und Obermaier 1909). Diese Schädelkalotte stammt ebenfalls aus dem Magdalénien (Krenn 1929). H. Breuil, H. Obermaier und K. Krenn interpretieren das Objekt als Schädelbecher (Breuil und Obermaier 1909, Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Spuren wie die Retusche weisen auf eine bewusste Bearbeitung hin. Dies, und die im 2. Kapitel gegebenen Definition sowie die Fundsituation des Stücks zusammen mit ähnlichen Objekten lassen den Schluss zu, dass es sich wahrscheinlich um einen Behälter handelt. Der Verwendungszweck des Stücks ist heute nicht mehr bekannt. Es fehlen Gebrauchsspuren, wie z. B. Farbreste oder Blut, die bei der Interpretation der Funktion helfen könnten.

- **5. Behälter**

Die hier beschriebene menschliche Schädelkalotte lag in einer Reihe mit weiteren hier beschriebenen Kalotten. Sie lag mit der konkaven Seite nach oben und mit der linken Seite an der Wand gelehnt. Von dieser Kalotte existiert keine Zeichnung und sie ist in einem sehr schlechten Zustand. Erhalten haben sich nur das linke *Parietale*, ebenso wie ein kleiner Teil des rechten *Parietale* und des *Os occipitale*. Auch auf der Oberfläche dieser Kalotte sind Schnittspuren und Retuschen zu erkennen (Breuil und Obermaier 1909). Die Retusche ist akkurat und sauber

ausgeführt. Dieses Stück besitzt eine sehr kleine Schale. Das erhaltene Stück des linken Parietale hat möglicherweise als Griff gedient. Diese Schädelkalotte kommt ebenfalls aus dem Magdalénien (Krenn 1929). H. Breuil, H. Obermaier und K. Krenn interpretieren das Objekt als Schädelbecher (Breuil und Obermaier 1909, Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Spuren wie die Retusche weisen auf eine bewusste Bearbeitung hin. Dies, und die im 2. Kapitel gegebenen Definition sowie die Fundsituation des Stücks, zusammen mit den anderen in diesem Kapitel beschriebenen Objekten, lassen den Schluss zu, dass es sich wahrscheinlich um einen Behälter handelt. Der Verwendungszweck des Stücks ist heute nicht mehr bekannt.

- **6. Behälter**

Diese Schädelkalotte wurde mit der konkaven Seite nach oben aufgefunden. Sie stammt ebenfalls aus dem Magdalénien. Bei diesem sogenannten Schädelbecher handelt es sich um die Schädelkalotte eines männlichen Individuums, inklusive der Stirn- und Orbitalränder. Das rechte Parietale ist mit Ausnahme der Unterkante fast vollständig erhalten und außerdem haben sich das linke Parietale mit dem oberen Rand des Temporale sowie das *Os occipitale*, ohne dessen linken Winkel und dem basalen Teil erhalten, außer dem Flügel seitlich des linken *Os sphenoidale*. Auf der Oberfläche des Stücks sind einige Schnittspuren zu erkennen (Breuil und Obermaier 1909). Ansonsten weist das Objekt keine weiteren Bearbeitungsspuren auf (Krenn 1929). H. Breuil, H. Obermaier und K. Krenn interpretieren das Objekt als Schädelbecher (Breuil und Obermaier 1909, Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Auch wenn nur wenige Bearbeitungsspuren auf dem Objekt vorhanden sind, deutet die Fundsituation des Stücks zusammen mit anderen ähnlichen Objekten daraufhin, dass es sich hier möglicherweise um einen Behälter handelt. Die Frage nach dem Verwendungszweck des Stücks kann heute nicht mehr geklärt werden, da entsprechende Hinweise, wie z. B. Farbreste in der Schale, fehlen.

- **7. Behälter**

Anders als die bisher vorgestellten Schädelkalotten stammt das hier vorgestellte Stück (Abbildung 52) aus dem Solutréen supérieur und wurde am 12. April 1882 entdeckt. Eine Information zur Fundschicht fehlt. Die Schädelkalotte besteht aus dem oberen Teil

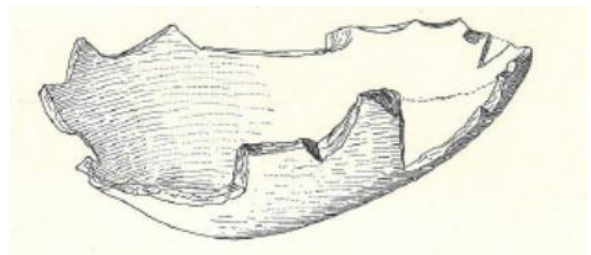


Abbildung 52: Grotte du Placard - 7. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 6)

des *Frontale*, einem großen Stück des rechten und linken *Parietale* sowie einem kleinen Stück des *Os occipitales*. Auf der Oberfläche sind keine Schnittspuren nachgewiesen. Außerdem hat sich die Kalotte nur sehr schlecht erhalten und es fehlen zwei Fragmente. Im Vergleich zu den bisher vorgestellten Schädelkalotten aus der Grotte du Placard sind hier die Ränder sehr unregelmäßig. Und eine intentionelle Bearbeitung ist nicht auszuschließen, nur ist sie weniger anspruchsvoll ausgeführt (Breuil und Obermaier 1909). Die Kalotte war bei ihrem Auffinden in mehrere Teile zerfallen. Die hier beschriebene Schädelkalotte lag in derselben Schicht wie der in diesem Kapitel unter Behälter 9 beschriebene Behälter aus Menschenknochen, welcher deutliche Schnittspuren aufweist. Falls beide Schädelkalotten in situ lagen, ist hier eine Abweichung der Herstellungstechnik im Vergleich zum Magdalénien zu beobachten (Krenn 1929). H. Breuil, H. Obermaier und K. Krenn interpretieren das Objekt als Schädelbecher (Breuil und Obermaier 1909, Krenn 1929), aber nur, weil er im Zusammenhang mit den anderen Schädelbechern gefunden wurde (Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Eine intentionelle Bearbeitung ist zwar nicht ausgeschlossen, aber auch wenn das Stück sehr fragmentiert ist und viele Teile fehlen, deuten die anderen Funde aus der Grotte du Placard darauf hin, dass es sich um einen weiteren Behälter handelt. Zu welchem Zweck er hergestellt wurde kann heute nicht mehr gesagt werden.

- **8. Behälter**

Auch diese menschliche Schädelkalotte stammt aus einer Solutréen supérieur Schicht und wurde am 22. April 1882 entdeckt. Außergewöhnlich an diesem Stück ist, dass es Spuren von Feuereinwirkung aufweist (Breuil und Obermaier 1909), die von einer darüber liegenden Feuerstelle stammen (Krenn 1929). Die hier vorgestellte Schädelkalotte stammt von einem männlichen Individuum. Sie besteht aus dem *Os frontale* mit seinen Orbitalbögen und den beiden *Os parietale* (aber ohne ihre Unterkante) sowie dem fast vollständig vorhandenen *Os occipitale*. Die Augenbrauenbögen sind stark ausgebildet und die Front ist sehr gerade. Die *Sutura frontale* ist nicht geschlossen (Breuil und Obermaier 1909). In der Sagittal- und in der Lambdanaht sind noch Schaltknochen zu erkennen (Krenn 1929). Der Schädel wirkt asymmetrisch und groß (Breuil und Obermaier 1909). Bis auf lange Schnittspuren auf den *Parietalia* und dem *Frontale*, sowie Retuschen auf den Buchrändern sind kaum Bearbeitungsspuren zu erkennen. Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich nach K. Krenn um einen Schädelbecher (Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Auch wenn nur wenige Bearbeitungsspuren auf dem Stück vorhanden ist, ist es möglich, das Stück als Behälter zu nutzen. Es kann allerdings keine Aussage über den Grund der Herstellung bzw. die Funktion des Stückes getroffen werden.

- **9. Behälter**

Diese Schädelkalotte (Abbildung 53) wurde in der Schicht 5 gefunden und datiert in das Magdalénien ancien. Sie besteht aus der hinteren Hälfte eines Schädels und ist nahezu identisch mit denen in diesem Kapitel zuvor beschriebenen Funden (Breuil und Obermaier 1909). Von der Kalotte hat sich der hintere Bereich beider *Parietalia* und das obere Eck des *Os occipitale* erhalten.

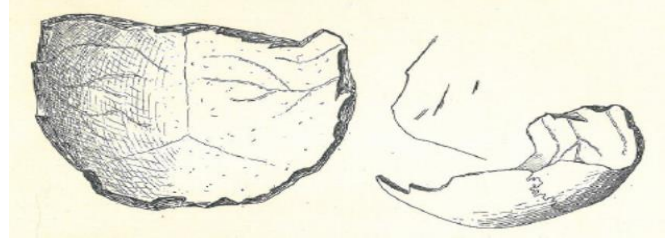


Abbildung 53: Grotte du Placard - 9. Behälter aus Menschenknochen (Breuil und Obermaier 1910; Abb. 8)

Auf den Bruchrändern sind sorgfältig ausgeführte Retuschen zu erkennen. Die Suturen sind fast komplett geschlossen und stammen von einem älteren Individuum (Krenn

1929). Auf dem rechten *Parietale* sind Schnitte zu erkennen (Breuil und Obermaier 1909). Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich nach K. Krenn um einen Schädelbecher (Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Es handelt sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Darauf weisen die Form und die Bearbeitungsspuren hin. Außerdem entspricht es weitestgehend dem im 2. Kapitel gegebenen Definition für einen Behälter. Es kann über die Art und Weise der Verwendung des Stücks, keine Aussage getroffen werden, da die entsprechenden Gebrauchsspuren wie z. B. Farbreste fehlen.

- ***10. Behälter**

H. Breuil und H. Obermaier (1910) erwähnen zwei weitere Schädelkalotten, die ebenfalls in das Magdalénien ancien datieren. Diese beiden Schädelkalotten sind hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, da keine weiteren Informationen vorliegen (Breuil und Obermaier 1909). Auch werden beide Schädel in den Artikeln von K. Krenn (1929) und F. Le Mort und D. Gambier (1992), die sich mit den Schädelbechern aus der Grotte du Placard beschäftigen, nicht erwähnt. H. Breuil und H. Obermaier bezeichnen das hier vorgestellte Objekt als Schädelbecher (Breuil und Obermaier 1909).

Schlussfolgerung: Möglicherweise handelt es sich bei beiden Schädelkalotten um Behälter. Allerdings sind sie, aufgrund der widersprüchlichen Informationen mit Vorsicht zu betrachten und sind hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.5.5.3 Behälter aus Sandstein

Der hier vorgestellte Sandstein wurde zunächst der Fundstelle Abri du Bois du Roc zugeordnet

(Patte 1974), aber eine genaue Überprüfung ergab, dass er aus der Grotte du Placard stammt (Patte 1976). Das Stück wird an der Universität von Poitiers aufbewahrt. Der halbzyklindrische Sandstein ist 106,6 mm lang und 78 mm breit. Die Objekthöhe schwankt zwischen 34 und 39 mm. Das Fragment ist auf beiden Seiten bearbeitet. Auf der Oberseite befinden sich zwei tiefe, bogenförmige Rinnen sowie einige parallele verlaufende feine Linien. Die Schale hat einen Durchmesser von 91 mm. Die Unterseite ist konvex geformt und weist zwei tiefe Linien in v-förmiger Anordnung auf. Diese sind 5 bis 6 mm breit und max. 2 mm tief und haben einen halbzyklindrischen Querschnitt. Ober- und Unterseite weisen leichte schwarze Verfärbungen auf, die sich im Bereich der (abgebrochenen) Seiten verstärken. Außerdem tragen diese Seiten Spuren von rotem Ocker. Die Bruchstelle und die Gebrauchsspuren erlauben mehrere Hypothesen: Das Stück zerbrach beim Schleifen der Rillen. Während die rußigen Flecken auf dem Bruch die Vermutung nahelegen, dass der mögliche Behälter nach dem Bruch der Wirkung von Feuer ausgesetzt war und dann vielleicht aufgegeben wurde (Beaune 1987:164). Die runde Form der Gravur auf der Oberseite und die kohlschwarzen Spuren auf der Oberseite lassen einen Lampenrohling vermuten (Patte 1974). Allerdings würde eine, bei der Herstellung zerbrochene Lampe, keine Spuren von Holzkohle aufweisen. Darüber hinaus liegen diese Spuren mehr auf der Außenseite des Objekts, als auf der Oberseite. Es ist möglich, dass zunächst ein Näpfchen hergestellt und als dieses zerbrach, dann als Polierwerkzeug verwendet wurde, um es dann schließlich als Abfall ins Feuer zu werfen (Beaune 1987:164).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Behälter mit unbekannter Funktion. Es scheint wahrscheinlich, dass der Behälter bei der Herstellung zerbrach und ins Feuer geworfen wurde.

3.1.2.5.5.4 Behälter aus Tierknochen

Der hier vorgestellte Vogelradius ist mit einem Rentier verziert (Streit 1935). Leider ist das Stück heute zerstört, aber in seinem Inneren befanden sich einige Nadeln. Nach H. Obermaier handelt es sich um ein eine verzierte Nadelbuchse aus dem Magdalénien (Obermaier 1912:296).

Schlussfolgerung: Auch wenn das Stück zerstört ist, deuten die Nadeln auf einen Behälter hin, der als Knochenröhrchen zur Aufbewahrung für Nadeln genutzt wurde. Ähnliche Funde sind aus der Gudenushöhle (Kapitel 3.1.5.2) und der Grotte des Cottés (Kapitel 3.1.2.27.3) bekannt.

3.1.2.6. Charente-Maritime

3.1.2.6.1 Grotte du Bouil-Bleu – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte du Bouil-Bleu ist zwischen 80 und 100 m lang. Sie liegt in der Gemeinde Saint-Porchaire und war im Moustérien, dem Aurignacien und dem Périgordien supérieur bewohnt (Geay 1957).

Der hier vorgestellte Kalksteinblock besitzt eine polierte Oberfläche und Spuren von rotem Ocker. M. Clouet entdeckte den Kalkstein am Eingang zum Divertikel (Beaune 1987:164). Da das Stück zusammen mit aurignacienzeitlichen Werkzeugen gefunden wurde, datiert P. Geay den Kalkstein ebenfalls in das Aurignacien (Geay 1957). Der Block ist 410 mm lang, 280 mm breit und 50 mm hoch. Auf der Oberfläche liegt eine zum Teil polierte 18 mm tiefe Schale. Die Außenseiten des Stücks sind mit Ocker bedeckt (Beaune 1987:164). Es gibt verschiedene Aussagen zur Funktion des Stücks. So hält es S. de Beaune für einen Farbnapf (Beaune 1993). Cziesla hingegen sieht in diesem Objekt nur einen Behälter (Cziesla 2007).



Abbildung 54: Grotte du Bouil-Bleu - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987; Pl. XII; Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die mit Ocker bedeckte Oberfläche lassen die Vermutung zu, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes handelt.

3.1.2.6.2 *Grotte du Gros-Roc – Behälter aus Gestein

Die Höhle liegt in der Nähe des Dorfes Douhet auf einem Hügel in einem Kalksteinmassiv. In der Nähe fließt ein kleiner Bach. Die Grotte du Gros-Roc ist 10 m lang, 12 m tief und 1,70 m hoch. Nach R. Daniel ist die Höhle im Moustérien, Périgordien I und Aurignacien I und II (möglicherweise auch im Magdalénien) bewohnt (Daniel 1973).

M. Clouet erwähnt die Entdeckung eines kleinen Behälters in der oberen Magdalénienschicht. Nach M. Clouet handelt es sich bei dem hier beschriebenen Behälter um ein Farbnapfchen. Das Objekt ist heute verschollen (Beaune 1987:164).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.7. Corrèze

3.1.2.7.1 Grotte de Thévenard – Behälter aus Sandstein

Die Höhle liegt auf dem Gebiet der Gemeinde Brive, auf dem Plateau de Bassaler, unterhalb von Font-Yves und Font-Robert (Sonneville-Bordes 1972). Die Untersuchungen des Materials kommen zu dem Schluss, dass die Höhle während des Magdalénien (IV oder V) und im Solutréen (moyen) bewohnt war (Beaune 1987:166).

Der in dieser Fundstelle gefundene rote Sandsteinblock hat die Form einer Lampe und datiert in das Magdalénien (Sonneville-Bordes 1972). Der heutige Aufenthaltsort des Stücks ist nicht bekannt. Der Block hat einen Durchmesser von 130 mm. Die Vertiefung auf der Oberseite weist Pickspuren auf. Die Ränder machen einen abgenutzten und glatten Eindruck. Die Vertiefung auf der Oberseite besitzt einen Durchmesser von 105 mm und eine Tiefe von 20 mm. Am Boden der Vertiefung sind Gravuren zu erkennen, die ein Tier mit langen Ohren darstellen (Beaune 1987:166). A. Viré sieht in der Gravur den Kopf eines Rentiers (Viré 1934). Der Behälter wurde nach der Entdeckung gereinigt, aus diesem Grund lässt sich nicht mehr feststellen ob eventuell Gebrauchsspuren vorhanden waren (Beaune 1987:166).



Abbildung 55: Grotte de Thévenard - Behälter aus Sandstein (Viré 1934; Abb. 1; Nr. 6)

Schlussfolgerung: Die Bearbeitung und das Dekor lassen darauf schließen, dass es sich bei diesem Objekt um einen gravierten Behälter mit Lampenfunktion handelt.

3.1.2.7.2 Grotte du Puy de Lacan

Die Höhle liegt in Tal der Corrèze, in der Nähe von Brive. Sie öffnet sich nach Süden hin und war im Magdalénien bewohnt (Kidder und Kidder 1932). Der Hauptsaal ist 3 m hoch, ungefähr 50 m breit und 7 bis 8 m tief. Außer dem Hauptsaal gibt es noch eine kleine Nische, die 4 bis 5 m weiter in den Felsen hineinführt (Kidder und Kidder 1936).

3.1.2.7.2.1 *Behälter aus einem Fossil

A. H. Bastin und J. Chassaing berichten von einer Lampe, die aus einem versteinerten Polypen besteht. Das Stück besitzt eine tiefe Schale und datiert in das Magdalénien III - IV (Bastin und

Chassaing 1940). Das Objekt gilt heute als verschollen (Beaune 1987:165).

Schlussfolgerung: Aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen ist das Stück nur der Vollständigkeit halber erwähnt. Es fließt nicht in die Auswertung ein.

3.1.2.7.2.2 Behälter aus Granit

- **1. Behälter**

L. und H. Kidder erwähnen an der Basis von Schicht A geschwärtzten Kies und ein Objekt aus Granit. Die Schicht A stammt aus dem Magdalénien. Das Objekt ist im Besitz des Musée Ernest Rupin. An dem ovalgeformten Granit ist an einem Ende ein Stück abgebrochen. Der Granit ist 99,2 mm lang, 87 mm breit und 32,5 mm hoch. Die Unterseite ist bearbeitet und die Ränder machen einen polierten Eindruck. Auf der Oberseite liegt eine 91 mm lange, 69 mm breite und 11 mm tiefe Schale, die natürlich entstanden ist. Auf der Oberfläche des Granits sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:165). L. und H. Kidder (1936) beschreiben dieses Stück als Lampe. Die fehlenden Gebrauchsspuren bestätigen dies nicht. Die Funktion des Behälters bleibt nach S. de Beaune unbekannt (Beaune 1987:165).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Stücks verweist auf einen Behälter. Aufgrund der fehlenden Gebrauchsspuren, kann jedoch keine Aussage über die Funktion des Stücks gemacht werden.

- **2. Behälter**

Diesen Granit haben L. und H. Kidder in Schicht B oder C gefunden und dem Musée Ernest Rupin übergeben. Nur ein Viertel der ursprünglichen Größe hat sich erhalten. Der Granit ist heute noch 129,7 mm lang, 87,8 mm breit und 38 mm hoch. Die 6 mm tiefe Schale ist durch Picken und, oder Abnutzung bearbeitet. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 70 und 109 mm. Am Schalenboden sind drei kleine Flecken aus Ocker zu sehen. Die Funktion dieses Stücks kann nach S. de Beaune nicht mehr eindeutig geklärt werden, da z. B. die Farbspuren zu klein sind, um den Granit eindeutig als Farbnapf zu klassifizieren (Beaune 1987:165).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich, obwohl die Farbspuren nur sehr gering sind, um einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes. Da die Grotte du Puy de Lacan während des Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.2.7.2.3 Behälter aus Sandstein

L. und H. Kidder erwähnen ein gelbliches Sandsteingeröll, den sie in der Schicht C entdeckten. Auf der Unterseite liegt eine v-förmige Gravierung, während die Oberseite eine große Vertiefung besitzt. Das Sandsteingeröll ist 82 mm lang und 78 mm breit. Die Materialhöhe beträgt 34 mm (Kidder und Kidder 1932). Die Oberfläche ist zum Teil kalziniert. Auch das hier vorgestellte Objekt ist verschollen (Beaune 1987:165).

Schlussfolgerung: Bei dem Sandsteingeröll, handelt es sich der Beschreibung nach um einen Behälter mit Lampenfunktion. Allerdings ist der Behälter verschollen und die Funktion lässt sich daher nicht mehr eindeutig klären. Da die Grotte du Puy de Lacan während des Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.2.7.3 Grotte Fouillade – Behälter aus Sandstein

Die Grotte Fouillade liegt am rechten Ufer des Flusses Planchetorte, in der Gemeinde Brive-la-Galliarde, unterhalb der kleinen Höhle Raysse (Beaune 1987:165). Es sind drei Schichten aus dem Aurignacien, Périgordien (mit Noaillestichel) und Solutréen supérieur nachgewiesen (Bouyssonie und Pérol 1960). Zwischen großen Blöcken befand sich Material aus dem Solutréen (Beaune 1987:165).

- **1. Behälter**

Zwischen zwei Blöcken lag in einer 35 cm dicken Ablagerung aus dem Solutréen, eine kleine Platte aus grobkörnigen, lokalen Sandstein. Die Platte ist 150 mm lang, 120 mm breit und ca. 40 mm hoch. Auf der Oberseite befindet sich eine grob geformte Vertiefung, deren Maße allerdings nicht bekannt sind. In der Vertiefung sind schwarze Verfärbungen zu erkennen. Der Sandstein ist heute leider verschollen (Beaune 1987:165). Nach Ansicht von J. Bouyssonie und P. Pérol handelt es sich hier um eine zerbrochene Lampe, die nach dem Bruch zwischen die Blöcke geworfen wurde (Bouyssonie und Pérol 1960).

Schlussfolgerung: Die grobe Vertiefung und die dunklen Verbrennungsspuren in der Vertiefung deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Dieser Sandstein ist heute in sechs Fragmente zerfallen. Die Kanten des Sandsteins sind abgerundet. Zusammengesetzt bilden die Fragmente ungefähr die Hälfte eines Napfes. Alle sechs Fragmente sind zusammengesetzt 161 mm lang, 125 mm breit und zwischen 18 und 34,6 mm hoch. Es ist eine ca. 80 mm lange, 74,7 mm breite und 10 mm tiefe Schale auf der Oberseite des Objekts vorhanden (Beaune 1987:240). Die Oberseite ist mit einer 10 mm dicken Schicht aus Holzkohle bedeckt. Auf der Unterseite sind schwarze Flecken zu sehen (Bouyssonie und Pérol 1960). Die Fragmente sind im Besitz des Musée Ernest Rupin (Beaune 1987:240).

Schlussfolgerung: Die Schale und die Verbrennungsspuren auf der Oberseite deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Fundstelle in dem Zeitraum zwischen Aurignacien und Solutréen bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert. Eine genauere Datierung ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

3.1.2.7.4 Saint-Julien-Maumont – Behälter aus Tephrit

Die Fundstelle Saint-Julien-Maumont liegt in der Gemeinde Saint-Julien-Maumont (Beaune 1987:166).

Das hier vorgestellte Objekt ist nicht datierbar, da es aus dem vulkanischem Gestein Tephrit besteht. Es ist oval geformt und 143 mm lang, 132 mm breit, sowie 56 mm hoch (Beaune 1987:166). Die konkave Oberseite hat in der Mitte eine Schale mit einer Tiefe von 23 mm und abgerundeten Kanten. Der Schalenrand hat an einer Seite eine Art Trichter für den Docht (Rivière 1903). Der Behälter ist heute nicht mehr auffindbar und die Quellen erwähnen keine Gebrauchsspuren (Beaune 1987:166).

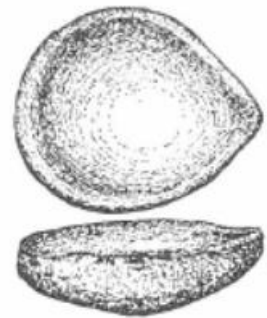


Abbildung 56: Saint-Julien-Maumont - Behälter aus Tephrit (Beaune 1987:168; Nr. 10)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, aber auch die hier dargestellte Abbildung, deuten auf einen schalenförmigen Behälter hin. Allerdings kann, aufgrund der fehlenden Gebrauchsspuren keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Auch zur Datierung des Behälters kann anhand der vorliegenden Informationen keine Aussage getroffen werden. Daher wird der Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet.

3.1.2.8. Dordogne

3.1.2.8.1 Abri Casserole – Behälter aus Kalkstein

Der Abri liegt außerhalb von Les Eyzies, an der Vézère (Sonneville-Bordes 1960:74). D. Peyrony entdeckte am (Ab)Hang und der Böschung eine Schicht aus dem Aurignacien, sowie eine Solutréen-Schicht (Beaune 1987:166).

A. Chadourne entdeckte diesen napfförmigen Kalkstein, der möglicherweise aus dem Solutréen (Beaune 1987:167), bzw. Frühsolutréen stammt (Vértes 1962). Der hier beschriebene Kalkstein ist in zwei Teile zerbrochen. Setzt man diese

zusammen, so entsteht eine rundliche Form. Verziert ist der Kalkstein mit vielen Kratzern, die sich auf der Oberfläche des Stücks verteilen. Das Stück misst 59,2 auf 51,4 mm und ist 21,8 mm hoch. Die Vertiefung besitzt einen Durchmesser von 47,3 mm und ist 9,7 mm tief.



Abbildung 57: Abri Casserole - Behälter aus Kalkstein (Beaune 2004; Abb. 8)

Zahlreiche Schabspuren belegen eine konzentrische Schabbewegung, um die Schale

herzustellen (Beaune 1987:167). H. Kelley berichtet von Ockerspuren, die in der Vertiefung und auf der Außenfläche des Objekts zusehen sind (Kelley 1939). Das Stück erinnert ein wenig an die Stücke aus Rocher de la Caille, die in Kapitel 3.1.2.17.1 beschrieben sind (Beaune 2004). L. Vértes und auch S. de Beaune vermuten, dass das hier vorgestellte Objekt als Farbnapf gedient hat (Vértes 1962, Beaune 1987:167).

Schlussfolgerung: Das Form des Stücks, die Vertiefung und auch die Ockerspuren deuten auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes.

3.1.2.8.2 Abri Cellier – Behälter aus Kalkstein

Der große Abri liegt am Ufer der Vézère, mit Blick auf das Vézère-Tal (Tolmie und James 2013:199). Nur ca. 600 m entfernt liegt Le Moustier (Kapitel 3.1.2.8.39) (White et al. 2017). Der Abri Cellier während dem Aurignacien bewohnt (Tolmie und James 2013:199).

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein entdeckte G.-L. Collie in einer Schicht aus dem Aurignacien. Die

große, längliche Kalksteinplatte ist 740 mm lang, 310 mm breit und 140 mm hoch. Heute ist das Stück in zwei Teile zerbrochen. Nach B. und C. Delluc ist die glatte Oberseite durch Gebrauch entstanden. Auf der Oberfläche des Fragments sind viele gravierte Linien zu sehen. Acht davon liegen entlang der Kante, oberhalb der großen gepickten Schale. Drei ovale Vertiefungen sind entlang der unteren Kante der Vertiefung zu sehen. Die vier Schnittpuren in den ovalen Bildern und diverse Pickspuren in der Mitte des Kalksteins, sind Hinweise auf intentionelle Bearbeitung. Ebenso wie die kreisrunde Vertiefung mit einem Durchmesser von 100 mm. Die Tiefe der Schale ist unbekannt. Der Boden der Vertiefung ist abgerundet. Es sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:167). Möglicherweise handelt es sich bei der Vertiefung um eine Art Verzierung oder um Fruchtbarkeitssymbole (Giedion 1965).

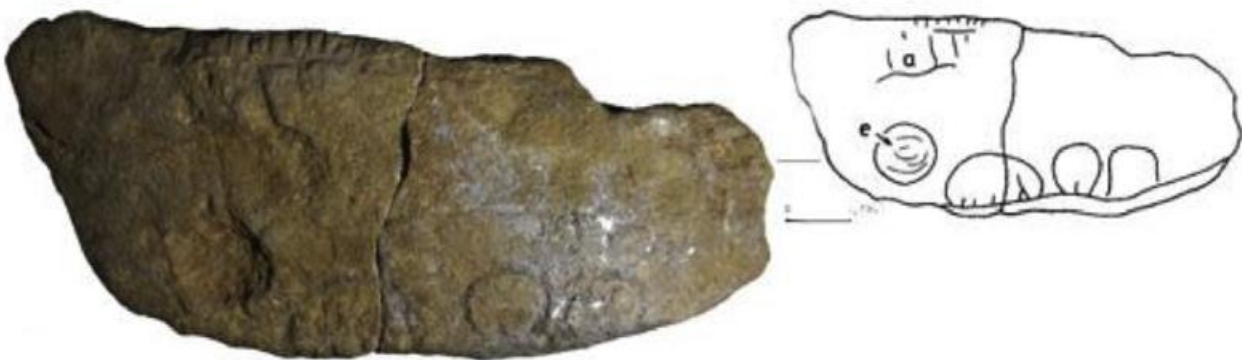


Abbildung 58: Abri Cellier - 1. Behälter aus Kalkstein (White et al. 2017; Abb. 16c)

Schlussfolgerung: Aufgrund seiner Größe und der Schale auf der Oberseite ist es möglich, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **2. Behälter**

Dieses hexagonale Kalksteinfragment fand G.-L. Collie 1927 in einer Schicht aus dem Aurignacien I. Der Kalkstein ist 480 mm lang, 260 mm breit und 110 mm hoch. Auf der Oberseite ist das gravierte Profil eines Pferdekopfs zu sehen, sowie zwei ovale Vertiefungen auf beiden Seiten der Gravierung. Der untere Rand des Objekts ist abgebrochen, aber ein Teil der Vertiefung hat sich erhalten. Bei der Vertiefung handelt es sich um eine große, flache, konisch geformte Schale. Es sind rote Verfärbungen am Boden und den Schalenwänden, sowie in der Mitte der verzierten Oberfläche



Abbildung 59: Abri Cellier - 2. Behälter aus Kalkstein (White et al 2017; Abb. 16b)

erhalten. Bei der Vertiefung handelt es sich um eine große, flache, konisch geformte Schale. Es sind rote Verfärbungen am Boden und den Schalenwänden, sowie in der Mitte der verzierten Oberfläche

und den Außenseiten des Objekts vorhanden. Wahrscheinlich entstanden die Verfärbungen durch den Kontakt mit einem Feuer. Auf der Oberseite des Objekts befinden sich drei dunkle Flecken (Beaune 1987:167).

Schlussfolgerung: Für eine Verwendung des Behälters sprechen die Vertiefung und die roten Verfärbungen auf der Oberfläche des Objekts. Die Funktion des Behälters kann heute nicht mehr eindeutig geklärt werden. Allerdings ist eine Verwendung als Lampe oder Farbnapf nicht auszuschließen. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.2.8.3 Abri de la Faurélie II

Der Abri de la Faurélie II liegt bei Mauzens-Miremont, auf der linken Uferseite des Manaurie (Sonneville-Bordes 1960:66). Nur ein paar hundert Meter entfernt vom Abri de la Faurélie II, liegt der Abri de la Faurélie I (Tixier 1976). Der Abri war im Magdalénien supérieur und Azilien bewohnt (Beaune 1987:169).

3.1.2.8.3.1 Behälter aus Kalkstein

Das hier beschriebene Kalksteinfragment besitzt die Form eines unvollständigen Näpfcens (Beaune-Romera 1984). Das Fragment fand J. Tixier 1969 an der Basis von Schicht 4, die in das Magdalénien VI datiert (Tixier 1976). Es misst 85 mm in der Länge und 42 mm in der Breite. Erhalten haben sich heute noch ein Teil der Schale und eine abgerundete Kante. Es sind Schabspuren in der Schale zu erkennen. Die Oberseite des Kalksteins ist vollständig geglättet, während die Unterseite eine unregelmäßige Oberfläche aufweist. Die geringe Größe des Fragments erschwert eine eindeutige Interpretation der Funktion, trotz seiner konkaven Form (Beaune-Romera 1984).

Schlussfolgerung: Der Interpretation von S. de Beaune-Romera wird sich hier angeschlossen. Es handelt sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit unbekannter Funktion.

3.1.2.8.3.2 Behälter aus Sandstein

Dieser Sandstein entdeckte A. Sackler am 21.06.1967 während der Grabung J. Tixier im Quadrat 22 (Stück Nr. 33). Der Sandstein lag mit der Oberseite nach unten in Schicht 4 und datiert in das Magdalénien VI. Der eiförmige rote Sandstein, ist 124 mm lang, 64 mm breit und



Abbildung 60: Abri de la Faurélie II - Behälter aus Sandstein
(<http://donsmaps.com/lascauxlamp.html>, 15.03.2018)

maximal 43 mm hoch. Die Vertiefung befindet sich dezentral auf der Oberseite. Dadurch entsteht ein großer Rand, der auch als Griff gedient haben könnte. Dieser Griff misst bis zur Vertiefung 47 mm. Die unregelmäßig geformte Vertiefung trägt zahlreiche, tiefe Spuren vom Picken und Schaben. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 43 und 49 mm. Die Schale ist nicht mehr als 15 mm tief. Die Unterseite ist konvex und glatt. Der Sandstein steht stabil, auch wenn er ein wenig zur Seite geneigt ist. Die Oberfläche ist vollständig mittels Schaben und Picken bearbeitet. Es sind keine Verbrennungsrückstände vorhanden (Beaune-Romera 1984).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und die Vertiefung auf der Oberseite lassen auf einen Behälter schließen. Der Form nach könnte es sich um eine Lampe mit Griff handeln. Allerdings fehlen Verbrennungsrückstände, die auf eine Verwendung als Lampe hinweisen.

3.1.2.8.4 Abri de la Gravette

Im Tal der Couze, in der Gemeinde Bayac liegt der Abri de la Gravette. Er ist die eponyme Fundstelle für das Gravettien (Delporte 1972). Der ehemals 10 m lange Abri ist heute eingestürzt, war aber u. a. während dem Aurignacien, Bayacien und dem Gravettien bewohnt (Müller-Karpe 1966:268).

3.1.2.8.4.1 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Der hier beschriebene gelbe Kalkstein ist heute im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye zu finden. Er lag unweit einer Feuerstelle, in einer Schicht aus dem Gravettien. Der Kalkstein ist 201 mm lang, 70,3 mm breit und zwischen 47,9 und 32,5 mm hoch. Je eine Vertiefung liegen auf der Unter- und auf der Oberseite, die durch pickenden oder schabenden Bewegungen bearbeitet sind. Die Schale auf der Oberseite ist eiförmig und besitzt steile Wände. Sie ist 46,8 mm lang, 38,1 mm breit und 18,9 mm hoch. Die Schale auf der Unterseite ist unregelmäßiger geformt und besitzt ebenfalls schräge Wände. Diese Vertiefung ist 41,7 mm lang, 26,2 mm breit und 14 mm tief. Auf der Ober- und Unterseite ist ein Teil des Objektrandes rot verfärbt. Es sind Holzkohlefragmente nachgewiesen. Die Oberfläche des Kalksteins ist auf der Außenseite rot und schwarz verfärbt. Die Verfärbungen sind ein Hinweis auf einen längeren Kontakt mit einem Feuer. Nach F. Lacorre, handelt es sich um eine Lampe, die während des Zusammenbruchs des Abris in eine Feuerstelle rutschte. Es ist aber auch wahrscheinlich, dass das Objekt bei der Herstellung zunächst aufgegeben und später wiederverwendet wurde. Aufgrund der Feuerspuren auf dem Rand schlägt S. de Beaune eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:174).

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen auf der Ober- bzw. Unterseite, sowie die Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **2. Behälter**

Dieser gelbliche Kalkstein ist 140 mm lang, 73 mm breit und in der Mitte 40 mm dick. Auf der Oberseite ist eine 20 mm tiefe Schale eingearbeitet. Eine zweite, nur 10 mm große Vertiefung liegt auf der Unterseite des Objekts, genau unterhalb der ersten Vertiefung. Die zweite Vertiefung ist nicht fertiggestellt. Der Grund hierfür ist nicht erkennbar. In der Zeichnung sind Bearbeitungsspuren in Form von Rillen auf der Oberseite des Objekts zuerkennen. Die Vertiefung auf der Oberseite hat eine leichte konische Form. In Richtung der Längsseite ist sie oval geformt. Der Durchmesser der Vertiefung auf der Oberseite beträgt 30 mm. Die linke Seite des hier beschriebenen Objekts ist natürlich abgeflacht und erleichtert somit das Greifen des Objekts. Auf der linken Seite windet sich eine kurvige Furche nach rechts. Das Material ist stark abgenutzt. Die rötlich verfärbte Unterseite ist ein Hinweis, dass das Objekt der Wirkung von einem Feuer ausgesetzt war (Lacorre 1960:329). Auch dieses Stück datiert in das Gravettien (Beaune 1987:174).

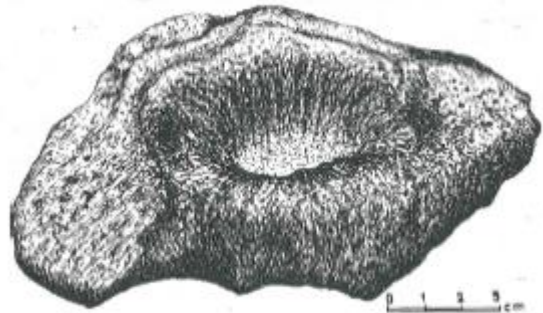


Abbildung 62: Abri de la Gravette - 2. Behälter aus Kalkstein (Lacorre 1960; Pl. LXXXIX)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die rötliche Verfärbung auf der Unterseite sowie der Griff deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.2.8.4.2 Behälter aus Quarzit

Der hier vorgestellte Quarzit, vom Ufer der Vézère, hat eine flache Vertiefung in der Mitte seiner Oberseite. Am Rand des Stücks haben sich Reste von rotem Ocker erhalten (Lacorre 1960:329). Es ist Teil des Musée des Antiquités in Rouen. Der Quarzit datiert in das Gravettien und ist 105,1 mm lang, 86,1 mm breit und zwischen 13,8 und 40,9 mm hoch. Drei Ecken des Quarzits sind abgerundet. In der nierenförmigen Vertiefung auf der Oberfläche lassen sich Pick-, Schab- sowie Schlagspuren nachweisen. Die



Abbildung 61: Abri de la Gravette - Behälter aus Quarzit (Lacorre 1960; Pl. LXXXIX)

Vertiefung ist 43,2 mm lang, 37,7 mm breit und 21,3 mm tief. Die Vertiefung ist durch eine Art Rinne begrenzt, die allerdings nicht mit der Vertiefung in Verbindung steht. Durch die dezentrale Lage der Vertiefung entsteht ein Griff. Rosafarbene Flecken sind auf einem Großteil der Oberfläche verteilt. Eine Ausnahme bildet nur der Bereich des Griffes. Ein Teil des Randes ist braun verfärbt (Beaune 1987:174).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf ein Behältnis hin. Die Verfärbungen auf der Oberfläche dieses Behälters deutet auf eine Nutzung als Farbnapf hin. Aufgrund der Rinne und des Griffes kommt auch eine Verwendung als Lampe in Frage. Wobei die Farbreste eher auf einen Farbnapf hinweisen, als auf eine Lampe. Möglich ist aber auch eine doppelte Verwendung sowohl als Farbnapf als auch als Lampe.

3.1.2.8.5 Abri de la Rochette – Behälter aus Kalkstein

Der Abri de la Rochette liegt in der Gemeinde Saint-Léon-sur-Vézère in der Dordogne (Soressi 2006:33). H. Delporte konnte eine Folge von Moustérien, Châtelperronien (Périgordien I nach D. Peyrony) und Aurignacien nachweisen; dies bestätigt die Ergebnisse von L. Coutier. Ein Périgordien supérieur hat D. Peyrony vor dem Abri nachgewiesen (Beaune 1987:200). Die Schicht 7 wurde 1967 anhand eines verbrannten Knochens ¹⁴C datiert. Die Untersuchung ergab ein Alter von zwischen 36.000 +/- 550 (GrN 4362) und 30.700 +/- 4000 Jahre (GrN4345). Die ¹⁴C-AMS Datierung an einem weiteren Knochen ergab ein Alter von zwischen 52.500 +/- 3400 (GfA 101267) und 42.600 +/- 1600 (GfA 101268) (Soressi 2006:33).

Dieser Kalkstein ist Teil der Sammlung R. Daniel im Musée des Antiquités in Rouen. Der hier vorgestellte Kalkstein ordnete man zunächst irrtümlicherweise dem Aurignacien zu und erst später dem Périgordien supérieur. Der quadratische Kalkstein besitzt fast vertikal Außenseiten, während die Unterseite flach ist. Der Kalkstein ist 235 mm lang, 279 mm breit und zwischen 86 und 94 mm hoch. Die Vertiefung ist nahezu rund und vollständig durch Picken bearbeitet. Die Vertiefung besitzt schräge Wände. Auf der

Oberfläche des Kalksteins sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:200). Mit Ausnahme der Vertiefung, diese ist aber nur wenig bearbeitet. Die Vertiefung ist 90 mm lang, 110 mm breit und 40 mm tief. R. Daniel schlägt eine Verwendung als Napf oder Lampe vor (Daniel 1965). Aber S. de Beaune hält es nicht für möglich die Funktion des Gegenstandes heute noch eindeutig

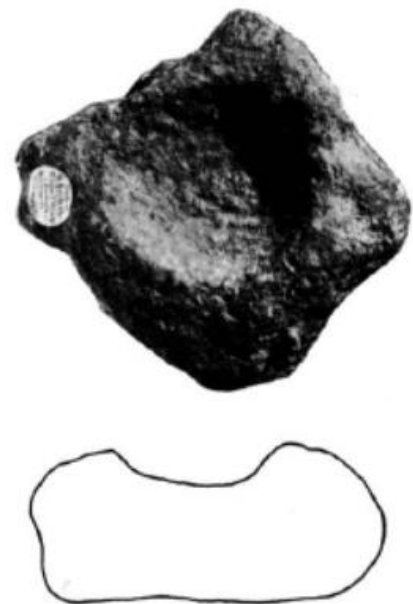


Abbildung 63: Abri de la Rochett - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1989; Abb. 7; Nr. 4)

festzustellen (Beaune 1987:200).

Schlussfolgerung: Die Form des Kalksteins und die Vertiefung auf der Oberseite deuten auf einen Behälter hin. Die fehlenden Gebrauchsspuren machen es unmöglich eine Aussage zur Funktion zu treffen.

3.1.2.8.6 Abri de la Souquette

Der Abri de la Souquette liegt in der Gemeinde Sergeac und ist nordöstlich orientiert (Castel und Madelaine 2003). Der Fundplatz ist heute leider zum Teil durch einen Steinbruch zerstört. Der Abri war vor allem im Aurignacien I, dem Solutréen und Magdalénien (vielleicht III - IV, wahrscheinlich auch Magdalénien supérieur bis final) bewohnt (Beaune 1987:204).

3.1.2.8.6.1 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

M. Castanet entdeckte diesen Kalkstein und übergab ihm dem Musée de Sergeac. Die stratigraphische Herkunft des Objekts ist nicht bekannt. Aber weil der hier vorgestellte Kalkstein einem Behälter aus dem Abri Reverdit sehr ähnlich sieht (Kapitel 3.1.2.8.13.1), datiert F. Delage das Objekt in das Magdalénien III (Delage 1938). Der trapezoid geformte Kalkstein, lokaler Herkunft, ist 275 mm lang, 220 mm breit und 130 mm dick. Auf der Oberseite liegen zwei konisch geformte Vertiefungen die durch Picken bearbeitet sind. Die erste Vertiefung ist 42 mm lang, 40 mm breit und 34 mm tief. Während die zweite Vertiefung 49 mm lang, 44 mm breit und 28 mm tief ist. Die eine Vertiefung liegt mittig auf der Oberseite und öffnet sich zur Längskante hin. Um beide Vertiefungen liegen deutliche rote Verfärbungen. Die zentral liegende Vertiefung besitzt ebenfalls rötliche Verfärbungen auf ihrer Schalenwand (Beaune 1987:204).

Schlussfolgerung: Es handelt sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion, der möglicherweise fest installiert war und mehrere Brennkammern besitzt. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **2. Behälter**

Den hier beschriebenen Kalkstein fand M. Castanet (Delage 1938). Es gibt von diesem Objekt keine Bilder und es ist nicht bekannt, wo das Stück heute aufbewahrt wird (Beaune 1987:204). F. Delage datiert das Stück in das Magdalénien moyen (Delage 1938). Es besteht aus einem Kalkstein lokaler

Herkunft und ist 320 mm lang, 250 mm breit und ist 60 mm hoch. Auf der Oberseite befindet sich eine runde Vertiefung mit einem flachen Boden. Die Vertiefung ist durch Picken bearbeitet und liegt fast mittig auf der Oberseite. Der Durchmesser der 25 mm tiefen Schale beträgt 90 mm. Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:204).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Allerdings kann über die Verwendung des Behälters nichts gesagt werden, da keine Gebrauchsspuren vorhanden sind.

- **3. Behälter**

Der im folgenden beschriebene Kalkstein datiert in das Magdalénien moyen (Delage 1938). Der Aufenthaltsort des Kalksteins ist nicht bekannt. Der rundliche Kalkstein ist lokaler Herkunft. Erhalten hat sich heute nur noch ca. die Hälfte des ursprünglichen Objekts. Vor dem Bruch war der Kalkstein wahrscheinlich 680 mm lang, 640 mm breit und 90 mm dick. Die mittig auf der Oberseite liegende runde Vertiefung besitzt einen Durchmesser von 190 mm und ist 15 mm tief. Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:204).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Allerdings kann über die Verwendung des Behälters nichts gesagt werden, da keine Gebrauchsspuren vorhanden sind.

3.1.2.8.6.2 Behälter aus Sandstein

Diesen rötlich braunen Sandstein fand A. Roussot, am linken, äußersten Ende des Abris im Quadrat AA25, in der Schicht 10. Diese Schicht liegt etwa 10 cm unterhalb einer Schicht aus dem Mittelalter und enthält Klingen, Abschlüge und abgerundetes Geröll. Die Schicht ist nicht weiter datiert. Der grobkörnige Sandstein ist länglich geformt und besitzt stumpfe Kanten und scheint bearbeitet worden zu sein. Der Sandstein ist 97 mm lang, 61 mm breit und 42 mm hoch. Auf der Oberseite liegt eine konkave 7 mm tiefe Schale, mit schrägen Schalenwänden. Die Vertiefung ist 72 mm lang und 43,7 mm breit. Die Oberfläche der Vertiefung ist von ein paar schwarzen Flecken bedeckt. Es ist nicht eindeutig geklärt, ob es sich hierbei um Ruß handelt (Beaune 1987:204).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Obwohl nicht eindeutig geklärt ist, ob es sich bei den dunklen Flecken in der Vertiefung um Ruß handelt, ist es möglich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um eine Lampe handelt. Obwohl die Fundschicht nicht datiert ist, die Fundstelle aber zwischen dem Aurignacien bis Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.8.7 Abri de Raymond-Chancelade – Behälter aus Sandstein

Der Abri liegt in der Nähe von Les Grèzes in der Gemeinde Chancelade, am rechten Ufer der Isle mit Blick auf die Talsohle (Sonneville-Bordes 1960:370).

J. Bouyssonie entdeckte in der Schicht 2 der unteren Terrasse einen behälterähnlichen Sandstein. A. Cheynier datiert den Sandstein in das Magdalénien II b (Cheynier 1955). Diese Datierung bestätigt D. de Sonneville-Bordes (Sonneville-Bordes 1960:370). Cheynier erwähnt keine Gebrauchsspuren und das Fragment ist verschollen. A. Cheynier interpretiert das Stück als Lampe (Cheynier 1955). Nach S. de Beaune handelt es sich um einen Napf mit unbekannter Funktion (Beaune 1987:197).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Form des Objekts, deuten auf einen Behälter hin. Da keine Gebrauchsspuren beschrieben werden, ist die Funktion des Behälters heute nicht mehr festzustellen.

3.1.2.8.8 Abri de Rochebécude – Behälter aus Kalkstein

Der Abri de Rochebécude liegt zwischen Trémolat und Mauzac, am rechten Flussufer der Dordogne und weist Schichten aus dem Solutréen supérieur und Magdalénien supérieur auf (Daniel 1971). D. de Sonneville-Bordes ordnet die gesamte Kollektion dem Magdalénien VI zu (Sonneville-Bordes 1960:447).

Den Kalkstein fand 1960 R. Coste in einem kleinen Hohlraum im Abri de Rochebécude. Der Kalkstein ist lokalen Ursprungs und Teil der Sammlung R. Coste. Jede Seite des dreieckigen geformten Kalksteins ist ca. 120 mm lang, die Gesamthöhe beträgt 72 mm. Die pyramidenförmige Unterseite ist gleichmäßig geformt (Beaune 1987:200). Die Vertiefung besitzt schlecht definierte Grenzen. Die Wände der Vertiefung sind bearbeitet (Roussot und Roussot-Larroque 1968). Die Vertiefung hat einen Durchmesser von ca. 90 mm. Die Tiefe der Schale schwankt zwischen 20 und 30 mm. Auf dem gesamten Kalkstein sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen. Das hier vorgestellte Objekt ähnelt einem Stück aus der Grotte du Pilier, welches in Kapitel 3.1.2.8.30 beschrieben ist (Beaune 1987:200).



Abbildung 64: Abri Rochebécude - Behälter aus Kalksandstein (Beaune 1987:203, Abb. 83; Nr. 4)

Schlussfolgerung: Die Form des Kalksteins und die Vertiefung auf der Oberseite deuten auf einen Behälter hin. Zur Funktion des Behälters kann keine Aussage getroffen werden, da Spuren (z. B. Holzkohle, Bearbeitungsspuren oder Verzierungen), die bei der Interpretation helfen könnten, fehlen. Die Fundstelle sind Schichten aus dem Solutréen supérieur und Magdalénien supérieur nachgewiesen, so scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.8.9 Abri du Soucy

Das Dach des Abris soll früher 27 m lang und 6,70 m breit gewesen sein, ist aber heute zusammengebrochen und nur eine ca. 10 m lange Felswand ist erhalten geblieben. Die Fundstelle liegt am rechten Flussufer der Dordogne, in der Gemeinde Lalinde (Daniel 1972b). Die gesamte Industrie scheint in das Magdalénien VI zu gehören (mit Ausnahme von zwei Werkzeugen aus dem Azilien) (Beaune 1987:202).

3.1.2.8.9.1 *Behälter aus Gestein

R. Tarel erwähnt die Existenz von zwei mittelgroßen und drei kleineren möglichen Behältern (Tarel 1912). Das Museum im Toulouse besitzt vier Behälter (einen mittleren und drei kleinere; ein Napf oder Mörser mit mittlerer Abmessung fehlt) (Beaune 1987:202).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage, sind sie hier erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung. Da die im Abri gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datieren die hier vorgestellten Objekte wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

3.1.2.8.9.2 Behälter aus Granit

- **1. Behälter**

Das Museum d'Histoire naturelle in Toulouse ist in Besitz eines hellgelben, feinkörnigen Granits. Der Granit ist 90,3 mm lang, 87,1 mm breit und 55,5 mm hoch. Die runde, gepickte Vertiefung besitzt schräge Wände. Sie ist 49,2 mm lang, 46,5 mm breit und 8 mm tief. Der Rand weist eine tiefe gravierte Linie auf, die über die Hälfte des Umfangs verläuft. Mit einem Mikroskop sind in der Vertiefung kleine schwarze Punkte zu erkennen. Hierbei handelt es sich um Glimmerelemente, die Bestandteile des Granits sind. Es gibt feine Schabspuren, um den Rand und am Boden der Vertiefung und Politur. Die Spuren des Schabens und Polierens entstanden durch Zerkleinern von Material in der Vertiefung (Beaune 1987:202).

Schlussfolgerung: Die intentionell hergestellte Schale auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Die Kratzspuren und die Politur in der Vertiefung deuten auf die Verwendung des Behälters als Mörser hin. Da die im Abri du Soucy gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datiert der hier vorgestellte Behälter wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

- **2. Behälter**

Das Museum d'Histoire naturelle in Toulouse ist in Besitz eines weiteren Granits. Der ovale Granit ist 92,2 mm lang, 83,5 mm breit und 55 mm hoch. Die runde Vertiefung ist durch Picken hergestellt. Der Durchmesser der 12,1 mm tiefen Schale schwankt zwischen 48,8 und 50,2 mm. Auf dem Boden der Vertiefung ist ein kleiner roter Ockerfleck zu sehen (Beaune 1987:202).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin, der wahrscheinlich als Mörser zur Farbherstellung verwendet wurde. Darauf deuten die roten Ockerflecken in der Vertiefung hin. Da die im Abri du Soucy gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datiert der hier vorgestellte Behälter wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

- **3. Behälter**

Das Museum d'Histoire naturelle in Toulouse ist in Besitz eines dritten Granits. Der Granit ist 101,8 mm lang, 97,3 mm breit und 50,2 mm hoch. Die Außenseiten des Granits sind mit gepickten, vertikalen Rillen verziert. Die runde Vertiefung ist ebenfalls durch Picken bearbeitet und weit ausgestellt. Der Durchmesser der 11,3 mm tiefen Schale schwankt zwischen 54,3 und 55,7 mm. Unter dem Mikroskop sind schwarze Punkte zu erkennen, die allerdings ein natürlicher Bestandteil des Gesteins sind (Beaune 1987:202). Das hier vorgestellte Objekt datiert in das Magdalénien VI (Beaune 2004).

Schlussfolgerung: Die intentionell hergestellte Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Aufgrund der fehlenden Gebrauchsspuren, kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden. Da die im Abri du Soucy gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datiert der hier vorgestellte Behälter wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

- **4. Behälter**

Das Museum d'Histoire naturelle in Toulouse ist in Besitz eines vierten Granits. Der runde Granit ist 79,8 mm lang, 76,3 mm breit und 42,1 mm hoch. Die gepickte, kreisrunde Vertiefung ist 47,7 mm

lang, 48,2 mm breit und 8 mm tief. Die Oberseite des Granits ist rosa verfärbt, während die Unterseite rosa gesprenkelt ist und rote Bereiche aufweist. Unter dem Mikroskop haben diese Bereiche ein pulverförmiges Aussehen, welches tief zwischen den Quarzkörnern eingebettet ist (Beaune 1987:202).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Fragment handelt es sich um einen Behälter, der als Mörser zur Herstellung von Farbe diente. Da die im Abri du Soucy gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datiert der hier vorgestellte Behälter wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

3.1.2.8.9.3 Behälter aus Kalkstein

Diesen Kalkstein entdeckte D. Peyrony 1912 im Abraum der Fundstelle. Leider ist dieses Stück heute nicht mehr aufzufinden. Es ist möglich, dass es Teil der Sammlung von D. Peyrony im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac ist. Bei dem hier vorgestellten Kalkstein, handelt es sich um einen halben Kalksteinnapf, unbekannter Größe (Beaune 1987:204). Die Vertiefung hat einen Durchmesser von 70 mm und ist 20 mm tief. D. Peyrony erwähnt zunächst keine Gebrauchsspuren (Peyrony 1918). Im Jahr 1920 beschreibt er Punkte auf den Wänden der Vertiefung (Peyrony 1920). Obwohl der Kalkstein gewaschen wurde, trägt er noch immer Spuren von Kalkkonkretionen (Beaune 1987:204). R. Tarel sieht keinen Grund das Objekt als Lampe zu bezeichnen, da keine signifikanten Spuren darauf hinweisen (Tarel 1919).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Es liegen zu wenige Informationen zum Behälter vor, um eine Aussage zur Funktion treffen zu können. Da die im Abri du Soucy gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datiert der hier vorgestellte Behälter wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

3.1.2.8.9.4 Behälter aus Kieselgestein

Der abgerundete Kiesel besitzt eine Vertiefung auf der Oberseite und lag bei seiner Entdeckung in einer ehemaligen Feuerstelle. Der Aufenthaltsort des Kiesels ist heute nicht bekannt. Das Objekt ist kreisrund, allerdings sind die Maße bis auf die Tiefe der Schale (= 15 mm) und ihren Durchmesser (= 35 mm) nicht bekannt. Es sind keine Gebrauchsspuren erwähnt. Für R. Tarel handelt es sich um einen Stößel zum Zerreiben des Farbstoffs in einem Mörser. D. Peyrony bezweifelt diese Interpretation, weil die Oberfläche des Stücks keine Gebrauchsspuren aufweist (Beaune 1987:204).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und auch die Vertiefung auf der Oberseite deuten auf

einen Behälter hin. Ob er als Farbmörser, Farbnapf oder als Lampe genutzt werde, lässt sich heute nicht mehr eindeutig klären. Da die im Abri du Soucy gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datiert der hier vorgestellte Behälter wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

3.1.2.8.9.5 Behälter aus Quarzit

Der Quarzit ist seit 1923 im Besitz des Musée du Périgord und ist dort Teil der Sammlung M. Délugin. Der Quarzit ist unregelmäßig geformt und besitzt einen Durchmesser von 92 mm und eine Höhe von 44 mm. Die Kontur des Quarzits ist abgerundet und nur leicht gebogen, während die Unterseite gekrümmt ist. Die natürliche Vertiefung auf der Oberseite ist unregelmäßig geformt. Die 14 mm tiefe Schale auf der Oberseite besitzt einen Durchmesser von 35 mm. Eine Kante ist etwas eingedrückt, was die Handhabung des Objekts erleichtert. Der Rand der Vertiefung ist deutlich gerötet und sieht wie ein Ring aus. Es gibt keine schwarzen Verfärbungen auf der Oberfläche. Dies kann allerdings an dem porösen Material liegen (Beaune 1987:202).

Schlussfolgerung: Die unregelmäßig geformte Schale und die darin befindlichen schwarzen Verfärbungen deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die im Abri du Soucy gefundene Industrie in das Magdalénien VI gehört, datiert der hier vorgestellte Behälter wahrscheinlich auch in das Magdalénien VI.

3.1.2.8.10 Abri Labatut – Behälter aus Kalkstein

Hierbei handelt es sich um einen von mehreren Abris (Abri Blanchard, Abri Labatut, Abri Reverdit (Kapitel 3.1.2.8.13) die die Fundstelle Les Roches bilden (Müller-Karpe 1966:282). Der Abri Labatut liegt auf der linken Seite des Tales von Roches à Castelmere in der Gemeinde Sergeac. Das Dach des Abris ist eingebrochen und liegt zwischen den archäologischen Schichten. Der Abri ist etwas mehr als 3 m tief. Es gibt Schichten aus dem Solutréen moyen und zwei aus dem Aurignacien supérieur, die durch herabgefallenen Blöcken voneinander getrennt sind (Beaune 1987:176).

- **1. Behälter**

Bei diesem hier beschriebenen Kalkstein handelt es sich um einen runden Napf, mit konvex geformter Unterseite. Die durch Picken entstandene runde Vertiefung besitzt steile Wände und ist mit rotem Ocker bedeckt. Der 15 bis 20 mm breite Rand wird durch einen Wulst gebildet. Auch auf dem Rand sind Pickspuren zu erkennen. Der Kalkstein ist 92 mm lang, 82 mm breit und 59 mm hoch. Der Durchmesser der 20 mm tiefen Schale schwankt zwischen 39 und 41 mm. Das Objekt datiert in das Périgordien supérieur und ist im Besitz des Musée privée de Sergeac (Beaune 1987:176).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Ockerschicht auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter mit der Funktion als Farbnapf hin.

- **2. Behälter**

Bei diesem unregelmäßig oval geformten Kalkstein sind die Abschlagnegative, die durch das Entfernen der Kortex entstanden sind, zu erkennen. Der Kalkstein besitzt auf seiner Unterseite einen Höcker, welcher als Griff gedient haben könnte oder um den Gegenstand in die Erde zu stecken. Der Boden der Vertiefung ist schwarz verfärbt. Das Stück ist 88 mm lang, 78 mm breit und 27 mm hoch. Der Durchmesser der 15 mm tiefen Schale schwankt zwischen 31 und 43 mm. Das Objekt datiert in das Périgordien supérieur und ist im Besitz des Musée privée de Sergeac (Beaune 1987:176).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Die schwarze Schicht in der Vertiefung und auf der Rückseite ermöglichen es, den Behälter als Lampe zu betrachten.

- **3. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Stück handelt es sich um einen unregelmäßigen, länglichen Kalksteinblock, mit flacher Unterseite. Die Außenseiten des Kalksteins sind schräg. Die runde Vertiefung ist durch Picken hergestellt und liegt dezentral auf der Oberseite. Die dezentrale Position der Schale führt zur Bildung eines 60 mm langen Griffs. Der Schalenboden ist mit rotem Ocker bedeckt und es sind Manganflecken zu erkennen. Der Rand und die Unterseite weisen ockergelbe Flecken auf. Der Kalkstein ist 160 mm lang, 104 mm breit und zwischen 45 und 56 mm hoch. Die Vertiefung ist 44 mm lang, 46 mm breit und 14 mm tief. Das Objekt datiert in das Périgordien supérieur. Er ist ebenfalls im Besitz des Musée privée de Sergeac (Beaune 1987:176).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Für eine Verwendung des Behälters als Farbnapf sprechen die Farbflecken am Schalenboden, dem Rand und auf der Unterseite.

3.1.2.8.11 Abri Lachaud

Der Abri Lachaud liegt am linken Ufer der Vézère (Cheynier 1953), in einem kleinen Tal in der Gemeinde Terrasson-la-Villedieu (Beaune 1987:176) und wird auch Pouget III genannt (Cheynier 1953). Der Abri ist sehr klein und misst nur 5 auf 6 m. Die Besiedlungsphasen des Abris datieren in

das Solutréen final und Magdalénien ancien (Beaune 1987:176).

3.1.2.8.11.1 Behälter aus Eisenkonkretion

Diese eisenhaltige Konkretion stammt aus dem Badegoulien c (Beaune 1987:177) oder dem Protomagdalénien (Cheynier 1945). Das hier beschriebene Stück gilt heute als verschollen. A. Cheynier berichtet allerdings von einem unregelmäßig geformten eisenhaltigen Gestein (Cheynier 1949), das halbkugelförmig und in insgesamt vier Fragmente zerfallen ist. Zwei Fragmente lagen in der Nähe eines subadulten Schädels. Die Oberflächen der Fragmente sind stark durch Feuereinwirkung gerötet (Cheynier 1945). Auf dem Objekt sind Spuren vom Picken zu erkennen. Die Maße der Konkretion sind nicht bekannt, aber die Kapazität könnte bei ca. 200 cm³ gelegen haben. Die Vertiefung weist stark verbrannte, rote und schwarze Stellen auf. Das Objekt ist heute verschollen (Beaune 1987:177). 1945 bezeichnete A. Cheynier diesen Gegenstand als Lampe oder Kochtopf (Cheynier 1945), zwanzig Jahre später stellt er dasselbe Objekt als Vase vor (Cheynier 1965:192).

Schlussfolgerung: Auch wenn die Maße des Objekts unbekannt sind, deutet die Vertiefung auf der Oberseite auf ein Behälterfragment hin. Über die Funktion des Behälters kann keine Aussage mehr getroffen werden, da sich zum einen A. Cheynier bei der Interpretation widerspricht und die beschriebenen Spuren sind nicht eindeutig sind.

3.1.2.8.11.2 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Auch der hier vorgestellte rosafarbene Sandstein gilt heute als verschollen. Es ist möglich, dass der Gegenstand Teil der Sammlung A. Cheynier im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye ist. Das Objekt besteht heute aus zwei Fragmenten, ist aber trotzdem nicht vollständig. Je ein Fragment lag auf beiden Seiten eines subadulten Schädels. Das Objekt datiert in das Magdalénien Ic oder Badegoulien c. Der Sandstein ist durch Picken bearbeitet und 98 mm lang sowie 55 mm breit. Die Höhe des Objekts ist ebenfalls wie die Maße der Vertiefung unbekannt (Beaune 1987:177). A. Cheynier publiziert den Sandstein als Lampe. Aufgrund der Nähe zum Schädel, glaubt er, dass das hier beschriebene Objekt aus rituellen Gründen

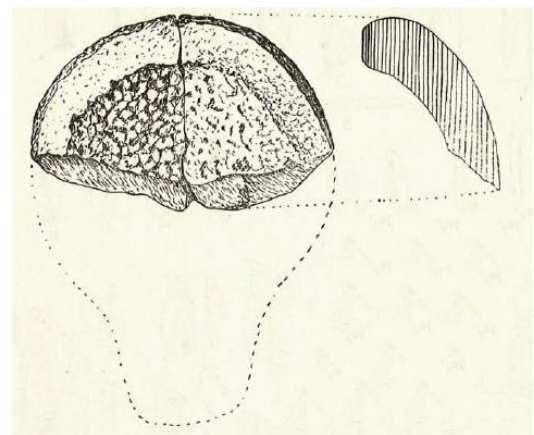


Abbildung 65: Abri Lachaud - 1. Behälter aus Sandstein (Cheynier 1953; Abb. 18d)

zerbrochen wurde. Es gibt allerdings keinen Nachweis von Gebrauchsspuren oder anderen Hinweis auf den Verwendungszweck (Cheynier 1953).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Allerdings kann nichts zur Funktion des Behälters gesagt werden, da keine Gebrauchsspuren erwähnt werden.

- ***2. Behälter**

Dieses Fragment eines rosafarbenen Sandsteins datiert in das Protomagdalénien (oder Magdalénien I à Raclettes). Das Stück wurde während der Grabungen von A. Cheynier zwischen 1942 bis 1944 entdeckt. Die Kapazität des möglichen Behälters beträgt 200 cm³. Die Oberfläche des Sandsteins weist starke Verbrennungsspuren auf, die außen als rote und innen als schwarze Verfärbungen zu erkennen sind. Die Wände der Vertiefung weisen tiefe Linien auf, bei denen es sich möglicherweise um Bearbeitungsspuren handelt. Die Außenfläche ist leicht durch Reibung oder durch Feuereinwirkung erodiert. Der Gegenstand ist heute zerbrochen. Die Fragmente lagen neben dem Kopf eines Mädchens (Cheynier 1949). Ob die Lampe wirklich im Zusammenhang mit dem subadulten Skelett steht, lässt sich heute nicht mehr eindeutig beweisen. Falls die Lampe als Grabbeigabe diente, dann wäre dieser Fund eventuell ein Hinweis auf eine Totenwache (Müller-Karpe 1966:238).

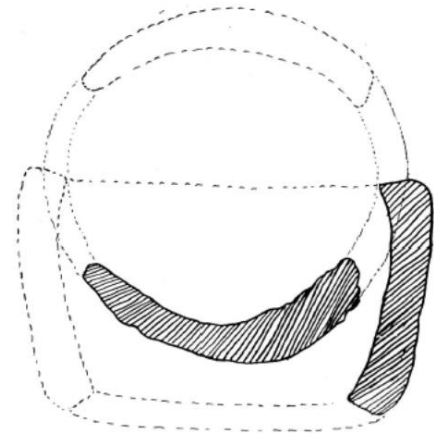


Abbildung 66: Abri Lachaud - 2. Behälter aus Sandstein (Cheynier 1949; Abb. 1)

Schlussfolgerung: Nach Meinung der Autorin der hier vorliegenden Arbeit, hat sich vom eigentlichen Objekt zu wenig erhalten, um eine Aussage zur Funktion machen zu können. Das Stück wird daher nur der Vollständigkeit halber erwähnt.

3.1.2.8.12 Abri Pasquet – Behälter aus Feuerstein

Der Abri Pasquet liegt am Eingang zum Tal der Gorge d'Enfer in der Gemeinde Les Eyzies (Beaune 1987:196). Er ist 15 m lang und 3 m tief (Sonneville-Bordes 1960:70). Die Besiedlungsphasen des Abris datieren in das Aurignacien und Solutréen supérieur (Beaune 1987:196).

Diesen Feuerstein fand R. Daniel während seiner Grabungen im Abri Pasquet. Das Stück ist Teil seiner Sammlung im Musée des Antiquités in Rouen. Die runde Feuersteinknolle datiert in das Aurignacien I und ist 83 mm lang, 75 mm breit und zwischen 34 und 53 mm hoch. Die dezentral gelegene Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken und Schaben bearbeitet. Die Vertiefung ist

46,5 mm lang, 44 mm breit und 10 mm tief. Die Unterseite des Feuersteins ist durch Schläge abgeflacht und mit einer gelben wachsähnlichen Substanz bedeckt. Es kann sich hierbei vielleicht um die Reste eines Farbstoffes handeln. Auf der Oberseite sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:196).

Schlussfolgerung: Die runde Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Die Farbreste auf der Unterseite können durch Kontakt mit einem gelben Farbstoff erworben worden sein. Da keine weiteren Gebrauchsspuren vorhanden sind, bleibt die Funktion des Behälters unbekannt.

3.1.2.8.13 Abri Reverdit

Der Abri Reverdit liegt im Tal der Vézère, zwischen Montignac und Eyzies (Bourdier et al. 2014). Er besitzt eine 12 m hohe Öffnung und ist 5 m tief (Beaune 1987:197). Der Abri war im Magdalénien bewohnt (Sonneville-Bordes 1960:411).

3.1.2.8.13.1 Behälter aus Kalkstein

- ***1. Behälter**

F. Delage berichtet von zwei kleinen Kalksteinblöcken mit je einer Vertiefung auf der Oberseite (Delage 1935).

Schlussfolgerung: Es liegen zu wenige Informationen vor um eine Aussage zur Funktion dieser beiden Objekte treffen zu können. Aus diesem Grund sind sie hier erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung. Da der Abri während des Magdalénien bewohnt war, scheint es sehr wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Objekt in das Magdalénien datiert.

- **2. Behälter**

Dieses kleine, runde napfförmige Kalksteinfragment (ca. die Hälfte fehlt heute) lag im Abraum des Abris. Der Kalkstein besitzt einen Durchmesser von 60 mm und ist 30 mm hoch. Der Durchmesser der Vertiefung auf der Oberseite beträgt 30 mm. Nach Informationen von S. de Beaune, sollte das Objekt in Besitz des Instituts de paléontologie humaine in Paris sein, aber S. de Beaune konnte es dort nicht finden (Beaune 1987:197). F. Delage schlägt eine Verwendung des Objekts als Lampe oder Napf vor (Delage 1935).

Schlussfolgerung: Obwohl die Hälfte des Objekts heute fehlt, deutet die Vertiefung auf der Oberseite auf einen Behälter hin. Die Funktion des Behälters ist nicht bekannt, da die entsprechenden Informationen fehlen und das Objekt verschollen ist. Weil der Abri während des Magdalénien bewohnt war, scheint es sehr wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **3. Behälter**

Der hier vorgestellte große Kalksteinblock ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der Kalkstein ist trapezoid geformt und 380 mm lang, 290 mm breit sowie 190 mm hoch. Auf der Oberseite liegt eine große, unregelmäßig oval geformte Vertiefung. Die Vertiefung ist 130 mm lang und 125 mm breit. Eine zweite gepickte Vertiefung mit einem Durchmesser von ca. 50 mm und einer Tiefe von 16 bis 18 mm liegt direkt neben der ersten Vertiefung. Beide Vertiefungen sind mit einer ebenfalls gepickten Abflussrinne verbunden. Die Unterseite des Kalksteins ist stark gerötet. An einigen Stellen ist diese Rötung bis zu 12 mm dick. Auf der gesamten Oberfläche sind keine weiteren Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:197).



Abbildung 67: Abri Reverdit - 3.
Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987,
Pl. XI, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Die oben erwähnte Rinne erinnert an einen Abflusskanal, z. B. für geschmolzenes Fett. Dies weist auf eine Nutzung des Behälters als Lampe hin. Da der Abri während des Magdalénien bewohnt war, scheint es sehr wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **4. Behälter**

Dieser große Kalksteinblock ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der Kalkstein ist 385 mm lang, 335 mm breit und 160 mm hoch. Auf der Oberseite des Kalksteins liegen drei gepickte Vertiefungen dicht nebeneinander. Die größte Vertiefung liegt mittig auf der Oberseite. Sie hat einen Durchmesser von maximal 90 mm und ist 19 mm tief. Die zweite Vertiefung hat einen maximalen Durchmesser von 50 mm und ist 11 mm tief. Die dritte Vertiefung

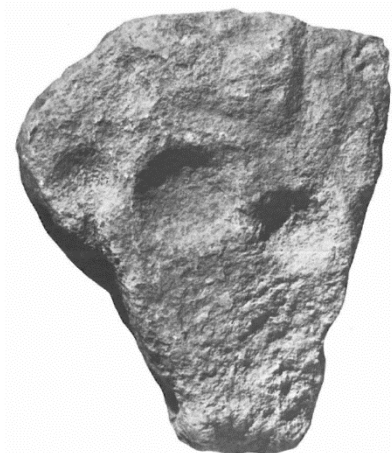


Abbildung 68: Abri Reverdit - 4. Behälter aus
Kalkstein (Beaune 1987, Pl. XI, Nr. 3)

ist 50 mm lang, 60 mm breit und 16 mm tief.

Die zweite Vertiefung ist durch eine Rinne verlängert, die die Vertiefung mit dem Rand des Kalksteins verbindet. Eine gravierte Linie führt im rechten Winkel ebenfalls zur Kante des Kalksteins. Die gravierte Linie könnte Dekoration sein, da sie nicht mit den drei Vertiefungen in Verbindung steht. Die Linie ist 80 mm lang und 9 mm breit. Auf der Unterseite des Kalksteins sind viele dunkle, schwarze Flecken zu sehen (Beaune 1987:198). Betrachtet man das hier gezeigte Bild, so könnte das schmalere Ende des Objekts als Griff gedient haben.

Schlussfolgerung: Die drei Vertiefungen lassen einen Behälter vermuten. Aber über die Funktion des Behälters kann heute nichts mehr gesagt werden. Da der Abri während des Magdalénien bewohnt war, scheint es sehr wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Objekt in das Magdalénien datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **5. Behälter**

Der hier vorgestellte rechteckige Kalksteinblock ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der Kalkstein ist 470 mm lang, 220 mm breit und 140 mm hoch. Auf der Oberseite sind acht Vertiefungen zu sehen, die alle nahezu kreisförmig sind. Die Vertiefungen sind alle durch Picken hergestellt. Die Vertiefungen sind alle gut zu erkennen. Der Durchmesser der Vertiefungen schwankt zwischen 40 und 70 mm. Die größte Vertiefung liegt von den anderen isoliert. Die Vertiefungen sind zwischen 10 und 17 mm tief. Fast alle Vertiefungen sind durch tiefe gravierte Linien miteinander verbunden. Die gravierten Linien ähneln Kanälen bzw. Abflussrinnen. Nur ein einziges Näpfchen weist eine graue Ablagerung aus Kalzit auf (Beaune 1987:198).

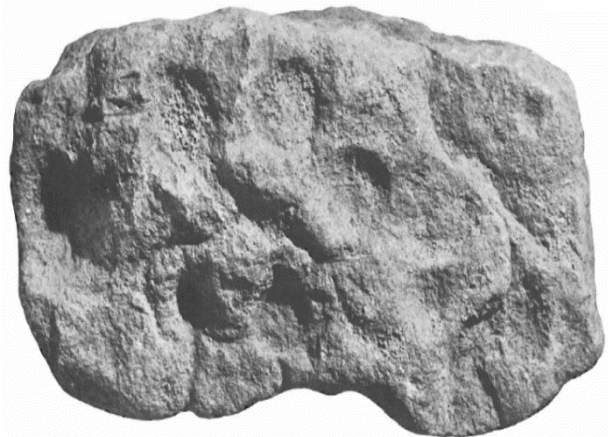


Abbildung 69: Abri Reverdit - 5. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987; Pl. XI; Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die acht Vertiefungen lassen einen Behälter vermuten. Aber über die Funktion des Behälters kann heute keine eindeutige Aussage gemacht werden, auch wenn die vielen Vertiefungen auf eine Farbpalette hinweisen. Ein ähnlicher Fund ist aus der Brillenhöhle (Kapitel 3.1.1.1.2.1) bekannt. Da der Abri während des Magdalénien bewohnt war, scheint es sehr wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Objekt in das Magdalénien datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.2.8.13.2 Behälter aus Sandstein

Diese Hälfte eines großen kieselgrauen Sandsteins fand F. Delage in der oberen Schicht (Delage 1935) und übergab es dem Institut de paléontologie humaine in Paris. Der Sandstein ist trapezoid geformt und weist abgerundete Ecken auf. Der Rand ist konkav gebrochen. Die Unterseite wird entlang dieser Bruchkante immer dünner. Der Sandstein ist 161 mm lang, 71,7 mm breit und 44 mm hoch. Die Vertiefung ist ein wenig trapezoidal geformt und vollständig durch Picken bearbeitet. Die Wände der Vertiefung sind schräg. Die Vertiefung ist 82,8 mm lang, 109,7 mm breit und 12,8 mm tief. Es sind graue Verfärbungen auf einen Teil des Randes zu sehen. Auf der gesamten Oberfläche des Sandsteins sind nicht näher bestimmte Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:197).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Die Form des Behälters, der an die Lampen der Inuit erinnert (Kapitel 5.1) und die Verfärbungen auf dem Rand, deuten auf eine Nutzung des Behälters als Lampe hin. Da der Abri während des Magdalénien bewohnt war, scheint es sehr wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.2.8.14 Abris du Flageolet – Behälter aus Kalkstein

Am rechten Ufer der Dordogne, ein paar Kilometer flussaufwärts von Saint-Gyprien, liegen die Abris du Flageolet. Abri I öffnet sich nach Westen und war im Aurignacien und dem Périgordien bewohnt. Abri II ist ca. 10 m vom Abri I entfernt und war im Magdalénien bewohnt (Rigaud 1976).

- **1. Behälter**

Dieser Kalkstein wurde 1980 in Abri du Flageolet I entdeckt und anschließend gereinigt. Er befindet sich im Direction régionale des Antiquités préhistoriques de la Circonscription d'Aquitain. Der Kalkstein kommt aus der Schicht 6 und datiert in das Périgordien supérieur. Bei dem hier beschriebenen Kalkstein handelt es sich um einen kleinen kugelförmigen Block, der 121 mm lang, 73 mm breit und 58 mm hoch ist. Auf seiner Oberfläche befindet sich eine natürlich entstandene Vertiefung. Die 5 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist zum Rand hin versetzt. Der Durchmesser der Vertiefung beträgt 45 mm. Durch die dezentrale Lage der Vertiefung entsteht ein 41 mm lange Grifffläche. Der Randbereich, der dem Griff gegenüberliegt, ist deutlich gerötet. Einige schwarze Punkte sind auf dem Rand verteilt, besonders zahlreich sind sie im rötlich verfärbten Bereich. Die Unterseite und ein Teil der Seiten haben eine leicht gräuliche Farbe. Quer durch den Stein verlaufen Risse (Beaune 1987:170).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Lage der rötlichen Verfärbungen auf der Oberfläche, ist es wahrscheinlich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt.

- **2. Behälter**

Dieser eiförmige Kalkstein aus der Schicht IX des Quadrats K5 datiert in das Magdalénien moyen. Er ist im Besitz des Direction régionale des Antiquités préhistoriques d'Aquitaine. Der Kalkstein lag in der Nähe einer Feuerstelle. Aber Kalkstein und Feuerstelle scheinen nicht miteinander in Verbindung zu stehen. Der Kalkstein ist 278 mm lang, 193 mm breit und 102 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken und Abrieb entstanden. Der Durchmesser der 43 mm tiefen Schale schwankt zwischen 91 und 134 mm. Es sind keine Gebrauchsspuren auf der gesamten Oberfläche vorhanden (Beaune 1987:170).

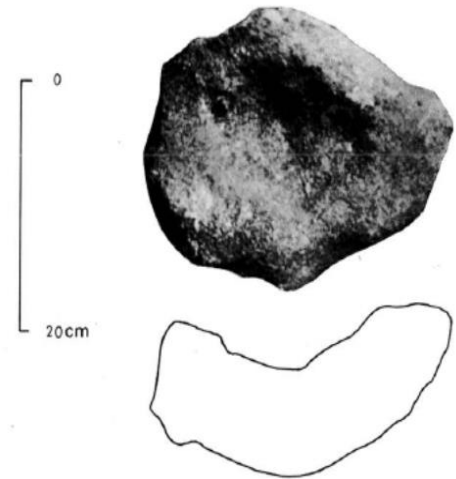


Abbildung 70: Abris du Flageolet - 2. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1989, Abb. 7, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Die Funktion des Behälters kann heute nicht mehr festgestellt werden, da es keine Gebrauchsspuren gibt, die bei einer Interpretation der Funktion helfen könnten.

3.1.2.8.15 Badegoule

Dieser große Fundort bestehend aus drei Abris und liegt in der Nähe von Lardin-Saint-Lazare (Beaune 1987:166), ungefähr 38 km östlich von Périgueux in der Dordogne in Frankreich (Rosendahl et al. 2003). Auf der linken Flussseite des Cern (Petit-Maire 1971). D. Peyrony bewies die Anwesenheit eines Solutréen supérieur und ein Magdalénien in der Mitte des Abris. Nach A. Cheynier war die Fundstelle auch während dem Solutréen moyen (Schicht II und III) bewohnt (Beaune 1987:166).

3.1.2.8.15.1 Behälter aus Kalkstein

Dieser Kalkstein ist einer von zwei möglichen Behältern die in Badegoule entdeckt wurden (Cheynier 1949). Der faustgroße Kalkstein lag in einer Schicht die in das Solutréen datiert. Auf der Oberseite befinden sich mehrere Vertiefungen, die durch Kratzen bearbeitet sind (Beaune 1987:166). Die

Unterseite ist mittels Schaben bearbeitet. Es werden keine Gebrauchsspuren erwähnt. Aber A. Cheynier schlägt trotzdem eine Verwendung als Lampe vor (Cheynier 1949), bei der mindestens eine Vertiefung Verwendung fand (Beaune 1987:166).

Schlussfolgerung: Die intentionell hergestellten Vertiefungen auf der Oberseite, deuten auf einen Behälter hin. Allerdings gibt es keine Spuren die auf eine Nutzung als Lampe hinweisen. Aus diesem Grund bleibt die Funktion des Behälters unbekannt.

3.1.2.8.15.2 Behälter aus einer Muschelschale

Die hier vorgestellte große fossile *Ostrea* (Auster) ist schon vor langer Zeit zerbrochen. Eine Ecke ist eingedrückt, wahrscheinlich, um den Docht aufzunehmen. Die eingedrückte Stelle, die linke Seite und der Boden der Vertiefung sind schwarz verfärbt. Das Stück misst in der Länge 112 mm und ist 67 mm breit (Cheynier 1949). Dieses Stück datiert in das Solutréen moyen (Perlès 1977:62). Wegen seiner Form schlägt A. Cheynier eine Verwendung als Lampe vor (Cheynier 1949). Allerdings ist das Stück heute nicht mehr aufzufinden, sodass die Interpretation von A. Cheynier nicht mehr überprüft werden kann (Beaune 1987:166).

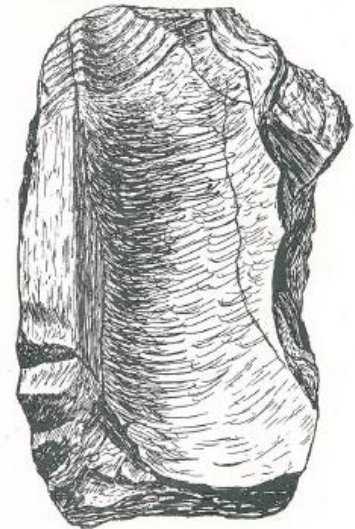


Abbildung 71: Badegoule - Behälter aus einer Muschelschale (Cheynier 1949; Abb. 25; Nr. 4)

Schlussfolgerung: Auch wenn das Stück heute verloren ist, ist es wahrscheinlich, dass es sich um einen Behälter handelt. Die Vertiefung auf der Oberseite unterstützt diese Interpretation. Die dunklen Verfärbungen auf der Oberseite lassen außerdem die Vermutung zu, dass es sich hier um eine Lampe handelt. Auch aus dem Abri de Jaurias (Kapitel 3.1.2.11.1) und dem Abri de Moulin-Neuf (Kapitel 3.1.2.11.2) ist eine *Ostrea* bekannt, die als Behälter verwendet wurde. Eine weitere *Ostrea* ist Teil der Sammlung G. Maziaud (Kapitel 3.1.2.28.5.5).

3.1.2.8.16 Château des Eyzies – Behälter aus Sandstein

Das Château des Eyzies umfasst mehrere Abris und Höhlen (Abri Audi, Abri Chadourne, Abri Pataud, Gorge d'Enfer) (Müller-Karpe 1966:263). Das Château liegt in der Gemeinde Eyzies-de-Tayac Sireuil und die Abris waren während des Magdalénien supérieur und Azilien bewohnt (Beaune 1987:167).

- **1. Behälter**

Dieses Sandsteinfragment entdeckte D. Peyrony auf der Terrasse und ist Teil des Inventars im Musée d'Aquitaine in Bordeaux (Roussot und Beaune-Romera 1982). Der verwendete grobe Sandstein ist wahrscheinlich lokaler Herkunft (Beaune 1987:167). Das Stück ist schon vor langer Zeit zerbrochen. Äußerlich scheint es bis auf die Vertiefung kaum bearbeitet worden zu sein. Es gibt keine Anzeichen von Verfärbungen auf der Oberfläche (Roussot und Beaune-Romera 1982). Der maximale Durchmesser des Stücks beträgt 90 mm. Die Höhe des Fragments schwankt zwischen 40 und 45 mm. Die Vertiefung scheint bearbeitet worden zu sein. Die Maße der Vertiefungen sind jedoch unbekannt (Beaune 1987:167).

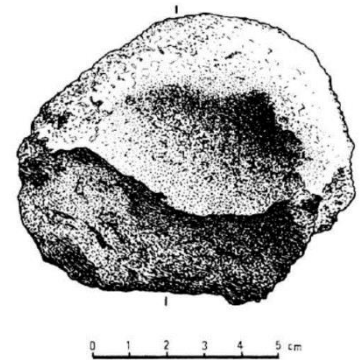


Abbildung 72: Château des Eyzies - 1. Behälter aus Sandstein (Roussot et al. 1982; Abb. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die fehlenden Informationen zu den Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin. Der Fundplatz ist zwischen dem Magdalénien bis zum Azilien bewohnt, aus diesem Grund scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

- **2. Behälter**

D. Peyrony berichtet von einem feinkörnigen Sandstein, mit Vertiefung, in der man Getreide oder ähnliches zerkleinerte. D. Peyrony schlägt daher eine Verwendung als Lampe oder als Mörser vor (Peyrony 1946). Allerdings ist das Objekt heute verschollen, sodass die Interpretation von D. Peyrony nicht mehr zu überprüfen ist. S. de Beaune enthält sich aus diesem Grund auch einer Interpretation. Es könnte ihrer Meinung nach aber einer der 30 Behälter sein, die ohne Angabe zur Herkunft im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac aufbewahrt werden (Kapitel 3.1.2.28.5) (Beaune 1987:167).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Allerdings kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Der Fundplatz ist während dem Zeitraum zwischen Magdalénien bis Azilien bewohnt, aus diesem Grund scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

- **3. Behälter**

D. Peyrony berichtet von einem weiteren glimmerartigen feinen Sandstein mit Vertiefung. Der

Sandstein macht den Eindruck als hätte man in der Vertiefung Getreide oder ähnliches Material verarbeitet. Das Objekt gilt heute ebenfalls als verschollen. Er könnte einer der 30 Behälter sein, die ohne Angabe zur Herkunft im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac aufbewahrt werden (Kapitel 3.1.2.28.5) (Beaune 1987:167).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Allerdings kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Der Fundplatz ist im Zeitraum zwischen Magdalénien bis Azilien bewohnt, aus diesem Grund scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.8.17 Fourneau du Diable – Behälter aus Kalzit

Der Abri liegt am rechten Ufer der Dronne, in der Gemeinde Bourdeilles (Beaune 1987:170). Die Fundstelle besteht aus zwei Abris, die D. Peyrony 1924 untersuchte. Im unteren Abri sind Schichten aus dem Gravettien und Solutréen nachgewiesen. Während im oberen Abri drei Schichten aus dem Solutréen und darüber eine Schicht aus dem Magdalénien nachgewiesen sind (Müller-Karpe 1966:267). Nach S. de Beaune war der obere Abri während dem Solutréen supérieure und Magdalénien V bewohnt (Beaune 1987:170).

Dieses Fragment eines Kalzits lag in einer Schicht aus dem Solutréen supérieur, auf der oberen Terrasse. Es besitzt eine unregelmäßige Außenfläche und ist 84 mm lang sowie 83 mm breit. Die Vertiefung auf der Oberseite hat einen Durchmesser der zwischen 24 und 32 mm schwankt (Beaune 1987:170). D. Peyrony beschreibt keine Gebrauchsspuren (Peyrony 1949).

Schlussfolgerung: Anhand der Vertiefung und da keine Gebrauchsspuren vorhanden sind, die Hinweise auf die Funktion geben können, kann das Objekt nur von einem Behälter mit unbekannter Funktion ausgegangen werden.

3.1.2.8.18 Grand Abri de Laussel

Der Grand Abri de Laussel liegt am linken Ufer des Beaune, in der Nähe des Châteaux de Laussel (Sonneville-Bordes 1960:79), in der Gemeinde Marquay. Der Abri erstreckt sich auf eine Gesamtlänge von 115 m und war im Moustérien, Périgordien inférieur, Aurignacien, Périgordien supérieur und Solutréen bewohnt (Beaune 1987:187). Nach M. Linke datiert die Fundstelle in das Gravettien (Linke 2013:33).

3.1.2.8.18.1 Behälter aus einem Fossil

Es handelt sich hier um eine fossile Polypier, die ausgehöhlt wurde und deren Kanten durch wiederholte Reibung abgenutzt sind. Auf der Oberfläche sind Farbspuren zu erkennen. Das hier vorgestellte Fossil ähnelt den Näpfen aus La Ferrassie (Kapitel 3.1.2.8.34) (Lalanne und Bouyssonie 1946). Die ovale Vertiefung scheint natürlichen Ursprungs zu sein (Beaune 1993). Der Napf ist im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Entdeckt hat es J.-G. Lalanne, in einer Schicht, die in das Périgordien supérieur datiert (Beaune 1987:187).

Schlussfolgerung: Da auf der Oberfläche Farbspuren nachgewiesen sind, ist davon auszugehen, dass es sich hier um einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes handelt.

3.1.2.8.18.2 Behälter aus Kalkstein

- 1. Behälter

Dieser dreieckige Kalkstein ist komplett mit Farbe bedeckt. Die Vertiefung ist sehr flach und die Wände sind mit Eisenoxidpulver bedeckt (Lalanne und Bouyssonie 1946). Der Kalkstein ist Teil der Sammlung R. Daniel im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Entdeckt wurde das Stück von G. Pottier. Die stratigrafische Zuweisung des Kalksteins ist nicht bekannt. Auf der Unterseite befindet sich eine Art Vorsprung. Der Kalkstein ist 114 mm lang, 93 mm breit und zwischen 35,7 und 77,3 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite besitzt vertikale Wände und retuschierte Kanten. Der Boden der 24,8 mm tiefen Schale ist flach. Die Vertiefung misst 62,7 mm in der Länge und 37,7 mm in der Breite. Auf der gesamten Oberfläche sind keine Gebrauchsspuren zu erkennen. Nach R. Daniel (Beaune 1987:187) und auch G. Pottier (1941), handelt es sich wahrscheinlich um eine Lampe.



Abbildung 73: Grand Abri de Laussel - 1. Behälter aus Kalkstein (Lalanne 1946; Abb. 78)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, weist auf einen Behälter hin. Da aber keine Gebrauchsspuren auf der Oberfläche nachgewiesen sind, kann keine Aussage zur Funktion des Behälters getroffen werden. Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung ist der Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet.

- **2. Behälter**

Die in Abbildung 74 gezeigte Kalksteinplatte besitzt auf Ober- und Unterseite je eine Vertiefung. An den Wänden der Vertiefungen haben sich noch Reste von Farbpulver erhalten (Lalanne und Bouyssonie 1946). Die Kalksteinplatte datiert in das Magdalénien und ist im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux (<http://donsmaps.com/lacornevenus.html>, 21.06.2016).



Abbildung 74: Grand Abri de Laussel - 2.
Behälter aus Kalkstein (Lalanne 1946, Abb. 79)

Schlussfolgerung: Die Reste von Farbe in den Vertiefungen und die Form der Platte deuten auf einen Behälter mit der Funktion als Reibschale hin. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.2.8.18.3 Behälter aus Tropfstein

Der Tropfstein ist Teil der Sammlung M. Déribéré in Paris. Entdeckt hat den Tropfstein G. Lalanne, der ihn am M. Grimaud (dem Besitzer der Fundstelle) übergab (Beaune 1987:187). Erstaunlich ist, dass Lalanne das hier vorgestellte Stück in seinen Veröffentlichungen zur Fundstelle nicht erwähnt (Lalanne 1910, Lalanne und Bouyssonie 1946). Dieser Tropfstein datiert in das Aurignacien (Déribéré und Déribéré 1979).

Der hier beschriebene Stalagmit ist 73,2 mm lang und 61 mm breit. Die Höhe des Objekts schwankt zwischen 16,5 und 20 mm. Die Vertiefung erstreckt sich fast auf die gesamte Oberseite und besitzt schräge Wände. Sie ist 62,3 mm lang, 41,7 mm breit und 12,3 mm tief. Es gibt schwache schwarze Flecken am Rand und auf dem Boden der Schale. Nach M. Déribéré hatten diese das Aussehen von runzeliger Kohle, wie es auch bei Öllampen zu beobachten ist (Beaune 1987:187).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die schwarzen Flecken am Rand und auf dem Boden der Vertiefung lassen auf einen Behälter mit Lampenfunktion schließen.

3.1.2.8.19 Grotte de Gabillou

Die Grotte de Gabillou liegt am linken Ufer der L'Isle etwa 1,5 km von Mussidan entfernt, in der Gemeinde Sourzac (Beaune 1987:171), im französischen Département Dordogne (Müller-Karpe 1966:267). Die Höhle ist wie ein gewundener Schlauch geformt und ist nicht durch Tageslicht

beleuchtet (Beaune 1987:171). Bei der Grotte de Gabillou handelt es sich um eine schmale Ganghöhle (Müller-Karpe 1966:267). Die dortigen Tierfiguren entsprechen dem Stil 3 von A. Leroi-Gourhan. H. Breuil ordnet die Industrie dem Magdalénien III zu (Beaune 1987:171). Es ist daher davon auszugehen, dass auch die im folgenden vorgestellten Objekte in das Magdalénien III datieren.

3.1.2.8.19.1 Behälter aus Kalksandstein

- **1. Behälter**

Als man die Höhle 1941 entdeckte, fand G. Charmarty auf dem Boden in der Galerie den hier vorgestellten Kalksandstein. Der 50 mm hohe Kalksandstein ist durch Picken bearbeitet und ist 130 mm lang und 95 mm breit. Das Stück wiegt 360 Gramm. Die 14 mm tiefe und runde Vertiefung besitzt schräge Wände. Der Durchmesser der Vertiefung liegt bei 55 mm. Der Rand ist von zwei (Abfluss)Rinnen unterbrochen. Ein dreieckiger Griff erleichtert das Halten der Lampe (Beaune 1987:173). Der Boden der Vertiefung ist rau und schwarz verfärbt. Der darunterliegende Boden ist konvex und mit Lehm bedeckt. Das Objekt lag zum Zeitpunkt seiner Entdeckung mit der Öffnung nach oben (David und Glory 1965). Der Aufbewahrungsort des Stückes ist heute leider nicht bekannt (Beaune 1987:173).

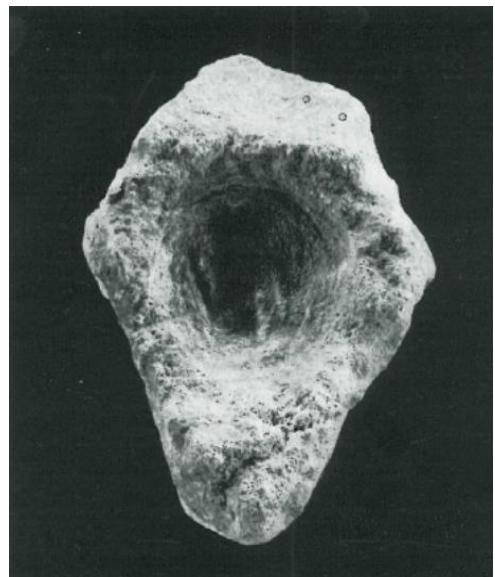


Abbildung 75: Grotte de Gabillou - 1. Behälter aus Kalksandstein (Gausson 1964:57; Abb. 6; Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung macht es wahrscheinlich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter handelt. Die Form des Behälters und einige der Gebrauchsspuren, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **2. Behälter**

Eine von insgesamt acht möglichen Lampen, die G. Charmarty in der Grotte de Gabillou entdeckte (Gausson 1964:56). Sie wurden ebenfalls am Boden liegend entdeckt. Der 1850 Gramm schwere Kalksandstein besitzt eine rechteckige Form und ist 215 mm lang, 130 mm breit und ist 75 mm hoch. Die gepickte, ovale Vertiefung auf der Oberseite misst 110 auf 90 mm und ist 20 mm tief. In der

Vertiefung liegen drei parallele gravierte Linien. Eine Ecke des Kalksandsteins wurde entfernt, sodass ein Griff entstand. Dessen Handlichkeit durch eine natürliche Vertiefung auf der Rückseite begünstigt wird. Auf dem Griff ist ein Fisch-ähnliches Zeichen graviert. Der Boden der Schale ist schwarz verfärbt und weist vereinzelte rosane Verfärbungen auf. Auf der Unterseite sind Spuren von Ton nachgewiesen. Der Aufenthaltsort des hier beschriebenen Objekts ist nicht bekannt (Beaune 1987:173).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, die Form des Objekts und der Griff deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Diese Interpretation wird durch die dunklen Verfärbungen in der Schale unterstützt. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

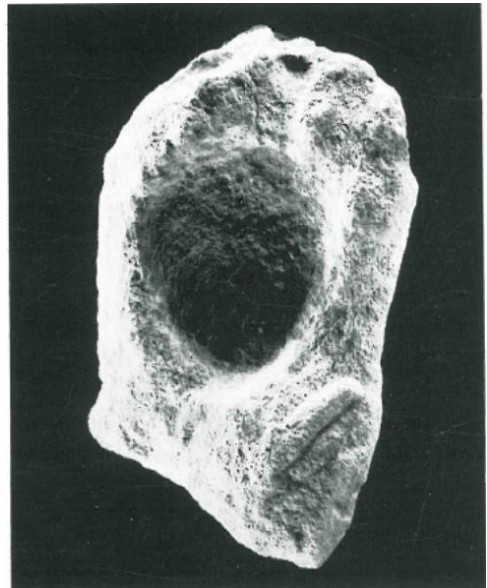


Abbildung 76: Grotte de Gabillou - 2. Behälter aus Sandstein (Gaussen 1964:57; Abb. 6; Nr. 3)

3.1.2.8.19.2 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte gelbliche Kalkstein wurde von J. Gaussen während seinen Grabungen in der Grotte de Gabillou zwischen 1957 und 1959 entdeckt. Der ovale Kalkstein lag am Eingang der Höhle und besitzt unregelmäßige Konturen. Das Stück ist 101,7 mm lang, 100,5 mm breit und erreicht eine Höhe von 25 bis 48,5 mm. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 43 mm lang, 39,5 mm breit sowie zwischen 9 und 15 mm tief. Die Unterseite des Objekts und der Rand sind unregelmäßig geformt. Auf dem Rand sind an zwei Stellen rötliche Punkte zu sehen. Der hier vorgestellte Kalkstein besitzt eine Art Abflussrinne (22 x 5 x 25 mm). Die Schale und die Ablaufrinne auf der Oberseite sind schwarz verfärbt (Beaune 1987:171).

Schlussfolgerung: Die Form der Vertiefung und die Lage der Holzkohlespuren deuten auf einen Behälter mit der Funktion als Lampe hin. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **2. Behälter**

Das hier vorgestellte gelbliche Kalksteinfragment fand ebenfalls J. Gaussen während seiner Grabung in der Grotte de Gabillou zwischen 1957 und 1959 am Eingang der Höhle. Das Fragment

weist Spuren von drei Brüchen auf und ist heute noch 111 mm lang, 86 mm breit und ist zwischen 21,4 bis 38,3 mm hoch. Die 11 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet und ist 80 mm lang, 60 mm breit und 11,5 mm tief. Der hier vorgestellte Kalkstein besitzt eine Rinne auf dem Rand, welche möglicherweise als Abflusskanal für geschmolzenes Fett gedient haben könnte. Die Rinne misst 22 auf 5 mm und ist 25 mm tief (Beaune 1987:171).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Rinne auf dem Rand deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **3. Behälter**

Dieser hellgelbe Kalkstein fand J. Gaussen während den Grabungen zwischen 1957 und 1959 am Eingang der Höhle. Eine der Außenseiten ist vor langer Zeit abgebrochen und die Kanten sind stumpf. Der Kalkstein ist 125 mm lang, 71 mm breit und zwischen 32,4 und 97,2 mm hoch. Die Unterseite ist abgerundet und hat einen ebenfalls abgerundeten Vorsprung. Die kreisförmige Vertiefung auf der Oberseite besitzt einen flachen Boden mit nahezu vertikalen Wänden. Der Durchmesser der 17,3 mm tiefen Schale beträgt 34,3 mm. Die schwarzen Verfärbungen auf der Unterseite des Objekts entstanden möglicherweise durch den Kontakt mit einem Feuer (Beaune 1987:171).

Schlussfolgerung: Die runden Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **4. Behälter**

Dieser unregelmäßige, länglich geformte Kalkstein fand J. Gaussen während den Grabungen zwischen 1957 und 1959 am Eingang der Höhle. Eine der verkürzten Seitenwände hat eine glatte Kante. Der Kalkstein ist 132 mm lang, 110 mm breit und ist zwischen 31 und 64,4 mm hoch. Die Unterseite ist sehr unregelmäßig geformt, sodass das Objekt auf einer ebenen Oberfläche nicht stabil steht und umfällt. Auf der Oberseite ist eine kreisförmige Vertiefung, die einen Durchmesser von 28,3 mm besitzt und 16,3 mm tief ist. Eine zweite flachere dreieckig geformte Vertiefung (7 mm tief) befindet sich auf dem Rand. Die Außenseiten des Objekts sind zum Teil abgebrochen. Die Unterseite des Kalksteins ist grau verfärbt (Beaune 1987:171).

Schlussfolgerung: Die kreisförmige Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf

einen Behälter mit unbekannter Funktion. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **5. Behälter**

Dieser unregelmäßig geformte Kalkstein fand J. Gaussen während den Grabungen zwischen 1957 und 1959 am Eingang der Höhle. Er ist 124,6 mm lang und 86,6 mm breit. Die Höhe schwankt zwischen 43,6 und 84 mm. Auf der Unterseite gibt es eine Art Vorsprung, sodass das Objekt auf einer ebenen Fläche umkippt. Die Schale auf der Oberseite ist 64,3 mm lang, 38,2 mm breit und besitzt eine Tiefe von 13 mm. Die Wände der Schale sind rötlich verfärbt. Dieselbe Verfärbung ist, nur stärker, auf dem Vorsprung auf der Unterseite vorhanden (Beaune 1987:173).

Schlussfolgerung: Die Lage der Gebrauchsspuren sind nicht eindeutig, sodass von einem Behälter mit unbekannter Funktion ausgegangen werden muss. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **6. Behälter**

Auch dieser Kalkstein fand J. Gaussen, während den Grabungen zwischen 1957 und 1959 am Eingang der Höhle. Der fast rechteckige Kalksteinblock ist 140 mm lang, 110,3 mm breit und zwischen 45 und 68 mm hoch. Die große Vertiefung auf der Oberseite besitzt einem maximalen Durchmesser von 90,2 mm. In der Vertiefung sind zwei kleinere Vertiefungen vorhanden. Die Eine besitzt einen Durchmesser von 65 mm und ist 13 mm tief. Während die Andere einen Durchmesser von 21,5 mm hat und nur 9 mm tief ist. Die Kanten sind nicht sehr ausgeprägt und auf dem ganzen Kalkstein sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:173).

Schlussfolgerung: Die Vertiefungen und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **7. Behälter**

Dieser Kalksteinblock mit abgestumpften Bruchkanten fand J. Gaussen während der Grabung zwischen 1957 und 1959 am Eingang der Höhle. Der Kalkstein ist 180 mm lang, 133 mm breit und ist zwischen 33 und 95,3 mm hoch. Die runde Vertiefung auf der Oberfläche besitzt schräge Wände und hat einen Durchmesser von 48 mm, sowie eine Tiefe von 18,3 mm. Die Unterseite weist stark

gerötet Stellen auf und ist zum Teil schwarz verfärbt. Auf der Außenseite haben sich Holzkohlefragmente erhalten (Beaune 1987:173).

Schlussfolgerung: Die Lage der Gebrauchsspuren sind nicht eindeutig, sodass von einem Behälter mit unbekannter Funktion ausgegangen werden muss. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **8. Behälter**

Diesen Kalkstein entdeckte P. David kurz nach dem Krieg, am äußersten Rand einer verzierten Galerie (Gaussen 1964:56). Der 900 Gramm schwere Kalksteinblock ist vollständig durch Picken bearbeitet und ist 155 mm lang, 105 mm breit und 65 mm hoch. Die runde Vertiefung weist grobe Bearbeitungsspuren, in Form von Pickspuren auf. Die Vertiefung ist 75 mm lang, 65 mm breit und besitzt eine Tiefe von 23 mm. Eine Rinne unterbricht den Rand an der linken Kante. Diese Rinne diente möglicherweise dazu den Docht aufzunehmen (Beaune 1987:173). Der Griff ist 57 mm lang, 40 mm breit (David und Glory 1965) und ist auf der Oberseite mit vier gravierte Linien verziert, die parallel zur Längsachse verlaufen (Gaussen 1964:56). Die Wände der Vertiefung weisen schwarz und rosa Flecken auf (Beaune 1987:173).



Abbildung 77: Grotte de Gabillou - 8.
Behälter aus Kalkstein
(<http://donsmaps.com/lascauxlamp.html>,
15.03.2017; Don Hitchcock)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, der Griff, die Gravierungen und farblichen Veränderungen der Oberfläche lassen die Vermutung zu, dass es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **9. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein entdeckte G. Charmarty 1941. Er ist aber heute verschollen. Das Stück besteht aus einem gelblichen Kalksteinblock (Beaune 1987:173), der einen lokalen Ursprung hat (Gaussen 1964:56). Auf dem gesamten Stück sind keine Bearbeitungsspuren zu erkennen. Der 80 mm hohe Kalkstein, besitzt eine unregelmäßig längliche Form und ist 200 mm lang, 170 mm breit

und wiegt 1400 Gramm. Auf der Oberseite befindet sich eine zentrale gelegene Vertiefung mit unregelmäßiger Kontur, die natürlichen Ursprungs ist. Die Vertiefung ist 105 mm lang, 100 mm breit und 40 mm tief. Durch die dezentrale Lage der Vertiefung entsteht ein Griff, der das Halten des Objekts erleichtert. Der Rand der Schale ist rötlich verfärbt, während der Boden der Vertiefung dunkel eingefärbt ist (Beaune 1987:173). Das Objekt datiert in das Magdalénien (http://collections-musees.bordeaux.fr/ow4/maq/voir.xsp?id=00101-11938&qid=sd_x_q0&n=1&e=, 11.05.2016).



Abbildung 78: Grotte de Gabillou -
9. Behälter aus Kalkstein
(http://collections-musees.bordeaux.fr/ow4/maq/voir.xsp?id=00101-11938&qid=sd_x_q0&n=1&e=, 11.05.2016)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Schalenform, sowie die Lage der Gebrauchsspuren, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **10. Behälter**

Diese unregelmäßig geformte Kalksteinplatte entdeckte J. Gaussen 1956 im Salle des Rennes (Gaussen 1964:56). Die Platte ist 158 mm lang und 153 mm breit. Die Höhe des Stücks schwankt zwischen 13,6 und 20 mm. Auf der Oberseite liegt mittig eine natürliche Vertiefung, die 116 mm lang, 99,2 mm breit und 15 mm tief ist. Die Schalenwände und der Boden sind komplett schwarz verfärbt. Hierbei handelt es sich möglicherweise um Manganoxid. Die Umrandung ist beschichtet mit rotem Ocker auf der einen Seite und mit gelben Ocker auf der anderen Seite, während die Unterseite rote und gelbe Verfärbungen aufweist (Beaune 1987:174). Die Form des hier vorgestellten Objekts ähnelt sehr stark einer Lampe aus der Grotte de Lascaux (Kapitel 3.1.2.8.24) (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Obwohl der hier vorgestellte Behälter einer Lampe aus Lascaux ähnelt, deuten die Vertiefung und die Farbspuren auf einen Farbnapf hin. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.8.19.3 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Dieser gelbliche dreieckig geformte Sandstein fand J. Gaussen 1956 in der Galerie der Grotte de Gabillou. Der Sandstein ist 114 mm lang, 109 mm breit und zwischen 39,5 und 49,5 mm hoch.

Während die Unterseite des Sandsteins sehr flach ist, liegt mittig auf der Oberseite eine Vertiefung. Diese ist 65,8 mm lang, 62 mm breit und 16,3 mm tief (Beaune 1987:171). Der Rand der Vertiefung ist durch eine Art Rinne unterbrochen. Nach J. Gaussen diente diese Rinne als Platzhalter für den Docht. Dafür spricht, dass die Oberfläche der Rinne und die umgebende Fläche schwarz verfärbt sind. Auf dem Boden der Vertiefung hat sich eine schwarze Substanz erhalten. Gegenüber dem Kanal, weisen die Seiten des Objekts zwei flache Vertiefungen auf, sodass eine Art Griff entsteht, der das Halten des Objekts erleichtert (Gaussen 1964:56).



Abbildung 79: Grotte de Gabillou - 1. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987, Pl. III, Nr. 5)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, die Form der Vertiefung und des Objekts, sowie die Lage der Gebrauchsspuren, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **2. Behälter**

Auch dieser Sandstein fand G. Charmarty 1941 (Gaussen 1964:56). Der Sandstein gilt heute als verschollen. Bekannt ist, dass der quadratisch geformte Sandstein abgerundete Kanten besitzt. Der Sandstein ist 195 mm lang, 180 mm breit und 75 mm hoch. Mit 2.159 Gramm ist er sehr schwer. Die diskoide, gepickte Vertiefung auf der Oberseite ist 100 mm lang, 95 mm breit und zwischen 20 und 30 mm tief. Eine der Ecken ist herausgearbeitet und bildet den Ansatz eines Griffes. Der Rand ist von einem (Abfluss-)Kanal unterbrochen und ist scheinbar natürlichen Ursprungs. Die flache Unterseite weist keine weiteren Besonderheiten auf (Beaune 1987:173).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, der (Abfluss)Kanal und der Griff deuten auf einem Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **3. Behälter**

Insgesamt handelt es sich um vier fragliche Lampenobjekte, die G. Charmarty 1941 entdeckte. Heute gelten die vier als verschollen. Sie bestehen aus einem lokalem Sandstein und haben auf der Oberseite eine runden Vertiefungen und eine schmale Rinne unterbricht den Rand (Beaune 1987:174). D. und A. Glory erwähnen keinen Gebrauchsspuren (David und Glory 1965).

Schlussfolgerung: Die runden Vertiefungen weisen auf Behälter hin. Aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen bezüglich dieser Objekte, kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Da die Höhle während des Magdalénien III bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.



Abbildung 80: Grotte de Gabillou - 3. Behälter aus Sandstein (Gaussen 1964:57, Abb. 6, Nr. 1)

3.1.2.8.20 Grotte de la Boissière – Behälter aus Kalkstein

Die Fundstelle Grotte de la Boissière liegt in der Gemeinde Castels und besteht aus mehreren Galerien. Sie war im Aurignacien bewohnt (Beaune 1987:166).

S. Blanc erwähnt einen rechteckigen Kalkstein mit einer eiförmigen Vertiefung auf seiner Oberfläche, der unter einer Kalksteinplatte lag. Die Oberfläche des Kalksteins ist mit einem Boviden verziert. S. Blanc erwähnt in seinem Artikel zu diesem Objekt keine Gebrauchsspuren (Blanc 1954). Leider ist auch der Aufenthaltsort des hier beschriebenen Objekts nicht bekannt (Beaune 1987:166).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin. Da die Höhle während dem Aurignacien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.8.21 *Grotte de la Grèze – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte de la Grèze liegt im Tal der Beaune am rechten Flussufer, in der Gemeinde Marquay, ungefähr 6 km von Les Eyzies entfernt (Capitan et al. 1904). Tageslicht erhellt die kleine Höhle (Beaune 1987:174). Der Eingang der Höhle führt in einen 3,50 m breiten Raum. Durch einen niedrigen Durchgang erreicht man einen 5 x 6 x 2 m großen Raum. Die Höhle endet in einem Korridor (Capitan et al. 1904). Nur der erste Raum scheint im Paläolithikum bewohnt gewesen zu sein. Es

sind Funde aus dem Périgordien supérieur, dem Solutréen und Magdalénien bekannt (Beaune 1987:174).

Der hier vorgestellte Kalksteinnapf misst 165 auf 143 mm und ist 52 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist gepickt und liegt nicht mittig auf der Oberfläche. Die Vertiefung ist 75 mm lang, 65 mm breit und 10 mm tief. Es sind deutliche rötliche Verfärbungen am Rand und der Wand der Vertiefung zu sehen. Das Stück ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Die stratigrafische Herkunft ist nicht bekannt. Das Objekt fand D. Peyrony während seiner Grabung in der Grotte de la Grèze (Beaune 1987:175).

Schlussfolgerung: Verfärbungen auf dem Rand und den Schalenwänden sind ein Hinweis, dass es sich hierbei um eine Lampe handelt. Da aber die stratigraphische Herkunft und somit jegliche Datierungshinweise des Objekts nicht bekannt sind, ist es hier nur der Vollständigkeit halber aufgelistet, ist aber aus der Gesamtauswertung ausgeschlossen.

3.1.2.8.22 Grotte de la Mairie Teyjat

Die Grotte de la Mairie Teyjat (Capitan et al. 1908) besteht aus zwei Galerien die vom Tageslicht beleuchtet werden (Beaune 1987:204). Die Höhle öffnet sich zum Dorf Teyjat hin (Capitan et al. 1908) und war im Magdalénien V und Magdalénien VI bewohnt (Beaune 1987:204).

3.1.2.8.22.1 Behälter aus Kalkstein

Im Jahr 1929 berichtet P. Bourrinet von einem Lampenfund in der Grotte de la Mairie Teyjat (Bourrinet 1929). Dieser Fund galt bis in die 1980iger Jahren als verschollen, konnte aber in der Sammlung des Field Museums of Natural History mit der (falschen) Herkunftsangabe „Les Eyzies“ wiedergefunden werden (Beaune et al. 1988).

P. Bourrinet beschreibt das Objekt als in zwei Teile zerbrochene Kalksandsteinplatte mit ovaler Form. Die Ränder des Objekts sind zerfallen und rissig. Die Platte ist 180 mm lang und 160 mm breit. Im Inneren der Vertiefung liegen eine Reihe von gravierten Linien, unter denen man Kuppen, Schwänze und Beine von Tieren unterscheiden kann. Auf der Unterseite ist ein großer Kopf mit kleinen runden Augen und sowie zwei kleine spitze Ohren (von einem Pferd?) dargestellt. P. Bourrinet erwähnt weder die

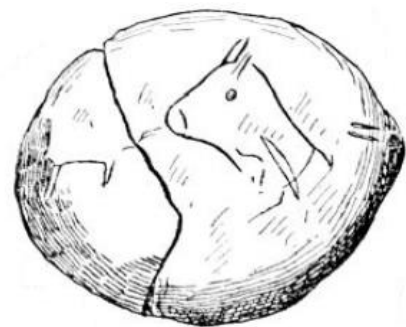


Abbildung 81: Grotte de la Mairie Teyjat - Behälter aus Kalkstein (Viré 1934, Abb. 1, Nr. 11)

Anwesenheit einer Vertiefung noch irgendwelche Gebrauchsspuren (Bourrinet 1929). A. Viré bezeichnet die Kalksandsteinplatte als die Basis einer Lampe mit der Abbildung eines Rentieres (Beaune 1988).

S. de Beaune hatte die Möglichkeit, das hier beschriebene Objekt persönlich zu untersuchen. Sie stellte fest, dass es sich nicht um einen eisenhaltigen Kalksandstein handelt, sondern um einen Kalkstein. Außerdem weichen ihre Maße (183 x 162 x 35,5 – 37,5 mm) etwas von denen die P. Bourrinet angibt, ab. Dies erklärt sich aus dem Umstand, dass die beiden unterschiedlich großen Fragmente, aus der die wahrscheinliche Lampe heute besteht, mit Gips oder Zement zusammengeklebt sind, sodass sich die Gesamtlänge heute geringfügig verändert hat. Es ist auch wahrscheinlich, dass die Klebestelle eventuell vorhandene Gebrauchsspuren verdeckt. Die Vertiefung auf der Oberseite des Kalksteins ist maximal 14,5 mm tief. Die roten Flecken auf dem Boden der Vertiefung, können von der Einwirkung eines Feuers oder kochendes Fett stammen. Die Unterseite zeigt möglicherweise die Gravierung eines *Equiden*. Das größere Fragment weist gravierte Linien auf, die vage an einen Tierkopf erinnern. Jedoch fand S. de Beaune bei der Untersuchung des Objekts mit einem Mikroskop keine eindeutigen Hinweise auf einen gravierten Tierkopf. Allerdings entdeckte sie Hinweise auf die von P. Bourrinet beschriebenen gravierten Tierschwänzen, Pfoten und Tierrücken auf der Oberseite des größeren Fragmentes (Beaune et al. 1988). P. Bourrinet (1929), A. Viré (1934) und Beaune et al. (1988) halten das hier vorgestellte Objekt für eine Lampe.

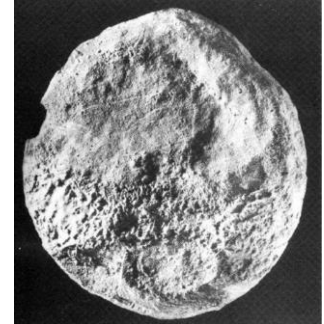


Abbildung 82: Grotte de la Mairie Teyjat - Behälter aus Kalkstein, Rückseite (Beaune 1988, Abb. 4)

Schlussfolgerung: Anhand der Vertiefung auf der Oberseite und den Gebrauchsspuren kann von einem Behälter mit Lampenfunktion ausgegangen werden. Da die Höhle während des Magdalénien V und Magdalénien VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.8.22.2 Behälter aus Sandstein

- 1. Behälter

Dieser Sandstein aus dem Magdalénien supérieur interpretierte L. Capitan zunächst als Farbnapf (Capitan et al. 1908). Der feinkörnige Sandstein besitzt eine natürliche Vertiefung auf der Oberseite, die scheinbar mittels Schaben am Außenrand bearbeitet worden ist (Beaune 2003b). Die Schalenwände sind mit Ocker bedeckt (Beaune 1987:205). Auf einen Teil der Außenseiten des Objekts sind schwarze Verfärbungen zu sehen. Der mögliche Behälter verengt sich an seiner Basis

und hat Ähnlichkeit mit einem Fuß. Die Unterseite ist unregelmäßig, konvex geformt und liegt nicht parallel zur horizontalen Achse der Vertiefung, sodass eine Schiefelage des Stücks entsteht. Das Objekt konnte in den Boden gesteckt werden, wenn es nicht in der Hand gehalten wurde (Beaune 2003b).



Abbildung 83: Grotte de la Martine - 1. Behälter aus Tropfstein
(Delluc et al. 1983, Abb. 18, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Die Farbreste in der Vertiefung deuten auf einen Farbnapf hin, während die dunklen Verfärbungen eher auf eine Lampe hinweisen. Es scheint daher wahrscheinlich, dass der Behälter sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe verwendet wurde.

- **2. Behälter**

Weiteres behälterähnliches Objekt aus dem Magdalénien supérieur. Bereits 1908 beschreiben L. Capitan, H. Breuil, P. Bourrinet und D. Peyrony das Objekt, das heute als verschollen gilt (Beaune 1987:204). Verwendet wurde entweder ein Sandstein (Capitan et al. 1908) oder ein Kalkstein (Beaune 1987:205). Es ist davon auszugehen, dass das Objekt aus Sandstein besteht, da S. de Beaune auf den Artikel von Capitan et al. 1908 verweist. Die leicht konkave Oberseite ist mit einem Hirsch verziert (Capitan et al. 1908) und besitzt eine konvexe Unterseite (Beaune 1987:205).

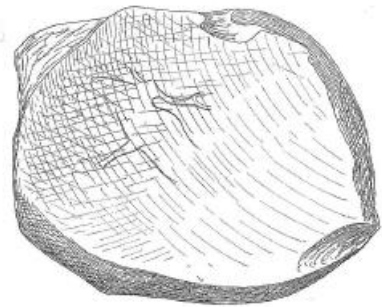


Abbildung 84: Grotte de la Mairie Teyjat - 2.
Behälter aus Sandstein (Capitan et al.
1908:214, Abb. 99)

Schlussfolgerung: Die, wenn auch nur leicht konkave Oberseite und die Abbildung sprechen für einen verzierten Behälter. Allerdings kann zur Funktion des Behälters keine Aussage gemacht werden. Hierfür liegen nicht genügend Informationen vor.

3.1.2.8.22.3 Behälter aus Tropfstein

Der hier vorgestellte Tropfstein, aus dem Magdalénien V ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye (Capitan et al. 1908). Das große Bodenfragment eines unregelmäßig geformten Stalagmiten besitzt eine gewölbte Unterseite, während auf der Oberseite und den Außenseiten Schabspuren zu erkennen sind. Der Tropfstein ist 150 mm lang, 135 mm breit

und 50 mm hoch. Auf der Oberseite befindet sich eine große natürliche entstandene Vertiefung, die nur wenig nachbearbeitet ist. Die Pickspuren sind noch gut zu erkennen. Die Schalenwände der 130 mm langen, 114 mm breiten und 22 mm tiefen Schale sind schräg (Beaune 1987:205). Auf der Unterseite sind einige tiefe gravierte Linien zu sehen. P. Bourrinet und D. Peyrony berichten, dass die Basis gespalten ist und die flache Vertiefung, wahrscheinlich durch Schläge mit einem Feuerstein bearbeitet sind. In der Vertiefung sind verschlungene Linien sichtbar (Capitan et al. 1908), bei denen es sich möglicherweise um eine Art Verzierung handelt. Die Oberfläche der Vertiefung ist in der Mitte und an ihrer Wandung stark gerötet. Auch die Unterseite ist leicht gerötet. Entlang des Randes sind kohlenstoffhaltige Bereiche nachgewiesen (Beaune 1987:205).

Schlussfolgerung: Auch wenn die Vertiefung nur wenig bearbeitet ist, handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion, welcher wahrscheinlich in einem Feuer vorgewärmt wurde.

3.1.2.8.23 Grotte de la Martine – Behälter aus Tropfstein

Die bemalte Höhle liegt bei der Stadt Domme. Sie besteht aus einem großen Raum und mehreren Galerien (Delluc et al. 1983). Die Grotte de la Martine war im Paléolithique supérieur, sowie im Neolithikum, in der Bronzezeit und im Mittelalter bewohnt (Beaune 1987:193).

- **1. Behälter**

Der hier beschriebene längliche Tropfstein ist ca. 170 mm lang und 80 mm breit und wird im Rathaus von Domme aufbewahrt. Die Höhe des Objekts ist nicht bekannt. Der Tropfstein besitzt eine natürliche ovale Vertiefung, mit einer Länge von 68 mm, einer Breite von 53 mm und einer Tiefe von 38 mm. Durch die längliche Form des Tropfsteins entsteht ein Griff. In der Vertiefung sind Holzkohlereste nachgewiesen (Beaune 1987:194). Obwohl ansonsten keine weiteren Gebrauchsspuren auf dem Objekt nachgewiesen sind, glaubt J. Lacastre, dass der Tropfstein als Lampe genutzt wurde. Die Herkunft des Stücks ist nicht gesichert (Lacastre 1964).

Schlussfolgerung: Auch wenn die Gebrauchsspuren fehlen, deutet die Vertiefung auf der Oberseite und die darin gefundene Kohle auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während dem Paléolithique supérieur bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- ***2. Behälter**

Aus der Grotte de la Martine sind drei weitere Stalagmitfragmente bekannt, die mit der Oberseite nach unten im Sediment lagen. B. Delluc geht davon aus, dass sie absichtlich in dieser Position abgelegt wurden. Auf den Fragmenten sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:194).

Schlussfolgerung: Es ist zwar möglich, dass es sich hier um Behälter handelt, zumal ein ähnliches Objekt aus der Grotte de la Martine (Kapitel 3.1.2.8.23) bekannt ist. Aber es liegen zu wenige Informationen vor. Daher sind die hier beschriebenen Objekte der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.24 Grotte de la Mouthe

Die Höhle öffnet sich zum Rand einer Hochebene; in der Nähe der Ortschaft La Mouthe (Sonneville-Bordes 1960:77) in der Gemeinde Eyzies-de-Tayac. Die Untersuchung des von E. Rivière gesammelten Steinmaterials zeigt, dass die Fundstelle im Moustérien, dem Périgordien ancien, im Aurignacien typique, dem Périgordien supérieur, dem Solutréen supérieur, dem Magdalénien, dem Magdalénien final oder Azilien und später bewohnt war (Beaune 1987:195).

3.1.2.8.24.1 Behälter aus Sandstein

Der hier vorgestellte Sandstein fand E. Rivière 1899 (Rivière 1899) in einer Feuerstelle aus dem Magdalénien. Der Sandstein lag ca. 17 m vom Eingang der Höhle entfernt. Das Stück ist heute im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye zu sehen (Beaune 1987:195). Der Sandstein kommt aus der Nähe der Brive. Er zerbrach während der Grabung durch einen Spatenstich in vier Teile.

Die Oberfläche des 171 mm langen, 120 mm breiten und 45 mm hohen Sandsteins ist vollständig bearbeitet. Der dreieckige Griff ist 40 mm lang. Die Unterseite ist konvex geformt und mit einem Steinbock-Kopf verziert. Nach E. Rivière ähnelt die Gravur, den Darstellungen auf den Wänden im Salle de la Hutte in La Mouthe. Bei der Verzierung auf der Oberfläche handelt es sich um die



Abbildung 85: Grotte de la Mouthe - Behälter aus Sandstein
(<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU0HMRMRM>, 05.08.2018)

Nasenhöhlen, den Mund, die Augen, die Ohren und die langen, gekrümmten Hörner eines Tieres. Die V-förmigen Einschnitte sind 2 mm breit und max. 6 mm tief. Ein kleiner gepickter Bereich um Nase und Augen herum kann absichtlich oder durch das wiederholte Abstellen des Stücks entstanden sein. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist 106 mm lang, 104 mm breit und 34 mm tief (nach E. Rivière) oder 115 mm lang, 100 mm breit und 25 mm tief (nach A. Rousot). Es sind schwarz rußige Ablagerungen auf dem Schalenboden und auf den Schalenwänden vorhanden. Eine 1900 durchgeführte Analyse der Verbrennungsrückstände in der Schale, ergab die Anwesenheit von tierischen Fetten (Beaune 1987:195).

Schlussfolgerung: Die Verbrennungsrückstände in der Vertiefung und auch die Form des Objektes weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.8.24.2 *Behälter aus Kalkstein

A. Glory berichtet von einer weiteren Lampe aus Kalkstein, die am Höhleneingang entdeckt wurde. Das hier vorgestellte Objekt ist ebenfalls verschollen (Beaune 1987:196).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.25 Grotte de Lascaux

Die verzweigte Höhle liegt ungefähr zwei Kilometer südlich von Montignac, im Tal der Vézère (Linke 2013:32). Die Grotte de Lascaux ist insgesamt nur 150 m lang (Biedermann 1976:63) und berühmt für ihre Wandmalereien (Linke 2013:32). Die Bilder in der Grotte de Lascaux entsprechen den Stil III von A. Leroi-Gourhan. Die Funde aus der Grotte de Lascaux datieren in die zweite Hälfte des Solutréen und dem frühen Magdalénien. Studien gehen davon aus, dass die Kunst und die Industrie ein zusammenhängendes Ganzes bilden und aus einer frühen Phase des Magdaléniens stammen (Beaune 1987:177). Nach A. Leroi-Gourhan dauerte die Besiedlungsphase der Höhle ungefähr vier- bis fünfhundert Jahre (Lorblanchet und Bosinski 1997:195).

3.1.2.8.25.1 Behälter aus Feuerstein

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte schalenförmige Feuerstein wurde 1940 unter der großen Schwarzen Kuh im sogenannten Kirchenschiffs entdeckt. Die Oberfläche des Feuersteins weist schwarze Flecken auf

(Beaune 1987:178). Die 70 mm hohe Feuersteinknolle ist 240 mm lang und 160 mm breit. Die unregelmäßig geformte Knolle besitzt drei Vertiefungen die zusammen eine 60 mal 60 mm große Schale bilden. Im inneren der Schale befand sich eine große Menge von einem kohlenstoffhaltigen schwarzen Pulver (Delluc und Delluc 1979), dessen Ursprung aber nicht bekannt ist (Beaune 1987:178). Auf der Oberfläche sind auf vier erhöht liegenden Stellen, rötliche Verfärbungen zu erkennen. Die Rötung, erinnern an Verfärbungen, wie sie in einem Feuer entstehen. Der Feuerstein scheint längere Zeit auf der einen Seite erhitzt worden zu sein und nur kurz auf der anderen Seite, um anschließend als Lampe genutzt zu werden (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die rötlichen Verfärbungen auf der Oberfläche und das kohlenstoffhaltige Pulver sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion, welche vor der Nutzung in einer Feuerstelle vorgewärmt wurde. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **2. Behälter**

Der hier vorgestellte Feuerstein wurde 1940 auf den Sims im sogenannten Kirchenschiff, unter der großen Schwarzen Kuh gefunden. Er weist verwischte rote und schwarze Flecken auf und enthielt zwei kleine, flache Steine (einer davon ist schwarz verfärbt) in der Vertiefung (Beaune 1987:178).

Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um eine zerbrochene Platte, die mit einer dicken Kortex bedeckt ist. Die Platte ist 310 mm lang, 190 mm breit und 45 mm hoch. Auf der Oberseite befindet sich eine Vertiefung, die etwas eingedrückt wirkt. Auf der schrägsten Stelle der Vertiefung und auf der Unterseite liegen stark gerötete Bereiche. Die Vertiefung ist mit dunkler Asche bedeckt und leicht kalziniert (Delluc und Delluc 1979). Allerdings ist die Herkunft der Rückstände nicht bekannt. Der Feuerstein ist heute verschollen (Beaune 1987:178). Laming-Empeaire schlägt eine Verwendung als Farbnapf oder Mörser vor (Laming-Empeaire 1964:184) Während sich B. und G. Delluc für eine Verwendung als Lampe aussprechen (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Auch wenn der Ursprung der schwarzen Rückstände nicht bekannt ist, deuten die Vertiefung auf der Oberseite, sowie die stark geröteten Bereiche und die Asche auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **3. Behälter**

Diese Feuersteinknolle ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der

170 mm hohe Napf ist 270 mm lang und 260 mm breit. Die Oberfläche ist mit weißem Kalzit bedeckt. Die 20 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet und hat einen Durchmesser von ca. 100 mm. Der Rand ist ein schlangenförmiger, höckeriger Wulst, der ebenfalls durch Picken bearbeitet ist. Schalenboden und -wände sind leicht gerötet. Der Boden der Schale zerbrach durch Feuereinwirkung. Graue Verfärbungen, bei denen es sich möglicherweise um Aschespuren handelt, sind in und um die Schale herum verteilt. Auf der Unterseite des Objekts und auf den Außenwänden sind orangene Farbflächen zusehen. Diese sind an den Außenseiten zum Teil von Kalzit bedeckt. Der Schalenboden ist ebenfalls mit Kalzit bedeckt. Die Verfärbungen können möglicherweise durch die Herstellung von Ocker entstanden sein (Beaune 1987:178). A. Glory interpretiert das Stück als Farbnapf (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Spuren deuten darauf hin, dass es sich um einen Behälter handelt der zu verschiedenen Zeiten als Farbnapf und als Lampe gedient hat. Für eine Verwendung als Farbnapf sprechen die Farbflächen auf dem Objekt, und für die Verwendung als Lampe, die Aschereste in und um die Schale herum. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.2.8.25.2 Behälter aus Kalkstein

- 1. Behälter

A. Glory erwähnt einen Kalkstein (Glory 1961), dessen Oberseite eine durch Picken bearbeitete Vertiefung aufweist. Die Vertiefung ist 100 mm lang, 75 mm breit und zwischen 17 und 18 mm tief. Das hier beschriebene Objekt ist Teil der Sammlung von A. Glory im Musée l'Homme in Paris. Der Kalkstein selbst ist 240 mm lang, 170 mm breit und zwischen 50 und 65 mm hoch. Die auf der Oberfläche vorhandenen Pickspuren sind gut zu erkennen. Die Schalenwand weist auf der einen Seite Anzeichen von Rötung auf, während die andere Seite schwarz verfärbt ist (Beaune 1987:178).



Abbildung 86: Grotte de Lascaux - 1. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:180, Nr. 7)

Schlussfolgerung: Die intentionell hergestellte Vertiefung auf der Oberseite und, die Verfärbungen der Oberfläche verweisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion. Diese Lampe scheint eine Art Zwischenform zwischen dem Röster aus Sandstein (Kapitel 3.1.2.8.25.4) und den nicht bearbeiteten Kalkstein-Platten aus der Grotte de Lascaux (siehe Delluc und Delluc 1979) zu sein. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **2. Behälter**

A. Glory erwähnt einen weiteren möglichen Behälter aus Kalkstein (Glory 1961). Auch das Ehepaar Delluc berichtet von einer tiefen Schale, die offenbar durch Picken bearbeitet ist. Das hier vorgestellte Objekt ist heute verschollen (Beaune 1987:178).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Da der Behälter aber verschwunden ist, ist keine Funktionszuweisung möglich. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **3. Behälter**

A. Glory erwähnt insgesamt fünf Platten, die er entlang der Nordwand von du Puits gefunden hat. Er vermutet, dass die Platten bewusst angeordnet wurden und bezeichnet sie als Lampen (Glory 1961). Die hier beschriebenen Kalksteinplatten lehnten schräg gegen die nördliche Felswand. Kalksteinblöcke und Lehm unterstützten die Schrägstellung der Platten. B. und G. Delluc entdeckten die Platten im Musée éducatif de Préhistoire in Saintes. Eine der Kalksteinplatte ist 200 mm lang, 200 mm breit und 30 mm hoch. Sie weist eine leichte Vertiefung auf, in der sich Asche und Kohlefragmente erhalten haben. Die Oberfläche besitzt einen rötlichen bis aschig grauen Farbton. Das hier vorgestellte Objekt erinnert aufgrund seiner Merkmale an Lampen aus Thule, die T. Mathiassen entdeckt hat (Beaune 1987:178).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Verfärbungen der Oberfläche, deuten darauf hin das es sich hierbei um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Es ist wahrscheinlich, dass es sich auch bei den anderen vier Kalksteinplatten um Lampen handelt. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **4. Behälter**

Dieses Fragment besteht aus einem 210 mm langen, 210 mm breiten und 65 mm hohen Kalkstein (Delluc und Delluc 1979). Auf der Oberseite befindet sich eine große Vertiefung, die 6 mm tief ist und einen Durchmesser von 88 bis 100 mm aufweist (Beaune 1987:179). Das Fassungsvermögen der Vertiefung beträgt 50 ml (Delluc und Delluc 1979). Die Vertiefung öffnet sich zum konkaven Bereich des

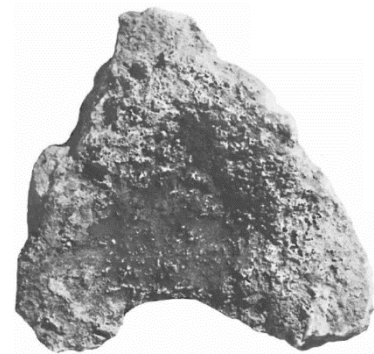


Abbildung 87: Grotte de Lascaux - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. V, Nr. 1)

Randes hin. Gegenüber der Öffnung liegt ein dreieckiger Fortsatz, der wohl als Griff gedient haben könnte. In der Schale haben sich Reste von *Juniperus sp.* erhalten. Die Rötung auf der Oberfläche lässt vermuten, dass der Kalkstein einem Feuer ausgesetzt war (Beaune 1987:179). Verschiedene Autoren interpretieren das Stück als Lampe (Delluc und Delluc 1979, Beaune 1987:179).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, sowie die Menge und Lage der Holzkohle in derselben, sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **5. Behälter**

Diese Kalksteinplatte ist 160 mm lang, 130 mm breit und 47 mm hoch. Die Unterseite ist konvex geformt und bildet eine unebene Fläche, die trotzdem einen stabilen Stand ermöglicht und mit trockenem Lehm bedeckt ist. Die Vertiefung befindet sich zentral auf der Oberseite und ist durch Picken hergestellt. Sie ist 17 mm tief und besitzt einen Durchmesser von 78 bis 91 mm. Der Boden der Vertiefung ist mit pulverförmiger Asche bedeckt. Die Untersuchung der Asche ergab, lediglich, dass es sich um eine amorphe Masse handelt. Der Boden sowie eine Wand der Vertiefung sind rötlich verfärbt. Die Verfärbung reicht bis zu 1 mm in den Stein hinein, wie man an der Bruchstelle erkennen kann (Delluc und Delluc 1979). Auf der Unterseite haftet etwas Lehm sowie einige Holzkohlefragmente. Hinzu kommen zwei rote Punkte. Die Außenseiten weisen ockergelbe Flecken auf, die durch Kontakt mit Ocker erworben worden sein können. Die Rötung am Rand des Kalksteins könnte laut B. Delluc durch die Einwirkung eines Feuers entstanden sein (Beaune 1987:179).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Objekts, weist auf einen Behälter hin. Trotz des nicht eindeutigen Ergebnisses der Analyse der Verbrennungsrückstände in der Schale, deuten die Spuren auf eine Verwendung des Behälters als Lampe hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **6. Behälter**

Diese Platte aus Kalkstein (Delluc und Delluc 1979) besitzt eine halbrunde Form und einen rezenten Bruch. Die 50 mm hohe Platte ist 145 mm lang und 85 mm breit. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 60 mm lang, 40 mm breit und 11 mm tief (Beaune 1987:179). Das Fassungsvermögen der Schale beträgt 15 ml. Die Vertiefung weist eine rötliche Verfärbung auf. Zudem haben sich in der Vertiefung Asche und Holzkohlefragmente erhalten. Die Unterseite und der Boden der Vertiefung weisen punktuell schwarze Verfärbungen auf (Delluc und Delluc 1979). Entlang des Bruchs ist die

Oberfläche des Objekts stark gerötet (Beaune 1987:179). In den Quellen wird das hier vorgestellte Objekt als Lampe bzw. Leuchtmittel beschrieben (Delluc und Delluc 1979, Beaune 1987:179), welche vermutlich, auf beiden Seiten als Lampe genutzt wurde (Beaune 1987:179).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion. Hierfür sprechen mehrere Faktoren, wie z. B. die gerötete Oberfläche in der Vertiefung und die Verbrennungsrückstände in derselben. Aber auch die stellenweise dunklen Verfärbungen auf der Unterseite und die intensiven Rötungen der Oberfläche entlang des Bruchs. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **7. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein besteht aus den beiden Fragmenten LR 2 und LR 6. Zusammengesetzt bilden sie eine unregelmäßige, 300 mm lange, 150 mm breite und maximal 40 mm hohe Kalksteinplatte. Die Unterseite ist nahezu eben, während die Oberseite eine sehr unregelmäßige Oberfläche aufweist und Stellenweise mit Kalzit bedeckt ist. Auf Fragment LR 2 verläuft ein fast diagonaler Grat (mit einer Breite von 15 bis 20 mm), der die Oberfläche in zwei Vertiefungen teilt. Die erste Vertiefung ist 68 mm lang, 38 mm breit und 18 mm tief. Die zweite Vertiefung ist 54 mm lang, 48 mm breit und 10 mm tief. LR 2 besitzt eine stark gerötete Oberfläche und einer dicken Schicht aus Kohlenstoff. Die Wände beider Vertiefungen sind genauso schwarz wie die Seiten des Grates. Die Gebrauchsspuren befinden sich entlang der Schalenwänden und auf dem Boden der beiden Vertiefungen. Das Fragment mit der Nummer LR 6 ist geschwärzt und in der Nähe des Bruchs gerötet. Die Analyse der Holzkohle ergab Reste von Konifere. Die Spuren deuten darauf hin, dass möglicherweise mehrere Flammen gleichzeitig betrieben werden konnten (Beaune 1987:179).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren, wie z. B. die gerötete und schwarz verfärbte Oberfläche (u. a. in der Vertiefung) sowie die Ergebnisse der Analyse der Verbrennungsrückstände, sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **8. Behälter**

Die hier beschriebene dreieckige, flache Kalksteinplatte misst 190 mm (Beaune 1987:181) bzw. 180 mm (Delluc und Delluc 1979) in der Länge und 120 mm in der Breite. Die Kalksteinplatte ist 22 mm

hoch. Es sind zwei Vertiefungen, die auf den beiden Seiten eines Grates liegen, vorhanden. Auf der Oberseite sind schwarze Verfärbungen zu erkennen, die auf dem Grat dunkler sind. Die Vertiefungen sind gerötet. Die Rötung ist entlang des Bruchs ca. 1 mm dick. Die Unterseite weist vereinzelt schwarze Flecken auf und ist mit Kalzit bedeckt. Entlang der Kanten sind einige Rillen zu erkennen. Bei den dunklen Flecken, handelt es sich um die Reste von verkohltem Nadelholz. Um welche Art Nadelholz ist nicht bekannt. Die Flecken auf der Unterseite des Objekts, entstanden wahrscheinlich durch herabfließendes Fett, welches auf den Grat gelegt wurde (Beaune 1987:181).

Schlussfolgerung: Die schwarz verfärbte Oberfläche, die zwei Vertiefungen, die rötlichen Verfärbungen in der Vertiefung sowie die schwarzen Flecken auf der Unterseite, deuten darauf hin, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **9. Behälter**

Die hier vorgestellte unregelmäßige, längliche Kalksteinplatte ist 220 mm lang, 45 mm breit und 45 mm hoch. Eine Spalte in der Platte bildet eine unregelmäßige Vertiefung. Diese ist 60 mm lang, 80 mm breit und 11 mm tief. Eine hervorstehende Ecke hat wahrscheinlich als 83 mm langer Haltegriff gedient. Innerhalb der Vertiefung auf der Oberseite haben sich Aschespuren und Kohlefragmente erhalten. Die Oberfläche des Objekts ist vollständig rötlich verfärbt. Auf der Unterseite haben sich Rückstände erhalten, bei denen es sich vermutlich um Holzkohle handelt (Beaune 1987:181).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Spuren auf der Oberseite, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin, welche in einem Feuer vorgewärmt wurde. Dies würden die Rötungen auf der Oberfläche des Stücks erklären. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **10. Behälter**

Die hier vorgestellte längliche, halbrund geformte Kalksteinplatte besitzt eine abgerundete Ecke. Diese könnte möglicherweise als Griff gedient haben. Die Platte ist 180 mm lang, 130 mm breit sowie 43 mm hoch. Der Rand der Schale, ist vor allem in der Nähe des Griffs, gut zu erkennen. Bei den Pickspuren am Schalenboden und den Schabspuren auf den Schalenwänden handelt es sich höchstwahrscheinlich um Bearbeitungsspuren. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 80 mm lang, 65 mm breit und 12 mm tief. Sie ist auf der Seite, die dem Griff gegenüberliegt, geöffnet. Auf der Oberseite des Stücks sind Spuren von Holzkohle zu erkennen, sowie eine Rötung, die sich über die

gesamte Oberfläche zieht. Besonders stark ist die rote Verfärbung der Oberfläche auf den Wänden der Vertiefung zu erkennen. Die Unterseite ist kalziniert und weist zwei Flecken von rotem Ocker sowie einige schwarze Punkte auf (Beaune 1987:181).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich wahrscheinlich um einen Behälter der die Form einer Lampe mit Griff besitzt. Allerdings sprechen die Ockerspuren auf der Unterseite auch für eine mögliche Nutzung als Farbnapf. Daher scheint eine Doppelnutzung sowohl als Farbnapf als auch als Lampe denkbar. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **11. Behälter**

Die hier vorgestellte rechteckige Kalksteinplatte ist 240 mm lang, 180 mm breit und 60 mm hoch. Auf der Oberseite befindet sich eine Vertiefung, die sich zu einer Seite des Objekts hin öffnet. Es scheint als wäre die Vertiefung durch Picken bearbeitet worden. Die Vertiefung ist 77 mm lang, 70 mm breit und 30 mm tief. Zudem ist sie leicht geschwärzt, weist aber keine Spur von rötlichen Verfärbungen auf. Eine Ecke der Platte ragt hervor und hat vermutlich als Griff gedient (Beaune 1987:181).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die wenigen Gebrauchsspuren sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion, der nur sehr kurz in Gebrauch war. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **12. Behälter**

Der hier beschriebene Kalkstein ist 195 mm lang, 175 mm breit sowie 75 mm hoch. Die unregelmäßig geformte Unterseite ist nur leicht rötlichen verfärbt und mit dunklen, schwarzen Punkten versehen. Dies erinnert an die Spuren, die bei einer Erhitzung in einer Feuerstelle entstehen. Auf der Oberseite befindet sich eine große Vertiefung, mit einem Fassungsvermögen von 50 ml. Die Vertiefung ist zum Rand hin geöffnet. Am Boden der Vertiefung sind schwarze Verfärbungen, sowie Asche und (Holz)Kohlestückchen zu sehen. Der Boden der Vertiefung fällt leicht zur Öffnung hin ab. Auf dem Boden der Vertiefung liegen zwei natürliche Abflussrinnen. Der Bereich um die Abflussrinnen ist gerötet (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, die dunklen Verfärbungen und die (Holz)Kohlereste in der Vertiefung, sowie die zwei rötlich verfärbten Abflussrinnen deuten auf einen Behälter mit

Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **13. Behälter**

Dieser große und dünne Kalkstein ist 300 mm lang, 160 mm breit und zwischen 10 und 45 mm dick. Er ist entlang seiner dünnsten Stelle zerbrochen. Einige Flecken und kleine Kugeln aus Ocker sind auf der Unterseite und auf einer Ecke der Oberseite verteilt. Ebenfalls auf der Oberseite liegt eine große, nicht sehr tiefe Schale. Diese ist geöffnet und durch einen Bruch unterbrochen. Sie hat ein Fassungsvermögen von ca. 30 ml. Der Boden der Vertiefung und deren Wände sind reichlich mit Holzkohleresten bedeckt, aber es sind keine deutlichen roten Verfärbungen vorhanden. Es befindet sich lediglich eine geringe Rötung auf den Schalenwänden in der Vertiefung (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Spuren, wie z. B. die Holzkohle in der Vertiefung auf der Oberseite, verweisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **14. Behälter**

Der 220 auf 130 mm messende und 80 mm dicke Kalkstein besitzt eine unregelmäßige Unterseite, die mit einer dünnen Schicht Lehm und einigen kleinen Kohlefragmenten bedeckt ist. Die konkave Oberseite ist schräg und weist eine längliche Vertiefung auf, die sich zur schrägsten Stelle des Kalksteins hin öffnet. Der Boden der Vertiefung ist mit Asche und kleinen Holzkohlestückchen bedeckt. Es gibt keine sichtbaren roten Verfärbungen auf der Oberfläche. Nur eine leichte rosa Verfärbung befindet sich auf dem unteren Drittel der Vertiefung. Der Rand des Objekts ist auf beiden Seiten durch Ocker eingefärbt (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite spricht für einen Behälter. Die Ockerspuren auf der Oberfläche deuten auf eine Verwendung des Behälters als Farbnapf hin. Während die Holzkohlestücken für die Verwendung als Lampe sprechen. Dies bedeutet, dass der Behälter sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe verwendet worden sein kann. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **15. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt besteht aus einem kleinem Kalkstein. Er misst 150 auf 125 mm und ist 45 mm hoch. Auf der Unterseite sind rote und schwarze Verfärbungen auszumachen. Auf der Oberseite ist eine Vertiefung eingearbeitet, die ein Fassungsvermögen von 30 ml besitzt. Die Vertiefung ist geöffnet und durch ein kleines Fossil begrenzt. Der Boden der Vertiefung ist mit einer schwarzen pulverartigen Masse bedeckt. Darunter ist der Boden gerötet. Die rötlichen Verfärbungen sind jedoch alle nur oberflächlich (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Das pulverartige, schwarze Material und die gerötete Oberfläche der Vertiefung sowie die rot und schwarz verfärbte Unterseite weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **16. Behälter**

Dieser Kalkstein ist 200 mm lang, 100 mm breit und 60 mm hoch. Die konvexe Unterseite ist mit klumpig braunen Kalzit und schwarzen Punkten bedeckt. Die konkave Oberseite besitzt eine unregelmäßig geformte Vertiefung. Diese ist 130 mm lang und 90 mm breit. Sie ist schräg und flach und besitzt ein Fassungsvermögen von 30 ml. Unterbrochen wird die Vertiefung durch einen Bruch. Der Boden der Vertiefung ist durch Picken grob bearbeitet worden und ist mit Asche, Ruß und Holzkohle bedeckt. Die Analyse der Rückstände ergab *Juniperus sp.* Der Stein scheint bis auf drei kleine Bereiche am Rand der Vertiefung nicht gerötet. Eine dicke Rußschicht verhindert eine genauere Untersuchung der Oberfläche der Vertiefung. Aber der rezente Bruch des Steins zeigt keine Spur von einer Rötung in diesem Bereich. Dafür aber dunkle Verfärbungen. Das Objekt stammt aus der Grabung von A. Glory und lag am Boden zum Eingang des Diverticule Axial (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Kalksteins, weist auf einen Behälter hin. Dieser Behälter wurde wahrscheinlich als Lampe genutzt. Für diese Deutung spricht, dass der Boden der Vertiefung grob bearbeitet ist, sowie die Verbrennungsrückstände in der Vertiefung und die zum Großteil gerötete Oberfläche des Objekts. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **17. Behälter**

Der hier beschriebene Kalkstein ist 190 mm lang, 210 mm breit und 60 mm dick. Auf der Oberfläche

der Unterseite befinden sich rote Verfärbungen. Während auf der Oberseite eine nicht sehr tiefe Mulde mit einem Fassungsvermögen von 30 ml eingearbeitet ist. Der Boden der Mulde ist schräg. Am Boden der Vertiefung sind viele kleine, unregelmäßige Löcher zu sehen. Möglicherweise sind sie ein Hinweis auf eine nur unzureichende Bearbeitung durch Picken. Die Oberfläche der Vertiefung und des Randes sind mit einem schwarzen Pulver, vermischt mit einigen Holzkohlefragmenten, bedeckt. Die Analyse der Rückstände ergab verbranntes Gras. Der Boden der Vertiefung ist nur oberflächlich gerötet und erinnert an die Spuren eines Feuers, das stark geraucht haben muss und eine Menge Asche hinterließ (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Anhand der Spuren (z. B. die Verbrennungsrückstände in der Vertiefung) ist davon auszugehen, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **18. Behälter**

Der im folgenden beschriebene Kalkstein ist 210 mm lang, 160 mm breit und 60 mm hoch. Die Unterseite des Kalksteins ist unregelmäßig geformt. Auf der konkaven Oberseite liegt eine Vertiefung mit einem Fassungsvermögen von 30 ml. Die Vertiefung ist auf einer Seite geöffnet. Der Boden der Vertiefung und die Außenseiten des Kalksteins sind deutlich gerötet. Ein Teil der Oberfläche ist dunkel verfärbt. Dem Kalkstein wurde am Schalenboden ein Stück entnommen, um es am Instituts für technische Chemie und Physik in Lyon zu untersuchen. Dabei wurde erkannt, dass die Rötung die in diesem Bereich sichtbar ist, ca. 60 mm in das Material eindringt (Delluc und Delluc 1979).

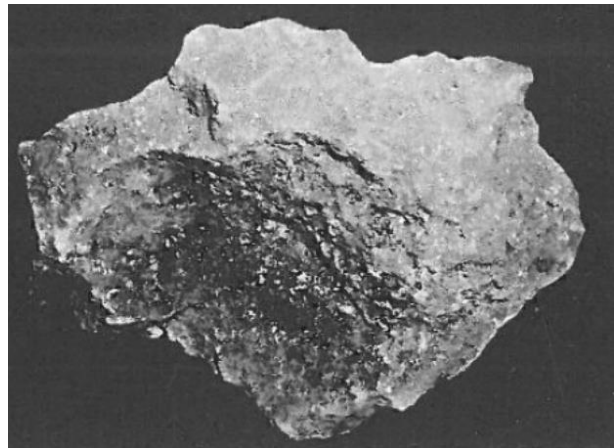


Abbildung 88: Grotte de Lascaux - 18. Behälter aus Kalkstein
(Delluc und Delluc 1979, Abb. 104a, Nr. 22)

Schlussfolgerung: Die Spuren, wie z. B. die Vertiefung und die Verfärbung auf der Oberfläche sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **19. Behälter**

Der hier beschriebene Kalkstein ist 180 mm lang, 180 mm breit und 45 mm hoch. Die konvexe

Unterseite ist teilweise mit dichtem Kalzit bedeckt. Auf der Oberseite befindet eine unregelmäßig geformte Vertiefung. Die Wände der Vertiefung sind schräg und zum Rand hin geöffnet. Es sind in der Vertiefung Spuren von Holzkohle nachgewiesen. Die Untersuchungen ergaben, dass es sich bei den Rückständen um die Reste eines Nadelbaums handelt. Auf der Oberfläche ist keine Rötung des Steins nachgewiesen (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die in ihr befindlichen Verbrennungsrückstände machen es wahrscheinlich, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **20. Behälter**

Dieser grobe Kalkstein ist 270 mm lang, 190 mm breit und 60 mm hoch. Die konvexe Unterseite ist zum Teil mit hellem Kalzit bedeckt. Auf der Oberseite liegt eine große Vertiefung, mit einem Fassungsvermögen von 50 ml. Die Vertiefung ist durch Picken bearbeitet. Am Boden der Vertiefung sind rötliche Verfärbung sowie Spuren von Asche und kleinen Kohlestückchen nachgewiesen. Wird der Gegenstand auf dem Boden abgestellt, dann ist die Vertiefung schräg (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Spuren auf dem Objekt (wie z. B. die Verbrennungsrückstände), sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **21. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen kleinen Kalksteinblock mit einer Länge von 170 mm, einer Breite von 130 mm und einer Materialhöhe von 40 mm. Die Unterseite ist unregelmäßig geformt. Auf der konkaven Oberseite befindet sich eine große Vertiefung, die ein Fassungsvermögen von 30 ml hat. Die Vertiefung ist ebenfalls unregelmäßig geformt und besitzt keine Öffnung oder Abflussrinne. Am Boden der Vertiefung sind schwarze Verfärbungen und ein schwarzes Pulver nachgewiesen. Der Rand der Vertiefung ist grau verfärbt und weist rote Flecken auf. Die Oberfläche besitzt ansonsten keine weiteren Verfärbungen (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, die darin befindlichen Verbrennungsrückstände und die Verfärbungen auf dem Rand deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **22. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein ist 220 mm lang, 220 mm breit und 60 mm hoch. Die unregelmäßige Unterseite ist mit weißem Kalzit bedeckt, der teilweise abgeschlagen ist. Der gerötete Stein ist übersät mit kleinen schwarzen Flecken. Diese Merkmale erinnern an einen im Feuer erhitzten Stein. Die konkave Oberseite besitzt eine Vertiefung, mit einem Fassungsvermögen von ca. 75 ml. Diese große Vertiefung ist von zwei kleineren Vertiefung (à 5 ml) umgeben. Die Böden der drei Vertiefungen sind von zahlreichen dunklen Verfärbungen bedeckt. Der Stein selbst ist abgesehen von einem kleinen Bereich an der Wand der großen Vertiefung, nicht gerötet (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Spuren wie z. B. die Vertiefung, die schwarzen Flecken und die gerötete Oberfläche des Steins (die auf eine Erhitzung des Steins im Feuer hindeuten) sprechen für einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **23. Behälter**

Die dünne Kalksteinplatte ist 180 mm lang, 120 mm breit und 40 mm hoch. Die Oberfläche ist mit Kalzit bedeckt. An der dünnsten Stelle der Platte ist eine Ecke abgebrochen. Die Unterseite des Kalksteins ist leicht konvex geformt und mit roten Punkten versehen. Auf der Oberseite liegt eine offene Vertiefung, die auf zwei Seiten begrenzt ist und abgerundete Kanten besitzt. Am Boden der Vertiefung befinden sich Spuren von Asche. Die Oberfläche des Kalksteins ist besonders am Boden der Vertiefung gerötet. Diese reicht bis hinauf zum Rand. Auf dem Rand sind schwarze Verfärbungen zu erkennen. Das hier vorgestellte Objekt wurde während der Grabung von A. Glory im Jahr 1958 gefunden (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Ascherückstände am Boden der Vertiefung und die gerötete Oberfläche, sowie die schwarze Verfärbung des Randes lassen auf einen Behälter mit Lampenfunktion schließen. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **24. Behälter**

Der im folgenden vorgestellte Kalkstein ist 190 mm lang, 120 mm breit und 40 mm hoch. Auf der konvexen Unterseite sind rote Verfärbungen zu sehen. Die Oberseite ist eben und besitzt eine Vertiefung mit einem Fassungsvermögen von 30 ml. Der Stein ist vor allem in der Vertiefung mit

einer dicken weissen Kalzit-Schicht bedeckt. Am Boden der Vertiefung und auf dem Rand, ist der Stein oberflächlich rosa verfärbt (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Spuren (z. B. die Vertiefung auf der Oberfläche) deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **25. Behälter**

Der hier beschriebene kleine Kalksteinblock ist 115 mm lang, 105 mm breit und 37 mm hoch. Die Unterseite ist konvex geformt, während sich auf der Oberseite eine schräge, nicht sehr tiefe Schale befindet. Die Vertiefung ist weit geöffnet und umfasst 20 ml. Der Boden der Vertiefung ist bedeckt mit zahlreichen schwarzen Verfärbungen. Die Oberfläche ist entlang der dünnsten Seite des Kalksteins gerötet (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: In diesem Fall deuten die Spuren (wie z. B. die Schale und der schwarz verfärbte Schalenboden) auf einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **26. Behälter**

Dieser 150 mm lange, 190 mm breite Kalksteinblock ist 55 mm hoch. Die Oberfläche ist mit Kalzit bedeckt. Die konkave Oberseite besitzt eine 30 ml umfassende Vertiefung. Im Bereich der Vertiefung bedeckt der Kalzit eine große Menge an Asche und Kohle. Es ist nicht bekannt ob die Oberfläche irgendeine Verfärbung aufweist (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Trotz der geringen Spuren auf dem Objekt, deutet die Vertiefung des Objekts auf einen Behälter hin. Die Funktion des Behälters ist nicht bekannt. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **27. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalksteinblock ist 200 mm lang, 240 mm breit und 70 mm hoch. Die Oberfläche des Kalksteins ist bedeckt mit körnigen Kalzit. Die konkave Oberseite besitzt eine große Vertiefung, die ca. 60 ml umfasst. Die Vertiefung ist an ihrer schrägsten Stelle weit geöffnet. In der Vertiefung

hat sich, besonders in der Mitte, ein schwarzer, pulverförmiger Staub erhalten (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die schwarze, pulverförmige Masse in der Vertiefung auf der Oberfläche, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **28. Behälter**

Dieser 190 mm lange, 190 mm breite und 70 mm hohen Kalkstein besitzt eine unregelmäßige Unterseite, die mit Lehm bedeckt ist und einige rote Punkte aufweist. Die unregelmäßige Oberseite, besitzt eine geöffnete natürliche Vertiefung, in der sich aschehaltige Flecken und Holzkohlefragmente erhalten haben. Der Stein scheint bis auf einen kleinen Bereich am Boden der Vertiefung und auf dem Rand der Vertiefung, nicht gerötet zu sein (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Verbrennungsrückstände in der Vertiefung weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **29. Behälter**

Dieser Kalkstein ist 160 mm lang, 160 mm breit und 60 mm hoch. Die unregelmäßige Unterseite ist mit Lehm und kleinen Holzkohlestückchen bedeckt. Die Oberfläche des Kalksteins ist zur Hälfte rötlich verfärbt. Möglicherweise wurde er vor dem Gebrauch in einer Feuerstelle vorgewärmt. Auf der Oberseite liegt eine offene Vertiefung mit einem Fassungsvermögen von 30 ml. Der Boden der Vertiefung ist gerötet und zum Teil bedeckt mit Kohle und Asche. Die Analyse der Rückstände in der Vertiefung ergab die Reste von einem Nadelbaum. Auf Höhe der Mulde sowie am Rand und den Seiten ist eine starke Rötung der Oberfläche zu erkennen. Sie durchdringt den Stein auf 8 mm. Ein heller roter Fleck liegt auf dem Rand der Vertiefung, bei dem es sich um Ocker handeln kann (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die gerötete Vertiefung auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren, deuten auf einen Behälter hin, der sowohl als Farbnapf als auch als Lampe gedient hat. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **30. Behälter**

Der 210 mm lange, 150 mm breite und 50 mm hohe Kalksteinblock besitzt eine unregelmäßige Oberfläche, welche mit Lehm bedeckt ist. Der Lehm ist mit Ocker vermischt. Die Oberseite besitzt eine geschlossene Vertiefung, mit einem Fassungsvermögen von 15 ml. Die Vertiefung ist umgeben von einem breiten, unregelmäßigen Rand. In der Vertiefung sind Aschespuren nachgewiesen. Der Boden der Vertiefung ist stärker verfärbt als der Rest des Steins. Es ist eine leichte Rötung zu sehen (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter hin, der sowohl als Farbnapf als auch als Lampe verwendet wurde. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **31. Behälter**

Dieser Kalkstein ist 255 mm lang, 180 mm breit und 65 mm hoch. Auf der leicht konkaven Unterseite sind schwarze und rote Flecken verteilt. Die Oberseite ist eine schiefe Ebene, die von zwei erhöhten Rändern umgeben ist. Der Boden der Vertiefung ist flach und weist Pickspuren auf. Am Boden der Vertiefung sind kleine schwarze Flecken und eine graue Verfärbung des Gesteins nachgewiesen. In einem kleinen Riss befanden sich Holzkohlefragmente. Der Stein ist auf den Außenwänden an zwei Stellen gerötet, ebenso wie auf dem Rand der Vertiefung. Die Vertiefung selbst, weist keine geröteten Stellen auf (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Spuren, wie z. B. die schwarzen und grauen Stellen in der Vertiefung und auch die Vertiefung selbst, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **32. Behälter**

Dieser grobe Kalkstein misst 280 auf 160 mm und ist 85 mm hoch. Die konvexe Unterseite ist unregelmäßig geformt. Vereinzelt sind schwarze und rote Punkte auf der Oberfläche zu erkennen. Die Oberseite ist unregelmäßig geformt. Einen Grat umfasst eine Vertiefung mit einem Fassungsvermögen von 20 ml. Die Vertiefung ist an ihrer schrägsten Stelle geöffnet, dort liegt ein ebenfalls schräg verlaufender Abflusskanal. Es gibt reichlich Holzkohlespuren auf beiden Seiten des Grates und an dem geneigten Bereich der Vertiefung. Es sind nur schwache graue Spuren am

Boden der Vertiefung und an der schrägen Stelle des Abflusskanals nachgewiesen. Die Vertiefung ist in ihrem Inneren auf einer Fläche von 20 auf 20 mm stark gerötet. An der abgeschrägten Spitze, bildet sich eine Art schmaler 15 mm dicker und geröteter Griff (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Auch hier deutet die Vertiefung auf der Oberseite des Objekts auf einen Behälter hin. Die vorhandenen Spuren entsprechen einen längeren Gebrauch des Behälters als Lampe. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **33. Behälter**

Dieses unregelmäßig geformte Stück Kalkstein ist 245 mm lang, 150 mm breit und 35 mm hoch. Der Kalkstein ist auf seiner Oberfläche rosa verfärbt. Möglicherweise lag der Kalkstein in der Nähe einer Feuerstelle. Auf der Oberseite ist ein länglicher Grat, der eine schiefe Ebene von einer Fläche mit kreisförmiger Vertiefung trennt. Die Rötung ist stärker im Bereich der Vertiefung, dort liegt auch eine hohe Konzentration von Kohle und Asche. Die Rötung setzt sich auf der anderen Seite des Grates (auf der schiefen Fläche) fort. Dort sind auch Asche und Holzkohlefragmente nachgewiesen. Die Untersuchung der Kohle ergab, dass es sich um die Reste eines Nadelbaums handelt (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die kreisförmige Vertiefung auf der Oberseite, die hohe Konzentration von Kohle und Asche in der Vertiefung sowie auch die rötlichen Verfärbungen an der Schale, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- **34. Behälter**

Dieser Kalkstein ist 220 mm lang, 145 mm breit und 45 mm hoch. Seine Unterseite ist weitestgehend flach. Allerdings ist die Oberseite sehr unregelmäßig geformt und fast vollständig gerötet, sowie übersät mit kleinen Kohlefragmenten. Die rötlichen Verfärbungen auf den Außenseiten des Steins, befinden sich bis auf die Oberseite des Kalksteins. Die ebenfalls unregelmäßige Oberseite besitzt in der Mitte eine geöffnete Vertiefung. Auf dem Boden ebendieser Vertiefung haben sich Spuren von einer roten Verfärbung und eine nicht unbedeutende Menge an Asche erhalten. Die Analyse der Rückstände ergab, dass es sich hierbei nicht um Holzkohle handeln kann. Eine genauere Bestimmung war nicht möglich. Das Ehepaar B. und G. Delluc halten es für möglich, dass es sich hier um eine Art Heizstein handelt (Delluc und Delluc 1979).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin und nicht auf eine Heiz- oder Wärmestein. Die restlichen Spuren sind zu ungenau, um eine Aussage über die Funktion zu machen. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.2.8.25.3 Behälter aus Kalzit

Entdeckt hat man diesen Kalzit 1940 von auf den Sims unter der großen schwarzen Kuh im sogenannten Kirchenschiff. Die Oberfläche des Kalzits weist schwarze Flecken auf (Beaune 1987:178). Der große, keulenförmige, weiße Kalzit ist 270 mm lang, 150 mm breit und 45 bis 70 mm dick. Die Kortex ist bis auf wenige Stellen die rudimentären Schlagspuren aufweisen, intakt. Die Oberfläche ist bedeckt mit einer dünnen Schicht Lehm, ein paar Spuren von Holzkohle und einige rote Punkte. Auf dem breiteren Bereich des Objekts liegt eine flache Vertiefung, die sich zu dem Rand hin öffnet, der dem Griff gegenüberliegt. Die Mulde ist natürlichen Ursprungs. Es sind keine sichtbaren Rötungen vorhanden, aber im Bereich der Öffnung der Mulde liegt eine schwarz verfärbte Zone (Delluc und Delluc 1979). Allerdings ist der Ursprung der schwarzen Rückstände nicht bekannt. Das Objekt ist heute verschollen (Beaune 1987:178).

Schlussfolgerung: Die Spuren (wie z. B. der schwarz verfärbte Bereich in der Vertiefung) verweisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.2.8.25.4 Behälter aus Sandstein

- 1. Behälter

Das wohl bekannteste Stück aus der Grotte de Lascaux fand A. Glory im Jahr 1960 im Salle de Puits, am Fuße des Bildes eines Mannes und eines Büffels. Es ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales Saint-Germain-en-Laye (Beaune 1987:177) und datiert in das Magdalénien (<https://musee-prehistoire-eyzies.fr/objet/lampe-de-lascaux>, 05.05.2017). Das Stück besteht aus einem roten Sandstein und besitzt auf der Oberseite eine ovale Vertiefung sowie einen langen Griff. Der Sandstein ist 224 mm lang, 106 mm breit und 32



Abbildung 89: Grotte de Lascaux - 1. Behälter aus Sandstein (<http://en.musee-prehistoire-eyzies.fr/node/608>, 05.05.2017)

mm hoch. Es wiegt 560 Gramm. Die Vertiefung selbst ist 84 mm lang, 75 mm breit, 17 mm tief und fasst 60 ml. Der Schalenboden ist poliert, während Teile des Randes abgebrochen sind. Der 41 mm breite und halbzyklindrische Griff ist auf der Oberseite geglättet und mit gravierten Linien verziert. So zerteilt eine ca. 1,3 mm lange und 1 mm tiefe Linie den Griff entlang seiner Längsachse. Auf beiden Seiten dieses Strichs, sind weitere Linien eingraviert. Ähnliche Linien sind an den Höhlenwänden zu finden. Eine S-förmige Linie in der Nähe der Schale, interpretiert A. Glory als Widerhaken. An der Stelle an der, der Griff in die Schale übergeht, liegt eine zweite kleinere Vertiefung, mit einem Durchmesser und einer Tiefe von ca. 2 bis 3 mm. Alle Gravierungen haben eckige Bereiche, welche auf die Verwendung eines Stichtels vermuten lassen. Auf dem Schalenboden haben sich Reste eines schwarzen Materials, fadenförmigen Pflanzenfasern und feiner Staub erhalten. Auf dem Rand liegt eine dünne schwarze Schicht, sowie ein schwarzer Fleck auf dem äußeren Rand der Vertiefung. Unter 20ig-facher Vergrößerung erscheint der Fleck als eine schwärzliche polymorphe Masse. Risse bilden ein polygonales Netz. Der stark geschwärzte Bereich entspricht der Stelle an der, der Rand Sprünge hat. Nach A. Glory entstanden die Risse, durch das Schlagen des Stücks gegen eine Wand, z. B. um die Schale zu leeren. Die Unterseite weist einige schwarze Flecken auf, die vermutlich durch Kontakt erworben sind. Der Paläoboden war mit Fragment von Kohle übersät. Die Analyse des Schaleninhaltes, ergab Rückstände von verbranntem Holz und einer amorphen Substanz wie z. B. Harz. Eine zweite Untersuchung des Schaleninhaltes führte zur Identifizierung von *Juniperus sp.* (Wacholder). Nach der Probeentnahme, weist das Objekt nur noch ein paar schwarze Flecken auf dem Rand und an den Wänden der Vertiefung auf. Das Fehlen von Rötungen ist nicht überraschend auf einem Material wie roter Sandstein. H. Breuil vermutete, dass das Objekt verwendet wurden um aromatische Zweige zu verbrennen und schlägt daher eine Verwendung als Räuchergefäße vor (Beaune 1987:177). A Glory glaubt an eine zeremonielle Nutzung des Objekts (Glory 1961).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich, aufgrund seiner Form, seiner Gestaltung, sein Dekor und seinem kohlschwarzen Inhalt möglicherweise um einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

- ***2. Behälter**

Dieses rosafarbene Sandsteinfragment fand A. Glory im Abraum des Brunnens. Der Sandstein ist 30 mm lang. A. Glory sieht in dem hier vorgestellten Objekt, den Rand eines zweiten Rösters, wie er im vorherigen Kapitel beschrieben ist. Das Fragment gilt heute als verloren und die Rekonstruktion von A. Glory ist sehr hypothetisch und daher mit Vorsicht zu betrachten (Beaune 1987:178).

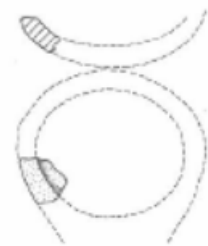


Abbildung 90: Grotte de Lascaux - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:180, Nr. 7)

Schlussfolgerung: Es hat sich vom ursprünglichen Objekt nur ein sehr kleines Stück erhalten. Außerdem ist es heute verschollen und die Interpretation von A. Glory kann nicht mehr überprüft werden. Aus diesen Gründen ist das hier vorgestellte Objekt nur der Vollständigkeit erwähnt, fließt aber nicht in die Auswertung ein. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Fragment in das Magdalénien datiert.

3.1.2.8.26 Grotte de Liveyre

Die Grotte de Liveyre liegt in der Nähe von Tursac, am linken Ufer der Vézère. Die Grotte de Liveyre macht eher den Eindruck eines Abris, als den einer Höhle (Daniel 1969). Bewohnt war die Höhle im Solutréen, dem Magdalénien V und VI und im Azilien (Beaune 1987:188).

3.1.2.8.26.1 Behälter aus Kalkstein

Ein Kalkstein in der Sammlung R. Daniel, welcher im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye ist, datiert in das Solutréen. Der ovale Kalkstein ist 92,3 mm lang und 65,2 mm breit. Die Höhe des Objekts schwankt zwischen 25 und 45 mm. Die ovale Vertiefung ist grob durch Picken bearbeitet und besitzt schräge Wände. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 44,2 und 48,7 mm. Die Tiefe der Schale beträgt 12,6 mm. Eine leichte Rötung ist auf einen Teil des Randes zu sehen. Kohleartige Spuren fehlen auf der Oberfläche (Beaune 1987:188). M. Bourlon schlägt eine Verwendung als Farbnapf vor (Bourlon 1906). S. de Beaune hingegen, hält das vorliegende Stück für eine Lampe (Beaune 1987:188).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf dem Objekt, verweist auf einen möglichen Behälter. Die Funktion lässt sich allerdings nicht mehr feststellen. Das Fehlen von kohleartigen Spuren und die nur leichte rötliche Verfärbung sprechen gegen eine Verwendung als Lampe bzw. Farbnapf.

3.1.2.8.26.2 Behälter aus Muschelschale

M. Bourlon (1906) berichtet von der Existenz eines Farbnapfes, der wie eine fossile Muschelschale geformt ist. In der Schale ist eine dicke Ockerschicht zu erkennen. Die Muschel gilt heute als verschollen. C. Streit schlägt ebenfalls eine Verwendung des Objektes als Farbnapf vor (Streit 1935).

Schlussfolgerung: Die Form der Muschel und die Farbschicht innerhalb der Schale, unterstützen die Interpretation von C. Streit, das es sich hier um einen Farbnapf und somit um einen Behälter handelt. Ähnliche Funde sind aus der Cueva de los Aviones (Kapitel 3.1.11.7), Badegoule (Kapitel 3.1.2.8.15.2), Grotte du Mas d'Azil (Kapitel 3.1.2.3.4.2) und der Grotte des Trois-Frères (Kapitel

3.1.2.3.3.2) und in der Sammlung G. Maziaud (Kapitel 3.1.2.28.5.5) bekannt. Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung, wird der Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet.

3.1.2.8.27 Grotte de Milhac de Mauzac – Behälter aus Sandstein

Am linken Ufer der Dordogne bei Trémolat liegt die kleine Grotte de Milhac de Mauzac. Sie ist am Eingang 8 m breit und 30 m tief. Vor der Höhle liegt eine rechteckige 10 auf 30 m große Terrasse, die in den 1980iger Jahren untersucht wurde (Beaune 1987:194).

Der 1949 entdeckte pfeffergraue Sandstein, aus dem Flussbett der Dordogne, ist heute verschollen. Der 55 mm hohe Sandstein hat einen Durchmesser von 100 mm. Die Vertiefung hat einen Durchmesser von 50 mm und ist 12 mm tief. Der Sandstein wiegt 650 Gramm. Zwei Rillen schmücken den Rand, auf jeder Seite der Schale. L. Peyrill vermutet, dass sie dazu genutzt wurden um das Objekt an einer kleinen (Ast)Gabel oder einem Holzgriff zu befestigen. Dieser Griff soll beim Tragen helfen oder beim Aufhängen in einer Felsspalte. Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben. Das hier vorgestellte Objekt datiert in das Magdalénien (Beaune 1987:194).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite lässt auf einen Behälter schließen. Allerdings reichen die Spuren auf dem Objekt (z. B. die Rillen) nicht aus, um dem Behälter eine Funktion als Lampe zuzusprechen. Bei den beiden Rillen auf der Oberseite kann es sich auch um Verzierungen handeln. Die Funktion des Behälters bleibt also unbekannt.

3.1.2.8.28 *Grotte de Rochereil – Behälter aus Gestein

Die kleine Höhle liegt auf der rechten Uferseite der Dronne in der Gemeinde Grand-Brassac (Sonneville-Bordes 1960:482). Es sind zwei Belegungsphasen, eine aus dem Magdalénien VI und eine aus dem Azilien, nachgewiesen (Vallois 1971).

P.-E. Jude erwähnt in seiner Monographie zur Höhle die Entdeckung von drei Lampen aus dem Magdalénien (Schicht II; niveau inférieur A), ohne aber eine Beschreibung der drei Lampen zu geben (Jude 1960:22). Ein Teil der Sammlung P.-E. Jude wurde dem Musée de Brantôme übergeben, aber die hier vorgestellten Lampen sind nicht mit dabei, sodass der heutige Aufenthalt der Objekte nicht bekannt ist (Beaune 1987:200).

Schlussfolgerung: Da keine weiteren Informationen zu diesen drei Lampen gefunden werden konnten, sind sie hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, fließen aber nicht in die Auswertung ein.

3.1.2.8.29 *Grotte du Parier – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte du Parier liegt in der Gemeinde von Azerat und besteht aus einer 130 m langen großen Galerie (Beaune 1987:196).

Dieser Kalkstein lag auf dem Boden im vorderen Bereich der Höhle. Er ist im Besitz des Musée de Spéléologie in Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil. Der Kalkstein ist vollständig durch Picken bearbeitet und besitzt vertikale Außenseiten sowie eine flache Unterseite. Der Kalkstein ist 150 mm lang, 117 mm breit und 104 mm hoch. Die ovale Schale ist regelmäßig geformt und besitzt steile Wände. Die Vertiefung ist 67 mm lang, 60 mm breit und 36 mm tief. In der Vertiefung sind schwarze Punkte zu erkennen. An den Außenseiten und auf der Unterseite des Kalksteins ist die Oberfläche rosa verfärbt. Die Verfärbungen sind allerdings zu allgemein um aussagekräftig zu sein. Auch gibt es Zweifel, an der Datierung des Objekts in das Paläolithikum (Beaune 1987:196).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet zwar auf die Anwesenheit eines Behälters hin. Aber da die Funktion des Behälters heute nicht mehr eindeutig geklärt werden kann und die Datierung in das Paläolithikum zweifelhaft ist, ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.30 *Grotte du Pilier – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte du Pilier liegt im Tal der Dordogne, in der Gemeinde Domme. Die Höhle besteht aus einem ca. 12 mal 5 m großen Raum mit einer Säule in der Mitte und wird durch eine schmale Galerie erweitert (Bastin und Chassaing 1940).

Diesen hexagonal geformten Kalkstein fanden A. H. Bastin und J. Chassaing 4,50 m vom Eingang entfernt, in einer Tiefe von 0,60 m. Er stammt höchstwahrscheinlich aus dem Paläolithikum. Der Aufenthaltsort des Stückes ist heute unbekannt. Der gelbe Kalkstein ist an einer Kante der Oberseite und an drei Stellen auf der Unterseite leicht rötlich verfärbt (Beaune 1987:196). Der 1035 Gramm schwere Kalkstein ist 120 mm lang, 115 mm breit und 48 mm hoch. Die Vertiefung ist 55 mm lang, 58 mm breit und 14 mm tief (Bastin 1945). Die runde Vertiefung liegt nicht ganz mittig auf der Oberseite. Auf dem rechten Rand des Kalksteins ist der Kopf eines Rentieres graviert. A. H. Bastin und J. Chassaing berichten, dass der Kalkstein bearbeitet ist. Sie machen aber keine genaueren Angaben um welche Art Bearbeitungsspuren es sich handelt. Auf der Oberfläche des Kalksteins sind keine Verbrennungsspuren nachgewiesen. A. H. Bastin und J. Chassaing vermuten, dass das bunte Aussehen des Materials nicht mit einem Brennvorgang in Verbindung steht. Sie haben auch einige Bedenken was die Funktion des Objekts (Farbnapf oder Lampe) angeht. Sie datieren den Kalkstein in das Magdalénien (Bastin und Chassaing 1940).

Schlussfolgerung: Die dezentral gelegene Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Aber die Spuren sind nicht eindeutig um eine Angabe zur Funktion zu machen. Aus diesen Gründen bleibt die Funktion des Behälters unbekannt.

3.1.2.8.31 Grotte du Serpent

Die Höhle liegt im Tal der Couze, bei Saint-Avit-Sénieur. Der Eingangsbereich der Grotte du Serpent war nur für kurze Zeit bewohnt. Eine Trockenmauer blockiert den Zugang zur Galerie. Diese entfernte P. Fitte 1953, aber nach 20 m ist die Galerie wieder blockiert. Die Fundstelle war im Paléolithique supérieur bewohnt (Beaune 1987:201).

3.1.2.8.31.1 *Behälter aus Gestein

P. Fitte berichtet von dem Fund einer Lampe, die eine ähnliche Form wie der in Kapitel 3.1.2.8.31.2 beschriebene Kalkstein, aus der Grotte du Serpent, aufweist. Das Objekt war im Besitz des Instituts de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux, aber da ist es heute nicht mehr. Es ist wie so viele Objekte verschollen. Nach P. Fitte handelt es sich um eine Lampe (Beaune 1987:201).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage ist das Stück hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt und ist nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.31.2 Behälter aus Kalkstein

Die hier vorgestellte Kalksteinplatte fand P. Fitte und ist Teil seiner Sammlung. B. und G. Delluc bezweifeln, dass der Kalkstein aus der Grotte du Serpent stammt, sondern vermuten die in der Nähe gelegenen Grotte de Vielvic als Fundort. Es liegen keine Informationen vor, aus welcher Schicht der Gegenstand stammt, daher ist auch die Datierung mit Vorsicht zu betrachten.

Der Kalkstein ist 218 mm lang und 123,5 mm breit. Die Höhe schwankt zwischen 35 und 40 mm. Auf der Oberseite des Kalksteins liegt nahe am Rand eine ovale Vertiefung. Auf der rechten Hälfte ist eine Konkretion zu sehen. Die Vertiefung ist 45 mm lang, 40 mm breit und 13 mm tief. Auf der Oberseite sind fein gravierte Linien zu sehen

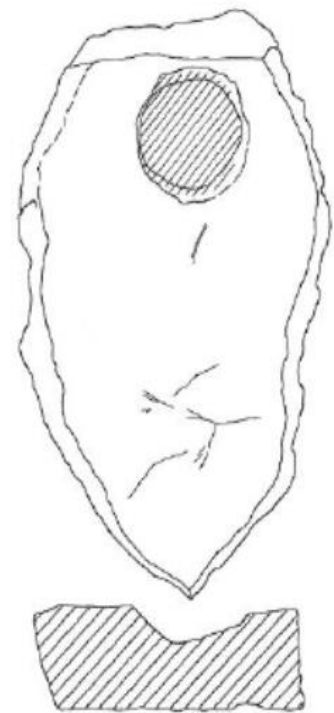


Abbildung 91: Grotte du Serpent - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:203, Nr. 6)

(Beaune 1987:201). Es scheint so, als hätte das schmal zulaufende Ende, welches der Vertiefung gegenüberliegt, als Griff gedient.

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet zwar auf einen Behälter hin. Aber aufgrund fehlender Gebrauchsspuren kann über die Funktion des Behälters heute nichts mehr gesagt werden. Zwar ist die genaue Fundschicht des Behälters nicht bekannt, da aber die Höhle während dem Paléolithique supérieur bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.31.3 Behälter aus Sandstein

Dieser 1955 entdeckte rosafarbene Sandstein ist Teil der Sammlung von M. Janaud. Der Sandstein ist vollständig bearbeitet. Die Außenseiten des Sandsteins und die Unterseite sind sorgfältig poliert. Der Sandstein ist 140 mm lang und 98 mm breit. Auf der Oberseite liegt eine ovale Vertiefung, bei der ein Stück herausgebrochen ist. Der Sandstein zerbrach bereits zum Zeitpunkt seiner Entdeckung, senkrecht zu seiner Längsachse. Die Vertiefung ist durch Gebrauch geglättet. Der Durchmesser der 10 mm tiefen Schale schwankt zwischen 75 und 81 mm. Der Griff weist Pickspuren auf. Er hat eine unebene Oberfläche. Auf der Unterseite des Griffs sind Spuren von Längsschaben zu sehen. Der Griff misst vom Rand bis zur Vertiefung 58 mm und ist 62 mm breit. Auf der Oberseite des Griffs sind vier Gruppen von je zwei gravierten Linien zu sehen. In jeder Ecke liegt eine weitere gravierte Linie, die den Rand kreuzt. Eine weitere gravierte Linie, die sich in zwei Linien aufspaltet, ist auf der Unterseite des Griffs zu sehen. Es sind schwarze Brandflecken auf der Schalenwand, im Bereich der Bruchstelle und dem Ende das dem Griff gegenüberliegenden zu sehen. Auf der Unterseite befinden sich hellbraune Flecken (Beaune 1987:201). Auch wenn der archäologische Kontext nicht bekannt ist, ordnet A. Rousot das Objekt, aufgrund seiner charakteristischen Form, in das Magdalénien ein (Rousot 1971).

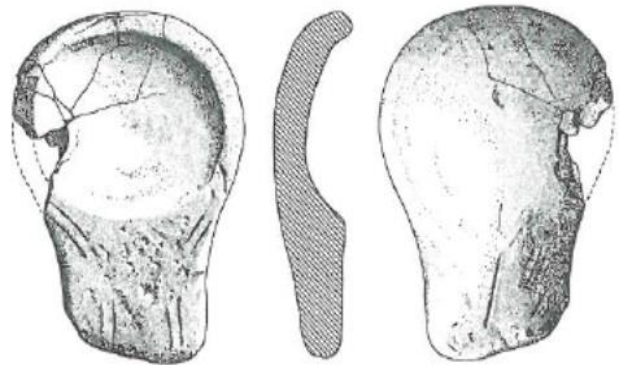


Abbildung 92: Grotte du Serpent - Behälter aus Sandstein
(Beaune 1987:203, Nr. 7)

Schlussfolgerung: Der verzierte Griff, die Vertiefung auf der Oberseite und die Lage der Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.8.32 Grotte Richard

Die Grotte Richard liegt am linken Flussufer der Vézère, ein paar hundert Meter östlich vom Schlossmuseum von Eyzies entfernt. Die ovalgeformte Höhle ist 15 m breit und 11 m tief (Daniel 1972a). Es sind das Solutréen supérieur, Magdalénien supérieur sowie das Magdalénien V und VI nachgewiesen. Die Gravuren haben H. Breuil und A. Roussot in das Magdalénien V – VI datiert. Ein paar vereinzelt Stücke aus dem Azilien wurden ebenfalls entdeckt (Beaune 1987:197).

3.1.2.8.32.1 Behälter aus einem Fossil

Bei dem hier vorgestellten Fragment eines Fossils handelt es sich, vielleicht um einen Schwamm. Der Gegenstand ist im Besitz des Musée d'Histoire naturelle de Toulouse. Das 1963 entdeckte Fossil stammt aus der Grabung von É. Lartet und H. Christy. Heute besitzt das Fragment noch eine halbrunde Form. Es ist 107,3 mm lang, 59,2 mm breit und zwischen 17,4 und 38,2 mm hoch. Das hier beschriebene Fossil besitzt eine zweite Vertiefung in der Vertiefung, die mittels Schaben entstanden ist. Schabspuren sind auf dem Rand und der Unterseite nachgewiesen. Die erste kleinere Vertiefung des Fossils ist 22,1 mm lang und 6,8 mm breit, während die zweite, größere Vertiefung 63,5 mm lang und 32,5 mm breit ist. Die Wände der Schale sind steil und von einem markanten Absatz unterbrochen. Er begrenzt die beiden Vertiefungen. Die Gesamttiefe der Schale liegt bei 25,3 mm. Der Boden und die Wände der Schüssel sind mit schwarzen Ablagerungen bedeckt. Eine leichte Rötung ist im oberen Bereich der Wände und am Rand zu sehen (Beaune 1987:198).



Abbildung 93: Grotte Richard - Behälter aus einem Fossil (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Die Form und die Vertiefungen auf der Oberseite des Objekts weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Grotte Richard während dem Solutréen und Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in den Zeitraum zwischen Solutréen und Magdalénien datiert.

3.1.2.8.32.2 Behälter aus Granit

- 1. Behälter

Dieser graue, feine Granit ist heute verschollen. Die Oberfläche des Granits ist z. T. mit einer

natürlichen rosa Patina überzogen. Der Durchmesser des 73 mm hohen Granits beträgt 89 mm. Die runde Vertiefung ist durch Picken bearbeitet und weist keine Patina auf. Das bedeutet, dass die Vertiefung erst nach der Entstehung der Patina hergestellt wurde. Der Durchmesser der 6,7 mm tiefen Schale beträgt 38 mm. In der Vertiefung haben sich Spuren von Holzkohle und Fett erhalten. Es sind keine weiteren Gebrauchsspuren auf dem Objekt nachgewiesen (Beaune 1987:200).



Abbildung 94: Grotte Richard - 1. Behälter aus Granit (Beaune 1987:199, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die runde Vertiefung auf der Oberseite des Objekts, deutet auf einen Behälter hin. Die Form des Behälters erinnert an einen Mörser aus Abri du Soucy (Kapitel 3.1.2.8.9), La Madeleine (Kapitel 3.1.2.8.36) und Laugerie-Basse (Kapitel 3.1.2.8.37.7). Es ist somit wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter als Mörser gedient hat. Da die Grotte Richard während dem Solutréen und Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in den Zeitraum zwischen Solutréen und Magdalénien datiert.

- **2. Behälter**

Dieser grobe, graue Granit gilt heute als verschollen. Der ovale Granit ist 130,5 mm lang und 55 mm hoch. Die große Vertiefung auf der Oberfläche ist durch Picken hergestellt. Der Durchmesser der 13 mm tiefen Schale beträgt 64 mm. Die gesamte Oberfläche des Objekts ist rosa verfärbt. Nach Ansicht von É. Lartet und H. Christy kann diese Färbung durch die Verbrennung von eisenhaltigem Material entstanden sein (Lartet und Christy 1875:61). Vielleicht lag das Objekt aber auch in einer Feuerstelle (Beaune 1987:200). É. Lartet und H. Christy schließen eine Verwendung als Farbmörser aus, da sonst in der Vertiefung Verfärbungen zu erkennen wären (Lartet und Christy 1875:61). Auch eine Verwendung als Lampe ist nicht wahrscheinlich (Beaune 1987:200).

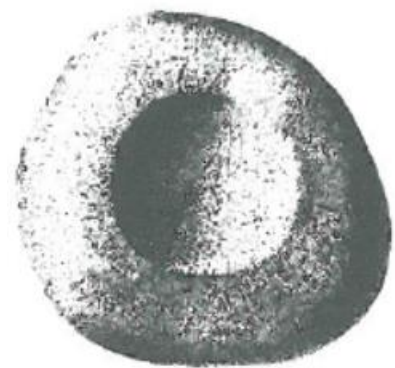


Abbildung 95: Abri Reverdit - 2. Behälter aus Granit (Beaune 1987, Pl. XI, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die runde, gepickte Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Die Spuren auf der Oberfläche des Behälters sind jedoch nicht eindeutig um eine Aussage zur Funktion zu treffen. Außerdem ist der Behälter heute nicht mehr auffindbar. Aus diesen Gründen bleibt die Funktion des Behälters unbekannt. Da die Grotte Richard während dem Solutréen und Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in den Zeitraum zwischen Solutréen und Magdalénien datiert.

3.1.2.8.32.3 Behälter aus Kalkstein

Der hier beschriebene Kalkstein ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung D. Peyrony. Der Kalkstein datiert in das Magdalénien V – VI. Gefunden wurde er allerdings im Abraum der Fundstelle. Der eiförmige Kalkstein ist 103,1 mm lang, 71,7 mm breit und zwischen 12,5 und 28,7 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken hergestellt und wahrscheinlich durch Gebrauch geglättet. Die ovale Vertiefung befindet sich dezentral auf der Oberseite und besitzt schräge Wände. Die Vertiefung ist 42,4 mm lang, 64,2 mm breit und 19,8 mm tief. Der unregelmäßige, stumpfe Rand ist ebenfalls durch Picken und Abrasion bearbeitet. Eine Ecke des Objekts könnte als Griff gedient haben. Es sind rote pulverförmige Rückstände in der Vertiefung nachgewiesen, sowie Spuren von Farbstoffen auf der Unterseite (Beaune 1987:198).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapses hin.

3.1.2.8.32.4 Behälter aus Sandstein

- 1. Behälter

Dieser rosa Sandstein ist Teil des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. D. Peyrony fand den Sandstein während seiner Grabung im Abraum der Höhle. Er datiert den Sandstein in das Magdalénien V – VI. Der längliche Sandstein ist 74,8 mm lang, zwischen 38,7 und 50,3 mm breit und zwischen 20 und 26 mm hoch. Die Vertiefung weist längliche Rillen am Schalenboden und den -wänden auf. Eine der Schalenwände weist Schabspuren auf. Die Vertiefung ist 58,7 mm lang, 19,8 mm breit und 11 mm tief. Die Unterseite des Sandsteins ist flach und mit einigen gravierte Linien verziert. Vier weitere gravierte Linien sind auf der Schalenwand zu erkennen. Auch sie erinnern an eine Verzierung. Nach der Inventarliste des Museums ist das Objekt rot bemalt. Die Farbe ist allerdings natürlichen Ursprungs (Beaune 1987:198).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Die vorliegenden Informationen reichen allerdings nicht aus um eine Aussage zur Funktion des Behälters zu machen.

- **2. Behälter**

É. Lartet und H. Christy berichten von einem feinen Sandstein, der Teil des British Museum ist. Der beigefarbene, ovale Sandstein ist 43 mm lang, 40 mm breit und 31 mm hoch. Die runde 23 mm lange, 21 mm breite und 4 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist mittels Schaben herausgearbeitet. É. Lartet und H. Christy erwähnen keine Gebrauchsspuren (Lartet und Christy 1875:61), schlagen aber eine Verwendung als Mörser vor (Beaune 1987:200).

Schlussfolgerung: Die intentionell gearbeitete Vertiefung auf der Oberseite und die fehlenden Gebrauchsspuren auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin. Da die Grotte Richard während dem Solutréen und Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in den Zeitraum zwischen Solutréen und Magdalénien datiert.

3.1.2.8.33 Grotte de Villars – Behälter aus Tropfstein

Die mehrere Kilometer lange Grotte de Villars liegt auf dem Gebiet der Gemeinde Villars in der Dordogne (Glory und Pierret 1960). Das Höhlenlabyrinth besitzt eine Länge von 10 km und liegt im Massive du Cluzeau (Beaune 1987:205). Die Wandkunst in der Höhle datiert in das Magdalénien ancien (Delluc und Delluc 1979).

- **1. Behälter**

Der Tropfstein ist Teil der Sammlung des Spéléo-Clubs von Périgueux. Er lag bei seiner Entdeckung im Salle des Peintures an der Basis einer Säule eines Tropfsteins. Der Tropfstein besitzt eine gewölbte Unterseite und ist 70 mm lang, 65 mm breit und 44 mm hoch. Die gleichförmige, natürliche Vertiefung auf der Oberseite ist oval geformt und 67 mm lang, 59 mm breit und 25 mm tief. Die schwarzen Flecken in der Vertiefung sind an den Schalenwänden intensiver. Einige Holzkohlefragmente haben sich am Boden der Vertiefung erhalten. Die entnommene Probe der Holzkohle aus der Vertiefung war allerdings zu klein für eine Analyse. Aschige Spuren sind auf den Außenseiten zu sehen. Ein ockergelber Fleck ist auf dem oberen Bereich der Schalenwand vorhanden (Beaune 1987:205).

Schlussfolgerung: Die natürliche, ovale Vertiefung auf der Oberseite, die Farbreste und die Verfärbungen auf der Oberfläche weisen auf einen Behälter hin, der als Farbnapf und Lampe verwendet wurde. Die Grotte de Villars war im Magdalénien ancien bewohnt, sodass es wahrscheinlich erscheint, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

- **2. Behälter**

Dieser behälterähnliche Tropfstein ist Teil der Sammlung des Spéleo-Clubs von Périgueux. Er lag bei seiner Entdeckung im Salle des Peintures an der Basis einer Säule. Verwendet wurde das Ende eines Tropfsteins, dessen Form an eine *Ostrea* erinnert. Die Unterseite ist konvex und unregelmäßig geformt. Eine der Außenseiten ist vertikal. Der Tropfstein ist 87 mm lang, 59 mm breit und 46 mm hoch. Ein Teil der Schalenwand ist vertikal, während der Rest schräg ist. Am Boden der Vertiefung sind Schabspuren zu erkennen. Die ovale Vertiefung ist 67 mm lang, 54 mm breit und 21 mm tief. Der Boden der Vertiefung und die Wände sind zum Teil schwarz verfärbt. Auf den Schalenwänden und einem Teil der Außenseiten haben sich Reste von Holzkohle erhalten. Die entnommene Probe der Holzkohle aus der Vertiefung war allerdings zu klein für eine Analyse. Die rötlichen Verfärbungen am Boden der Vertiefung entstand wahrscheinlich durch die Einwirkung eines Feuers (Beaune 1987:205).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite des Objekts und die dunklen Verfärbungen auf der Oberfläche, lassen einen Behälter mit Lampenfunktion vermuten. Die geringe Maße des Behälters können ein Grund sein, dass die kohlestoffhaltigen Partikel übergelaufen sind und die obere Ecke kontaminiert haben. Die Grotte de Villars war im Magdalénien ancien bewohnt, sodass es wahrscheinlich erscheint, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

- **3. Behälter**

Dieser Tropfstein lag bei seiner Entdeckung am Übergang des Salle des Griffades zum Salle des Cierges, an der Nordwand der Grotte de Villars, in einer natürlichen Eintiefung der Höhlenwand (Delluc und Delluc 1979). Dieser behälterförmige Tropfstein befindet sich im Besitz des Spéleo-Clubs von Périgueux. Das Stück besteht aus einem großen Fragment eines Stalagmiten mit einer konkaven Fläche. Der Tropfstein ist 340 mm lang und 190 mm breit. Die konkave Fläche ist mit deutlichen Spuren von ockergelben und schwarzen Flecken bedeckt. S. de Beaune schlägt daher eine Verwendung als Farbnapf vor (Beaune 1987:205).

Schlussfolgerung: Die konkave Fläche auf dem Fragment und die Farbflecke deuten auf einen Behälter, der als Farbnapf Verwendung fand. Die Grotte de Villars war im Magdalénien ancien bewohnt, sodass es wahrscheinlich erscheint, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.8.34 La Ferrassie

La Ferrassie ist ein Abri (Petit-Maire 1971) und liegt nur 3,5 km von Bugue entfernt, in der Gemeinde de Savignac-de-Miremont, in der Dordogne (Beaune 1987:169). La Ferrassie war im Mittelpaläolithikum (Linke 2013:82) und dem Aurignacien I und II bewohnt (Beaune 1987:169).

3.1.2.8.34.1 Behälter aus einer Geode

D. Peyrony erwähnt die Entdeckung einer Geode in Schicht H, die in das Aurignacien IV datiert. Die Geode ist quadratisch geformt und besitzt auf seiner Oberseite eine kleine Vertiefung (Peyrony 1934). Leider ist auch dieses Stück heute verschollen, was eine Interpretation der Funktion erschwert (Beaune 1987:170).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Objekts, weist auf einen Behälter hin. Über die Verwendungsart lässt sich heute allerdings keine Aussage mehr treffen.

3.1.2.8.34.2 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein entdeckten E. Raveau und D. Peyrony (Roussot und Beaune-Romera 1982) in einer Schicht aus dem Aurignacien II (Beaune 1987:169). Nach dem Tod von E. Raveau wurde das Objekt an L. Pradel übergeben; dieser bewahrte es in seiner Sammlung auf. Der fünfeckig geformte Kalkstein ist 99 mm lang und 77 mm breit. Die Vertiefung auf der Oberseite ist von einem wulstförmigen Rand umgeben. Die Schale ist 15 mm tief und besitzt eine unregelmäßige Kontur. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 35 und 40 mm. Es sind graue Farbspuren in der Vertiefung zu erkennen. Allerdings sind keine Spuren von Kohle nachgewiesen. Der Schalenrand und der Boden sind gelb verfärbt. Die Unterseite des Objekts ist unregelmäßig geformt. Die dunklen Verfärbungen sind auf den Boden der Vertiefung begrenzt (Roussot und Beaune-Romera 1982).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, die Holzkohle und die Farbspuren weisen auf einen Behälter hin, der sowohl als Farbnapf als auch als Lampe verwendet wurde.

- **2. Behälter**

Diesen näpfchenförmigen Kalkstein entdeckte E. Raveau in einer Schicht aus dem Aurignacien II.

Es ist Teil der Sammlung Pradel. Der Kalkstein ist 185 mm lang, 164 mm breit und zwischen 45 und 67 mm hoch. Auf der Oberseite ist eine große Vertiefung vorhanden, die ihren Ursprung in einem fossilen Abdruck hat. Die Kratzspuren zeigen, dass die Schale bearbeitet ist. Der Durchmesser der 26,8 mm tiefen Schale beträgt 110 mm. Auf dem gesamten Kalkstein sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:169).

Schlussfolgerung: Die bearbeitete Vertiefung auf der Oberseite lässt den Schluss zu, dass es sich hier um einen Behälter handelt. Allerdings kann nichts über die Funktion des Behälters gesagt werden, da keine Gebrauchsspuren nachgewiesen sind.

- **3. Behälter**

Dieser Kalksteinblock (Peyrony 1934) datiert in das Aurignacien II und ist Teil des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der Kalkstein misst 390 auf 310 mm und ist 120 mm hoch. Auf der Oberseite liegt eine große natürliche Vertiefung (Beaune 1987:169). Nach D. Peyrony sind nur sehr schwache Schlagspuren zu erkennen (Peyrony 1934). Die Vertiefung auf der Oberseite misst 180 auf 150 mm und ist 35 mm tief. Die Oberfläche ist leicht rosa verfärbt und möglicherweise natürlichen Ursprungs. Einige verschmierte schwarze Flecken sind unregelmäßig auf der Unterseite verteilt. S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:169). Während D. Peyrony nur von einem Behälter spricht (Peyrony 1934).

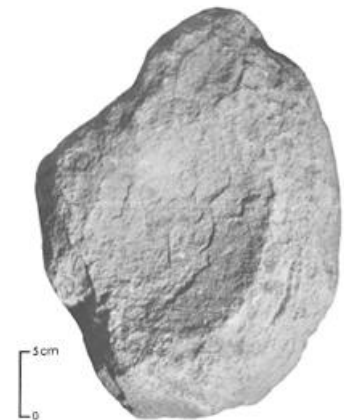


Abbildung 96: La Ferrassie - 3. Behälter aus Kalkstein (Peyrony 1934, Abb. 53, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Der Interpretation von D. Peyrony wird sich hier angeschlossen. Da die farblichen Veränderungen zu schwach sind um von einer Nutzung als Lampe auszugehen. Nach Meinung der Autorin handelt es sich hier um einen Behälter mit unbekannter Funktion.

- **4. Behälter**

Dieser große, trapezförmige Kalkstein ist Teil des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Er ist 340 mm lang, 200 mm breit und 120 mm hoch. Die Oberseite ist vollständig durch Picken bearbeitet, während die Unterseite leicht konkav geformt ist. Die 70 mm lange, 62 mm breite und 35 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist gut abgegrenzt und besitzt schräge Wände. Die

Oberseite ist mit zahlreichen schwarzen Flecken übersät, bei denen es sich möglicherweise um Mangan handelt. Ein kleiner Fleck aus Ocker liegt in der Nähe der Vertiefung. Auf der Unterseite ist ein Stück Holzkohle am Stein festgeklebt. D. Peyrony datiert das Stück in das Aurignacien I oder II (Beaune 1987:169).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Eine Verwendung des Behälters als Farbnapf ist aufgrund des Ockerflecks wahrscheinlich.

- **5. Behälter**

Dieser trapezförmige Kalkstein mit einer Vertiefung auf der Oberseite stammt aus Schicht H, diese datiert in das Aurignacien II (Beaune 1993). Das Objekt misst 345 auf 250 mm und ist 102 mm hoch. Die Unterseite ist flach, während die Oberseite durch Schläge bearbeitet ist. Die Vertiefung befindet sich leicht versetzt auf der Oberseite und besitzt gebogene Wände. Der Durchmesser der 12 mm tiefen Schale schwankt zwischen 53 und 52 mm. Die sehr flache Schalen auf der Oberseite ist durch Schläge entstanden. Auf der Oberfläche sind schwarze Flecken verteilt, bei denen es sich möglicherweise um Mangan handelt. Die Unterseite weist Spuren von rotem Ocker auf. Das Ende, das der Schale gegenüberliegt und eine der Seiten des Objekts sind gerötet (Beaune 1987:169). D. Peyrony sieht eine Ähnlichkeit zwischen dem hier vorgestellten Objekt und den Objekten aus dem Abri Reverdit (Kapitel 3.1.2.8.13) (Peyrony 1934). Der hier vorgestellte Kalksteinblock hat, nach D. Peyrony und S. de Beaune als Farbnapf gedient (Peyrony 1934, Beaune 1987:169).

Schlussfolgerung: Auch wenn die Vertiefung auf der Oberseite nicht sehr groß ist, weist die Vertiefung auf einen Behälter hin. Für eine Verwendung als Farbnapf sprechen die verschiedenen Farbflecken auf der Oberfläche des Objektes.

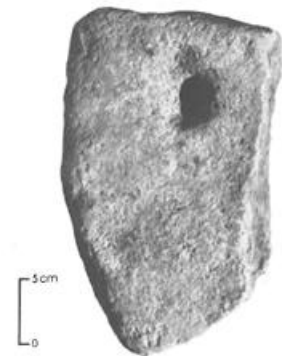


Abbildung 97: La Ferrassie - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. X, Nr. 2)

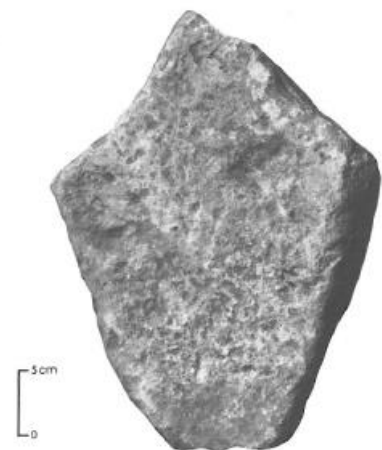


Abbildung 98: La Ferrassie - 5. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. X, Nr. 3)

- **6. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein stammt aus Schicht F (die 1912 noch Level 6 genannt wurde) des großen Abris. Diese datiert in das Aurignacien I (Beaune 1993). Anders als D. Peyrony 1934 schreibt, scheint das Stück in seinem Umfang bearbeitet worden zu sein (Beaune 1993). Der Durchmesser des Kalksteins beträgt ca. 150 mm. Auf der Oberseite des Kalksteins befindet sich eine Vertiefung, deren Kanten durch regelmäßige Schläge bearbeitet sind. Im Jahr 1912 berichten L. Capitan und D. Peyrony, dass sich in der Vertiefung keine Reste des Inhaltes erhalten haben (Capitan und Peyrony 1912). Allerdings berichtet D. Peyrony 1934 von roten Markierungen, die auf Feuereinwirkung zurückzuführen sind (Peyrony 1934). Das Stück befindet sich im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac (Beaune 1993). D. Peyrony geht von einer Verwendung als Lampe aus (Peyrony 1934). Die unregelmäßige Oberfläche der Vertiefung deuten allerdings auf eine Nutzung als Mörser hin (Beaune 1987:170).

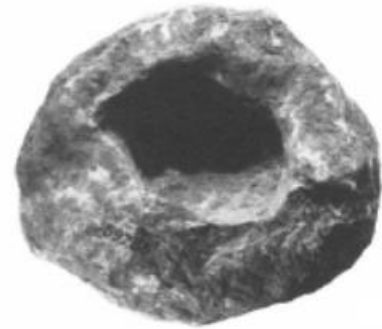


Abbildung 99: La Ferrassie - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1993, Abb. 4, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Anhand der Vertiefung auf der Oberseite, ist davon auszugehen, dass es sich um einen Behälter handelt. Die rötlichen Verfärbungen auf der Oberfläche und die unregelmäßige Oberfläche in der Vertiefung deuten darauf hin, dass dieser Behälter sowohl als Lampe als auch als Mörser genutzt wurde.

- **7. Behälter**

Der hier beschriebene Kalkstein stammt aus dem Aurignacien II und ist heute in mehrere Fragmente zerbrochen. Die Stücke messen zusammengesetzt 400 auf 350 mm und besitzt eine große, beinahe runde Vertiefung. Die Oberfläche ist regelmäßig und glatt (Beaune 1987:170). Sie scheint dazu verwendet worden zu sein um etwas (wie z. B. Elfenbein, Knochen, Geweih oder Holz) zu schärfen oder zu polieren (Peyrony 1934). Da der Gegenstand heute als verschollen gilt, lässt sich diese Interpretation nicht mehr überprüfen (Beaune 1987:170).

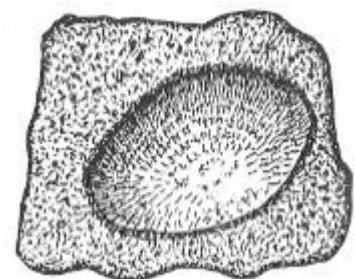


Abbildung 100: La Ferrassie - 7. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. XII, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deuten auf einen Behälter hin. Über die genaue Verwendung des Behälters lässt sich heute keine eindeutige Aussage treffen.

3.1.2.8.34.3 Behälter aus Tierknochen

Dieses Knochenröhrchen ist aus einem großen, an einem Ende abgesägten und ausgehöhlten Vogelknochen gefertigt. Das Stück ähnelt sehr dem Stück aus der Grotte des Cottés (Kapitel 3.1.2.27.3) (Streit 1935).

Schlussfolgerung: Da ein Vogelknochen innen hohl ist und ähnliche Funde in dieser Dissertation z.B. in den Kapiteln 3.1.8.5.1 (Avdeevo-Alt) und 3.1.8.5.2 (Avdeevo-Neu) beschrieben sind, ist es wahrscheinlich, dass auch in diesem Fall ein Behälter vorliegt. Über die Funktion kann keine Aussage getroffen werden.

3.1.2.8.35 La Forge – Behälter aus Kalkstein

La Forge liegt im Tal Vimont, ca. 2,6 km von der Gemeinde Plazac entfernt (Roussot und Beaune Romera 1982) und war im Magdalénien III bewohnt (Beaune 1987:170).

E. Jardel fand in der Magdalénien Schicht einen napfförmigen, gelblichen Kalkstein. Der Kalkstein hat die Form eines Dreiecks und ist 79 mm lang, 64 mm breit und maximal 26 mm hoch. Auf der Oberseite befindet sich eine kreisförmige Vertiefung, die einen Durchmesser von 57 mm besitzt. Obwohl die Unterseite leicht konvex geformt ist, steht das Objekt stabil auf einer ebenen Fläche. Mit Ausnahme der Vertiefung ist das Stück nicht bearbeitet. Auf den Schalenwänden sind rote Verfärbungen und am Schalenboden einige schwarze Flecken zu erkennen. Hierbei handelt es sich wahrscheinlich um Verbrennungsrückstände (Roussot und Beaune-Romera 1982).

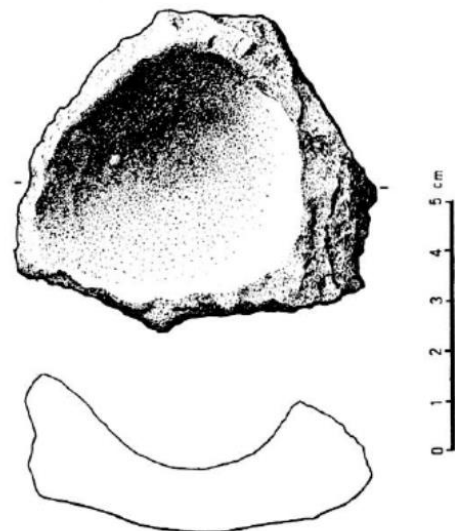


Abbildung 101: La Forge - Behälter aus Kalkstein
(Roussot und Beaune-Romera 1982, Abb. 5)

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung auf der Oberseite, der rot verfärbten Oberfläche und den Verbrennungsrückständen, scheint es wahrscheinlich, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt.

3.1.2.8.36 La Madeleine

Eponyme Fundstelle des Magdalénien, auf der rechten Flussseite der Vézère, zwischen Les Eyzies und Moustier in der Gemeinde Tursac (Sonneville-Bordes 1960:348). D. Peyrony unterscheidet drei

Schichten aus dem Magdalénien inférieur, moyen und supérieure. Bouvier konnte die Stratigraphie verfeinern und ein Magdalénien IV, V, VI und Azilien nachweisen (Beaune 1987:188). Die Fundstelle ist auf einer Länge von 50 m und einer Breite von 10 bis 15 m untersucht. Die gesamte Siedlungsfläche dürfte aber um einiges größer sein (Laville et al. 1980: 317).

3.1.2.8.36.1 Behälter aus Feuerstein

Dieser Feuerstein ist Teil der Sammlung D. Peyrony im Musée de Préhistoire. Er ist unregelmäßig rund geformt und 102 mm lang, sowie 105 mm breit. Die Materialdicke schwankt zwischen 26 und 46 mm. Die natürlich entstandene, runde Vertiefung ist am Boden nur leicht bearbeitet, indem etwas Kortex entfernt wurde. Der Durchmesser der 33 mm tiefen Schale beträgt 50 mm. Die Unterseite scheint gerötet und hat eine orangene Färbung; auf einer der Außenseiten sind graue Flecken zu sehen (Beaune 1987:189).

Schlussfolgerung: Auch hier weist die Form der Oberseite des Objekts auf einen Behälter hin. Die Farbveränderungen der Oberfläche lassen eine Verwendung des Behälters sowohl als Lampe als auch als Farbnapf vermuten. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.36.2 Behälter aus Granit

- 1. Behälter

Das große trapezoide Fragment aus Granit wurde während der Grabung von D. Peyrony entdeckt. Es scheint durch Schläge bearbeitet worden zu sein (Beaune 1987:189). Heute ist nur noch die Hälfte des Objekts erhalten. Der Bruch geht mitten durch eine Vertiefung (Roussot und Beaune-Romera 1982). Das Fragment misst 173 mm in der Länge und 120 mm in der Breite. Die Höhe des Fragments schwankt zwischen 43 und 50 mm. Die halbrunde Schale ist durch Picken bearbeitet und besitzt einen Durchmesser von 62 mm und eine Tiefe von 9 mm (Beaune 1987:189). Die Breite des flachen Randes schwankt zwischen 33 und 65 mm. Die Unterseite des Granits und die Außenseiten sind glatt und leicht konvex geformt (Roussot und Beaune-Romera 1982). Ein Teil des Randes ist mit gravierten Linien verziert. Der Schalenboden und ein Teil des Randes haben eine hellere Farbe. Der Rest des Granits ist mit einer braunen Patina



Abbildung 102: La Madeleine - 1. Behälter aus Granit (Roussot und Beaune-Romera 1982, Abb. 8)

bedeckt. Auf dem Rand sind schwarze Verfärbungen zu erkennen (Beaune 1987:189). Das Stück ist Teil der Sammlung von L. Pradel (Roussot und Beaune-Romera 1982).

Schlussfolgerung: Die halbrunde Schale deutet auf das Fragment eines Behälters hin. Während die Spuren (z. B. die dunklen Verfärbungen auf dem Rand) auf eine Verwendung als Lampe hinweisen. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **2. Behälter**

Diesen Granit fanden E. Lartet und H. Christy 1863 und übergaben ihm dem Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Der graue Granit besitzt abgerundete Seiten. Die Unterseite weist eine Oberflächenveränderung auf, die vermuten lässt, dass das Stück auch als Schlagstein verwendet wurde. Der Granit ist 124 mm lang und 62 mm hoch. Die 9 mm tiefe Vertiefung hat einen Durchmesser von 70 mm (Beaune 1987:191). Ein Bruch verläuft durch die Schale (Roussot und Beaune-Romera 1982). Die rötliche Patina auf der Oberfläche entstand wahrscheinlich während des Aufenthaltes des Granits im Wasser. Die Vertiefung, die gepickten Bereiche und der Bruch zeigen die natürliche Farbe des grauen Felsen. Es sind keine Verbrennungsspuren auf der Oberfläche nachgewiesen (Beaune 1987:191).



Abbildung 103: La Madeleine - 2. Behälter aus Granit (Roussot et al. 1982, Abb. 7)

Schlussfolgerung: Die Form und die Schale auf der Oberseite deuten auf einen Behälter hin. Die Funktion des Behälters kann heute nicht mehr eindeutig geklärt werden. Aufgrund der fehlenden Verbrennungsspuren, ist eine Verwendung als Lampe auszuschließen. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **3. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Granitkiesel der im Besitz des Museum d'Histoire naturelle de Toulouse ist. Er wurde während einer Grabung von E. Lartet und H. Christy in La Madeleine gefunden. Der Granit ist rund geformt, allerdings ist auf einer Seite ein Stück abgebrochen. Der Granit ist heute 105,8 mm lang, 87,5 mm breit und 42,8 mm hoch. Die durch Picken hergestellte ovale Vertiefung ist 53,1 mm lang, 40,3 mm breit und 11,7 mm hoch. Unter dem

Mikroskop sind auf den Wänden der Vertiefung und dem Rand kreisförmige Schleifspuren zu erkennen (Beaune 1987:191).

Schlussfolgerung: Die ovale Vertiefung und die kreisförmigen Schleifspuren deuten auf einen Behälter mit der Funktion eines Mörsers hin. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **4. Behälter**

Der hier vorgestellte Granit ist Teil der Sammlung E. Lartet und H. Christy im Museum d'Histoire naturelle in Toulouse. Der Granit ist fast vollständig erhalten und ist 122,1 mm lang, 108,6 mm breit sowie 39 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist rund und durch Picken bearbeitet. Die Vertiefung ist 33,5 mm lang, 32,6 mm breit und 3,5 mm tief. Es sind in der Quelle keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:191).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung lässt die Vermutung zu, dass es sich bei dem hier vorgestellten Artefakt um einen Behälter handelt. Da aber keine Gebrauchsspuren vorhanden sind, bleibt die Funktion des Behälters unbekannt.

- **5. Behälter**

Dieser Granit ist ebenfalls Teil der Sammlung É. Lartet im Museum d'Histoire naturelle in Toulouse. Der runde Granit ist 159 mm lang, 147 mm breit und 78,3 mm hoch. Die runde Schale auf der Oberseite des Granits ist durch Picken bearbeitet. Der Durchmesser der 7 mm tiefen Schale schwankt zwischen 76 und 77 mm. Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:193).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Aufgrund der fehlenden Gebrauchsspuren, kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **6. Behälter**

Von diesem Granit berichten G. und A. de Mortillet, dass er im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye aufbewahrt wird (Mortillet und Mortillet 1903). Allerdings fand S. de Beaune den Granit dort nicht. Das Museum d'Histoire naturelle in Toulouse stellte einen Abguss des Stücks zur Verfügung. Dieser Abguss besitzt eine ovale Form und misst 153 mm in der Länge und 33,2 mm in der Breite. Der Abguss ist 77,6 mm hoch. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken hergestellt. Die Vertiefung misst 70,2 auf 66,8 mm und ist 13,2 mm tief. Die Vertiefung ist von einem 10 mm breiten Wulst umgeben. Dieser wird durch eine tiefe runde, ebenfalls gepickte Rille gebildet. Der Abguss gibt nur Informationen über die Form des Objekts, aber mögliche Gebrauchsspuren lassen sich nicht erkennen (Beaune 1987:193).

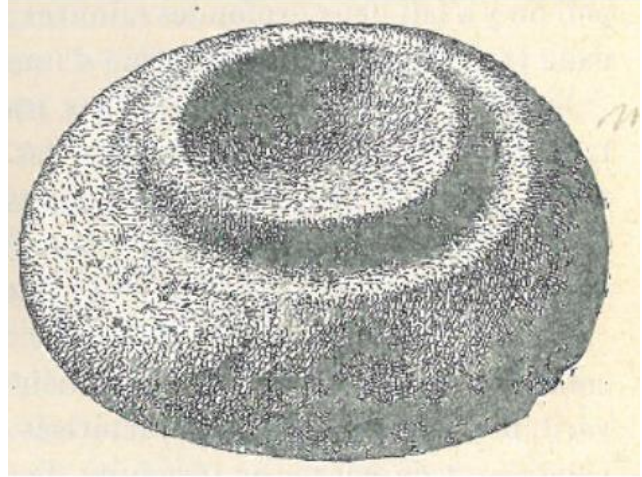


Abbildung 104: La Madeleine - 6. Behälter aus Granit (Mortillet und Mortillet 1900:189, Abb. 51)

Schlussfolgerung: Anhand der Form des Artefakts, ist es wahrscheinlich, dass es sich um einen Behälter handelt. Allerdings kann zur Funktion des Behälters keine Aussage gemacht werden, da nur noch ein Abguss vorliegt und somit keine Informationen über irgendwelchen Gebrauchsspuren vorliegen. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.36.3 Behälter aus einer Geode

Diese Geode fanden É. Lartet und H. Christy. Sie war Teil des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Aber heute gilt es als verschollen. Bei der hier vorgestellten Geode handelt es sich um ein großes topfähnliches Objekt. Sie ist 410 mm lang und 400 mm breit. Die Objekthöhe ist nicht bekannt. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 290 mm lang und 230 mm breit. Sie besitzt ein Volumen von ca. 5 l. Die Tiefe

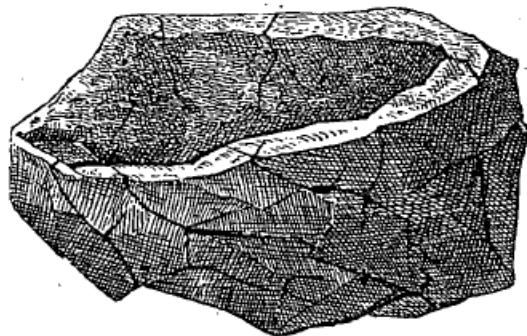


Abbildung 105: La Madeleine - Behälter aus einer Geode (Figuier 1870, Abb. 62)

der Kavität ist ebenfalls nicht bekannt. Auf der Oberfläche sind Spuren zu erkennen, die von einem Feuer stammen können. Besonders stark sind die Veränderungen auf den Außenwänden des Objekts (Beaune 1987:193). Nach A. und G. de Mortillet diente die hier vorgestellte Geode dazu Lebensmittel oder Wasser zu erhitzen. Auch L. Figuiet, der dieses Stück ebenfalls publizierte, interpretierte es als Kochtopf (Figuiet 1870:125).

Schlussfolgerung: Die große Vertiefung auf der Oberseite lässt auf einen Behälter schließen. Die Größe des Behälters und auch die Veränderungen auf der Oberfläche deuten zwar auf eine Art Kochtopf hin. Aber zum einen wäre es der einzige Kochtopf seiner Art in dem hier behandelten Zeitraum und zum anderen, würde es nach Meinung der Autorin sehr lange dauern bis die Geode so heiß ist um damit zu kochen. Zumal es mit den Kochgruben eine schnellere und einfachere Möglichkeit gibt um z. B. Wasser zu erhitzen. Aus diesem Grund wird die Geode hier als Behälter mit unbekannter Funktion geführt. Da Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.36.4 Behälter aus Gestein

Das hier vorgestellte Objekt stammt ebenfalls aus der oberen Schicht und dem Schutt (Bastin und Chassaing 1940). Der Aufenthaltsort des Objektes ist nicht bekannt. Der Durchmesser des Objekts beträgt 166 mm. Der Durchmesser der Schale auf der Oberseite liegt bei 60 mm. Nach Angaben von L. Capitan und D. Peyrony (1912) enthalten solche Näpfe oft Reste von verbranntem Fett und sind fast immer rissig und gerötet, stellenweise aufgrund der längeren Einwirkung einer Wärmequelle (Beaune 1987:191).

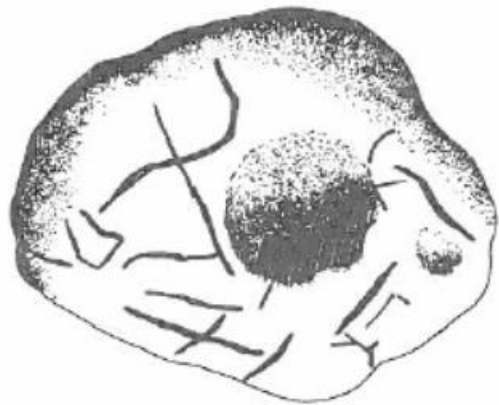


Abbildung 106: La Madeleine - Behälter aus Gestein
(Beaune 1987:192, Abb. 81, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und auch die Abbildung 106, weist auf einen Behälter hin. In Abwesenheit des Objektes ist es allerdings nicht möglich etwas über die Funktion zu sagen. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.36.5 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Dieser unregelmäßig, oval geformte Kalksteinnapf ist Teil der Sammlung D. Peyrony im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Die Oberfläche ist kalziniert und weist kleine Fossilien auf. Der Kalkstein ist 146 mm lang, 111 mm breit und 66 mm hoch. Die Vertiefung ist nur leicht bearbeitet, dass belegen die Schab- und Pickspuren in der Vertiefung. Die Wände der Vertiefung sind schräg. Der Durchmesser der 17,5 mm tiefen Schale schwankt zwischen 71 und 80 mm. Die Oberfläche der Vertiefung ist rosa verfärbt. Am Boden der Vertiefung hat sich roter Ocker erhalten. Außerdem sind runde, braune Flecken auf einer der Wände in der Vertiefung vorhanden. Auf der Oberfläche des Kalksteins sind einige schwarze Flecken verstreut. Ein Kratzer ist schwarz beschichtet (Mangan?). Die Unterseite ist mit rosafarbenen Ocker bedeckt, in den Rissen des Steins hat sich Kalzit abgelagert. Auf den Außenseiten liegen ein paar Flecken aus brauner und roter Farbe. Bei einigen Schabspuren handelt es sich wahrscheinlich um Gebrauchsspuren (Beaune 1987:189).

Schlussfolgerung: Die Farbreste in der Vertiefung auf dem Objekt, deuten auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes hin. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **2. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein ist Teil des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. D. Peyrony fand ihn während seiner Grabung in La Madeleine. Der grobe Kalkstein besitzt eine gewölbte Unterseite, die mit Kalzit bedeckt ist. Die Oberfläche des Kalksteins ist unregelmäßig geformt. Der Kalkstein ist 134 mm lang, 115 mm breit und maximal 93 mm hoch. Auf der Oberseite liegt eine leicht ausgestellte, ovale Vertiefung. Diese ist etwas durch Picken bearbeitet. Auf der gesamten Oberfläche des Objekts sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:189).

Schlussfolgerung: Die ovale Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Allerdings fehlen Gebrauchsspuren auf dem Behälter, sodass keine Aussage zur Funktion des Behälters getroffen werden kann. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **3. Behälter**

Dieser ovale Kalkstein fand D. Peyrony während seiner Grabung in La Madeleine. Er ist Teil des Inventars im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Die Unterseite ist leicht konvex geformt und besitzt in der Mitte eine Vertiefung. Das Stück ist 129 mm lang und 109 mm breit. Die Höhe des Kalksteins beträgt 62 mm. Eine zweite ovale Vertiefung besitzt schräge Wände und nimmt fast die ganze Oberseite ein. In der Vertiefung sind Schlag- und Pickspuren zu erkennen. Die Vertiefung ist 77 mm lang und 74 mm breit und 18 mm tief. Auf dem gesamten Objekt sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:189).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren verweisen auf einen Behälter mit unbekannter Funktion. Da die Fundstelle zwischen dem Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **4. Behälter**

Dieser trapezförmige Kalkstein wurde während der Grabung von D. Peyrony gefunden und ist im Besitz des Musée de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Die Ecken des Kalksteins sind abgerundet. Er ist 146 mm lang, 140 mm breit und 78 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist natürlichen Ursprungs. Der Durchmesser der 5 mm tiefen Schale schwankt zwischen 65 und 70 mm. Ein Teil der Schalenwand, ein Teil des Rands, die Kanten und ein Teil der äußeren Wände sind gerötet. Es sind keine dunklen Verfärbungen auf der Oberfläche des Objekts vorhanden (Beaune 1987:189).

Schlussfolgerung: Die natürliche Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Die Rötung in der Schale, ist ein Hinweis, dass der Behälter zunächst in einem Feuer vorgewärmt und dann als Lampe genutzt wurde. Da die Fundstelle zwischen dem Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **5. Behälter**

Der länglich geformte Kalkstein wurde während der Grabung von D. Peyrony gefunden und dem Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac übergeben. Die Oberfläche des Kalksteins ist mit Kalzit und getrocknetem Ton beschichtet. Der Kalkstein ist 175 mm lang, 142 mm breit und 71 mm hoch. Auf der Oberseite ist eine runde Vertiefung eingearbeitet. Die gepickte Vertiefung ist gut zu erkennen und besitzt schräge Wände. Eine Seite der Vertiefung ist geöffnet, möglicherweise um

eine Entleerung der Schale zu erleichtern. Die Vertiefung ist 57 mm lang, 54 mm breit und 15 mm tief. Der Rand ist, gegenüber der oben erwähnten Öffnung, abgesenkt. Dies erleichtert das Halten bzw. Greifen des Kalksteinblocks. Die Unterseite weist braune kreisförmige Flecken auf. Die Schalenwand, die der Öffnung gegenüberliegt und die Außenseiten die dem Griff gegenüber liegen sind gerötet (Beaune 1987:189).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, die Lage der Gebrauchsspuren und der Griff deuten darauf hin, dass es sich hierbei um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **6. Behälter**

Das Fragment eines Kalksteinnapfes wurde während der Grabung von D. Peyrony gefunden. Es ist Teil der Sammlung L. Capitan im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Das halbrunde Fragment ist 146 mm lang, 115,7 mm breit und zwischen 37,9 und 61,1 mm hoch. Die natürliche Vertiefung ist durch Schläge bearbeitet. Die Wände der Vertiefung sind schräg. Die Vertiefung besitzt einen Durchmesser von 68,4 mm und eine Tiefe von 26 mm. Ein Bruch verläuft direkt durch die Vertiefung. Es sind schwarze Verfärbungen auf den Schalenwänden zu erkennen, die in Richtung Schalenmitte abnehmen. Der Rand ist zum Teil geschwärzt. Der Umfang der Schale und eine der Außenseiten sind deutlich gerötet (Beaune 1987:191).

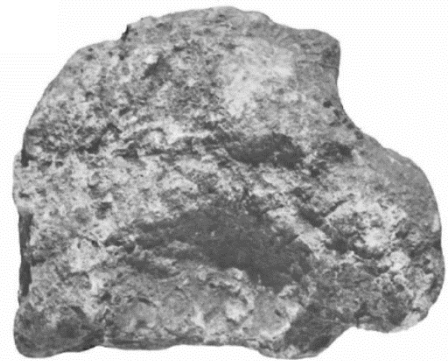


Abbildung 107: La Madeleine - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 7)

Schlussfolgerung: Auf Grund der vorhandenen Vertiefung und den Gebrauchsspuren ist es möglich dass es sich bei dem, hier vorgestellten Behälter, um eine Lampe handelt. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **7. Behälter**

Dieser Kalkstein wurde während der Grabung von D. Peyrony entdeckt und ist Teil der Sammlung L. Capitan im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Der halbrunde Kalkstein misst 150,7 mm in der Länge, 91,3 mm in der Breite und ist zwischen 33,8 bis 55,3 mm hoch. Die

ebenfalls halbrunde Vertiefung besitzt schräge Wände. Sie ist durch Picken bearbeitet und misst im Durchmesser 84,3 mm und in der Tiefe 26,3 mm. Es sind schwarze Verfärbungen und Reste von Kohle in der Vertiefung vorhanden. Die schwarzen Verfärbungen sind häufiger an den Wänden der Vertiefung, als am Boden. Der Bruch ist an der Basis gerötet. Auf der Unterseite und auf der Bruchstelle ist gelber Ocker vorhanden. Möglicherweise ist der gelbe Ocker nach dem Bruch des Napfes durch Berührung erworben worden. Die Einwirkung von Feuer scheint für die Schäden auf dem Kalkstein verantwortlich zu sein (Beaune 1987:191).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Kalksteins und die darin befindlichen schwarzen Verfärbungen, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Fundstelle während dem Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **8. Behälter**

Dieser Kalkstein lag in einer Schicht, die in das Magdalénien IV datiert. Heute ist der Aufenthaltsort des Napfes nicht bekannt. Der gesamte Durchmesser des Napfes betrug 222 mm. Der Durchmesser der Schale beträgt 79 mm. Die Oberfläche der Vertiefung deutet auf Feuereinwirkung hin (Beaune 1987:189). L. Capitan und D. Peyrony zu folge, handelt es sich hier um eine Lampe die mit Fett und Talg betrieben wurde (Capitan und Peyrony 1928:84). Auch S. de Beaune hält das Objekt für eine Lampe (Beaune 1987:189).

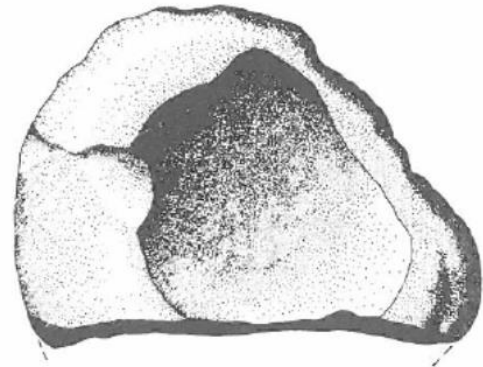


Abbildung 108: La Madeleine - 8. Behälter aus Kalkstein
(Beaune 1987:192, Fig. 81, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Spuren die das Feuer in der Schale hinterlassen hat, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **9. Behälter**

Dieser in zwei Stücke zerbrochene Kalkstein lag im Schutt von La Madeleine (Capitan und Peyrony 1928:84). Allerdings ist auch dieses Stück heute verschollen. Der Kalkstein ist graviert mit dem Körper eines Vierbeiners, dessen Kopf durch eine andere Zeichnung auf dem rechten Fragment verstümmelt ist. Der Kalkstein ist 150 mm lang und 110 mm breit (Beaune 1987:191) oder 210 auf 280 auf 80 mm (Tosello 1989). Die 8 mm tiefe Schale besitzt einen Durchmesser von 65 mm (Beaune 1987:191). Eine Abweichung der Maße erklärt sich durch die Form der unregelmäßigen Kanten. Die

Vertiefung neigt sich leicht in Richtung der Ränder, wenn der Kalkstein horizontal abgestellt wird. Die Vertiefung liegt nicht genau in der Mitte der Oberfläche. Der Rand der Vertiefung ist sichtbar, aber es ist schwierig die Grenzen der Schale genau zu ziehen. Sie ist kreisförmig und hat einen Durchmesser von 70 mm und ist 15 mm tief (Tosello 1989). In der Vertiefung haben sich Reste von Holzkohle erhalten (Beaune 1987:191). Anders als D. Peyrony und L. Capitan erkennt G. Tosello keine Feuerspuren oder schwarze Rückstände. Aber möglicherweise hat das Objekt jemand in der Zwischenzeit gewaschen. Weitere Schlagspuren sind auf den Kanten zu sehen, manchmal in kleinen



Abbildung 109: La Madeleine - 9. Behälter aus Kalkstein
(Tosello 1989, Abb. 2, oben)

konzentrischen Kreisen. Sie erinnern an Gebrauchsspuren oder Schlagunfälle (Tosello 1989). Die Angaben von L. Capitan und D. Peyrony erinnern an die Lampe aus der Grotte de la Vache (Kapitel 3.1.2.8.24) (Beaune 1987:191). G. Tosello vermutet, dass die Lampe während dem Gebrauch in zwei Hälften zerbrach. Danach hat man die beiden Hälften unterschiedlich weiterverwendet. Fragment Nr. 1 als pierre de foyer und Fragment 2 wurde neu graviert (Tosello 1989).

Schlussfolgerung: Die erhaltene Vertiefung und die sich darin befindlichen Holzkohlereste, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **10. Behälter**

Dieser Kalkstein veröffentlichten L. Capitan und D. Peyrony schon 1928. Er steht als Beispiel für die zahlreichen ähnlichen Stücke aus der oberen Schicht und dem Schutt aus La Madeleine. Das Stück ist heute leider verschollen. Der Kalkstein ist 180 mm lang, 140 mm breit und 65 mm hoch. Die Vertiefung ist 58 mm lang, 55 mm breit und 14 mm tief (Beaune 1987:191). Nach Aussage von L. Capitan und D. Peyrony enthielt die Vertiefung noch Reste von verbranntem Fett (Capitan und Peyrony 1928:84). Die Oberfläche des Kalksteins ist stellenweise rissig und gerötet, was auf eine längere Einwirkung eines Feuers hindeutet (Beaune 1987:191).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, die gerötete Oberfläche und die Reste von verbranntem Fett verweisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **11. Behälter**

Der hier vorgestellte unregelmäßig geformte Kalkstein fand man während der Grabung von É. Lartet und H. Christy und übergab ihn dem Musée d' Histoire naturelle in Toulouse. Eine der Außenseiten ist beschädigt und ein Stück fehlt. Der Kalkstein ist heute 108 mm lang, 107,6 mm breit und zwischen 50,3 und 65,5 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch grobes Picken und Kratzen bearbeitet. Bearbeitungsspuren sind unter einem Mikroskop sichtbar. Der Durchmesser der 6 mm tiefen Schale schwankt zwischen 49 und 55 mm. In der Vertiefung sind zwei parallele, gravierte Linien zu erkennen. Die Vertiefung und der Rand sind auf einem Teil ihrer Oberfläche dunkel verfärbt. Unter dem Mikroskop sind sehr kleine Fragmente von Holzkohle auf dem Boden der Vertiefung sichtbar (Beaune 1987:191).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die schwachen Kohlespuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- ***12. Behälter**

J. Labrie erwähnt die Anwesenheit eines kleinen Kalksteins in Form einer Lampe (Labrie 1928).

Schlussfolgerung: Es liegen zu wenige Informationen vor, um eine eindeutige Aussage treffen zu können. Das Stück wird daher nur erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.36.6 Behälter aus Quarzit

Das hier beschriebene ovale Quarzitgeröll ist Teil der Sammlung É. Lartet im Museum d'Histoire naturelle. Der Quarzit ist 93,8 mm lang, 88,6 mm breit und 61,8 mm hoch. Auf der Oberseite liegt eine runde, regelmäßig geformte Schale, die möglicherweise durch Picken bearbeitet ist. Der Durchmesser der 4,2 mm tiefen Schale schwankt zwischen 44,5 und 48,3 mm. Eine ockergelbe Patina bedeckt, mit Ausnahme des gepickten Bereichs der Vertiefung, die gesamte Oberfläche des Gerölls. Das bedeutet die Vertiefung ist erst nach der Patina-Bildung geformt worden. Auf dem Objekt sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:191).

Schlussfolgerung: Anhand der Vertiefung und der Form ist es wahrscheinlich, dass es sich bei dem vorliegenden Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter

aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.36.7 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Der Aufenthaltsort des hier beschriebenen Sandsteinfragments ist ebenfalls nicht bekannt. Der Sandstein ist 70 mm lang, 60 mm breit und 35 mm tief. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch einen negativen Abdruck einer zweisehaligen Muschel gebildet (Beaune 1987:193). Nach É. Lartet und H. Christy handelt es sich um eine *Spondylus santonensis* (Lartet und Christy 1875:108). Der Abdruck des Fossils ist teilweise durch die Einwirkung von Wasser und, oder durch künstlichen Abrieb ausgelöscht. In der Vertiefung sind keine eisenhaltigen Spuren nachweisbar. Diese sind somit wahrscheinlich natürlichen Ursprungs (Beaune 1987:193).



Abbildung 110: La Madeleine - 1. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:199, Fig. 82, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Form und die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Über die Funktion des Behälters kann keine Aussage getroffen werden. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **2. Behälter**

Der im folgende beschriebene Sandstein publizierte É. Lartet und H. Christy schon 1875 (Lartet und Christy 1875:108). Der graue Sandstein ist heute ebenfalls verschollen. Das Stück besitzt eine ovale Form und ist 75 mm lang, 65 mm breit und 28 mm hoch. Es weist der Außenseiten Abriebspuren auf und die Oberseite ist leicht konkav geformt. Auf der Oberfläche sind längliche Rillen zu erkennen, ebenso wie rote und braune Verfärbungen. Wobei die rote Farbe auf dem glatten Bereich der Vorderseite intensiver ist (Beaune 1987:193).

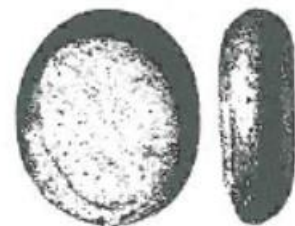


Abbildung 111: La Madeleine - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:199, Fig. 82, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Form der Oberseite und die Farbreste deuten darauf hin, dass der Behälter als Reibschale bzw. Mörser verwendet wurde, um z. B. Hämatit zu verarbeiten. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.36.8 Behälter aus Tropfstein

Dieses Bodenfragment eines Stalagmiten fand J.-M. Bouvier in der archäologischen Schicht 13, die in das Magdalénien V datiert. Der Stalagmit ist im Besitz des Instituts de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Universität in Bordeaux. Der Tropfstein ist länglich, fünfeckig geformt und besitzt eine gekrümmte Unterseite. Er ist 175 mm lang, 104 mm breit und zwischen 16 und 20 mm hoch. Die Oberseite ist konkav geformt und ca. 22 mm tief. Der Tropfstein ist bis auf zwei kleine Abschläge auf einer Seite, nicht bearbeitet. Die beiden Abschläge waren wahrscheinlich dazu gedacht einen Griff zu formen. Die Wände der Vertiefung weisen an zwei Stellen orangefarbene Flecken auf, bei denen es sich möglicherweise um Reste von Ocker handelt (Beaune 1987:193).

Schlussfolgerung: Die Form der Oberseite und die zwei orangenen Flecken in der Vertiefung deuten darauf hin, dass der Behälter als Farbbehälter gedient hat. Da die Fundstelle während des Magdalénien IV bis VI bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.8.37 Laugerie-Basse

Der Abri liegt am rechten Ufer der Vézère, in der Nähe von Laugerie-Haute, am Fuße eines Felsens. Laugerie-Basse besteht eigentlich aus dem Abri Classique und dem Abri des Marseilles (Beaune 1987:181). Der Abri ist 50 m lang und sinkt unter dem Überhang auf eine tiefe von 15 m. Vor dem Abri liegen sehr große Steinblöcke, mit mehrere tausend Kubikmeter Volumen, die die darunterliegenden Schichten schützen (Mortillet 1913). Drei Schichten die von D. Peyrony und J. Maury erkannt wurden, gehörten in das Magdalénien IV und V. Aber die alten Sammlungen belegen auch die Anwesenheit eines Magdalénien VI und ein Magdalénien final bzw. Azilien. Die Belegung der verschiedenen Schichten gehört in die verschiedenen Stadien des Magdalénien und des Neolithikums. Die Überarbeitung dieses Abschnittes durch A. Rousot ergab ein Alter von 11.900 +/- 160 v. Chr. für die untere Schicht, die in das Magdalénien III gehören könnte (Beaune 1987:181). Die Funde aus den beiden Abris sind hier zusammengefasst.

3.1.2.8.37.1 Behälter aus Gestein

- *1. Behälter

O. Hauser erwähnt die Entdeckung eines Objekts aus Gestein während seiner Grabung im Abri des Marseilles, ohne genauer auf das Material einzugehen. Das Objekt wird wahrscheinlich in einem deutschen Museum aufbewahrt (Beaune 1987:184). Nach O. Hauser handelt es sich bei dem hier

vorgestellten Objekt um eine Lampe (Hauser 1908).

Schlussfolgerung: Es liegen zu wenige Quellen und Informationen vor, um eine eindeutige Aussage zu treffen. Aus diesem Grund ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, fließt aber nicht in die Auswertung mit ein.

- ***2. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt wird im Musée des antiquités nationales Saint-Germain-en-Laye aufbewahrt. Im Museumskatalog steht: Laugerie-Basse. Sammlung P. Girod. Stein in Gefäßform (*Lusus naturae*). S. de Beaune konnte das Objekt leider im Museum nicht finden. Auch P. Girod und E. Massénat erwähnen es nicht (Beaune 1987:182).

Schlussfolgerung: In diesem Fall ist keine Interpretation möglich. Da das gefäßähnliche Objekt nicht auffindbar ist und auch nicht bei P. Girod und E. Massénat erwähnt wird. Aus diesen Gründen, wird der Behälter hier nur erwähnt, fließt aber nicht in die Auswertung ein.

3.1.2.8.37.2 Behälter aus Granit

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte glimmerartige, ovale Granit ist Teil der Sammlung P. Girod im Musée des Antiquités nationales Saint-Germain-en-Laye. Der Granit ist 105,2 mm lang, 90 mm breit und maximal 51,3 mm hoch. Die runde Vertiefung ist durch Picken bearbeitet und ist 37,3 mm lang, 35 mm breit und 11,6 mm tief. Ein Wulst begrenzt die Schale; dieser entstand durch das Picken eines tiefen kreisförmigen Grabens. Auf dem gesamten Objekt sind keine Gebrauchsspuren vorhanden. Der Napf, hat die gleiche Form wie ein Napf aus La Madeleine (siehe Kapitel 3.1.2.8.36); ist allerdings etwas kleiner (Beaune 1987:182).

Funktion: Die Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren verweisen auf einen Behälter mit unbekannter Funktion. Laugerie-Basse war im Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **2. Behälter**

Der hier vorgestellte ovale Granit veröffentlichte M. Verworn 1906. Der Aufenthaltsort des Granits ist heute jedoch nicht bekannt (Beaune 1987:182). Die Unterseite des Granits ist poliert, während auf der Oberseite eine flache Schale liegt (Giroud und Massénat 1900:79). Der Granit ist 92 mm lang und 82 mm breit. Die Höhe des Objekts ist nicht bekannt. Die Vertiefung ist unregelmäßig oval geformt und misst 56 mm in der Länge und 48 mm in der Breite. Die Tiefe der Schale ist ebenfalls nicht bekannt. Es gibt Spuren von schwarzer und roter Farbe im oberen Bereich der Schalenwand (Beaune 1987:182). Verworn vermutet Eisenoxid sowie Mangan als Ursprung der Verfärbungen. Er schlägt aufgrund der Beschaffenheit der Vertiefung und wegen einer leichten Braunrotfärbung der Oberseite eine Verwendung als Mörser vor, in dem Farbe zerkleinert wurde (Verworn 1906).

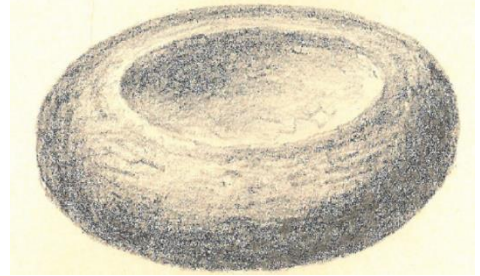


Abbildung 112: Laugerie-Basse - 2. Behälter aus Granit (Giroud 1900, Pl. LXXXII, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite verweist auf einen Behälter. Die Reste von Farbe an der Schalenwand deuten auf eine Nutzung als Farbbehälter und, oder Mörser hin.

3.1.2.8.37.3 Behälter aus Kalksandstein

Dieser, von J. Maury entdeckte Kalksandstein wird im Musée de Laugerie-Basse in Les Eyzies-de-Tayac aufbewahrt. Das Fragment besteht aus einer Art Griff und einem kleinen Rest einer Schale. Verwendet wurde ein gelber Kalksandstein aus der Region. Der erhaltene Griff ist sehr kurz und trapezoid geformt. Der Kalksandstein ist heute noch 98 mm lang, 96 mm breit und 66 mm hoch. Die 14 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist sehr flach gearbeitet. Auf dem gesamten Objekt sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:184).



Abbildung 113: Laugerie-Basse - Behälter aus Kalksandstein (Beaune 1987:186, Fig. 79, Nr. 5)

Schlussfolgerung: Da ein Teil der Schale erhalten blieb, ist es wahrscheinlich, dass es sich hier um einen Behälter handelt. Die Form des Griffes deutet auf die Verwendung des Behälters als Lampe hin. Laugerie-Basse war im Zeitraum des Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.8.37.4 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Dieser runde Napf aus beigefarbenem Kalkstein ist im Besitz des Musée du Périgord in Périgueux. Der Kalkstein misst 114 mm in der Länge, 109 mm in der Breite und ist 50 mm hoch. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist deutlich zu erkennen und ist mittels Schaben hergestellt. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 50 und 57 mm. Die Vertiefung ist 21 mm tief (Beaune 1987:182). A. H. Bastin und J. Chassaing beschreiben die Vertiefung als kegelförmig (Bastin und Chassaing 1940). Nach M. Soubeyran, soll zum Zeitpunkt der Entdeckung noch Blut auf dem Fragment vorhanden gewesen sein. Auf dem Rand sind Spuren von rotem Ocker nachgewiesen; aber das Objekt das in der Museumsvitrine ausgestellt ist, enthält Farbreste die erst nach der Entdeckung des Objekts hinzugefügt wurden (Beaune 1987:182). Nach A. H. Bastin und J. Chassaing handelt es sich hier um eine Lampe (Bastin und Chassaing 1940).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite lässt auch hier einen Behälter vermuten. Die Spuren auf dem Objekt sind allerdings nicht eindeutig genug, um ihn z. B. als Lampe zu interpretieren. Aus diesem Grund ist das Objekt hier als Behälter mit unbekannter Funktion geführt. Laugerie-Basse war im Zeitraum des Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **2. Behälter**

Der hier beschriebene glimmerartige Kalkstein ist Teil der Sammlung P. Girod im Musée de Antiquités nationales. Der Kalkstein ist 90 mm lang und 68,7 mm breit. Die Höhe des Objekts schwankt zwischen 35 und 41 mm. Auf der Oberseite ist eine regelmäßig geformte Vertiefung eingearbeitet. Es sind Spuren vom Picken und Schaben auf der Schalenwand zu erkennen. Der Durchmesser der 13,3 mm tiefen Schale schwankt zwischen 45,5 und 50,6 mm. Die gesamte Oberfläche ist mit rotem Ocker bedeckt. In der Vertiefung sind einige schwarze Flecken zu erkennen (Beaune 1987:182). Wie P. Girod und E. Massénat bemerkten, ist das hier beschriebene Objekt bedeckt mit Eisenoxid, das in der Vertiefung zermahlt wurde (Girod und Massénat 1900:80).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die mit Farbe bedeckte Oberfläche weisen auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde. Laugerie-Basse war im Zeitraum des Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **3. Behälter**

Dieser Kalkstein im Musée de l'Homme Teil der Sammlung V. de Pradenne. Trotz der unregelmäßigen Form und der rauen Oberfläche scheint ein Teil der Seiten des Kalksteins bearbeitet worden zu sein. Das Stück macht einen in der Form unvollendeten Eindruck. Der Kalkstein ist 129,2 mm lang, 112,3 mm breit und 50,3 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite liegt dezentral. Die runde Vertiefung ist gleichförmig und vollständig durch Picken bearbeitet. Die Wände der Vertiefung sind schräg. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 45,5 und 50,1 mm. Die Tiefe beträgt 13,3 mm. Die Schale ist von einem Rand umgeben, der durch einen gepickten, aber unvollständigen Kanal unterbrochen wird (Beaune 1987:184).

Schlussfolgerung: Die schalenförmige Vertiefung auf der Oberseite und der halbfertige Kanal auf dem Schalenrand deutet auf eine unvollendete Lampe hin. Laugerie-Basse war im Zeitraum des Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **4. Behälter**

Dieses napfförmige Kalksteinfragment ist Teil der Sammlung V. de Pradenne im Musée de l'Homme in Paris. Erhalten hat sich nur ca. ein Viertel des ursprünglichen Napfes. Der Gegenstand ist heute 110 mm lang und 91,8 mm breit. Die Höhe des Napfes schwankt zwischen 38,8 und 52,3 mm. Auf der Schalenwand der Vertiefung sind Bearbeitungsspuren, wie z. B. Pickspuren zu sehen. Die 14,5 mm tiefe Schale besitzt heute noch einen Radius von 59,9 mm. Es sind keine Gebrauchsspuren auf dem Fragment vorhanden (Beaune 1987:184).

Schlussfolgerung: Da noch die Reste einer intentionell hergestellten Vertiefung auf der Oberseite nachgewiesen sind, wird das hier vorgestellte Objekt als Behälter mit unbekannter Funktion geführt. Laugerie-Basse war im Zeitraum des Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **5. Behälter**

Die vier hier vorgestellten Kalksteine sind Teil der Sammlung J. Maury, im Musée de Laugerie-Basse in Les Eyzies. Nach A. Roussot stammen diese Objekte allerdings aus dem Abri Marseilles. Zwei der Nöpfe datieren in das Magdalénien supérieur, einer in das Magdalénien moyen und der letzte in das Magdalénien inférieur. Der Durchmesser der Nöpfe schwankt zwischen 55 und 75 mm. Die Schalen auf der Oberseite sind unterschiedlich stark ausgearbeitet. Die Tiefe der Schalen schwankt

zwischen 15 und 25 mm (Beaune 1987:184). Nach J. Leclerc wurden sie verwendet, um Farbe zu mischen. Aber A. Roussot bestätigt, dass diese Objekte keine Gebrauchsspuren (z. B. Reste von Farben) aufweisen (Roussot 1974).

Schlussfolgerung: Es existiert keine detaillierte Studie zu diesen Näpfen. Aus diesem Grund sind sie hier in einem Kapitel zusammengefasst. Allerdings deuten die Vertiefungen auf den Oberflächen der Näpfe auf Behälter hin. Es kann jedoch keine Aussage zur Funktion der Behälter gemacht werden.

3.1.2.8.37.5 Behälter aus Kieselgestein

Dieser runde Kiesel ist im Besitz des Musée du Périgord, in Périgueux. Das fast kreisförmige Objekt ist mit einer braunen Patina bedeckt. Pick- und Kratzspuren sind auf der Oberfläche nachgewiesen. Der Kiesel ist 117 mm lang, 114 mm breit und zwischen 44 und 62 mm hoch. Auf der Oberseite liegt mittig eine Vertiefung mit einem Durchmesser von 21 mm und einer Tiefe von 29 mm. Die flache Unterseite besitzt ebenfalls mittig eine kleine Schale. Auf dem gesamten Objekt sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:182). A. H. Bastin und J. Chassaing halten das hier vorgestellte Objekt für eine Lampe (Bastin und Chassaing 1940).

Schlussfolgerung: Die fehlenden Gebrauchsspuren auf der Oberfläche und auch die sehr kleine Schale lassen eher auf einen Behälter mit unbekannter Funktion schließen. Laugerie-Basse war im Zeitraum des Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.8.37.6 Behälter aus Menschenknochen

J. Maringer erwähnt einen Schädelbecher aus Laugerie-Basse in seinem Artikel „Der menschliche Kopf/Schädel in Riten und Kult der vorgeschichtlichen Zeit“. Der Artikel erschien in *Anthropos*, Band 77, Heft 5/6, 1982 auf Seite 703 bis 740. Auf Seite 710 (Abb. 5/S. 710) ist eine Abbildung des Schädelbechers zu sehen. Maringer verweist als Quelle auf P. Wernert 1948:53. Leider beschreibt weder J. Maringer noch P. Wernert diesen Fund genauer, schlagen aber eine Verwendung als Schädelbecher vor (Maringer 1982).



Abbildung 114: Laugerie-Basse - Behälter aus Menschenknochen (Maringer 1982, Abb. 5)

Schlussfolgerung: Aufgrund seiner Form und verschiedener ähnlicher Funde, wie z. B. die aus der

Grotte du Placard (Kapitel 3.1.2.5.5) wird das hier vorgestellte Objekt als Behälter bezeichnet. Allerdings kann keine Aussage über die Funktion gemacht werden. Laugerie-Basse war im Zeitraum des Magdalénien IV bis VI bewohnt, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.8.37.7 Behälter aus Quarzit

Dieses Geröll aus Quarzit ist Teil der Sammlung von E. Lartet und H. Christy. Der Quarzit ist oval geformt und mit brauner Patina bedeckt. Er ist 200 mm lang, 142 mm breit und 40 mm dick. In die Oberseite des Quarzits ist eine runde Schale mit poliertem Boden eingearbeitet. Das Innere der Schale ist weißlich verfärbt, hierbei handelt es sich allerdings um die natürliche Farbe des Materials. Die Vertiefung ist 90 mm lang, 84 mm breit und 5 mm tief (Beaune 1987:182). E. Lartet und H. Christy erwähnen zwar keine Gebrauchsspuren, stellen den Quarzit aber als Mörser vor (Lartet und Christy 1875:108). J. Déchelette vermutet eine Verwendung des Quarzits als galet à cupule oder Mörser (Déchelette und Grenier 1908:173). C. Zervos beschreibt das Objekt als Eimer, der zum Aufbewahren von Farbe gedient hat und datiert ihn in das Magdalénien (Zervos und Breuil 1959:448).



Abbildung 115: Laugerie-Basse - Behälter aus Quarzit (Zervos und Breuil 1959:448, Abb. 580)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite macht eine Interpretation als Behälter möglich. Allerdings beschreiben keine der vorliegenden Quellen eventuell vorhandene Gebrauchsspuren, daher kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Der hier vorgestellte Behälter ähnelt sehr stark einigen Behälter aus der Grotte Richard (Kapitel 3.1.2.8.32.2), Abri du Soucy (Kapitel 3.1.2.8.9) und La Madeleine (Kapitel 3.1.2.8.36).

3.1.2.8.37.8 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Dieser napfförmige Sandstein ist Besitz des Musée du Périgord. Der Sandstein ist länglich fünfeckig geformt und vollständig bearbeitet. Es sind zahlreiche Schab- und Pickspuren über die gesamte Oberfläche verteilt. Der Sandstein ist 122 mm lang, 98 mm breit und 41 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Gebrauch geglättet und besitzt einen horizontalen Boden. Die Vertiefung ist 47 mm lang, 42 mm breit und 12 mm tief. Der dreieckige Griff ist 52 mm lang und maximal 81 mm breit. Die Oberseite und zwei Seiten des Objekts sind mit rotem Ocker bedeckt. A.-H. Bastin und J. Chassaing beschreiben das hier vorgestellte Objekt als einen Farbmörser (Bastin und Chassaing

1940). Aber die Anwesenheit des Griiffs und die gut erkennbare Schale erinnern S. de Beaune an einen Farbnapf (Beaune 1987:182).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, der Griff und die Farbspuren lassen einen Behälter vermuten, der als Farbnapf genutzt wurde.

- **2. Behälter**

Dieser Sandstein ist Teil der Sammlung J. Maury im Musée de Laugerie-Basse in Les Eyzies-de-Tayac. D. Peyrony sah in diesem Objekt einen Phallus. Dagegen hält es S de Beaune für wahrscheinlicher, dass es sich um den Griff einer Lampe aus beige-rosa Sandstein, möglicherweise ursprünglich aus der Corrèze, handelt. Das Sandsteinfragment ist vollständig durch Picken bearbeitet. Der Gegenstand besitzt heute eine Gesamtlänge von 108 mm und eine Höhe von 50 mm. Nur ein kleiner Teil der Vertiefung hat sich erhalten. Der dreieckige Griff besitzt einen 38,5 mm breiten Knopf am Ende. Die Ecken sind abgebrochen und abgerundet. Entlang des Griffandes sind zwei gravierte längliche Linien vorhanden. Auf dem heute noch erhaltenen Teil des Fragments sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen. Das Objekt datiert in das Magdalénien supérieur (Beaune 1987:184).



Abbildung 116: Laugerie-Basse - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:79, Nr. 10)

Schlussfolgerung: Anhand des noch erhaltenen Schalenteils und der Form des Griffes scheint es wahrscheinlich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt.

3.1.2.8.38 Laugerie-Haute

Laugerie-Haute liegt auf dem rechten Ufer der Vézère, ungefähr zwei Kilometer von Les Eyzies de Tayac entfernt. Der große Abri ist 25 m lang und 35 m breit. Die Höhe der Ablagerungen schwankt zwischen 4,5 und 6 m. Man unterscheidet zwischen Laugerie-Haute Est und Laugerie-Haute Ouest (Delpech 2012). In Laugerie-Haute sind Schichten aus dem Gravettien bis Magdalénien nachgewiesen (Kurz 2008). Die Funde aus Laugerie-Haute Est und Ouest sind hier zusammengefasst.



Abbildung 117: Abri de Laugerie-Haute - Behälter aus Gestein (Beaune 1987:186, Fig. 79, Nr. 9)

3.1.2.8.38.1 Behälter aus Gestein

Das Fragment stammt aus Laugerie-Haute Est und datiert in das Magdalénien III

(Peyrony und Peyrony 1938) und gilt heute als verschollen. Das Fragment besteht aus einem Griff und ca. 1/3 einer Schale. Der Griff ist deutlich geschnitzt und besitzt eine geometrische Form (Beaune 1987:185).

Schlussfolgerung: Aufgrund der fehlenden Informationen zum verwendeten Material, wird das Stück hier unter der Materialbezeichnung Gestein aufgeführt. Der Griff und die zum Teil erhaltene Vertiefung auf der Oberseite, deuten auf einen Behälter hin. Zur Funktion kann keine Aussage getroffen werden, hierfür liegen zu wenige Informationen vor.

3.1.2.8.38.2 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Dieser trapezförmige Kalksteinblock stammt aus Laugerie-Haute Est und ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Er kommt aus Schicht I und datiert in das Magdalénien III. Die Seiten des Objekts sind durch Picken bearbeitet. Heute ist der 79 mm dicke Kalkstein noch 160 mm lang und zwischen 86 und 160 mm breit. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken hergestellt. Der Durchmesser der 15 mm tiefen Schale schwankt zwischen 72 und 75 mm. Der kurze Griff ist nur 46 mm lang. Die Schalenwand, die dem Griff gegenüberliegt, ist leicht gerötet und schwarz verfärbt. Der Rand und die Außenseiten des Objekts sind auf der gleichen Seite gerötet. Ein Teil des Griffs ist dunkel verfärbt. Die Unterseite ist in der Mitte ebenfalls gerötet (Beaune 1987:184).

Schlussfolgerung: Die Form, die Bearbeitung und die Lage der Rötung auf der Vorderseite im Bereich gegenüber dem Griff, lassen den Schluss zu, dass es sich hier um einen Behälter mit einer Lampenfunktion handelt.

- **2. Behälter**

Dieser Kalkstein ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. D. Peyrony entdeckte ihn während seiner Grabung in Laugerie-Haute Est in einer Schicht aus dem Magdalénien III (Peyrony und Peyrony 1938). Die Oberfläche des ovalen Kalksteins ist kalziniert. Er ist 240 mm lang, 215 mm breit und zwischen 61 und 90 mm hoch. Die unregelmäßig geformte Vertiefung ist durch Picken und Hämmern bearbeitet. Die Vertiefung ist 90 mm lang, 77 mm breit und 52 mm tief. Ein Teil der Schalenwand ist gerötet. Der Rand ist mit braunen Flecken beschmutzt (Beaune 1987:185).

Schlussfolgerung: Die intentionell bearbeitete Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Die Form und die Lage der Gebrauchsspuren weisen auf eine Verwendung des Behälters als Lampe hin.

- **3. Behälter**

Auch dieser Kalkstein ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Er stammt aus der Grabung von D. Peyrony in Laugerie-Haute Est (Peyrony und Peyrony 1938). Die Unterseite des unregelmäßig, länglich geformten Kalksteins ist gewölbt und verursacht ein kippen des Objekts. Das Stück ist 195 mm lang, 145 mm breit und zwischen 50 und 78 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist fast kreisrund, und wenn das Objekt nicht in die Erde gesteckt wird, neigt sich die Vertiefung. Der Durchmesser der 30 mm tiefen Schale auf der Oberseite schwankt zwischen 77 und 85 mm. Die Oberfläche des Objekts ist mit roter Farbe bedeckt (Beaune 1987:185).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die rote Farbe auf der Oberfläche deuten darauf hin, dass es sich hier um einen Behälter handelt, der als Farbnapf genutzt wurde. Da Laugerie-Haute im Zeitraum von Gravettien bis Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

- **4. Behälter**

Dieser große Kalksteinblock fand O. Hauser zwischen 1907 und 1914 in Laugerie-Haute Est. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac und misst ca. 445 auf 300 mm. Die Höhe des Objekts ist nicht bekannt. Auf der Oberseite liegt eine große ausgestellte Schale. Der Rand und die Außenseite des Kalksteinblocks sind mit einem großen Vierbeiner, bei dem es sich möglicherweise um eine Pferdedarstellung handelt, verziert. Die Rückenlinie des Tieres bildet der Rand der Schale. Die Vertiefung reicht bis unter den Hals des Tieres. Die Vertiefung besitzt einen Durchmesser von ca. 60 mm. Auf den Wänden der Vertiefung sind rosafarbene Verfärbungen sowie zahlreiche schwarze Punkte sichtbar (Beaune 1987:185).



Abbildung 118: Laugerie-Haute -
4. Behälter aus Kalkstein
(Beaune 1987, Pl. XII, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Verfärbungen der Schalenwände deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **5. Behälter**

Diesen Kalksteinnapf fand G. Guichard 1972 in Laugerie-Haute Est in Schicht 2b. Der Kalkstein datiert in das Magdalénien I und II. Das ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der Kalkstein ist 145 mm lang, 117 mm breit und 68 mm hoch. Die kreisförmige Vertiefung auf der Oberseite scheint einen natürlichen Ursprung zu haben. Sie besitzt einen Durchmesser von 48 mm und ist 27 mm tief. Durch die flache Unterseite steht das Objekt stabil auf dem Boden. Es befinden sich noch Reste vom Sediment auf der Oberfläche. Es sind keine Herstellungs- und Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:185).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Da keine Herstellungs- und Gebrauchsspuren nachgewiesen sind, bleibt die Funktion des Behälters unbekannt.

- **6. Behälter**

Dieser ovale Kalkstein fand 1972 G. Guichard in Laugerie-Haute Est in einer Schicht aus dem Magdalénien III. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Eine der Längskanten ist höher als die Andere. Auf der gekrümmten Unterseite sind Schabspuren zu sehen. Der Kalkstein ist 140 mm lang, 97 mm breit und 67 mm hoch. Die längliche Schale auf der Oberseite ist in der Mitte eingeschnürt. Die Vertiefung ist 95 mm lang und zwischen 40 und 59 mm breit. Die Tiefe schwankt zwischen 20 und 25 mm. Der Rand ist auf seinen gesamten Umfang mit Holzkohle bedeckt. Es befindet sich noch schwarzverfärbtes Sediment in der Schale. Die Oberfläche des Kalksteins ist fast vollständig gerötet, vor allem am Schalenboden und auf den Schalenwänden. Die erste Analyse der dunklen Verfärbungen ergab, dass es sich um natürliche Fettsäuren handelt. Ob es sich um pflanzliche oder tierische Fettsäuren handelt, ist nicht bekannt, da die Fettsäuren zu stark abgebaut waren (Beaune 1987:185).



Abbildung 119: Laugerie-Haute - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. VI, Nr. 49 b)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Trotz der Analyseergebnisse, weisen die Lage und die Größe der Gebrauchsspuren in und um die Schale herum auf die Verwendung als Lampe hin. Die leichte Rötung auf der Unterseite ist vielleicht durch die Nähe zu einer Feuerstelle entstanden.

- **7. Behälter**

Diesen Kalkstein fand F. Bordes in Schicht I (Magdalénien III-2) von Laugerie-Haute Est. Es ist im Besitz des Instituts de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Der kleine Kalksteinblock ist 74 mm lang, 68 mm breit und 31 mm hoch. Die 5 mm tiefe Schale auf der Oberseite besitzt schräge Wände. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 26 und 43 mm (Beaune 1987:185).

Schlussfolgerung: Zwar deutet die Vertiefung auf der Oberseite auf einen Behälter hin, aber die Funktion des Behälters lässt sich heute nicht mehr eindeutig klären.

- **8. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt fand F. Bordes in der Schicht 23 (Solutréen supérieur) von Laugerie-Haute Est (Bordes 1958). Es ist im Besitz des Institut de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Der Kalkstein ist auf seiner Unterseite flach, was dem Objekt einen stabilen Stand ermöglicht. Zwei tiefe und sich kreuzende Rillen befinden sich auf der Unterseite. Der Kalkstein ist 158 mm lang, 148 mm breit und zwischen 36 und 56 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet, während die Konturen geglättet sind. Der Durchmesser der 21 mm tiefen Schale schwankt zwischen 77 und 85 mm. Die Schale ist voll von schwarzen Punkten, die allerdings nur unter einer Lupe zu erkennen sind. Auf der gesamten Oberfläche ist keine Rötung vorhanden (Beaune 1987:187).

Schlussfolgerung: Anhand der dunklen Punkte in der Schale, ist es wahrscheinlich, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt. Auch wenn keine Rötung der Oberfläche nachgewiesen ist.

- **9. Behälter**

Dies ist einer von drei Kalksteinnäpfen, die O. Hauser wahrscheinlich in Laugerie-Haute Est entdeckte. S. de Beaune mahnt jedoch zur Vorsicht bei der Fundstellenangabe, da O. Hauser in vielen Fundstellen in dieser Region arbeitete. Das Objekt ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Bei dem hier beschriebenen Objekt handelt es sich um einen zerbrochenen Kalksteinnapf, mit einem beschädigten Rand. Der Kalkstein ist 56 mm lang, 49 mm breit und 8 mm tief. Die Wände und der Rand sind zum Teil stark gerötet. Der Rand ist auf der Seite, die dem Bruch gegenüberliegt, leicht geschwärzt. Die Ober- und Unterseite sind entlang des Bruchs gerötet. Die Bruchstelle ist geschwärzt. Die Verfärbungen entstanden allerdings erst nach dem der

Kalkstein zerbrach. Es sei denn, die Rötung auf der Unterseite hat ihren Ursprung in geschmolzenem Fett, dass übergelaufen ist, da das Objekt sehr klein ist (Beaune 1987:238).

Schlussfolgerung: Obwohl der Behälter sehr klein ist, deuten die Vertiefung auf der Oberseite des Objekts und der gerötete Bereich auf der Unterseite auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da Laugerie-Haute im Zeitraum von Gravettien bis Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

- ***10. Behälter**

Diese beiden Kalksteine fand O. Hauser in Laugerie-Haute Est. Sie sind im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac übergeben. Die beiden Kalksteine weisen keine Gebrauchsspuren auf (Beaune 1987:238).

Schlussfolgerung: Möglicherweise handelt es sich bei den beiden hier vorgestellten Objekten um Behälter. Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung, werden die beiden Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet. Da aber nur sehr wenige Informationen vorliegen, sind sie hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, sind aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.38.3 Behälter aus Menschenknochen

Unter den Artefakten aus dem Magdalénien aus Laugerie-Haute befindet sich eine menschliche Schädelkalotte die wahrscheinlich zu einem Becher verarbeitet wurde. Die Schädelkalotte ist Teil der Sammlung P. Girod in Paris. Nach K. Krenn handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Schädelbecher (Krenn 1929).

Schlussfolgerung: Es liegt keine näheren Beschreibungen der Schädelkalotte vor und auch keine Begründung von K. Krenn warum es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Schädelbecher handelt. Betrachtet man das Objekt nur von seiner Form her, so ist es wahrscheinlich, dass es sich um einen Behälter handelt. Es ist möglich in einer Schädelkalotte Gegenstände aufzubewahren und auch zu transportieren. Aus diesem Grund und weil ähnliche Funde (z. B. Gough's Cave, Kapitel 3.1.3.1 u. a.) vorliegen, ist das Stück hier als Behälter aufgeführt. Allerdings kann keine Aussage zur Funktion des Stücks gemacht werden, da keine Informationen zu dem Inhalt oder Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.2.8.38.4 Behälter aus Sandstein

- ***1. Behälter**

Der hier beschriebene Sandstein lag in der Schicht von Laugerie-Haute Est und datiert in das Magdalénien III. Das Stück ist zwar in mehreren Artikeln beschrieben, es gibt aber keine bildliche Darstellung. Hinzu kommt, dass der Aufenthaltsort des Sandsteins heute nicht bekannt ist. Das Objekt besteht aus feinem Sandstein, vom Ufer der Brive. Er besitzt eine runde Vertiefung auf seiner Oberseite und am Boden der Vertiefung sind Spuren von Holzkohle nachgewiesen, die in das Material eindringt (Beaune 1987:184).

Schlussfolgerung: Zwar deutet die runde Vertiefung auf einen Behälter hin. Da das Objekt heute verschollen ist, sowie die geringe Quellenlage, macht eine eindeutige Interpretation der Funktion des Objekts nicht möglich. Das Stück ist daher nur der Vollständigkeit halber erwähnt.

- **2. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt fand D. Peyrony in Laugerie-Haute Ouest in Schicht B. Der Sandstein datiert in das Périgordien III und ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Von dem Sandsteinfragment hat sich nur ca. 1/4 des ursprünglichen Objekts erhalten. Die Oberfläche des Fragments ist vollständig bearbeitet und durch Gebrauch geglättet. Der Kalkstein ist 81 mm lang, 73 mm breit und zwischen 23 und 40 mm hoch. Die Vertiefung besitzt aktuell noch einen Radius von 48 mm und ist 6 mm tief. Die Wände der Vertiefung sind stark geschwärzt, während der Rand zum Teil stark gerötet ist (Beaune 1987:187).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Die Lage der Gebrauchs- und Bearbeitungsspuren, sowie die regelmäßige Form und die Gestaltung des Napfes, erlauben es den Behälter als Lampe zu bezeichnen.

- **3. Behälter**

Diese rote Sandsteinplatte lag in einer Schicht, die in das Solutréen supérieur datiert. Es hat sich nur die Hälfte des ursprünglichen Objekts erhalten (Chassaing und Bastin 1940). J. Maury entdeckte den Sandstein 1938 in Laugerie-Haute

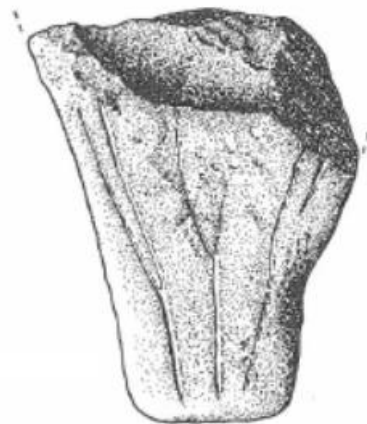


Abbildung 120: Laugerie-Haute - 3. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:88, Nr. 7)

Ouest. Der Sandstein ist im Besitz des Musée de Laugerie-Basse in Les Eyzies-de-Tayac. Das Fragment hat einen Griff und ist vollständig bearbeitet. Es ist heute noch 94 mm lang und maximal 31 mm hoch. Es existiert nur noch ein kleiner Teil der Schale. Dieser erhaltene Teil ist 14 mm tief. Die Oberseite des Griffs ist mit Linien verziert, die sich in der Nähe der Vertiefung gabeln. Die Gravuren sind zum Teil von Pickspuren überdeckt, die zur Nachbearbeitung des Objekts angebracht wurden. Der Teil der Vertiefung der sich erhalten hat weist schwarze Verfärbungen auf (Beaune 1987:187).

Schlussfolgerung: Form, Bearbeitung, Dekoration und Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion.

- **4. Behälter**

J. Maury fand 1938 die hier beschriebene rosafarbene Sandsteinplatte (Bastin und Chassaing 1940).

Die Platte ist im Besitz des Musée de Laugerie-Basse in Les Eyzies-de-Tayac und datiert in das Solutrén supérieur. Das Stück stammt aus Laugerie-Haute Ouest. Der Sandstein ist durch Picken und zum Teil auch durch Polieren bearbeitet. Heute ist die Platte noch 98 mm lang und maximal 22 mm hoch. Die 15 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist oval herausgearbeitet. Es sind noch Bearbeitungsspuren in Form von Rillen an den Schalenwänden zu erkennen. Der Rand des Fragments besitzt eine leichte Vertiefung, die vielleicht dazu diente einen Docht aufzunehmen (Beaune 1987:187).



Abbildung 121: Laugerie-Haute - 4. Behälter aus Sandstein

(<http://donsmaps.com/lascauxlamp.html>, 15.03.2017)

Schlussfolgerung: Die Form und die Gestaltung der Sandsteinplatte, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **5. Behälter**

Das hier vorgestellte Sandsteinfragment lag in der Schicht B von Laugerie-Haute Ouest, und datiert in das Périgordien VI. Es ist vollständig bearbeitet und weist Abnutzungsspuren auf. In der Vertiefung auf der Oberseite und auf einem Teil des gekrümmten Randes, sind schwarze und rote Verfärbungen vorhanden, die wahrscheinlich durch den Gebrauch des Stückes entstanden sind. Das hier beschriebene Sandsteinfragment gilt als die älteste Lampe, für die ein gesichertes Datum existiert (Beaune 1993).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren auf dem Objekt, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.8.39 Le Moustier

Die Fundstelle Le Moustier liegt am Zusammenfluss von Plazac und Vézère, am rechten Flussufer. Sie besteht aus zwei übereinanderliegenden Abris auf zwei Terrassen die das Tal dominieren (Soressi 2006:37). Die Besiedlungsphasen der beiden Abris datieren in das Moustérien (typisches und traditionelles Acheuléen), dem Périgordien ancien oder dem Châtelperronien (Schicht K) und dem Aurignacien (Schicht L) (Beaune 1987:195).

3.1.2.8.39.1 *Behälter aus Gestein

E. Rivière berichtet 1902 von einer prähistorischen Lampe, die A. Detrioux entdeckte. Das Institut de paléontologie humaine in Paris besitzt eine dreieckige Lampe, die gekennzeichnet ist mit Le Moustier. Nach P. Fitte gehört das hier vorgestellte Objekt zur Sammlung L. Vésignié und stammt aus der Sammlung E. Rivière. Wie auch immer, das hier beschriebene Objekt hat keinen chronologischen Wert und auch die genaue Herkunft ist unklar. Als Fundstelle kommt sowohl Chabans als auch Le Moustier in Frage. Trotzdem soll es im Folgenden beschrieben werden.

Das dreieckig geformte Stück besteht aus kristallinem Gestein und ist vollständig bearbeitet. Es sind vertikale Spuren vom Schaben der Wände, Spuren vom Schlagen und eine negative Entfernung der Rückseite zu erkennen. Die vertikalen Seiten und die Rückseite sind flach. Das Stück ist 120,4 mm lang, 62,6 mm breit und zwischen 30,1 und 39,2 mm hoch. Die dreieckige Vertiefung auf der Oberseite ist vollständig, durch Picken und Kratzen bearbeitet. Der Rand der Vertiefung weist Abrasionsspuren auf. Die Vertiefung besitzt an ihrer schmalsten Stelle eine nicht sehr tiefe Rinne. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 100,6 mm lang und zwischen 13,8 und 44,5 mm breit. Die Schalentiefe schwankt zwischen 7,1 und 12 mm. Der Rand der Vertiefung ist zur Hälfte gerötet und im Bereich der Rinne schwarz verfärbt (Beaune 1987:195).

Schlussfolgerung: Die Form und die Gebrauchsspuren des Objekts deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Das Objekt ähnelt in der Form den Lampen der Inuit (Kapitel 5.1). Leider sind die genaue Herkunft und die paläolithische Datierung nicht gesichert, d. h. der Behälter ist hier zwar beschrieben, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.39.2 *Behälter aus Sandstein

Dieses 1896 entdeckte Objekt besteht aus Sandstein (Viré 1934).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage ist das hier vorgestellte Objekt nur der Vollständigkeit halber erwähnt. Es ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.40 Les Combarelles – Behälter aus Kalkstein

Die Höhle Les Combarelles liegt in der Gemeinde Eyzies, in der Dordogne und war im mittleren Magdalénien bewohnt (Linke 2013:31). Die 237 m lange Höhle (Beaune 1987:167) besteht aus zwei Galerien (Sonneville-Bordes 1960:426).

Der in das Magdalénien datierende Kalkstein ist 73 mm lang, 57 mm breit und zwischen 40 und 50 mm hoch. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite misst 34 auf 14 mm und ist 30 mm tief. Im Inneren der Vertiefung und an den Schalenwänden sind rote Verfärbungen der Oberfläche zu erkennen. Auf einen Teil des Randes und am Boden der Vertiefung sind schwarze Punkte zu sehen, die an Rußablagerungen erinnern. In und um die Schale herum sind also sehr viele Gebrauchsspuren zu sehen. S. de Beaune schlägt daher eine Nutzung als Lampe vor (Beaune 1987:167).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Stück handelt es sich, aufgrund seiner Vertiefung um einen Behälter. Die Gebrauchsspuren auf dem Behälter weisen auf eine Nutzung als Lampe hin.

3.1.2.8.41 Les Jean-Blancs – Behälter aus Kalkstein

Les Jean-Blancs befindet sich im Tal der Couze, zwischen den Dörfern Bourniquel und Bayac (Delluc et al. 2001), am rechten Ufer der Couze und besteht aus zwei Abris (der östliche gehört zur Gemeinde Bourniquel; der westliche zur Gemeinde Bayac) (Sonneville-Bordes 1960:309). Die beiden Abris sind durch felsige Säulen voneinander getrennt. Die Schicht D, datiert D. Peyrony in das Magdalénien inférieur. D. de Sonneville-Bordes sieht eine Ähnlichkeit zum Magdalénien II in Laugerie-Haute. In den Jahren 1912 und 1931 führte D. Peyrony Grabungen rund um die Felssäulen durch (Beaune 1987:176).



Abbildung 122: Les Jean-Blancs - Behälter aus Kalkstein

(<http://donsmaps.com/lascauxlamp.html>,
15.03.2017)

Der hier beschriebene Kalkstein lag im Westen der Schicht D

und datiert in das Magdalénien inférieur. Das Objekt ist im Besitz des Musée National de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der Kalkstein ist nahezu dreieckig geformt und ist 200 mm lang, 63 mm breit und zwischen 54 und 61 mm hoch. Die Schale auf der Oberseite weist Schlag- und Pickspuren auf. Sie hat eine ovale Form und besitzt schräge Wände. Die Schale ist 112 mm lang, 75 mm breit und 24 mm tief. Der kurze Griff ist 50 mm lang und maximal 63 mm breit. Der Schalenboden und die Schalenwände sind leicht gerötet. Im Kalzit liegen ein paar schwarze Punkte und der Schalenboden ist leicht geschwärzt (Beaune 1987:176).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, sowie die Form und Lage der Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.8.42 *Les Mazières – Behälter aus Kieselgestein

Die Freilandfundstelle Les Mazières liegt an der Wasserscheide von Dordogne und l'Isle, in der Gemeinde Laveyssière. Die Freilandfundstelle umfasst eine Fläche von 80 ha und war im letzten Jahrhundert von Weinbergen bedeckt. Heute wächst dort ein Wald (Beaune 1987:194).

Das Stück stammt von einer Oberflächensammlung die P. Saumagne durchführte. Daher ist die chronologische Zuordnung des hier vorgestellten Objekts nicht bekannt. Verwendet wurde ein Kiesel, allerdings ist das verwendete Material in den Quellen nicht weiter präzisiert. Das Stück ist 83 mm lang, 62 mm breit und 68 mm hoch. Auf der Oberseite ist eine natürliche Vertiefung zu erkennen, die bearbeitet ist. Die Vertiefung ist 44 mm tief (Beaune 1987:194). Nach P. Saumagne schützte die hohe Kante, die Hand vor der Flamme, während die niedrigere, gegenüberliegende Kante der Positionierung des Dochts und der Zirkulation der Luft diente. P. Saumagne erwähnt keine Gebrauchsspuren (Saumagne 1957).



Abbildung 123: Les Mazières - Behälter aus Kieselgestein (Beaune 1987:199, Abb. 82, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Allerdings ist die Funktion des hier vorgestellten Behälters unbekannt. Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung, ist der Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet und hier nur der Vollständigkeit halber vorgestellt.

3.1.2.8.43 Limeuil

Die Freilandfundstelle Limeuil liegt an einem Abhang (Müller-Karpe 1966:274), in der Nähe des Dorfes Limeuil, am Zusammenfluss der Vézère und der Dordogne. Das gesammelte Material stammt aus dem Magdalénien VI (Beaune 1987:188).

3.1.2.8.43.1 Behälter aus Basalt

Der hier vorgestellte Basalt stammt zwar aus einer gestörten Schicht, datiert aber vermutlich in das Magdalénien VI. Der Basalt ist Teil der Sammlung des Instituts de paléontologie humaine in Paris (Bayle 1967). In den Basalt wurde eine Vertiefung eingearbeitet. Man erkennt noch, die Pick- und Reibspuren am Boden und den Wänden der Schale. Der Rest des Objekts scheint nicht bearbeitet zu sein. Mit 65 auf 57 mm ist das Objekt sehr klein. Die Unterseite ist flach, während die Seiten konvex geformt sind. Der Durchmesser der ovalen Vertiefung schwankt zwischen 35 und 40 mm. Die Schalentiefe beträgt maximal 12 mm. Ein Teil des Randes ist breiter als der Rest des Randes und könnte als Griff gedient haben. Die Höhe des Basaltstücks schwankt zwischen 33 und 43 mm. Es sind auf der Oberfläche keine Gebrauchsspuren vorhanden. Möglicherweise liegt das aber am verwendeten Material. Da auf Vulkangesteinen Gebrauchsspuren weniger sichtbar sind, als auf Kalk- oder Sandstein (Roussot und Beaune-Romera 1982). Nach L. Capitan und J. Bouyssonie (1924) ist das hier beschriebene Objekt eine Lampe. Jedoch bezweifelt S. de Beaune diese Interpretation, da die fehlenden Gebrauchsspuren diese Interpretation nicht unterstützen und die Größe der Schale zu klein ist, um als Lampe oder Behälter zu dienen. Sie schlägt einen ästhetischen oder rituellen Wert des Stücks vor (Beaune 1987:188), ohne aber eine Aussage zur Funktion des Stücks zu treffen.

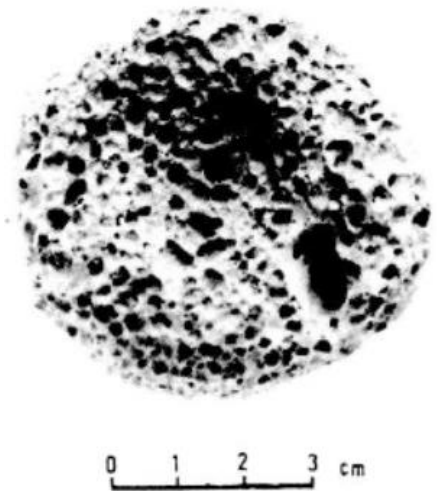


Abbildung 124: Limeuil - Behälter aus Basalt
(Roussot et al. 1982:373, Abb. 6)

Schlussfolgerung: Da keine Gebrauchsspuren auf dem Objekt vorhanden sind, handelt es sich hier um einen Behälter mit unbekannter Funktion.

3.1.2.8.43.2 Behälter aus Kalkstein

J. Bouyssonie berichtet, von einem rechteckigen Kalkstein mit natürlichen Vertiefungen, der im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye ist (Capitan und Bouyssonie 1924). Eine Seite des Kalksteins ist abgebrochen. Der Kalkstein ist 131,4 mm lang, 105,6 mm breit und zwischen 36 und 57,4 mm hoch. Die ovale Vertiefung liegt dezentral auf der Oberseite. Die Wände der Vertiefung sind steil. Der Durchmesser der 20,5 mm tiefen Schale schwankt zwischen 57 und 74 mm. Ein hervorstehender Winkel könnte als Griff gedient haben. Dieser Griff entstand allerdings durch das abbrechen eines Stückes und kann auch zufällig entstanden sein. Die Unterseite ist flach und trägt zahlreiche Spuren von feinen Gravierungen. Die Bedeutung ist heute nicht mehr zu entziffern. Die Oberfläche des Objekts ist stark kalziniert. Der Kalzit verdeckt

zahlreichen schwarzen Spuren, die am Boden der Schale und am Rand der dem Griff gegenüberliegt. Die Art der schwärzlichen Ablagerungen kann somit nicht geprüft werden (Beaune 1987:187).

Schlussfolgerung: Die Spuren (wie z. B. die schwarzen Verfärbungen) auf dem Objekt, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da Limeuil während des Magdalénien VI bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.8.43.3 Behälter aus Vulkanit

Dieses Stück aus Vulkangestein ist seit 1912 Teil der Sammlung Capitan im Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Das Objekt hat eine fast quadratische Form. Das Stück ist 103,1 mm lang, 87,2 mm breit und 63,8 mm hoch. Die Schale ist dreieckig geformt und besitzt eine schlecht definierte Form. Die Vertiefung ist 38 mm lang, 27,5 mm breit und 12,5 mm tief. Der Rand ist zum Teil abgeflacht. Es sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:188).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin, aber die Abwesenheit der Gebrauchsspuren und die kleinen Maße der Schale, geben keinen Hinweis auf die Art der Verwendung des Behälters. Da Limeuil während des Magdalénien VI bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.8.44 *Moulin à Vent – Behälter aus einer Geode

Die Fundstelle Moulin à Vent liegt an der Wasserscheide der Nebenflüsse Céau und Nauze (Gemeinde: Saint-Laurent-la-Vallée). Die Freilandfundstelle ist einen halben Hektar groß und steht mit einem kleinen Felsüberhang aus Sandstein in Verbindung. C. Barrière datiert die Belegung dieser Fundstelle in das Solutréen supérieur, aufgrund von 35 Schulterspitzen und dem Fragment einer Lorbeerblattspitze. Aber die hier vorgestellte Geode, wurde zusammen mit postpaläolithischem Material wie z. B. Keramik aufgefunden. Die halbe Geode aus Geröll zersprang wohl in einem Feuer. S. de Beaune hat ihre Zweifel, ob es sich hier um eine Lampe handelt (Beaune 1987:194).

Schlussfolgerung: Die Quellenlage ist zu schlecht um eine Aussage zu treffen. Außerdem wurde das Objekt zusammen mit Keramik gefunden. Aus diesen Gründen ist sie hier zwar erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.45 *Piégut-Pluviers – Behälter aus oolithischem Flusskiesel

Diese Freilandfundstelle liegt in der Nähe des Ortes Piégut-Pluviers und misst 40 auf 25 m. Die Anwesenheit von Stacheln bescheinigt eine Besiedlung der Fundstelle in das Paläolithikum.

C. Barrière entdeckte den 55 mm langen und 50 mm breiten oolithischen Flusskiesel. Auf der Oberseite des Fragments liegt eine kreisförmige Schale, deren Maße nicht bekannt sind. Eine Art Lack hat sich durch die Verbrennung von Öl in der Schale gebildet. C. Barrière veröffentlichte den Flusskiesel 1947 (Abbildung 125) und ein weiteres Mal 1954, aber beide Zeichnungen unterscheiden sich. C. Barrière versicherte S. de Beaune allerdings, dass es sich in beiden Artikeln um dieselbe Lampe handelt (Beaune 1987:196).



Abbildung 125: Piégut-Pluviers - Behälter aus oolithischem Flusskiesel (Barrière und Barrière 1947, Abb. 4, Nr. 9)

Nach C. Barrière handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um eine Lampe aus dem Neolithikum. J. Arnal ordnet sie jedoch in das Paläolithikum ein (Arnal 1970).

Schlussfolgerung: Die runde Vertiefung auf der Oberseite und die Spuren (z. B. der Schaleninhalt) auf dem Objekt deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Allerdings ist die Datierung nicht eindeutig und die veröffentlichten Abbildungen widersprechen sich. Daher ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt.

3.1.2.8.46 Recourbie II

Die magdalénienzeitliche Fundstelle Recourbie II wurde 1906 entdeckt und liegt an der Nationalstraße Périgueux, zwischen Nontron und Brantôme (Pittard 1909).

3.1.2.8.46.1 Behälter aus Eisenkonkretion

Das hier vorgestellte Objekt aus einer eisenhaltigen Konkretion hat auf den ersten Blick das Aussehen eines Napfes und besitzt die Kapazität einer Teetasse (Beaune 1987:197). E. Pittard und S. Grinzesco schlagen eine Verwendung als Behälter vor (Pittard und Grinzesco 1931).

Schlussfolgerung Vermutlich handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter zu dessen Funktion heute keine Aussage mehr gemacht werden kann.

3.1.2.8.46.2 *Behälter aus Feuerstein

Ein Objekt aus Feuerstein, das heute zerbrochen ist. Es besitzt eine Vertiefung und sieht aus wie ein Behälter (Pittard und Grinzesco 1931).

Schlussfolgerung: Es liegen zu wenige Informationen vor, um eine Aussage machen zu können. Somit ist das Stück hier zwar erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.8.47 Solvieux

Die große Freilandfundstelle Solvieux liegt am rechten Ufer der Isle, in der Gemeinde Saint-Louis-en-l'Isle. Die Stratigrafie der Fundstelle umfasst das Mittelpaläolithikum bis Magdalénien (Gausson 1996) und somit mehr als 14 aufeinanderfolgende Belegungsphasen. Darüber hinaus sind zahlreiche Wohnstrukturen nachgewiesen (Beaune 1987:201).

3.1.2.8.47.1 Behälter aus Kalkstein

Der hellbraune Kalkstein lag am südwestlichen Ende des Sektors 3 in einer Feuerstein-Konzentration. Es wurde aber erst am 23.06.1973 von C. Singer im Labor untersucht. Jedoch wurde die genaue Fundposition (Quadrant N74/E94 (Lot-Nr. 213) des Objekts schon früher erkannt und gleich vor Ort in situ fotografiert. Der Kalkstein lag zwischen 6,25 m (Oben) und 6,53 m (Basis) tief in der Schicht A. Die Schicht entspricht dem Magdalénien I à raclettes, die in diesem Bereich der Fundstelle dominiert.

Der Kalkstein lag mit der Vertiefung nach unten und in vier Teile zerbrochen in der Erde. Die Unterseite des Kalksteins ist nicht gepickt, daher hielten die Ausgräber den Gegenstand zunächst für einen Pflasterstein. Die linke obere Ecke des Objektes fehlt, sie wurde wahrscheinlich schon vor dem Bruch entfernt.

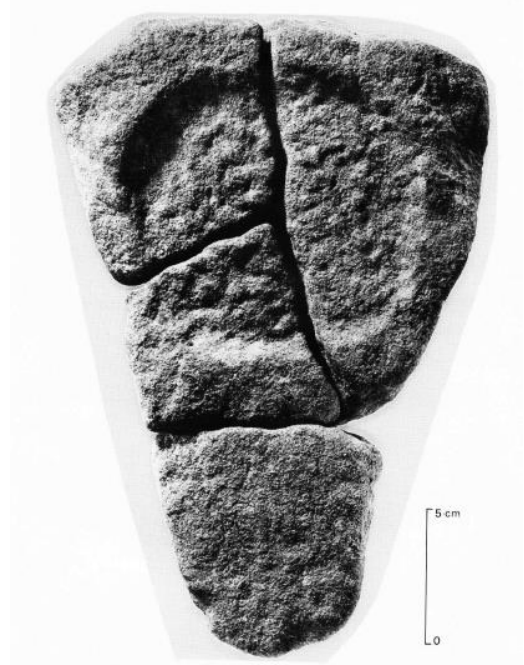


Abbildung 126: Solvieux - Behälter aus Kalkstein
(Beaune 1986:110, Abb. 2)

Der Kalkstein ist 231 mm lang, 156 mm breit und 51 mm hoch. Der vorhandene Griff ist 108 mm breit und 110 mm lang. Die Breite der Vertiefung schwankt zwischen 100 und 107 mm. Die Schalentiefe beträgt 6 mm. Die kreisförmige Vertiefung besitzt einen flachen Rand, dessen Breite zwischen 35 mm (oben links)

und 13 mm variiert. Der Rand ist durch einen Bruch des Objekts an der linken Kante beschädigt. Das Ende des Griiffs ist deutlich abgerundet. Die Oberseite ist vollständig bearbeitet. Die Vertiefung ist durch Picken bearbeitet. Die Wände der Vertiefung sind schräg. Die Unterseite des Kalksteins ist unregelmäßig geformt und nur wenig bearbeitet. S. de Beaune et al. (1986) stellten keine Picken- oder Schabspuren auf der Unterseite fest. Aber man muss die Veränderungen der Gesteinsoberfläche berücksichtigen und dass, das Objekt an der Fundstelle mit der Unterseite nach oben lag. Die Oberfläche des Objekts ist sehr unregelmäßig, mit Vertiefungen und Erhebungen, vor allem entlang der Linie der Spaltung des Gesteins. Die Dicke des Materials ist auf Höhe der Vertiefung stärker als auf Höhe des Griiffs. Die Außenseiten des Kalksteins sind bearbeitet, um die dreieckige Form zu erhalten. Es ist auf der linken Seite eine leichte Abflachung des Objekts über die gesamte Länge zu sehen, während die rechte Seite sehr unregelmäßig ist.

C. Singer vermutet, dass das Objekt während der Herstellung zerbrochen ist und vor der Fertigstellung aufgegeben wurde. Das würde erklären, warum die Unterseite nicht glatt ist und dass die beiden oberen Ecken (gegenüber dem Griff) nicht abgerundet sind, um dem Ganzen eine runde Form zu geben, wie es z. B. in der Grotte de la Mouthe (Kapitel 3.1.2.8.24) und der Grotte de Lascaux (Kapitel 3.1.2.8.25) der Fall ist. Die sehr gut zusammenpassenden vier Fragmente widersprechen allerdings der Hypothese und J. Sackett geht davon aus, dass das Objekt aufgrund des Erddrucks zerbrach nachdem es aufgegeben wurde. In der Vertiefung sind einige schwarze Verfärbungen sichtbar und weitere sind sporadisch auf der Unter- und Oberseite verteilt. Leider wurde das Objekt gewaschen dies erklärt, warum die Merkmale so dünn sind (Beaune et al. 1986).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts, die Vertiefung auf der Oberseite und der Griff weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.8.47.2 Behälter aus Sandstein

Das hier vorgestellte braune Sandstein lag in Sektor 4, Quadrat N86/E90 (Lot Nummer 230) und ca. 13 m nordwestlich von oben beschriebenen Behälter (Kapitel 3.1.2.8.47.1) entfernt. Wie der im vorherigen Kapitel beschriebenen Behälter lag der Sandstein mit der Vertiefung nach unten auf dem Boden. Aber er wurde gleich als bearbeitetes Objekt erkannt und nicht gewaschen.

Der Sandstein ist zwischen 167 mm und 122,5 mm lang, und auf Höhe des Griiffs zwischen 90 und 82,5 mm breit. Die Materialhöhe im Bereich der Schale beträgt 41 mm. Der Schalenboden ist 22 mm dick. Die Vertiefung ist 102 mm lang, 95 mm breit und 19 mm tief. Der eckig geformte Griff misst vom Griffende bis zum Schalenrand 77 mm. Der hier vorgestellte Sandstein ist vollständig bearbeitet. Bis auf ein kleines Stück auf dem Rand, ist er intakt. Es sei denn, der niedergedrückte Bereich am distalen Abschnitt der Vertiefung ist gewünscht um z. B. das Abflauen des geschmolzenen Fetts zu

erleichtern. Die Wände der Vertiefung sind schräg und klar definiert vor allem in Bezug auf den konkaven Schüsselboden (es gibt eine Unterbrechung in der Steigung zwischen Boden und Wand der Schale). Der flache Rand ist bis auf dem Bereich mit den Brüchen maximal 9 mm breit. Die der Vertiefung gegenüberliegenden Ecken sind abgerundet und durch Erosion und Bruch beschädigt. Die Unterseite ist konvex geformt. Pickspuren und schräge Streifen befinden sich auf der Oberseite des Griffs. Die Vertiefung ist fein bearbeitet und wirkt wie poliert. Jedoch sind Schabspuren sichtbar und zwei parallele Linien die schärfer eingeschnitten sind. Einige Streifen und Linien können nach dem Bearbeiten entstanden sein, wie z. B. beim Reinigen der Vertiefung von Verbrennungsrückständen. Auf der Unterseite gibt es eine zweite kleinere Vertiefung, die durch das Picken entstanden ist. Der Boden dieser Vertiefung ist leicht schwarz verfärbt. Es ist nicht möglich eine Probe zu entnehmen ohne das Objekt zu beschädigen. Aus diesem Grund ist es nicht bekannt, ob es sich bei den schwarzen Verfärbungen um Mangan oder um Verbrennungsrückstände handelt (Beaune et al. 1986).

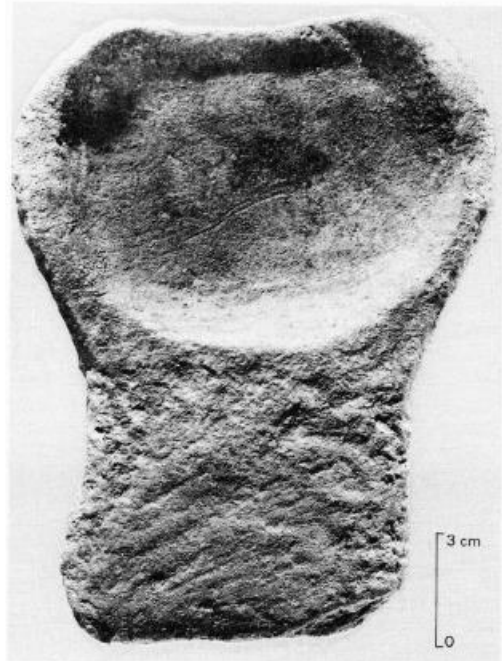


Abbildung 127: Solvieux - Behälter aus Sandstein (Beaune 1986:112, Abb. 5)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts, seine Vertiefung auf der Oberseite und die dunklen Verfärbungen am Schalenboden, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Allerdings kann der Ursprung der dunklen Verfärbungen nicht untersucht werden, somit ist die Funktion des Behälters nicht bekannt. Da die Besiedlungsphase von Solvieux in das Magdalénien datiert, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.9. *Eure-et-Loire: Saint-Georges-sur-Eure – Behälter aus einer Feuerstein

Bei der Fundstelle handelt es sich um eine Sandgrube bei Saint-Georges-sur-Eure (Baudon 1908).

M. Ballet fand in Saint-Georges-sur-Eure eine Feuersteinknolle, die Spuren von intentioneller Bearbeitung aufweist (Gillet 1906). Der Feuerstein ist rotbraun und auf der Oberfläche ist noch die Kortex zu erkennen. An der Basis wurde ein Abschlag entfernt, um die Stabilität des Objekts zu erhöhen. Die Kanten sind geglättet. Das Stück ist oval geformt, 80 mm lang und 60 mm breit. Auf der

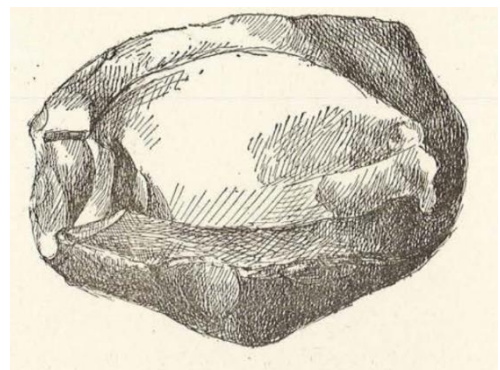


Abbildung 128: Saint-Georges-sur-Eures - Behälter aus Feuerstein (Baudon 1908, Taf. XXV, Abb. 52)

Oberseite befindet sich eine längliche ca. 15 mm tiefe Schale. Ein 10 mm breiter Rand umgibt die Vertiefung. Dieser Rand ist von einem Abflusskanal unterbrochen. Die Vertiefung besitzt eine kleine Ausbuchtung, wahrscheinlich um den Docht aufzunehmen (Baudon 1908). M. Gillet schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Gillet 1906).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und der Abflusskanal deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Leider ist nicht bekannt wie alt dieses Stück ist. Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung und der Fundsituation in einer Sandgrube, wird der Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet. Aus diesen Gründen ist dieser Feuerstein hier zwar erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.10. Gard

3.1.2.10.1 Grotte Chabot – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte Chabot liegt auf der linken Uferseite der Ardèche, in der Gemeinde Aiguèze. Die Höhle besteht aus einer 6 m breiten und 25 m tiefen Kammer, die durch einen länglichen Korridor, erweitert wird, der sich aber sehr schnell verkleinert. Die große Höhlenöffnung erhellt das Höhleninnere (Beaune 1987:206). Das Inventar der Höhle wird in das Magdalénien eingeordnet (Gaillard und Chiron 1911). Aber nach P. Smith datiert die Besiedlungsphase der Höhle in das Solutrén (Smith 1966:310).

Der hier beschriebene Kalkstein fanden L. Chiron und C. Gillard auf der rechten Seite der Höhle. In derselben magdalénienzeitlichen Fundschicht entdeckten die Ausgräber Asche, Feuerstein und zerbrochene Knochen. Der Aufenthaltsort des Kalksteins ist heute nicht bekannt.

Der kleine, zylindrische Kalkstein, hat einen Durchmesser von 55 mm und ist 30 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 28 mm tief. Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:206). L. Chiron und C. Gillard halten es für wahrscheinlich, dass der hier beschriebene Kalkstein zum Mahlen von Farbstoffen verwendet wurde (Gaillard und Chiron 1911). S. de Beaune bezeichnet den Kalkstein als Behälter mit unbekannter Funktion (Beaune 1987:206).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Aber die Interpretation von L. Chiron und C. Gillard ist abzulehnen, da auf dem gesamten Objekt keine Gebrauchsspuren vorhanden sind. Wahrscheinlicher ist die Interpretation von S. de Beaune, nämlich, dass es sich um einen Behälter mit unbekannter Funktion handelt.

3.1.2.10.2 *Grotte de Collias – Behälter aus Gestein

Die Höhle Grotte de Collias wird auch Grotte Bayol genannt (Drouot 1953). Sie liegt ganz in der Nähe des Dorfes Collias, in der Schlucht Combe de l'Ermitage. Ungefähr 4 km entfernt befindet sich der Pont du Gard. Es handelt sich um eine 168 m lange Höhle, die aus drei hintereinander angelegten Räumen besteht und somit eher einem langen und schmalen Gang ähnelt. Die Räume sind unterschiedlich breit und bis zu 20 m hoch. Die Höhlenwände weisen Bemalung auf (Régnault 1927).

J. Bayol berichtet von einer Reihe von Lampen, gibt aber keine Beschreibung der Objekte (Bayol 1935).

Schlussfolgerung: Leider wurden keine weiteren Quellen oder Informationen zu diesen Lampen gefunden. Aufgrund der vielen fehlenden Informationen werden die Lampen hier nur erwähnt, sind aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.10.3 *Grotte de la Salpêtrière – Behälter aus Gestein

Die Höhle La Salpêtrière liegt in der französischen Gemeinde Remoulins (Coste et al. 1976) und nur ca. 200 m von Pont-du-Gard entfernt (Sacchi 2009).

C. Streit berichtet 1935 von einer unverzierten Reibschale, sowie dem dazugehörigen Reibstößel (Streit 1935) und verweist auf einen Artikel von G. und A. de Mortillet aus dem Jahr 1900. Aber dort ist nur beschrieben, dass aus Salpêtrière eine Reibschale bekannt ist (Mortillet und Mortillet 1900).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage ist keine Interpretation des hier vorgestellten Stücks möglich, dafür reichen die vorliegenden Informationen nicht aus. Die Reibschale ist daher hier nur erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.11. Gironde

3.1.2.11.1 Abri de Jaurias

Der Abri de Jaurias liegt gegenüber dem Château de Bisqueytan in der Gemeinde Saint-Quentin-de-Baron. Er besteht aus zwei nebeneinanderliegenden Abris (Cousté 1951), die manchmal auch als Höhlen bezeichnet werden. Die für diese Arbeit wichtigen Schichten B und C datieren in das Magdalénien, die Stufe ist nicht bekannt (Beaune 1987:209).

3.1.2.11.1 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Dieser Kalkstein lag in Schicht C und datiert in das Magdalénien (Roussot und Beaune-Romera 1982). Der Kalkstein ist Teil der Sammlung von R. Cousté (Beaune 1987:210). Der hellgelbe Kalkstein ist durch Picken bearbeitet. Der vorhandene, kurze Griff ähnelt einem Knubbel. Der Kalkstein ist 108 mm lang, 88 mm breit und zwischen 30 und 45 mm dick. Der Griff misst vom Rand der Vertiefung bis zum Griffende 35 mm. Er ist 40 mm breit und auf seiner Unterseite leicht konkav geformt, sodass sich die Vertiefung des Objekts weg vom Griff neigt. Der Umriss der Vertiefungen ist nicht genau zu bestimmen, weil die Kanten des Randes abgerundete sind. Die Vertiefung auf der Oberseite hat einen Durchmesser von 50 mm und ist 13 mm tief. Ungefähr die Hälfte der Vertiefung und ein Teil des Randes (die dem Griff gegenüberliegen) ist dunkel verfärbt (Roussot und Beaune-Romera 1982; Beaune 1987:209).

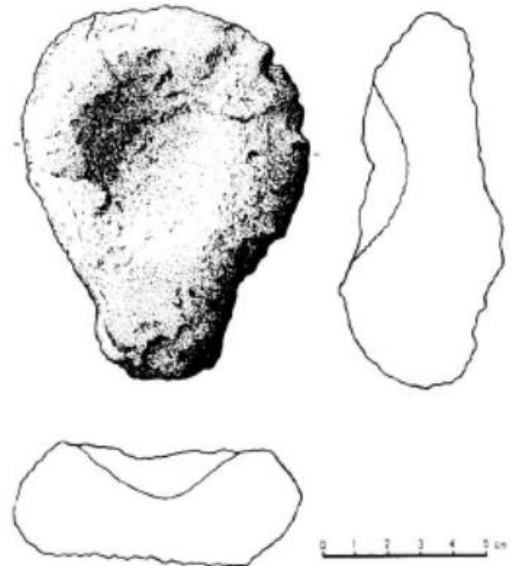


Abbildung 129: Abri de Jaurias - 1. Behälter aus Kalkstein (Roussot et al. 1982, Abb. 12)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts, die Vertiefung auf der Oberseite und die Verfärbung der Oberfläche weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein entdeckte R. Cousté und ist Teil seiner Sammlung. Der Kalkstein ist 102 mm lang, 76 mm breit und zwischen 29 und 40 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 82 mm lang, 71 mm breit und 11 mm tief. Die Vertiefung mit dem Abdruck eines Fossils besitzt schräge Wände. Die Schalenwände sind zum Teil dunkel verfärbt (Beaune 1987:210).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts, die Vertiefung auf der Oberseite und die dunkelbraune Verfärbung der Oberfläche weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da der Abri de Jaurias während des Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

- **3. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um das Fragment eines Kalksteinnapfes, der auf drei Seiten zerbrochen ist. Die Kalzitspuren geben der Oberfläche des Stücks ein fleckiges Aussehen. Der Kalkstein ist heute 68 mm lang, 57 mm breit und 14 mm hoch. Auf der Oberfläche sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen. Der hier vorgestellte Kalkstein entdeckte R. Cousté und ist Teil seiner Sammlung. Nach S. de Beaune handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Napf mit unbekannter Funktion (Beaune 1987:211).

Schlussfolgerung: Die Form des Objektes deutet auf einen Behälter hin. Allerdings kann die Funktion des Behälters heute nicht mehr geklärt werden, da entsprechende Gebrauchsspuren fehlen. Da der Abri de Jaurias während des Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.11.1.2 Behälter aus Muschelschale

Diese Muschelschale entdeckte R. Cousté auf dem Boden des Eingangs. Auch er ist Teil seiner Sammlung. Die Muschelschale stammt von einer fossilen *Ostrea sp.* und ist 96 mm lang, 68 mm breit und 31 mm hoch. Die natürliche Vertiefung auf der Oberseite ist 54 mm lang, 42 mm breit und 25 mm tief. Es sind schwarze Verfärbungen auf den Wänden der Vertiefung vorhanden. Nach S. de Beaune handelt es sich bei dem hier beschriebenen Objekt wahrscheinlich um eine Lampe, sie ist sich aber nicht sicher, da kaum Spuren vorhanden sind, die bei einer Interpretation helfen könnten (Beaune 1987:210).

Schlussfolgerung: Die Form des Objektes und die dunklen Verfärbungen weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Weitere Behälter, für die eine *Ostrea sp.* verwendet wurde fand man in Badegoule (Kapitel 3.1.2.8.15) und im Abri de Moulin-Neuf (Kapitel 3.1.2.11.2) bzw. ist Teil der Sammlung G. Maziaud (Kapitel 3.1.2.28.5.5). Da der Abri de Jaurias während des Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.11.2 Abri de Moulin-Neuf

Der Abri de Moulin-Neuf liegt im Tal der Camiac und ist Teil einer Reihe von Abris entlang eines Kalksteinfelsens auf dem Gebiet der Gemeinde von Saint-Quentin-de-Baron. Der Abri de Moulin-Neuf erstreckt sich auf 100 m² und war während des Magdalénien IV, V oder VI bewohnt. M. Lenoir fand Hinweise, für eine Belegung im Magdalénien, dass noch ein charakteristisches Element für ein

Magdalénien final hat (Lenoir 1977). Die Anwesenheit von *contour découpé* aus Knochen deuten auf ein Magdalénien IV hin (Beaune 1987:211).

3.1.2.11.2.1 Behälter aus Gestein

Dieses Stück Gestein fand M. Lenoir 1980 in Schicht 2, Quadrat 25. Das Stück datiert in das Magdalénien und ist im Besitz des Institut de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Es haben sich der Griff und ein Teil der Vertiefung erhalten. Das Fragment ist vollständig bearbeitet. Das Gestein ist heute noch 153,5 mm lang und 114 mm breit. Die Gesamtlänge des Objekts betrug ursprünglich wahrscheinlich 210 mm. Die Vertiefung war ursprünglich wohl kreisrund. Der Radius der Vertiefung beträgt bei 58,5 mm. Der erhaltene Teil der Vertiefung 16 mm tief. Der rechteckige Griff besitzt stumpfe Ecken und eine abgerundete, konvexe Unterseite. Der Griff ist 72,7 mm lang, 60,5 mm breit und zwischen 42 und 51 mm dick. Die Wände der Vertiefung sind zum Teil gerötet und geschwärzt. Am Boden der Vertiefung ist eine kleine rote Stelle zu sehen (Beaune 1987:211).



Abbildung 130: Abri de Moulin-Neuf - Behälter aus Gestein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die Form, die Gestaltung des Gesteins und die Lage der Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.11.2.2 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Den hier beschriebenen Kalkstein entdeckte R. Cousté in einer Schicht die in das Magdalénien datiert. Der Kalkstein ist ebenfalls Teil der Sammlung R. Cousté. Der trapezförmige Kalkstein ist 67 mm lang, 46 mm breit und 38 mm dick. Die Vertiefung ist durch Picken bearbeitet und liegt dezentral auf der Oberseite. Die stark gerötete Schale ist 40 mm lang, 36 mm breit und 15 mm tief (Beaune 1987:211).

Schlussfolgerung: Die dezentrale Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Die gerötete Schale deutet auf eine Verwendung als Lampe hin.

- **2. Behälter**

Den hier beschriebenen Kalkstein entdeckte R. Cousté in einer Schicht die in das Magdalénien datiert. Der Kalkstein ist ebenfalls Teil der Sammlung R. Cousté. Der Kalkstein hat sich nur zu 2/3 erhalten, der Rest fehlt. Der Kalkstein ist heute noch 68 mm lang, 61 mm breit und zwischen 8 und 15 mm dick. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet und 36 mm lang, 41 mm breit und 15 mm tief. Auf der Oberfläche des hier beschriebenen Objekts sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:211).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Da keine Gebrauchsspuren auf der Oberfläche vorhanden sind, kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden.

3.1.2.11.2.3 Behälter aus Muschelschale

Die hier vorgestellte Muschelschale fand R. Cousté in einer Schicht aus dem Magdalénien. Sie ist Teil seiner Sammlung. Bei der Muschelschale handelt es sich um das Fragment einer fossilen *Ostrea sp.* Das Fragment ist in Längsrichtung zerbrochen. Heute ist die Muschelschale noch 85 mm lang, 35 mm breit und 22 mm hoch. Die natürliche Vertiefung auf der Oberseite ist mindestens 8 mm tief und mit schwarzen Ablagerungen beschichtet. Ebenfalls in der Vertiefung sind zahlreiche Kohlefragmente nachgewiesen. Die entnommenen Proben beinhalteten Rückstände von Fettsäuren, die von ihrer Zusammensetzung her an Schweinefett bzw. mit ihnen verwandten Tieren erinnern (Beaune 1987:211).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf dem Fragment, weist auf einen Behälter hin. Die erhaltenen Fettsäuren in der Vertiefung deuten auf eine Verwendung des Behälters als Lampe hin. Auch in Badegoule (Kapitel 3.1.2.8.15) und in Abri de Jaurias (Kapitel 3.1.2.11.1) wurde eine *Ostrea sp.* verwendet.

3.1.2.11.3 Abri de Saint-Germain-la-Rivière – Behälter aus Kalkstein

Dieser Abri de Saint-Germain-la-Rivière befindet sich im Tal der Dordogne auf der linken Uferseite (Beaune 1987:215). Die Industrie der unteren Terrasse stammt dem Magdalénien II und III, die der oberen Terrasse aus dem Magdalénien III oder IV (Lenoir 1977); D. de Sonneville-Bordes datiert alles in das Magdalénien III (Sonneville Bordes 1960:391).

- **1. Behälter**

Bei diesem Kalkstein unterschieden sich die Angaben der Maße bei S. de Beaune (1987) und bei A. H. Bastin (1945), wenn auch nur um wenige Millimeter. Auch ähneln sich die Bilder bei S. de Beaune und A. H. Bastin kaum. Erschwerend kommt hinzu, dass beide keine Inventarnummer angeben, sodass nur anhand der Bilder und dem Vergleich der Maße vermutet werden kann, ob A. H. Bastin und S. de Beaune dasselbe Stück beschreiben. Aus diesem Grund sind hier beide Quellen beschrieben.

A. H. Bastin beschreibt das Objekt 1945 als cremefarbenen fünfeckigen Kalkstein mit rauer Oberfläche, auf der kleine unregelmäßig Löcher verteilt sind. Es ist wahrscheinlich, dass der Kalkstein durch Picken und Kratzen bearbeitet ist. Der Kalkstein ist 130 mm lang, zwischen 83 und 116 mm breit und zwischen 20 und 43 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 80 mm lang, 85 mm breit und maximal 25 mm tief. Der Kalkstein wiegt 711 Gramm (Bastin 1945).

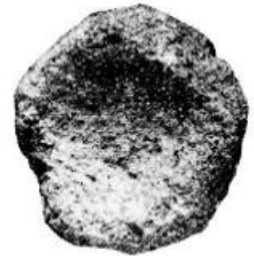


Abbildung 131: Abri Saint-Germain-la Rivière - 1. Behälter aus Kalkstein (Bastin 1945, Abb. 1, links)

S. de Beaune beschreibt 1987 den bearbeiteten ovalen Kalksteinnapf. Hier ist der Kalkstein 135 mm lang, 117 mm breit und 37 mm dick. Die längliche Vertiefung ist 101 mm lang, 71 mm breit und 21 mm tief. Sie erwähnt keine Gebrauchsspuren.

Nach Bastin handelt es sich bei dem Objekt um eine Lampe. Allerdings merkt S. de Beaune an, dass zwar die Form des Objekts an eine Lampe denken lässt, aber diese Interpretation wird durch nichts bestätigt. Sie bezweifelt auch, dass es sich um das selbe Objekt handelt (Beaune 1987:215).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Es ist wahrscheinlich, dass es sich hierbei um eine Lampe handelt. Der Abri de Saint-Germain-la-Rivière war im Zeitraum des Magdalénien II bis IV bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **2. Behälter**

Dieses Fragment ist bei A. H. Bastin (1945) beschrieben. Es besteht ebenfalls aus cremefarbenen Kalkstein und besitzt wie das zuvor vorgestellte Stücks, eine eher raue Oberfläche. Es ist schwierig eine Aussage über die Herstellungstechnik zu machen, aber wahrscheinlich ist eine Kombination aus Picken und Kratzen. Gleichwohl sind auch



Abbildung 132: Abri Saint-Germain-la Rivière - 2. Behälter aus Kalkstein (Bastin 1945, Abb. 1, rechts)

Schabspuren am Boden der Vertiefung zu erkennen.

Bastin beschreibt den Kalkstein als 159 mm lang, 120 mm breit und zwischen 14 und 50 mm dick. Der Schalendurchmesser liegt bei maximal 100 mm. Während die Schalentiefe bei 36 mm liegt. Das Objekt wiegt 1009 Gramm (bzw. 1250 Gramm). Bastin schlägt eine Funktion als Lampe vor (Bastin 1945).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Anhand der vorliegenden Informationen kann keine Aussage zur Funktion des Behälters gemacht werden. Der Abri de Saint-Germain-la-Rivière war im Zeitraum des Magdalénien II bis IV bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **3. Behälter**

Der hier vorgestellte Kalkstein ist im Besitz des Musée de Libourne. Bei dem hier vorgestellten Stück handelt es sich um einen von zwei Kalksteinnäpfe die J.-A. Garde 1946 veröffentlichte. Die Oberfläche des hier vorgestellten ovalen Kalksteinnapfs macht einen regelmäßigen Eindruck und es scheint als ob sie bearbeitet worden wäre. Die Unterseite ist konvex geformt und wahrscheinlich ebenfalls bearbeitet. Der Kalkstein ist mit einer feinen weissen Kalzitschicht bedeckt und 237 mm lang, 216 mm breit und 74 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 192 mm lang, 175 mm breit und 42 mm tief. Auf der Oberfläche des hier beschriebenen Objekts sind keine Gebrauchsspuren vorhanden (Beaune 1987:215).

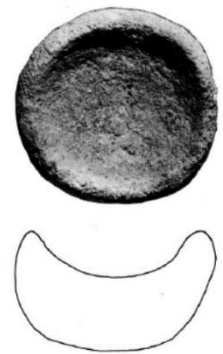


Abbildung 133: Abri Saint-Germain-la Rivière - 3. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1988, Abb. 7, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Anhand der Vertiefung und der Abbildung 133 ist es sehr wahrscheinlich, dass hier ein Behälter vorliegt. Die Oberfläche der Vertiefung erinnern an die Oberfläche eines Mahlsteines oder Mörsers. Die Funktion des Behälters kann jedoch nicht eindeutig geklärt werden. Der Abri de Saint-Germain-la-Rivière war im Zeitraum des Magdalénien II bis IV bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **4. Behälter**

Der hier beschriebene napfförmige Kalkstein ist im Besitz des Musée de Libourne. Der Kalkstein besitzt unregelmäßige Konturen und ist nur leicht bearbeitet. Der Kalkstein ist 305 mm lang, 260 mm breit und 95 mm hoch. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite besitzt unregelmäßige schräge Wände,

auf denen Schabspuren zu erkennen sind. Die Vertiefung ist 220 mm lang, 170 mm breit und 60 mm tief. Auf dem Kalkstein sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen. Die raue Oberfläche ist wahrscheinlich der Grund warum J.-A. Garde von einem Behälter spricht (Garde 1946). Nach S. de Beaune ist die Funktion des Objekts unbekannt (Beaune 1987:215). Es kann sich hierbei auch um den bei J. Blanchard erwähnte Behälter handeln, in diesem Fall stammt es aus Schicht A der unteren Terrasse (Blanchard et al. 1972).

Schlussfolgerung: Die ovale Vertiefung auf der Oberseite verweist auf einen Behälter. Da aber keine Gebrauchsspuren auf dem Behälter vorhanden sind, kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Der Abri de Saint-Germain-la-Rivière war im Zeitraum des Magdalénien II bis IV bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **5. Behälter**

Der hier beschriebene napfförmige Kalkstein ist Teil der Sammlung R. Chauveau. Er arbeitete von 1922 bis 1935 zusammen mit R. Blanchard in der Fundstelle. Der unregelmäßig, längliche Kalkstein ist 193 mm lang, 153 mm breit und 60 mm hoch. Die ovale Vertiefung besitzt weniger ausgeprägten Konturen und ist 115 mm lang, 95 mm breit und 25 mm tief. Auf der Oberfläche des Kalksteins sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:215).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite verweist auf einen Behälter. Da aber keine Gebrauchsspuren auf dem Behälter vorhanden sind, kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Der Abri de Saint-Germain-la-Rivière war im Zeitraum des Magdalénien II bis IV bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.11.4 Abri Vidon – Behälter aus Kalkstein

Bei dieser Fundstelle handelt es sich um einen breiten Abri (Beaune 1987:217), in der Gemeinde Juillac (Lenoir 1977). E. Prot konnte vier Schichten (davon zwei aus dem Paläolithikum) nachweisen (Beaune 1987:217). Die Funde aus der Grabungen von E. Prot sind im Besitz des Musée de la Société Historique et Archéologique de Saint-Emilion. M. Lenoir bestätigt die Anwesenheit eines Magdalénien supérieurs (Lenoir 1977).

- **1. Behälter**

Das hier vorgestellte Fragment eines Kalksteinnapfes ist 185 mm lang, 165 mm breit und 52 mm dick. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Die Vertiefung ist 140 mm lang, 105 mm breit und 20 mm tief. Es sind auf dem gesamten Kalkstein keine Gebrauchsspuren nachgewiesen. S. de Beaune beschreibt den Kalkstein als einen Napf mit unbekannter Funktion (Beaune 1987:217). Das Stück datiert in das Magdalénien supérieur (Lenoir 1977).

Schlussfolgerung: Die intentionell hergestellte Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Die Funktion des Behälters ist heute nicht mehr feststellbar, da keine Gebrauchsspuren vorhanden sind.

- **2. Behälter**

Dieser ovale Kalksteinnapf ist nur leicht beschädigt. Der Kalkstein ist unregelmäßig geformt und besitzt vertikale Außenseiten. Der Kalkstein ist 180 mm lang, 136 mm breit und 100 mm dick. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Die Vertiefung besitzt schräge Wände und ist 104 mm lang, 91 mm breit und 27 mm tief. Auf dem Rand der Vertiefung und auf der Unterseite des Kalksteins sind schwarze Verfärbungen zu erkennen (Beaune 1987:217).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die schwarzen Verfärbungen auf der Unterseite, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Der Abri Vidon ist während des Magdalénien supérieur besiedelt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **3. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment eines Kalksteins ist in zwei Teile zerbrochen. Die Oberseite des Kalksteins besitzt eine unregelmäßige Oberfläche. Während die Unterseite eine regelmäßige Oberfläche besitzt. Der Kalkstein ist 100 mm lang, 36 mm breit und 11 mm dick. Die Oberseite besitzt eine konkave Vertiefung, die Spuren vom Schaben aufweist. Die Vertiefung ist zu unvollständig um eine Aussage zur Abmessung zu treffen. Die Wände der Vertiefung sind besonders entlang der Kanten schwarz verfärbt (Beaune 1987:217).

Schlussfolgerung: Die intentionell hergestellte Vertiefung und die dunklen Verfärbungen auf der Oberfläche deutet auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Der Abri Vidon ist während des Magdalénien supérieur bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte

Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **4. Behälter**

Dieser Kalkstein ist im Besitz des Instituts de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Der napfförmige Kalkstein ist länglich geformt und ist 208 mm lang, 149 mm breit und zwischen 40 und 66 mm tief. Die Vertiefung befindet sich dezentral auf der Oberseite, sodass ein Griff am schmalsten Ende des Behälters entsteht. Auf der Wand der Vertiefung liegen zwei kleine schwarze Punkte. Die Unterseite des Objekts ist an einigen Stellen schwarz verfärbt (Beaune 1987:217).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und der Griff deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Der Abri Vidon war im Magdalénien supérieur bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.11.5 Abri du Grand-Moulin – Behälter aus Kalkstein

Der Abri du Grand-Moulin liegt mit Blick auf das Tal der Engranne in der Gemeinde Lugasson. Bei der Fundstelle handelt es sich um einen großen Abri, der heute zusammengebrochen ist (Lenoir 1977). Ein Solutréen ist bei J. Ferrier und A. Cabrol (1938) erwähnt, wird aber von P. Smith (1966) bestritten. Neuere Ausgrabungen von M. Lenoir bestätigen die Anwesenheit eines Solutréen supérieurs. Es könnte sich aber auch um ein Magdalénien ancien und supérieur handeln. Auch neuere Ausgrabungen konnten das Problem der Datierung nicht lösen (Beaune 1987:210).

Der hier vorgestellte Kalkstein ist lokaler Herkunft und vollständig bearbeitet. Die Schabspuren sind noch zu erkennen. Der Kalkstein ist 123 mm lang, 80 mm breit und 30 mm dick. Die Vertiefung ist 82 mm lang, 67 mm breit und 18 mm tief. Das Stück besitzt einen schnabelförmigen, sehr kurzen Griff. Eine Seite des Griffs misst 55 mm. Die gleichmäßig geformte Vertiefung weist Kratzspuren am Schalenboden und entlang der Schalenwände auf. Senkrecht zur Längsachse und entlang der Griffkante befinden sich zahlreiche Schabspuren. Ein kleiner roter Fleck liegt auf dem Rand der Vertiefung. Auf dem Objekt sind sonst keine weiteren Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:210).



Abbildung 134: Le Grand-Moulin - Behälter aus Kalkstein
(http://collections-musees.bordeaux.fr/ow4/maq/voir.xsp?id=00101-6194&qid=sd_x_q0&n=9&e, 05.08.2018)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts, die Vertiefung auf der Oberseite und die Bearbeitungsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Der Abri du Grand-Moulin war im Zeitraum des Solutréen bis Magdalénien bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.11.6 Abri Houleau – Behälter aus Kalkstein

Der Abri Houleau liegt im Tal der Gamage, kurz vor ihrer Mündung in die Dordogne, auf der linken Uferseite und stromabwärts von Castillon-la-Bataille in der Gemeinde Saint-Florence. Die für diese Arbeit wichtige Schichten C1 stammt aus dem Magdalénien III (Beaune 1987:210), während die Schicht B dem Magdalénien ancien zugeordnet wird (Lenoir 1977).

Der hier vorgestellte gelbe Kalkstein ist Teil der Sammlung von M. Sireix und stammt aus der Schicht C1 und lag dort in einer Feuerstelle. Das Kalksteinobjekt datiert somit in das Magdalénien III. Die Fundschicht ist stark gerötet und weist Ockerspuren auf. Der Kalkstein ist vollständig bearbeitet, wahrscheinlich durch Picken, da die Oberfläche sehr unregelmäßig ist. Das Objekt ist 119 mm lang, 81 mm breit und 39 mm hoch (Roussot und Beaune-Romera 1982). Die kaum ausgeformte Schale ist oval geformt. Ihren größten Durchmesser hat sie senkrecht zur Hauptachse des Objekts. Die Vertiefung ist 50 mm lang, 40 mm breit und 7 mm tief. Der längliche, dreieckige Griff wird an den Seitenrändern immer dünner. Das Griffende läuft spitz zu. Der Griff ist 65 mm lang, bis zu 42 mm breit und maximal 35 mm. Es sind schwarze Rückstände auf dem Rand, sowie rötliche Verfärbungen auf den Außenseiten und auf einen Teil der Unterseite nachgewiesen (Beaune 1987:209). Die Unterseite ist konvex, aber stabil. Es sind nur sehr wenige Gebrauchsspuren auf dem Objekt nachgewiesen (Roussot und Beaune-Romera 1982).

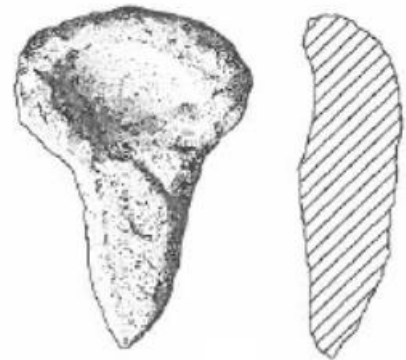


Abbildung 135: Abri Houleau - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:212, Abb. 212, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Die Form des Gegenstandes, die Vertiefung auf der Oberseite und die, wenn auch dürftigen Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.11.7 Grotte de Fontarnaud

Grotte de Fontarnaud liegt in der Gemeinde Lugasson (Lenoir 1977). Die Höhle besitzt zwei Eingänge und ist ca. 30 m tief. Sie besteht aus einem zentralen Saal und drei Galerien. Die Untersuchung der Sammlung J. Ferrier erlaubt die Einordnung der Werkzeugindustrie in das Magdalénien supérieur, mit der Möglichkeit einer Vermischung mit der Azilien-Schicht (Beaune

1987:209).

3.1.2.11.7.1 Behälter aus Gestein

- **1. Behälter**

J. Ferrier erwähnt die Entdeckung einer konkav geformten Lampe (Ferrier 1942) aus der mittleren Schicht 3, des Ganges D. Diese Schicht datiert in das Magdalénien. Auch der Aufenthaltsort dieses Objekts ist heute nicht bekannt. Der trapezoid geformte Gestein ist 101 mm lang, 87 mm breit und zwischen 11 bis 16 mm hoch. A. Roussot erwähnt keine Gebrauchsspuren (Beaune 1987:209).

Schlussfolgerung: Die konkave Form deutet auf einen Behälter hin. Da aber keine Gebrauchsspuren beschrieben sind bleibt die Funktion des Behälters unbekannt.

- **2. Behälter**

J. Ferrier erwähnt die Entdeckung eines Farbnapfs aus dem Magdalénien in der mittleren Schicht 3, des Ganges D (Ferrier 1942). Das Stück gilt heute ebenfalls als verschollen (Beaune 1987:209).

Schlussfolgerung: Es ist möglich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Behälter um einen Farbnapf handelt. Da aber der Behälter verschollen ist, kann die Funktion nicht mehr eindeutig geklärt werden.

3.1.2.11.7.2 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Diesen ovalen Kalkstein fand J. Labrie in der Grotte de Fontarnaud. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Der grobe Kalkstein ist lokaler Herkunft und vollständig durch Picken bearbeitet. Der Kalkstein ist 143 mm lang, 110 mm breit und 75 mm hoch. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite besitzt schräge Wände und ist 90 mm lang, 70 mm breit sowie 15 mm tief. Die Oberfläche des Randes, ein Teil der Schalenwände der Vertiefung, die Außenseiten und die Unterseite des Napfes ist zum Teil gerötet (Ferrier 1942).



Abbildung 136: Grotte de Fontarnaud - 1. Behälter aus Kalkstein

(http://donsmaps.com/lasc_auxlamp.html, 15.03.2017)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Verfärbungen auf der Oberfläche verweist auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Die Grotte de Fontarnaud war im Magdalénien supérieur bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

- **2. Behälter**

Diesen ovalen Kalkstein fand J. Labrie in der Grotte de Fontarnaud. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Der Kalkstein, lokaler Herkunft ist 140 mm lang, 112 mm breit sowie 75 mm hoch. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken und Schaben bearbeitet. Die Vertiefung ist 75 mm lang, 65 mm breit und 14 mm tief. Einen Teil der Schalenwand ist leicht geschwärzt. Die Oberfläche des Kalksteins ist gerötet (Ferrier 1942).



Abbildung 137: Grotte de Fontarnaud - 2. Behälter aus Kalkstein

(<http://donsmaps.com/lascauxlamp.html>, 15.03.2017)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Verfärbungen auf der Oberfläche verweisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Die Grotte de Fontarnaud war im Magdalénien supérieur bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.11.7.3 Behälter aus Tropfstein

Ein Stück eines Tropfsteins, bei dem es sich möglicherweise um das Bodenstück eines Stalagmittens handelt, ist Teil der Sammlung J. Ferrier, im Musée d'Aquitaine. Der Tropfstein wurde 1971 als Lampe veröffentlicht (Roussot und Ferrier 1971). Die Oberfläche des Tropfsteins ist schwarz verfärbt (Beaune 1987:209).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die schwarzen Verfärbungen auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Ähnliche Funde sind z. B. in Kapitel 3.1.2.8.18.3 (Grand Abri de Laussel) und 3.1.2.8.22.3 (Grotte de la Mairie Teyjat) beschrieben. Die Grotte de Fontarnaud war während dem Magdalénien supérieur bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.

3.1.2.11.8 Grotte de Pair-non-Pair

Die Grotte de Pair-non-Pair liegt in einem Kalksteinmassiv mit Blick auf das rechte Ufer der

Dordogne, in der Gemeinde Marcamps. Der vordere Bereich der Höhle ist zusammengebrochen, sodass die ursprünglich 25 m lange Höhle heute nur noch 15 m lang ist (Dubourg et al. 1996). Die Grotte de Pair-non-Pair war im Paléolithique moyenne und im Aurignaco-Périgordien bewohnt. Die Zeichnungen waren teilweise unter Schichten aus dem Périgordien supérieur begraben (Beaune 1987:211). M. Lenoir konnte aber einige Châtelperronien Messer und typische Aurignacien Stücke zusammen mit Gravettspitzen belegen. Dies spricht für eine gemischte Belegung im frühen Jungpaläolithikum (Beaune 1993).

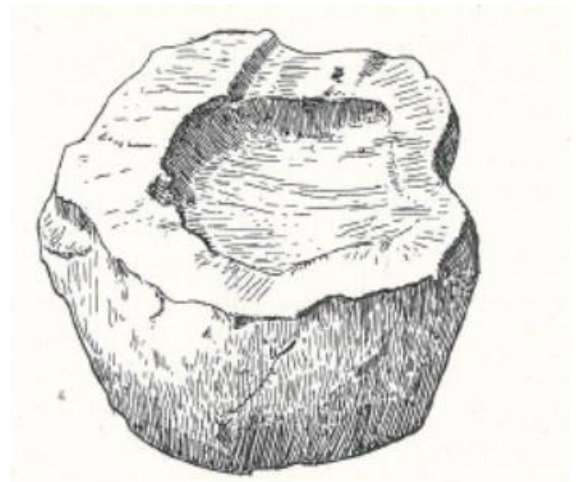


Abbildung 138: Grotte de Pair-non-Pair - Behälter aus Kalkstein (Saint-Périer 1926:38, Abb. 16)

Aus der Grotte de Pair-non-Pair kommen mehrere Kalksteinfragmente, die wahrscheinlich zu einer paläolithischen Lampe gehören. Die Vertiefung auf der Oberseite ist geschwärzt. Würde es sich hier um eine Lampe handeln, dann unterscheidet sie sich in der Form von den anderen paläolithischen Lampen (Saint-Périer 1926). Der Aufenthaltsort des hier beschriebenen Fragments ist nicht bekannt. Die Oberfläche ist bedeckt mit einer Art Kruste. Aufgrund der Zersetzung des Gesteins ist das Stück an der Basis weniger Breit als im oberen Bereich. Der Kalkstein ist zwischen 135 und 95 mm lang, maximal 100 mm breit und maximal 80 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite hat einen Durchmesser von 90 mm und ist 15 mm tief. Die Vertiefung ist dunkel verfärbt, als ob darin Fett verbrannt worden wäre (Beaune 1987:213).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die beschriebenen Gebrauchsspuren deutet auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Ein ähnlicher Behälter ist aus der Grotte de Espéluques (Kapitel 3.1.2.14.1) bekannt. Die Grotte de Pair-non-Pair war im Jungpaläolithikum bewohnt, es scheint also wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter aus diesem Zeitraum stammt.



Abbildung 139: Grotte de Pair-non-Pair - Behälter aus Schiefer (Beaune 1993, Abb. 4)

3.1.2.11.8.2 Behälter aus Schiefer

F. Daleau fand 1899 in Level KD eine Schieferplatte, deren konkave Oberseite eindeutige Spuren von roten Pigmenten aufwies. In Schicht KD wurden viele Pigmente entdeckt. Die Fundschicht datiert in das Gravettien (Beaune 1993).

Schlussfolgerung: Die konkave Oberseite und die roten Pigmente auf dem Objekt, sowie im der Fundschicht, deuten auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes hin.

3.1.2.11.9 Grotte des Fées

Die nur 40 m² große Grotte des Fées ist eine kleine Höhle im Tal des Moron (Beaune 1987:209). Die Höhle liegt in der Nähe von Marcamps (Lenoir 1977) und ca. 30 km nördlich von Bordeaux, Gironde (Petit-Maire 1971). Das Magdalénien ist in mehrere Stufen vertreten (Beaune 1987:209).

3.1.2.11.9.1 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Eines von zwei Kalksteinobjekten, die in der Grotte des Fées bei Marcamps (Gironde) von M. Daleau entdeckt wurden. Auf der Oberfläche des hier vorgestellten Kalksteins, sind Feuerspuren nachgewiesen. Die Form des Kalksteins ähnelt den Behältern aus der Grotte de Pair-non-Pair (Kapitel 3.1.2.11.8). Das hier vorgestellte Objekt datiert in das Magdalénien (Saint-Périer 1926). Der Aufenthaltsort des Kalksteins ist heute nicht bekannt (Beaune 1987:209). R. de Saint-Périer interpretiert diesen Kalkstein als Behälter, ohne genauer auf die Funktion einzugehen (Saint-Périer 1926).

Schlussfolgerung: Leider kann die Interpretation von R. de Saint-Périer nicht kontrolliert werden, da das Objekt heute als verloren gilt. Da aber die Form des Kalksteins den Behälter aus der Grotte de Pair-non-Pair ähnelt, wird er hier als Behälter mit unbekannter Funktion geführt.

- **2. Behälter**

Das zweite unvollständige Kalksteinobjekt, das M. Daleau in der Grotte des Fées entdeckte, weist ebenfalls Spuren von einem Feuer auf seiner Oberfläche auf. Auch hier besteht Ähnlichkeit zu den Behältern aus der Grotte de Pair-non-Pair (Kapitel 3.1.2.11.8). Der hier vorgestellte Kalkstein datiert in das Magdalénien (Saint-Périer 1926). Der Aufenthaltsort des Stücks ist ebenfalls nicht bekannt (Beaune 1987:209). R. de Saint-Périer interpretiert das hier beschriebene Objekt als Behälter, ohne genauer auf die Funktion einzugehen (Saint-Périer 1926).

Schlussfolgerung: Leider kann auch hier die Interpretation von R. de Saint-Périer nicht kontrolliert werden, da das Objekt heute als verloren gilt. Da es aber einem Behälter aus der Grotte de Pair-non-Pair ähnelt, ist es hier als Behälter mit unbekannter Funktion aufgeführt.

3.1.2.11.9.2 Behälter aus Sandstein

Das hier vorgestellte Sandsteinfragment ist im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux (Beaune 1987:209). Das gelbliche Sandsteinfragment ist in zwei Teile zerbrochen. Zusammengesetzt sind beide Stücke 84 mm lang, 74 mm breit und 17 mm dick. Die Oberfläche ist sehr glatt und macht einen polierten Eindruck. Die Außenkontur des Randes ist geglättet. Die Außenfläche des Sandsteins ist rotorange verfärbt, während die Wände der Vertiefung fast komplett geschwärzt sind. Die Unterseite des Sandsteins ist zum Teil schwarz verfärbt. In seinem aktuellen Zustand ist nicht bekannt ob das hier vorgestellte Stück zu einer konkaven Platte gehörte oder einen Teil eines Napfes war. Im letzten Fall muss die Vertiefung ursprünglich 160 mm lang, 170 mm breit und 20 mm tief gewesen sein. T. Bourgeois untersuchte das kohlenstoffhaltige Material auf dem Fragment und kam zu dem Ergebnis, dass es sich um verbranntes Tierfett handelt. Anhand der Rötung auf der Oberfläche des Objekts und die Verteilung der schwarzen Verfärbung auf dem Fragment, schlagen A. Roussot und S. de Beaune-Romera eine Verwendung als Lampe vor (Roussot und Beaune-Romera 1982).



Abbildung 140: Grotte des Féés - Behälter aus Sandstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Die Form des Sandsteins, die Vertiefung auf der Oberseite und die Verfärbungen der Oberfläche deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Die Grotte des Féés war im Magdalénien bewohnt, so scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

3.1.2.11.10 Lugasson – Behälter aus Kalkstein

Mehrere Fundstellen sind aus der Gemeinde Lugasson bekannt (wie z. B. dem Abri du Grand-Moulin (Kapitel 3.1.2.11.4) und der Grotte de Fontarnaud (Kapitel 3.1.2.11.7)), in den folgenden Kapiteln werden zwei Oberflächenfunde aus der Gemeinde Lugasson vorgestellt.

- ***1. Behälter**

Diesen Kalkstein entdeckte ein Bewohner aus Bouscat, am Fuße des Hügels Casevert, etwas außerhalb der Gemeinde Lugasson. Der dreieckige Kalkstein ist Teil der Sammlung R. Cousté und ist 178 mm lang, 114 mm breit und 53 mm hoch. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist 96 mm lang, 85 mm breit und 30 mm tief. R. Cousté und A. Roussot erwähnen weder Bearbeitungsspuren

noch Gebrauchsspuren. Die genaue Herkunft und die Datierung des Kalksteins ist nicht bekannt (Beaune 1987:211).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist zwar auf einen Behälter hin. Da aber keine Informationen zu eventuell vorhandenen Herstellungs- oder Gebrauchsspuren vorliegen, kann keine Aussage zur Funktion des Behälters gemacht werden. Aufgrund der ebenfalls fehlender Informationen zur Datierung und Herkunft, wird der Kalkstein ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet. Das Objekt ist hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt.

- **2. Behälter**

Dieser napfförmige Kalkstein entdeckte M. Sireix in der Freilandfundstelle Pontariet bei Lugasson im November 1972 zusammen mit 59 Werkzeugen. Der Kalkstein datiert in das Périgordien supérieur und ist Teil der Sammlung von M. Sireix. Der Kalkstein ist nur zum Teil bearbeitet. So sind auf der Oberseite Spuren vom Picken zu erkennen. Der Kalkstein ist 180 mm lang, 140 mm breit und zwischen 62 und 81 mm dick. Die gleichmäßig geformte Vertiefung auf der Oberseite ist bearbeitet und besitzt schräge Wände. Die Vertiefung ist 61 mm lang, 57 mm breit und 27 mm tief. Es gibt ein paar gravierte Linien in der Vertiefung. Eine weitere gravierte Linie verläuft quer über dem Rand und eine zweite verläuft auf der Außenseite des Kalksteins. Auf der Unterseite befinden sich einige unordentlich angeordnete Streifen. Eine Außenseite des Kalksteins ist intensiv gerötet, ebenso wie auf der Unterseite im Bereich derselben Seite (Beaune 1987:211).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Die Lage der Rötungen entspricht aber nicht den Spuren, die bei einer Verwendung als Lampe entstehen würden. Die Streifen auf der Unterseite können auch durch reiben auf eine harte und raue Oberfläche entstanden sein. Aus diesem Grund handelt es sich hier um einen Behälter mit unbekannter Funktion.

3.1.2.11.11 Roc de Marcamps

Roc de Marcamps liegt unterhalb der Grotte des Fées und zieht sich über einen Großteil des Hangs, der steil über dem Tal des Moron ragt. Die Fundstelle liegt in der Gemeinde Marcamps (Beaune 1987:213) und war im Magdalénien moyen bewohnt. Mehrere Radiocarbonatierungen ergab ein Alter von 18.900 bis 18.600 cal. BP (Kuntz et al. 2015). Roc de Marcamps war wahrscheinlich zeitgleich mit der Grotte des Fées (Kapitel 3.1.2.11.9) bewohnt (Beaune 1987:213).

3.1.2.11.1.1 Behälter aus Eisenkonkretion

Diese eisenhaltige Konkretion ist im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux (Sammlung G. Maziaud). Das Stück besteht heute aus zwei Fragmenten. Es fehlt ca. die Hälfte des gesamten Objekts. Die beiden Fragmente sind zusammengesetzt 115 mm lang, 61 mm breit und 53 mm hoch. Die Tiefe der Schale ist abhängig von der Neigung der beiden Fragmente, die den Rand einer napfförmigen Vertiefung bilden. Die minimale Tiefe beträgt 31 mm. Der Umfang der Vertiefung ist gerötet; der Rand ist braun und schwarz verfärbt. Die Schalenwände tragen Spuren von gelbem Ocker (Beaune 1987:213).

Schlussfolgerung: Auch wenn sich nicht das vollständige Objekt erhalten hat, ist eine Vertiefung auf der Oberseite zu erkennen. Dies deutet auf einen Behälter hin. Die Gebrauchsspuren in der Vertiefung lassen vermuten, dass der Behälter sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe verwendet wurde. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.11.1.2 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Dieser Kalkstein befindet sich im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux und ist Teil der Sammlung G. Maziaud. Der napfförmige Kalkstein ist mit getrocknetem Lehm bedeckt und ist 113 mm lang, 95 mm breit und zwischen 26 und 37 mm dick. Die unregelmäßig geformte Vertiefung auf der Oberseite, besitzt scharfe Konturen. Die Vertiefung ist 60 mm lang, 47 mm breit und 15 mm tief. Auf dem gesamten Objekt sind keine Gebrauchsspuren vorhanden. Aber möglicherweise sind sie vom Lehm verdeckt (Beaune 1987:213).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Fragments deutet auf einen Behälter hin. Die Funktion des Behälters kann nicht mehr festgestellt werden. Daher wird er hier als Behälter mit unbekannter Funktion geführt. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **2. Behälter**

Der hier beschriebene trapezförmige Kalkstein befindet sich im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux und ist Teil der Sammlung G. Maziaud. Der Kalkstein ist 85 mm lang, 76 mm breit und zwischen 29 und 34 mm dick. Die Vertiefung hat einen Radius von 45 mm und ist 16 mm tief. Die schrägen Wände der Vertiefung sind schwarz verfärbt und die Außenseiten des Kalksteins sind zum Teil gerötet. Eine Analyse der dunklen Verfärbungen auf der Schalenwand, ergab Rückstände von Schweinefett oder einem mit Schweinen nahe verwandten Tieres. Die Unterseite trägt eine flache Vertiefung, deren Umfang ebenfalls gerötet ist (Beaune 1987:214).



Abbildung 141: Roc de Marcamps - 2. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die auf der Oberseite liegende Schale, deutet auf einen Behälter hin. Es ist wahrscheinlich, dass es sich hier um das Fragment eines Behälters mit Lampenfunktion handelt. Hierfür sprechen z. B. die Vertiefung auf dem Fragment und die schwarzen Verfärbungen der Oberfläche. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **3. Behälter**

Das hier beschriebene Kalksteinfragment befindet sich im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux und ist Teil der Sammlung G. Maziaud. Das Kalksteinfragment ist bearbeitet und 89 mm lang sowie 86 mm breit. Die Vertiefung auf der Oberseite hat einen Radius von 46 mm und ist 18 mm tief. Die Wände der Vertiefung sind schwarz verfärbt. Die Analyse dieser Verfärbungen ergab Rückstände von Schweinefett bzw. Fett von einem mit dem Schwein verwandten Tier (Beaune 1987:214).

Schlussfolgerung: Auch hier ist es möglich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Fragment um die Reste eines Behälters mit Lampenfunktion handelt. Hierfür sprechen die Vertiefung auf dem Fragment und die schwarzen Verfärbungen der Oberfläche. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **4. Behälter**

Das hier beschriebene Kalksteinfragment befindet sich im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux und ist Teil der Sammlung G. Maziaud. Der Kalkstein ist bearbeitet und heute noch 76 mm lang, 73 mm breit und 25 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 47 mm lang, 45 mm breit und mindestens 24 mm tief. Auf den Wänden der Vertiefung sind schwarze Verfärbungen zu erkennen, die zum Schalenboden hin heller werden. Der Schalenrand ist ebenfalls schwarz verfärbt. Im oberen Bereich der Außenseite ist eine rötliche Verfärbung der Oberfläche zu erkennen (Beaune 1987:214).



Abbildung 142: Roc de Marcamps - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Es ist möglich, dass es sich bei diesem, hier vorgestellten Kalksteinfragment um die Reste eines Behälters mit Lampenfunktion handelt.

Hierfür sprechen die Vertiefung auf dem Fragment und die schwarzen Verfärbungen der Oberfläche. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **5. Behälter**

Das hier beschriebene Kalksteinfragment befindet sich im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux und ist Teil der Sammlung G. Maziaud (Roussot und Ferrier 1970). Das Fragment ist heute noch 72 mm lang, 70 mm breit und zwischen 13 und 18 mm tief. Von der Vertiefung auf der Oberseite ist zu wenig erhalten um Angaben zu seinen Abmessungen zu machen. Es sind schwarze Verfärbungen an zwei Stellen der Schale zu erkennen (Beaune 1987:214).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die darin befindlichen dunklen Verfärbungen, lassen auf einen Behälter mit Lampenfunktion schließen. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **6. Behälter**

Das hier beschriebene Kalksteinfragment befindet sich im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux

und ist Teil der Sammlung G. Maziaud. Das napfförmige Kalksteinfragment ist 102,4 mm lang, 65 mm breit und 48,5 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Die Vertiefung hat heute noch einen Radius von 75 mm und ist mindestens 12 mm tief. Auf einen Teil des Schalenbodens sind schwarze Verfärbungen zu erkennen. Die Oberfläche der Bruchstellen ist zum Teil geschwärzt und gerötet (Beaune 1987:215).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die dunklen Verfärbungen, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **7. Behälter**

Das hier beschriebene konkave Kalksteinfragment ist Teil der Sammlung J. Ferrier im Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Der Kalkstein ist 101 mm lang und 100 mm breit. Die Vertiefung auf der Oberseite ist zwischen 12 und 14 mm tief. In der Vertiefung liegt eine zweite, kleinere 4,5 mm tiefe Vertiefung, mit einem Durchmesser von 8 mm. Am Boden der Vertiefung und auf den Wänden sind schwach schwarze Verfärbungen der Oberfläche zu erkennen (Beaune 1987:214).

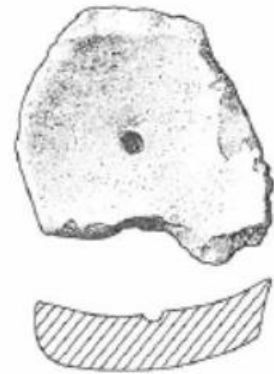


Abbildung 143: Roc de Marcamps
- 7. Behälter aus Kalkstein
(Beaune 1987:216, Nr. 14)

Schlussfolgerung: Der Form nach, handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter, der, wegen den dunkeln Spuren in der Schale, wahrscheinlich als Lampe verwendet wurde. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **8. Behälter**

Dieses Fragment eines napfförmigen Kalksteins fand M. Lenoir in der Schicht 2b des Quadrates N30, Nummer 46. Der Kalkstein datiert in das Magdalénien und ist im Besitz des Institut de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Das Fragment ist 81 mm lang und 76 mm breit. Die Vertiefung auf der Oberseite scheint durch Picken hergestellt worden zu sein. Sie ist 65 mm lang, 55 mm breit und 13 mm tief. Der Rand der Vertiefung und der Bereich der dem Bruch gegenüberliegt sind schwarz verfärbt, während der Boden der Vertiefung nur leicht gerötet ist. Die Analyse der schwarzen Verfärbungen ergab Reste von Fettsäuren eines rinderähnlichen Tieres (Beaune 1987:214).

Schlussfolgerung: Die farblichen Veränderungen, die auf der Oberfläche vorhanden sind und dass vorhanden sein von tierischen Fetten in der Vertiefung, lassen auf einen Behälter mit Lampenfunktion schließen.

- **9. Behälter**

Dieses napfförmige Kalksteinfragment fand M. Lenoir in der magdalénienzeitlichen Schicht 2b, des Quadrates K29. Das Fragment ist im Besitz des Instituts de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Der Kalkstein ist 75 mm lang, 66,5 mm breit und zwischen 10 und 23 mm dick. In der Vertiefung auf der Oberseite sind Bearbeitungsspuren, wie z. B. Pickspuren zu erkennen. Die Vertiefung hat heute noch einen Radius von 60 mm und eine Tiefe von mindestens 8 mm. Der Boden der Vertiefung ist gerötet (Beaune 1987:214).

Schlussfolgerung: Zwar handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um ein Fragment, aber der erhaltene Teil der Vertiefung und die roten Verfärbungen am Schalenboden, lassen die Vermutung zu, dass es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt.

- **10. Behälter**

Diesen Kalkstein fand M. Lenoir in der gestörten Schicht 1. Er ist im Besitz des Instituts de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Das napfförmige Kalksteinfragment ist 104,5 mm lang und 72 mm breit. Die Vertiefung auf der Oberseite, besitzt schräge Wände und einen Radius von 48 mm. Die Vertiefung ist mindestens 6 mm tief. Auf der Oberfläche des Objekts sind keine Gebrauchs- und Bearbeitungsspuren vorhanden (Beaune 1987:214).

Schlussfolgerung: Die oben aufgeführten Informationen lassen die Vermutung zu, dass es sich um einen Behälter mit unbekannter Funktion handelt. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **11. Behälter**

Dieses Kalksteinfragment fand M. Lenoir 1979 in Quadrat N 30. Es ist im Besitz des Instituts de Préhistoire et de Géologie du Quaternaire an der Université de Bordeaux. Das napfförmige Kalksteinfragment ist 116 mm lang, 71 mm breit und zwischen 43 und 74 mm dick. Auf der Oberseite ist eine gepickte 24 mm tiefe Schale mit einem Radius von 69 mm eingearbeitet. Die Wände der Vertiefung sind leicht gerötet und der Boden der Vertiefung ist geschwärzt (Beaune 1987:215).

Schlussfolgerung: Die genannten Informationen deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

- **12. Behälter**

Der Kalkstein ist Teil der Sammlung A. Nicolai im Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Er wurde am 1942 während der Grabung von A. Nicolai entdeckt. Die stratigraphische Herkunft des Objekts ist nicht bekannt. Heute hat sich noch $\frac{1}{4}$ des Kalksteins erhalten. Er ist noch 94 mm lang, 82 mm breit und ca. 29 mm dick. Die Oberseite des grob bearbeiteten Kalksteins ist unregelmäßige konvex geformt. Der Umriss der Vertiefung ist gewunden und ungenau, die Kanten sind abgerundet. Die Vertiefung ist 75 mm lang, 55 mm breit und 20 mm tief. Es sind deutliche rötliche Verfärbungen in der Vertiefung und auf einem Teil der Außenseiten zu erkennen. Die rötlichen Verfärbungen erreichen eine dicke von bis zu 10 mm. Ein Teil des Randes, der Außenseiten und ein Teil der Vertiefung sind geschwärzt. Die Verfärbung wird zur Kante hin dunkler. Die Analyse einer entnommenen Probe ergab die Rückstände von Schweinefett bzw. Fett von einem mit dem Schwein verwandten Tier. Auf der Unterseite des Objekts sind nur ein paar wenige orangene Flecken zu sehen, die durch Kontakt mit einem orangenen Farbstoff erworben sein können (Roussot und Beaune-Romera 1982).

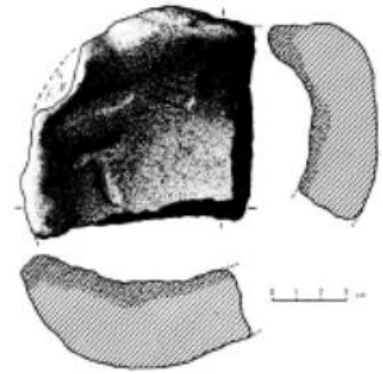


Abbildung 144: Roc de Marcamps - 12. Behälter aus Kalkstein (Roussot et al. 1982, Abb. 13)

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich wahrscheinlich um einen Behälter mit Lampenfunktion. Da heute nicht mehr bekannt ist in welcher Schicht der Behälter gefunden wurde, ist das Alter des Behälters nicht bekannt. Aber die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.11.11.3 Behälter aus Kieselgestein

Dieses Fragment eines Kiesels ist Teil der Sammlung G. Maziaud im Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Der Kiesel ähnelt in seiner Form einer Lampe mit Griff. Das Fragment ist entlang seiner Längsachse gebrochen. Auf der Oberseite sind Spuren vom Picken zu erkennen. Der Kiesel ist 133 mm lang, 62 mm breit und zwischen 12 und 36 mm dick. Auf der Oberseite liegt eine Vertiefung mit schrägen Wänden. Die Vertiefung ist 99 mm lang, 44 mm breit und 10 mm hoch. Auf dem Griff sind drei gravierte Linien zu sehen. Am Boden der Vertiefung ist eine 6 bis 15 mm dicke rötliche Verfärbung

zu erkennen, die möglicherweise natürlichen Ursprung ist (Beaune 1987:213).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und der Griff deuten auf einen Behälter hin. Über die Art seiner Verwendung kann keine Aussage mehr getroffen werden, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.11.11.4 Behälter aus Schiefer (oder Gneis)

Dieses Schiefer- oder Gneisfragment ist im Besitz des Musée d'Aquitaine in Bordeaux. Es trägt die Notiz „SIC (ohne Schichtangabe) Marquassuzaa“. Durch Zufall entstand durch den Bruch eine Form, die an eine Lampe mit Griff erinnert, aber es sind keine Spuren einer intentionellen Bearbeitung nachgewiesen. Das Fragment ist 175 mm lang, 75 mm breit und zwischen 30 und 48 mm dick. Die lehmige Struktur des Gesteins sorgt für den Zerfall und das Vorhandensein einer Vertiefung. Diese besitzt einen Radius von 53 mm und ist 10 mm tief. In der Vertiefung sind rötliche Verfärbungen auf der Oberfläche nachgewiesen. Die Schalenwände und ein Teil des Randes sind dunkel verfärbt. Die Oberfläche der Unterseite und die Bruchstellen ist unregelmäßig geschwärzt und gerötet (Beaune 1987:214).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich möglicherweise um einen Behälter mit Lampenfunktion. Darauf weisen die Vertiefung auf der Oberseite und die rötlichen Verfärbungen der Oberfläche hin. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.11.11.5 Behälter aus Tropfstein

Bei dem hier vorgestellten Tropfsteinfragment handelt es sich um einen Stalgamitten der Teil der Sammlung G. Maziaud im Musée d'Aquitaine in Bordeaux ist. Der Rand ist abgebrochen und durch Picken bearbeitet. Das Tropfsteinfragment ist heute 89 mm lang, 56 mm breit und zwischen 24 und 29 mm dick. In der Vertiefung hat sich rötlich verfärbte (Holz)Kohle erhalten. Die Untersuchung des Schaleninhaltes ergab Rückstände von Tierfett, dessen Zusammensetzung Schweinefett ähnelt. Die Unterseite des Fragments ist leicht geschwärzt und in der Mitte gerötet (Beaune 1987:214).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Es ist wahrscheinlich, dass es sich hierbei um eine Lampe handelt. Die Freilandfundstelle Roc de Marcamps war im Magdalénien

moyen bewohnt, daher scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.2.12. Haute-Garonne

3.1.2.12.1 Grotte d'Aurignac – Behälter aus Kieselstein

Die Fundstelle Grotte d'Aurignac ist eine Höhle auf einer Anhöhe in der Nähe des Dorfes Aurignac. Die Funde aus dem Abri datieren in das Aurignacien. Die Grotte d'Aurignac ist die eponyme Fundstelle für das Aurignacien (Rouquerol 2007).

Unter den Funden aus der Grotte d'Aurignac befindet sich ein kleiner schwarzgrauer Kieselstein, der Bearbeitungsspuren aufweist. Der Kiesel besitzt auf Ober- und Unterseite jeweils eine Vertiefung. E. Lartet schlägt vor, dass die Vertiefung als Ablagefläche für den Daumen diente, um das Halten des Objekts zu erleichtern (Lartet 1861).



Abbildung 145: Grotte d'Aurignac - Behälter aus Kieselstein (Lartet 1861, Pl. 10, Abb. 3)

Schlussfolgerung: Trotz der geringen Informationen wird das Objekt hier als Behälter mit unbekannter Funktion geführt. Grund hierfür sind ähnliche Funde aus dem Abri de la Gravette (Kapitel 3.1.2.8.4) in der Dordogne und anderen Fundstellen. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt. Da der Abri während dem Aurignacien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.12.2 Grotte de Guerris – Behälter aus Quarzit

Die Grotte de Guerris liegt in der Gemeinde Lespugue und ist nur ca. 17 m lang. Nach R. de Saint-Périer war die Höhle früher viel größer. Aber ein schmaler Korridor ist mit Sediment verfüllt. Die Grotte de Guerris war im Neolithikum (Niveau A), dem Azilien (Niveau B) und im frühen Magdalénien (Niveau C) bewohnt. Das Niveau C bezieht sich auf eine frühe Phase des Magdalénien in den Harpunen noch unbekannt sind und es ähnelt dem Magdalénien in der Grotte des Scilles (Kapitel 3.1.2.12.7) (Beaune 1987:206).

Der hier vorgestellte Quarzit fand R. de Saint-Périer am Boden der Höhle, nicht weit von einer Feuerstelle entfernt (Saint-Périer 1927). Der Quarzitkiesel hat eine fast dreieckige Form und ist 150 mm lang und 120 mm breit. Die Vertiefung ist grob ausgearbeitet und umfasst 10 cm³. Am Boden der Vertiefung hat sich ein dunkles Pulver erhalten. Bei einer 1926 durchgeführten Analyse des Pulvers wurde organisches Material nachgewiesen (Beaune 1987:206). R. de Saint-Périer hat

keinen Zweifel, dass es bei diesem Objekt um eine Lampe handelt (Saint-Périer 1927).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und der dunkle Inhalt in derselben, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Grotte de Gouerris im Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.12.3 *Grotte de la Spugo de Ganties – Behälter aus Gestein

Die Grotte de la Spugo de Ganties ist eine Höhlenöffnung in der Mitte eines Kalksteinhügels. Die Fundstelle besteht aus einer Terrasse, einem Abri und einer Höhle (diese besteht aus drei Gänge, drei Räumen und einer unteren Etage, die mit Schutt verfüllt ist). Die Höhle liegt in der Gemeinde Ganties-les-Bains und war nach J. Cazedessus in das Magdalénien moyenne und nach R. de Saint-Périer in das Magdalénien ancien bewohnt (Beaune 1987:208).

Die hier vorgestellten Objekte sind ebenfalls verschollen. Sie waren Teil der Sammlung von J. Cazedessus, die zum Teil im Field Museum in Chicago aufbewahrt wird. S. de Beaune vermutet, dass sie dort aufbewahrt werden, ohne dass man das weiß. Es wird berichtet, dass es Anzeichen von Feuereinwirkungen (schwarze Spuren auf der Seite) auf den Näpfen gibt. Nach J. Cazedessus handelt es sich hierbei um Behältern mit Lampenfunktion. Es ist jedoch nicht klar ob es sich bei der Beschreibung der Feuereinwirkung um die Außenseite des Napfes oder um die Wand der Vertiefung handelt (Beaune 1987:208).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage und da die hier beschriebenen Objekte verschollen sind, sind sie hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt. Sind aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.12.4 Grotte de Marsoulas – Behälter aus Kalkstein

Die Höhle befindet sich in der Nähe der Gemeinde Marsoulas (Beaune 1987:207) und besitzt im Querschnitt ein asymmetrisches Dreiecksprofil (Fritz et al. 2016). Die parietale Kunst an den Höhlenwänden (Müller-Karpe 1967:276) ordnet A. Leroi-Gourhan dem Stil IV zu, d. h. sie datiert in das Magdalénien III und IV. Die Grotte de Marsoulas war im Magdalénien ancien und moyen bewohnt (Beaune 1987:208).

D. Cau-Durban erwähnt die Entdeckung eines kleinen Mörsers aus weißem Kalkstein in einer Feuerstelle; die in das Magdalénien IV datiert wird. Der Kalkstein befindet sich im Besitz des Museum d'Histoire naturelle in Toulouse, mit einem Vermerk „Foyers C-D“. Von dem napfförmigen Kalkstein ist heute nur noch die Hälfte erhalten. Das halbrunde Fragment ist regelmäßig geformt und

misst 74,4 mm in der Länge sowie 45,5 mm in der Breite. Die Höhe des Fragments schwankt zwischen 23 und 39,2 mm. In der Vertiefung auf der Oberseite sind am Boden und an den Wänden Schabspuren zu erkennen, sie entstanden wahrscheinlich durch eine kreisförmige Drehbewegung. Die nachgewiesenen Pickspuren sind nur unter dem Mikroskop sichtbar und teilweise durch eine nachträgliche Bearbeitung entfernt worden. Die Vertiefung besitzt schräg abfallende Wände und ist 55,8 mm lang, 36 mm breit sowie 16,7 mm tief. Auf der Oberfläche des Fragments sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen. Die Form des Objekts erinnert an einen Mörser, aber der Stein scheint zu weich für einen solchen Einsatz (Beaune 1987:208).

Schlussfolgerung: Die bearbeitete Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Da aber keine eindeutigen Gebrauchsspuren vorhanden sind kann keine Aussage über die Art der Verwendung getroffen werden.

3.1.2.12.5 Grotte de Saleich – Behälter aus Tropfstein

Über die nur schwer zugängliche Grotte de Saleich ist nur wenig bekannt und sie ist nicht für die Öffentlichkeit geöffnet.

Ein Tropfstein aus der Grotte de Saleich besitzt auf seiner Oberseite eine natürlich entstandene Vertiefung. Ein Teil des Randes ist abgebrochen. Die Außenseiten und die Vertiefung sind fast vollständig geschwärzt. Der Tropfstein ist 230 mm lang und 330 mm hoch. Die Schalentiefe betrug ursprünglich wahrscheinlich 150 mm. Heute beträgt die Tiefe nur noch zwischen 40 und 50 mm. A. Costures fand das Objekt 1974 ca. 100 m vom Eingang der Höhle entfernt an der Oberfläche, der sogenannten Grabkammer. Er vermutet, dass die Lampe fest installiert war, um z. B. die Bestattungszeremonie zu beleuchten. Auch wenn dieser Stalagmit als Lampe verwendet wurde, hat S. de Beaune Zweifel an der paläolithischen Datierung und der Interpretation von A. Costures (Beaune 1987:208).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Über die Funktion kann keine Aussage getroffen werden, da entsprechende Spuren fehlen. Zur Datierung kann nur noch gesagt werden das der Behälter in das Paläolithikum datiert.

3.1.2.12.6 Grotte des Harpons

Die Grotte des Harpons liegt 200 m über der Brücke von Gueris und 50 m über dem Fluss, in der Gemeinde Lespugue. Die Fundstelle ist keine Höhle, sondern eher ein kleiner 5 m tiefer Abri. Eine Schicht stammt aus dem Solutrén supérieur und drei aus dem Magdalénien (Beaune 1987:206).

3.1.2.12.6.1 Behälter aus Kalkstein

Das hier beschriebene Kalksteinfragment ist vermutlich lokalen Ursprungs und lag in einer Tiefe von 1,80 m in Schicht B. Diese Schicht datiert R. de Saint-Périer in das Magdalénien moyen. Von dem ursprünglichen Objekt hat sich ein Teil der Vertiefung und der Anfang eines Griffs erhalten. Der Behälter ist zylindrisch-konisch geformt und besitzt eine flache Basis. Der Kalkstein steht stabil auf einer ebenen Fläche. Die Oberfläche des Kalksteins ist durch polieren bearbeitet. Heute misst das Kalksteinfragment 85 mm in der Länge, 61 mm in der Breite und ist maximal 51 mm dick. Auf der Oberseite ist eine halbkugelförmige Vertiefung eingearbeitet, in der noch Spuren von Schaben zu erkennen sind. Es gibt zwei Gruppen von Linien, die parallel graviert auf den Außenseiten angebracht sind. Auf der gesamten Oberfläche sind keine Spuren von schwarzen Verfärbungen nachgewiesen (Beaune 1987:206).

Schlussfolgerung: Die intentionelle Bearbeitung der Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Über die Art der Verwendung kann keine Aussage getroffen werden, da die Gebrauchsspuren fehlen.

3.1.2.12.6.2 *Behälter aus Sandstein

A.-H. Bastin erwähnt die Entdeckung einer zweiten Lampe aus der Grotte des Harpons. Der Aufenthaltsort des Objekts ist heute nicht bekannt und R. de Saint-Périer erwähnte nie eine zweite Lampe (Beaune 1987:206). Allerdings berichtet A. Viré von einer Lampe aus Sandstein, die von R. de Saint-Périer in der Grotte des Harpons entdeckte (Viré 1934).

Schlussfolgerung: Es ist keine Aussage möglich, da das hier vorgestellte Objekt heute verschollen ist und auch die Literaturquellen nicht sehr ergiebig sind. Das Stück ist hier der Vollständigkeit halber beschrieben, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.12.7 Grotte des Scilles – Behälter aus Sandstein

Von der Grotte des Scilles blickt man in die felsige Schlucht direkt auf die Save. Die flache und breite Höhle besitzt eine Fläche von ca. 30 m². Die Höhle liegt in der Gemeinde Lespugue und war im Magdalénien bewohnt (Pétilion et al. 2008).

Vor der Grotte des Scilles lag ein heller fragmentierter Sandstein. Ein Teil wurde 1923 und ein zweiter 1929 entdeckt. Beide



Abbildung 146: Grotte des Scilles - Behälter aus Sandstein (Saint-Périer 1926:31, Abb. 9)

Fragmente konnten passend wieder zusammengesetzt werden. Dem Objekt fehlen nur ein paar Fragmente am Rand (Saint-Périer 1926). Der Sandstein ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist dort Teil der Sammlung R. de Saint-Périer (Beaune 1987:208). Der rote, feinkörnige Sandstein, mit seinen seltenen und kleinen Glimmerplättchen stammt wahrscheinlich aus der Region der Corrèze. R. de Saint-Périer sieht darin einen Hinweis für den Austausch zwischen den Populationen im Paläolithikum des Périgord und den Pyrenäen (Saint-Périer 1926). Der Sandstein ist 190 mm lang, 115 mm breit und 40 mm hoch. Die Runde Vertiefung hat einen Durchmesser von 100 mm und ist ca. 200 mm tief. Der dreieckige Griff ist 83 mm lang (Beaune 1987:208). Die Vertiefung des Behälters und die Schalenränder sind schwarz verfärbt, während die Oberfläche des Griffes rötlichen verfärbt ist. Auf dem Griff ist eine Gravur zu sehen, die an eine schematische Darstellung einer Hand erinnert. Der Rand weist auseinanderlaufende, gravierte Linien auf (Saint-Périer 1926).

Schlussfolgerung: Form, Gestaltung und Griff sowie die Verzierung und die Lage der schwarzen Verfärbung deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Höhle während des Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.2.13. Haute-Loire: Grotte du Rond du Barry – Behälter aus Basalt

Die Grotte du Rond du Barry liegt in der Gemeinde Polignac, am linken Ufer des Borne. Die Schicht D wird in das obere Magdalénien und die Schicht F2 in das untere Magdalénien datiert (Torti-Zannoli 1985).

Dieses Basaltfragment wurde 1966 in der Schicht B des Quadrats H4 gefunden (Beaune 1987:224). Der Basalt stammt von der Anhöhe Garde de Sinzelles, ungefähr 500 m von der Höhle entfernt (Beaune 2003b). Die Fundschicht ist gestört und es ist nicht sicher ob das Objekt in das Paläolithikum datiert werden kann. Zumal diese Fundstelle auch im Mittelalter bewohnt gewesen war (Beaune 1987:224). Allerdings gibt es einen ähnlichen Behälter, aus demselben Material in Limeuil (Kapitel 3.1.2.8.43) und dieser datiert in das Magdalénien VI. Bei dem hier vorgestellten Basaltfragment fehlen ca. 2/3 des Randes. Erhalten haben sich der Boden der Vertiefung und der Bereich um den Griff. Die Außenseiten und die Innenwände der Vertiefung sind bearbeitet. Heute ist das Stück noch 150 mm lang und 100 mm breit (Bayle 1967). Die Materialdicke beträgt 23,2 mm. Ursprünglich war das Objekt wahrscheinlich oval geformt. Die ebenfalls ovale Vertiefung besitzt fast senkrecht Wände. Die Vertiefung ist 105,4 mm lang, 84,5 mm breit und 32 mm tief. Der dreieckige Griff ist auf jeder Seite und der Oberseite ausgedünnt. Der

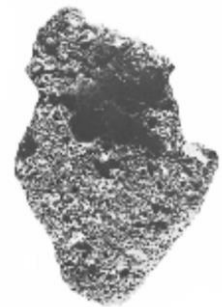


Abbildung 147: Grotte du Rond du Barry - Behälter aus Basalt (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 5)

Griff ist 41,4 mm lang und 60,2 mm breit. Auf der Oberfläche des Basalts sind keine Gebrauchsspuren zu erkennen. Trotz seiner charakteristischen Lampenform rät S. de Beaune, das Objekt mit Vorsicht zu betrachten, da die entsprechenden Gebrauchsspuren fehlen (Beaune 1987:224).

Funktion: Die Form des Objekts und die Vertiefung auf der Oberseite deuten auf einen Behälter hin. Zwar sind auf dem Behälter keine Gebrauchsspuren zu erkennen, aber die Form des Behälters und das verwendete Material verweisen auf eine Lampe.

3.1.2.14. Haute-Pyrénées

3.1.2.14.1 Grotte des Espélugues – Behälter aus Gestein

Die Grotte des Espélugues ist auch unter dem Namen Grotte de Lourdes bekannt und liegt in der Gemeinde Lourdes. Die Höhle besteht aus zwei großen Räumen, einen großen Graben und drei Öffnungen. Die Grabungen ergaben Schichten aus dem Magdalénien III, IV, V und VI sowie des Azilien (Beaune 1987:231).

Im Jahr 1886 fand L. Nelli während einer Grabung, dass hier vorgestellte Gesteinsstück. Das verwendete Material ist nicht bekannt. Das Stück ist Teil der Sammlung L. Nelli, die 1911 das Musée des Antiquités nationales kaufte. Der viereckige Stein gilt heute jedoch als verschollen. Auffallend ist der erhöhte Rand. Es sind keine eventuell vorhandene Herstellungs- und, oder Gebrauchsspuren erwähnt (Beaune 1987:231). J. Omnès vermutet eine Funktion als Tiegel oder Lampe (Omnès et al. 1980).



Abbildung 148: Grotte des Espélugues - Behälter aus Gestein (Beaune 1987:232, Nr. 21)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und die Abbildung des Stücks, sprechen für einen Behälter. Da aber keine Informationen über Herstellungs- oder Gebrauchsspuren vorliegen, kann keine Aussage über die Art der Verwendung gemacht werden. Aber ein ähnliches Stück stammt aus der Grotte de Pair-non-Pair (Kapitel 3.1.2.11.8.1). Es konnten in der Grotte des Espélugues Schichten aus dem Magdalénien III, IV, V und VI sowie dem Azilien nachgewiesen werden, sodass es wahrscheinlich ist das auch der Behälter in diesen Zeitraum datiert. Eine genauere Datierung des Behälters ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

3.1.2.14.2 Grotte de Labastide – Behälter aus Tropfstein

Die Grotte de von Labastide ist über 500 m lang. Eine Art Ausbuchtung befindet sich 190 m vom Eingang entfernt und orientiert sich nach Norden. Sie öffnet sich rechts zur Hauptgalerie. Nach 7 m

verengt sich die Höhle zu einem schmalen Durchgang um sich dann wieder auf seine Ursprungsbreite auszuweiten. Die Galerie endet vor einem Schacht, der bis auf die untere Etage reicht. Die erhaltenen Gravierungen an den Wänden, belegen einen Besuch der Höhle im Magdalénien IV (Omnès 1983)

Der hier vorgestellte Tropfstein fand G. Simonnet 1950 ungefähr 200 m vom Eingang entfernt, kurz vor dem Schacht. Der länglich geformte Tropfstein ist Teil der Sammlung G. Simonnet. Die unregelmäßige Oberfläche ist stark kalziniert. Die konvexe Unterseite sorgt für ein kippen des Behälters. Der Tropfstein ist 104,5 mm lang, 71 mm breit und zwischen 30 und 32 mm dick. Auf der Oberseite liegen zwei unregelmäßig geformte Vertiefungen, die miteinander in Verbindung stehen. Die erste größere Vertiefung ist 50 mm lang, 36,2 mm breit und 20 mm tief. Die zweite kleinere Vertiefung ist 40 mm lang, 16 mm breit und 17 mm tief. Die Wände beider Vertiefungen und der Rand sind schwarz und rot verfärbt. In Richtung Boden verblassen die Verfärbungen. Die Außenseiten des Tropfsteins und die Kanten der Unterseite, sind ebenfalls schwarz und rot verfärbt. Auf dem Rand haben sich Reste von Holzkohle erhalten. Trotz einer Analyse der Holzkohle, war es nicht möglich die Pflanzenart zu identifizieren (Beaune 1987:231).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorliegenden Objekt handelt es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion. Hierfür sprechen die Lage und Fülle der Verbrennungsrückstände. Die relative geringe Größe der Lampe und der Vertiefung, bedeutet das, das Fett leichter überläuft und so die Kanten der Unterseite und die Seiten des Behälters verfärbt. Die Grotte de Labastide war im Magdalénien IV bewohnt, das bedeutet wahrscheinlich datiert auch der Behälter in das Magdalénien IV. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.2.14.3 Hérault: Saint-Mathieu-de-Tréviars – Behälter aus Kalkstein

Die Freilandfundstelle Saint-Mathieu-de-Tréviars liegt im Osten der Gemeinde Saint-Mathieu-de-Tréviars in einem Weinberg. Leider sind keine genauen chronologischen Zuordnungen möglich.

Das hier vorgestellte Objekt fand J. Arnal in Saint-Mathieu-de-Tréviars. Es ist im Besitz der Société archéologique de Montpellier. Der flache dreieckige Kalkstein ist zum Teil durch Picken und Schläge bearbeitet. Die Unterseite des Kalksteins ist grob geglättet und gewährleistet so die Stabilität des wahrscheinlichen Behälters. Der Kalkstein ist 105 mm lang, 82 mm breit und 44 mm hoch. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Ein Teil des Randes ist poliert. Der Durchmesser der 17 mm tiefen Schale beträgt 65 mm. Der dreieckige Griff entstand durch eine Aussparung auf der rechten Seite. Auf der Oberfläche des Kalksteins sind keine Gebrauchsspuren zu finden (Beaune 1987:217). J. Arnal vermutet das die etwaig vorhandenen schwarzen Verfärbungen beim Waschen des Stücks entfernt wurden. Aus diesem Grund und weil die polierte

Fläche des Randes genau der Position des Dochts entspricht, schlägt er eine Verwendung als Lampe vor (Arnal 1970).

Schlussfolgerung: Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung, wird der Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet. Die fehlenden Gebrauchsspuren sprechen gegen eine Verwendung als Lampe. Aufgrund der Bearbeitungsspuren ist es wahrscheinlicher, dass hier ein Behälter mit unbekannter Funktion vorliegt.

3.1.2.15. Indre

3.1.2.15.1 Abri des Roches

Der Abri des Roches liegt in der Gemeinde Pouligny-Saint-Pierre. Der Abri war im Périgordien und im Aurignacien, hauptsächlich aber im Aurignacien II bewohnt (Beaune 1987:223). Es ist daher davon auszugehen, dass auch die beiden im folgenden vorgestellte Objekte in diesen Zeitraum datieren.

3.1.2.15.1.1 Behälter aus Quarz

P. Septier erwähnt die Entdeckung eines napfförmigen Quarzes ohne auf die Fundstratigraphie einzugehen. Die napfförmige Vertiefung ist ca. 10 mm tief und besitzt einem Durchmesser von 120 mm. Die Vertiefung wurden nach Ansicht von P. Septier durch Gebrauch hergestellt. Auf der Oberfläche des Quarzes haben sich Reste von Blut erhalten (Septier 1905).

Schlussfolgerung: Die napfförmige Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Aber anhand der Quellenlage kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

3.1.2.15.1.2 Behälter aus Schiefer

P. Septier erwähnt 1905 die Entdeckung einer Schieferplatte, die mit einer Schicht roter Farbe bedeckt ist. Die napfförmige Vertiefung ist ca. 10 mm tief und besitzt einen Durchmesser von 120 mm. Die Vertiefung ist nicht natürlichen Ursprungs, sondern intentionell hergestellt (Septier 1905).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die rot verfärbte Oberfläche weisen hier auf einen Behälter hin, der als Farbnapf genutzt wurde.

3.1.2.15.2 La Garenne

Der Fundplatz La Garenne liegt am Ufer der Creuse in der Gemeinde Saint-Marcel (Rigaud 2000) und besteht aus den Höhlen Le Grand Abri, Le Grotte Blanchard und Le Grotte Chapelle. La Garenne war im Magdalénien IV besiedelt (Beaune 1987:217). Nach Rigaud war die Höhle zwischen 14.400 BP und 13.300 BP bewohnt (Rigaud 2000). Davor gab es nur sporadische Besuche in der Höhle (Beaune 1987:217).

3.1.2.15.2.1 Behälter aus Feuerstein

Der hier vorgestellte Feuerstein lag an der Kreuzung zwischen dem Abri und dem Graben. Er ist Teil der Sammlung J. Allain und datiert in das Magdalénien IV oder V. Der Kalkstein ist an zwei Kanten gebrochen und 125 mm lang, 83 mm breit sowie 40 mm dick. Die Vertiefung hat sich nicht vollständig erhalten und ist natürlichen Ursprungs. Sie misst heute noch 66 mm in der Länge, 45,5 mm in der Breite und 13,5 mm in der Tiefe. Eine Wand der erhaltenen Vertiefung ist geschwärzt. Der Umfang der Vertiefung ist gerötet. Die Bruchstelle und die Unterseite sind ebenfalls Rot und Schwarz verfärbt. Nach S. de Beaune handelt es sich bei diesem Behälter um eine Lampe, die nach dem Gebrauch in einem Feuer lag (Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren, wie z. B. die Verfärbungen auf der Oberfläche, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.15.2.2 Behälter aus Gestein

- 1. Behälter

Der hier vorgestellte Stein wurde im Schutt entdeckt. Er stammt wahrscheinlich aus dem großen Abri und ist in zwei Stücke zerbrochen, die ca. 2 m voneinander entfernt im Sektor EZ lagen. Der Gegenstand datiert in das Magdalénien IV; das bedeutet also zum Siedlungsbeginn des Abris. Der Stein ist Teil der Sammlung von J. Allain. Es fehlen Teile des Randes und die Hälfte der Unterseite. Das Fragment ist oval geformt und ist 243 mm lang, 165 mm breit und 45 mm hoch. Die 44 mm tiefe Schale auf der Oberseite, besitzt stark gerötete Wände. Die Rötung wird zum Boden hin schwächer. Die Außenseiten sind entlang der Längskante geschwärzt und nach oben hin gerötet. Schwarze Flecken sind auf dem Schalenboden verteilt. S. de Beaune hält es für wahrscheinlich, dass dieser Behälter als Lampe gedient hat (Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren auf der Oberfläche,

deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- ***2. Behälter**

J. Allain berichtet in seinem Grabungstagebuch von einem Gesteinsfragment, welches wahrscheinlich als Lampe genutzt wurde. Der Verbleib des Stücks ist heute nicht bekannt (Beaune 1987:221).

Schlussfolgerung: Zu diesem Objekt gibt es nur wenige Informationen und da es heute verschollen ist, wird es hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.15.2.3 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte gelbliche Kalkstein fanden Grabungsarbeiter 1948, in einer Art Trichter. Die Fundschicht, in der der Kalkstein lag, datiert an den Übergang des Magdalénien V zum Magdalénien VI. Der ovale Kalkstein lag an der rechten Wand des Abris in einer schrägen Position. Die Vertiefung auf der Oberseite war mit Sediment aus gelben Sand bis zu Hälfte aufgefüllt. Spuren des Sediments haben sich auf den Wänden der Vertiefung erhalten. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée de l'Association pour la Sauvegarde du site d'Argentomagus in Saint-Marcel. Der napfförmige Kalkstein ist 261 mm lang, 240 mm breit sowie zwischen 101 und 112 mm dick. Die Wände der 188 mm langen, 161 mm breiten und 71,5 mm tiefen Schale sind senkrecht. Der unregelmäßige Rand hat eine Breite von 20 bis 40 mm. Die schwarz gefärbten Ablagerungen auf den Wänden der Vertiefung und dem Rand sind mehr als 10 mm dick. Die Oberfläche des Randes und die Schalenwände sind stark gerötet. Der Schalenboden ist leicht geschwärzt. Die Außenseiten sind gerötet und im oberen Bereich geschwärzt (Beaune 1987:218).



Abbildung 149: La Garenne - 1.
Behälter aus Kalkstein (Rigaud,
2000, Abb. 2, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Geht man von den Gebrauchsspuren (z. B. schwarze Verfärbungen auf den Schalenwänden etc.) aus, dann handelt es sich bei diesem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion.

- **2. Behälter**

Den hier beschriebenen Kalkstein fand man 1956 in einem Spalt in der Wand des Abris. Somit war kein Sediment zum Datieren vorhanden war, daher kann das Objekt nicht einer Stufe des Magdalénien (IV oder V) zugeordnet werden. Der quadratische Kalkstein ist Teil der Sammlung von J. Allain. Er ist 253 mm lang, 180 mm breit und zwischen 47 und 107 mm dick. Auf der Oberseite des Kalksteins befindet sich eine natürlich entstandene Vertiefung. Diese ist 227 mm lang und 145 mm breit sowie 69,5 mm tief. Die Unterseite des Kalksteins ist uneben. Die Längsseiten der Vertiefung und der Boden sind schwarz verfärbt. Auf dem Schalenboden, einem Teil der Außenseiten und auf dem Rand sind rote Flecken zu erkennen. Die Außenseiten sind zum Teil gerötet und im oberen Bereich, besonders dort wo sich die Vertiefung öffnet, geschwärzt (Beaune 1987:218).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren (z. B. schwarze Verfärbung) auf dem Objekt deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **3. Behälter**

Im Jahr 1949 wurde dieser Kalkstein an der Oberfläche von Schicht B entdeckt und ist Teil der Sammlung von J. Allain. Der Kalkstein datiert an das Ende des Magdalénien V. Der napfförmige Kalkstein besitzt eine unregelmäßige Unterseite. Auf einer Seite befindet sich eine Art Vorsprung. Der Kalkstein ist 149 mm lang, 125 mm breit sowie zwischen 21 und 56,5 mm dick. Die weit ausgestellte Vertiefung ist 116 mm lang, 103 mm breit und 20 mm tief. Der Umfang der Vertiefung und ein Teil des Bodens sind geschwärzt. Hierbei handelt es sich wahrscheinlich um die Rückstände von Holzkohle. Die Unterseite ist, mit Ausnahme des vorspringenden Abschnitts gerötet (Beaune 1987:218). J. Allain geht von einer Verwendung als Lampe aus (Allain 1953).

Schlussfolgerung: Die Rötung auf der Unterseite und die reichlich vorhandenen Holzkohlespuren in und um die Vertiefung deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **4. Behälter**

Dieser Kalkstein lag verkehrt herum zusammen mit zahlreichen Speeren in einer Felsspalte. Er datiert wahrscheinlich in das Magdalénien IV oder V und ist Teil der Sammlung von J. Allain. Der napfförmige Kalkstein, weist in seiner Vertiefung auf der Oberseite einigen Quarzeinschlüssen auf. Auf der Unterseite liegen drei Vorsprünge, die dafür sorgen, dass der Kalkstein schräg steht. Der Kalkstein ist 141 mm lang, 108,6 mm breit und zwischen 33,5 und 63,5 mm dick. Die Vertiefung ist 108,5 mm lang, 78 mm breit und 21 mm tief. Der Rand der Vertiefung ist stark geschwärzt. Während

die Oberfläche der Schalenwände und der Boden der Vertiefung sowohl geschwärzt als auch leicht gerötet sind. Bis auf den Vorsprung ist die Unterseite ebenfalls gerötet. Die Oberfläche der Außenseiten sind im oberen Bereich schwarz und rot verfärbt. Wahrscheinlich floss das geschmolzene Fett, aufgrund der geringen Größe des Kalksteins über und sorgte so für die Verfärbungen auf der Oberfläche. J. Allain und S. de Beaune halten den Kalkstein für einen Behälter mit Lampenfunktion (Beaune 1987:218).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren (z. B. farbliche Veränderung der Oberfläche) unterstützten die Interpretation eines Behälters mit Lampenfunktion.

- **5. Behälter**

Dieses kleine Kalksteinfragment lag verkehrt herum an der Basis von Schicht B₁ und datiert in das Magdalénien V. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée de l'Association pour la Sauvegarde du site d'Argentomagus in Saint-Marcel. Der napfförmige Kalkstein besitzt eine runde Vertiefung auf der Oberseite und ist 165 mm lang, 143 mm breit sowie zwischen 33 und 54 mm dick. Die Vertiefung ist 115 mm lang, 112 mm breit und ist 24,5 mm tief. Ein Großteil der dunkelschwarzen Ablagerungen in der Vertiefung wurde von J. Allain entfernt. Durch die Bearbeitung der Außenseiten des Kalksteins, entstand ein kleiner dreieckiger Griff. Die Schalenwand, die dem Griff gegenüberliegen und der Rand auf dieser Seite sind stark geschwärzt. Die gesamte Schalenwand ist gerötet. Auch die Außenseiten des Objekts sind stark geschwärzt; die Vertiefung ist an dieser Stelle geöffnet, wahrscheinlich um das flüssige Fett abfließen zu lassen. Der hier vorgestellte Kalkstein ist der dritte, der in dieser Schicht in umgekehrter Position entdeckt wurde und das einzige Exemplar aus La Garenne, das einen Griff besitzt (Beaune 1987:218).

Schlussfolgerung: Die Gebrauchsspuren, ihre Lage auf dem Objekt und der Griff, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **6. Behälter**

Dieser Kalkstein lag mit der Vertiefung nach oben in der Grabungsfläche und datiert in das Magdalénien V. Er ist Teil der Sammlung von J. Allain. Der napfförmige Kalkstein ist 150 mm lang, 115,7 mm breit sowie zwischen 45 und 50 mm dick. Die natürliche entstandene Vertiefung besitzt schräge Wände und ist 118 mm lang, 90 mm breit und 27,3 mm tief. Der Kalkstein ist um die Vertiefung herum, den Schalenwänden und auf dem Rand stark geschwärzt und weisen gerötete Bereiche auf, die als Spuren von Feuereinwirkung interpretiert werden können. Nach S. de Beaune handelt es sich bei diesem Behälter auf jeden Fall um eine Lampe (Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren um die Schale herum, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **7. Behälter**

Dieser Kalkstein wurde im Juli 1956 entdeckt. Der Kalkstein lag mit der Vertiefung nach unten im Sediment. Heute ist der Aufenthaltsort des Kalksteins nicht bekannt. Auch die Maße des ovalen, napfförmigen Kalksteins sind nicht bekannt. In der Vertiefung sind Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:220). J. Allain und S. de Beaune halten eine Nutzung des Kalksteins als Lampe für wahrscheinlich (Allain 1953, Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **8. Behälter**

Der Kalkstein lag bei seiner Entdeckung im Jahr 1964 am Rande des Abris. Er datiert in das Magdalénien IV oder V und ist Teil der Sammlung von J. Allain. Der Kalkstein ist schon vor langer Zeit zerbrochen, sodass heute ca. 1/3 des Objekts fehlen. Die Unterseite ist gerundet und verursacht ein umkippen des Behälters. Der Kalkstein ist 186 mm lang, 143 mm breit und 70 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 122 mm lang, 111 mm breit und 30 mm tief. Es hat sich sehr viel Ruß auf den Schalenwänden abgelagert. Am Boden der Vertiefung haben sich kleine schwarze Punkte und getrockneter Ton mit kleinen Knochensplittern erhalten. Eine starke Rötung bildet eine Art Kranz um den Rand herum. Der Boden der Vertiefung ist ebenfalls stark gerötet. Der Bruch zeigt, dass die Rötung bis zu 32 mm weit in den Stein reicht.



Abbildung 150: La Garenne - 8. Behälter aus Kalkstein
(Beaune 1987, Pl. VI, Nr. 1)

Ein Teil der Außenseite des Objekts ist mit Ruß bedeckt und im oberen Bereich gerötet. Möglicherweise handelt es sich hierbei um die Abflusszone des geschmolzenen Fetts. S. de Beaune interpretiert das Objekt als Lampe, die nur sehr kurz in Betrieb war (Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren in und um die Schale herum, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **9. Behälter**

Der hier vorgestellte hellgelbe Kalkstein stammt vom Ende des Magdalénien V und ist Teil der Sammlung J. Allain. Bis heute hat sich ca. die Hälfte des napfförmigen Kalksteins erhalten. Auf der Unterseite liegt ein länglicher Grat, welcher das Fragment auf die Seite kippen lässt. Der Kalkstein ist 155 mm lang, 95 mm breit sowie zwischen 50 und 79 mm tief. Die steilen Wände der ovalen Vertiefung auf der Oberseite sind gerötet. Außerdem liegen drei rußige Flecken auf dem Rand. Einige Spuren der Kohle wurden beim Reinigen des Kalksteins entfernt. S. de Beaune schlägt eine Nutzung als Lampe vor (Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren (z. B. die roten Schalenwände), weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **10. Behälter**

Diese Hälfte eines napfförmigen Kalksteines lag unter einem großen Block, in Schicht B2. Der Kalkstein stammt aus dem Magdalénien V und ist Teil der Sammlung von J. Allain. Der Kalkstein ist 165,5 mm lang, 79 mm breit und 53,6 mm hoch. Die unregelmäßig geformte Vertiefung ist natürlichen Ursprungs und ist 82,5 mm lang, 48,5 mm breit und 21 mm tief. Deutlich erkennbar sind die rötlichen Verfärbungen auf den Wänden der Vertiefung und einem Teil des Randes. Der Rand ist an zwei Stellen schwarz verfärbt. An der Bruchkante ist die Wirkung des Feuers 6 mm dick ist. Eine der Seiten des Kalksteinfragments und die Unterseite sind geschwärzt und gerötet. Die Spuren, die auf einem Teil des Steins und der Unterseite zu sehen sind, stammen wahrscheinlich von flüssigem Fett das übergelaufen ist. S. de Beaune vermutet hier ebenfalls eine Lampe (Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren auf der Oberfläche des Fragments, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **11. Behälter**

Dieses Kalksteinfragment ist lokalen Ursprungs und möglicherweise bei dem Fall in den Graben zerbrochen. Der Kalkstein datiert in das Magdalénien V und ist Teil der Sammlung von J. Allain. Es haben sich nur ca. $\frac{1}{4}$ des Objekts erhalten. Das erhaltene Fragment ist 103,5 mm lang, 69,5 mm breit sowie zwischen 7,5 und 18,4 mm hoch. Auf der Oberseite hat sich ein Teil der Vertiefung erhalten. Sie besitzt schrägen Wänden und ist 89 mm lang, 61 mm breit und ist mindestens 14,5 mm tief. Die Wände der Schale sind schwarz verfärbt und der Boden ist stark gerötet. Die 3,5 mm starke Rötung hat wahrscheinlich ihren Ursprung in dem Eisenoxid des Gesteins und ist vielleicht

für die Spaltung des Steins verantwortlich. Die Außenseiten des Kalksteins sind schwarz verfärbt. Die ursprüngliche Maße sind nicht bekannt. Es ist unklar, ob es sich bei dem Fragment um die Schalenwand eines Behälters handelt oder um einen Teil der Schalenwand plus einen Teil des Schalenbodens. S. de Beaune schlägt eine Verwendung des Kalksteins als Lampe vor (Beaune 1987:220).

Schlussfolgerung: Es handelt sich bei dem hier vorgestellten Fragment, um die Reste eines Behälters mit Lampenfunktion. Hierfür sprechen die schwarzen und rötlichen Verfärbungen des Gesteins, die von der Einwirkung eines Feuers stammen können.

- **12. Behälter**

Dieser weiße Kalkstein fanden Grabungsarbeiter in einer Schuttschicht des Grand Abri und ist Teil der Sammlung J. Allain. Er datiert wahrscheinlich an das Ende des Magdalénien IV. Von dem napfförmigen Kalkstein hat sich nur ca. 1/3 der ursprünglichen Größe erhalten. Erhalten haben sich sechs einzelne Fragmente, die zusammengefügt 99,3 mm lang, 78,2 mm breit sowie zwischen 16 und 28 mm hoch sind. Auf der Oberseite liegt eine gleichmäßig geformte Vertiefung, die scheinbar durch Picken bearbeitet ist. Die Wände der 73 mm langen, 50 mm breiten und 18,5 mm tiefen Schale sind schräg. Der Boden der Schale ist entlang des Bruchs gerötet. Die Wände sind zum Teil deutlich geschwärzt. S. de Beaune schlägt eine Verwendung des Kalksteins als Lampe vor (Beaune 1987:221).

Schlussfolgerung: Die gepickte Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren auf der Oberfläche des Fragments, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **13. Behälter**

Dieser Kalkstein lag am Eingang der Höhle und datiert in das Magdalénien IV. Er ist Teil der Sammlung J. Allain. Das hier beschriebene kleine, konkave Kalksteinfragment ist 79,5 mm lang, 56 mm breit sowie zwischen 13 und 21 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite besitzt schräge Wände. Sie ist 59 mm lang, 40 mm breit und mindestens 10 mm tief. Das Innere der Vertiefung ist rot und schwarz verfärbt. Die Bruchstelle und die Unterseite weisen ebenfalls gerötete Stellen auf. S. de Beaune hält die Verwendung des Kalksteins als Lampe für sehr wahrscheinlich (Beaune 1987:221).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren auf der Oberfläche des Stücks, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **14. Behälter**

Bei diesem Kalkstein ist die Quellenlage sehr schwierig und der genaue Ursprung ist nicht bekannt. Es könnte das Objekt mit der Nummer L₂B₄C₈ aus der Grotte Blanchard (Koord. 135 x 18 x 70) sein, das im Grabungstagebuch «*à la surface de C, nous dégageons une magnifique lampe, magnifique la fois par la forme et par le contraste en couleurs de la cavité d'utilisation (...), elle était en position renversée*» (Blanchard 21. Mai 1959). Die Lampe L₂B₄C₈ könnte auch die von J. Allain 1959 veröffentlichte sein; welche heute verschollen ist.

S. de Beaune beschreibt sie als großen, dreieckigen, konkaven Kalkstein. Der Kalkstein ist 186,5 mm lang, 144 mm breit und zwischen 48 und 62 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite des Kalksteins ist 140 mm lang, 118 mm breit und 18,4 mm tief. Die Wände der Vertiefung sind schwarz verfärbt, während das Innere der Vertiefung mit Ausnahme der Mitte gerötet ist. Die Außenseiten und die Unterseite des Stücks sind ebenfalls zum Teil gerötet. Das breitere Ende des Kalksteins hat wahrscheinlich als Griff gedient (Beaune 1987:221). J. Blanchard und S. de Beaune halten das vorgestellte Objekt für eine Lampe. S. de Beaune zweifelt allerdings das es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um den im Grabungstagebuch erwähnte Behälter L₂B₄C₈ handelt (Beaune 1987:221).

Schlussfolgerung: Trotz der konfusen Quellenlage, weist die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren, wie z. B. die farblichen Veränderungen auf der Oberseite, auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **15. Behälter**

Dieser Kalkstein veröffentlichte J. Allain im Jahr 1959. Leider ist auch dieses Stück heute verschollen. Der Kalkstein ist 150 mm lang und 120 mm breit. Die Wände der Vertiefung sind geschwärzt, während der Rand und die Seiten gerötet sind. Der Boden des Objekts ist noch erhalten (Beaune 1987:221).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren (wie z. B. die dunkle Verfärbung der Schalenwand), weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.15.2.4 Behälter aus Quarz

H. Breuil berichtet von einem verzierten Quarznäpfchen aus La Garenne bei Saint-Marcel (Indre). Er schließt anhand der geringen Größe der Vertiefung eine Verwendung als Mörser aus. Doch ist zu bedenken, dass die Menge der geriebenen Farbe, besonders zur Körperbemalung, nicht sehr groß sein muss (Streit 1935). Die Abbildung 151 zeigt das Objekt, das um die Vertiefung herum eine Rinne angebracht ist.



Abbildung 151: La Garenne - Behälter aus Quarzit (Breuil 1902, Abb. 7)

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Über die Funktion kann allerdings keine Aussage getroffen werden.

3.1.2.15.2.5 Behälter aus Sandstein

- 1. Behälter

Dieses Sandsteinfragment lag am Rand eines tiefen Grabens, am Rande des Abris, in einer Feuerstelle (FA₁) an der Oberfläche der Schicht B₂. Der Sandstein kann an das Ende des Magdalénien V datiert werden. Er lag mit der Öffnung nach unten in der Schicht B₂ und ist Teil der Sammlung J. Allain. Die Unterseite des Sandsteins ist bootförmig, sodass das Objekt auf die Seite kippt, wenn es auf einer ebenen Fläche abgestellt wird. Der Sandstein ist 271 mm lang, 187 mm breit und zwischen 15 und 30 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite des Sandsteins ist länglich geformt und natürlichen Ursprungs. Die Schalenwände sind um 45° geneigt und ausgestellt. Die Vertiefung ist 218 mm lang, 195 mm breit und 32 mm tief. Die Längsseiten der Vertiefung sind stark geschwärzt; der Boden ist deutlich gerötet und nur ein wenig schwarz verfärbt. Während die gerötete Unterseite entlang ihrer Längskanten ebenfalls geschwärzt ist. Wahrscheinlich verursachte überlaufendes Fett die Verfärbungen auf der Unterseite. S. de Beane hält eine Verwendung des Sandsteins als Lampe für wahrscheinlich (Beaune 1987:218).

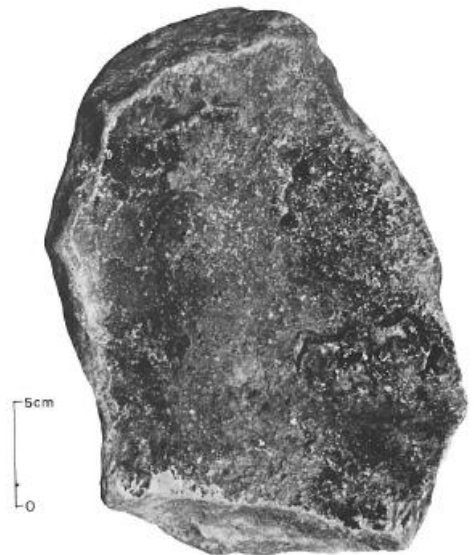


Abbildung 152: La Garenne - 1. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987, Pl. VIII, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren auf der Oberfläche

des Objekts, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Das große Sandsteinfragment lag mit seiner Vertiefung nach unten im Sediment. Es hat sich heute noch ca. $\frac{1}{4}$ des ursprünglichen Objekts erhalten. Der Sandstein ist heute noch 182 mm lang, 125 mm breit und 71 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite besitzt schräge Wände und einen flachen Boden. Die Vertiefung ist 166 mm lang, 110 mm breit und 30 mm tief. Die Wände der Vertiefung sind im oberen Bereich geschwärzt, ebenso wie ein Teil des Randes. Die Schale, der Rand und die Bruchstellen sind gerötet. Die Unterseite ist entlang der längeren Bruchkante ebenfalls gerötet (Beaune 1987:221).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren auf der Oberfläche, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.15.2.6 Behälter aus Vulkangestein

Das im Juli 1960 gefundene Fragment aus Vulkangestein lag an der Basis einer Schicht, die in das Magdalénien IV datiert. Zunächst hielt man es für kalzinierte Spongiosa. Das vollständig bearbeitete Fragment ist Teil der Sammlung von J. Allain. Es ist 64 mm lang, 36,7 mm breit und 64,3 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite hat sich nur sehr unvollständig erhalten. Sie ist 53 mm lang, 28 mm breit und 12 mm tief. Die Oberfläche der Vertiefung ist stark geschwärzt. Auf der Oberseite des Vulkangesteins sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:221).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Die Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Die hier vorgestellte Lampe ist vergleichbar mit der Lampe aus der Grotte du Rond du Barry (Kapitel 3.1.2.13) und einem Napf aus Limeuil (Kapitel 3.1.2.8.43).

3.1.2.16. Landes

3.1.2.16.1 Abri Duruthy

Der Abri Duruthy liegt am Fuße des Pastou, am rechten Flussufer der Gave d'Oloron, in der Gemeinde Sorde-l'Abbaye im Département Landes. Der Abri öffnet sich nach Südosten (Dachary et al. 2005). Neben einer Schicht aus dem Chalkolithikum, sind Schichten aus dem Azilien, Magdalénien VI, V, IV und III nachgewiesen (Beaune 1987:223).

3.1.2.16.1.1 Behälter aus Granit

- **1. Behälter**

Der napfförmige grüne Granit lag in einer Schicht aus dem Magdalénien VI und wurde außerhalb des Wohnbereichs gefunden. Er ist im Besitz des Musée départemental de l'abbaye d'Arthous in Hastings. Auf der Unterseite des Granits sorgt eine Kante dafür, dass das Objekt nicht stabil auf dem Boden steht. Der Granit ist 180 mm lang, 157 mm breit und 72,8 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite besitzt steile Wände und der Rand der Vertiefung scheint poliert worden zu sein. Die Vertiefung ist 106,9 mm lang, 90 mm breit und 38 mm tief. Auf der gesamten Oberfläche sind Spuren von Kohlenstoff zu sehen. Besonders viel Kohlenstoff ist auf der Bruchstelle des Randes vorhanden (Beaune 1987:223). Möglicherweise sind viele Spuren während dem Reinigen des Objekts entfernt worden (Arambourou und Delpech 1978:39).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die vorhandenen Holzkohlereste, deuten darauf hin, dass es sich um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt.

- **2. Behälter**

Dieser rosafarbene Granit fand J.-C. Melors in Quadrat D IX in Schicht 3, während der Grabungskampagne von R. Arambourou im Jahr 1982. H. Breuil datiert diese Schicht in das Magdalénien VI. Der Granit ist im Besitz des Musée départemental de l'abbaye d'Arthous (Hastings). An einem Ende des Granits fehlt ein Stück. Der Granit ist 172 mm lang, 107 mm breit und 90 mm dick. Die 25 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist durch Picken und Hämmern bearbeitet (Beaune 1987:223). Der polierte Rand ist von einer Kerbe unterbrochen, bei der es sich wahrscheinlich um eine Ausgießhilfe handelt. Die Vertiefung macht einen grauen, schmutzigen Eindruck. Die Unterseite und der Rand des Granits sind durch die Einwirkung eines Feuers gerötet (Arambourou und Delpech 1978:39).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberfläche, die Form des Objekts und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.16.1.2 Behälter aus Sandstein

Der hier vorgestellte napfförmige Sandstein stammt aus dem Magdalénien V und ist im Besitz des Musée départemental de l'abbaye d'Arthous in Hastings. Der verwendete Sandstein ist vollständig

durch Picken, Schlagen und Abrasion bearbeitet. Heute haben sich noch ungefähr die Hälfte des ursprünglichen Objekts erhalten. Der Sandstein ist 71,6 mm lang, 50,7 mm breit und 22,8 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken hergestellt und besitzt schräge Wände. Die Vertiefung ist 53 mm lang, 42,3 mm breit und 13,8 mm tief. Auf dem Schalenrand sind schwarze Verfärbungen nachgewiesen (Beaune 1987:223).

Schlussfolgerung: Der noch erhaltene Teil der Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Es ist wahrscheinlich, dass es sich hierbei um eine Lampe handelt.

3.1.2.16.2 Grand Abri du Pastou – Behälter aus Kalkstein

Der Grand Abri du Pastou ist einer von vier Abris, die am Fuße des Pastou liegen. R. Pottier entdeckte den Abri im Jahr 1872. Es ist eine reiche Stein- und Knochenindustrie nachgewiesen. Der Grand Abri du Pastou war im Magdalénien bewohnt.

In diesem Abri fand man einen napfförmigen Kalkstein der in das Magdalénien moyen, supérieur oder Azilien datiert (Merlet 1986). Der Kalkstein ist 110 mm lang, 100 mm breit und 54 mm dick (Beaune 2003b). Der Rand des Kalksteins ist mit parallel verlaufenden Kerben verziert (Merlet 1986). Ähnliche Verzierungen sind auf Stücken aus dem Abri Casserole (Kapitel 3.1.2.8.1), der Grotte de la Marche (Kapitel 3.1.2.27.2.1) und Rocher de la Caille (Kapitel 3.1.2.17.1) zu sehen. J.-C. Merlet schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Merlet 1986).

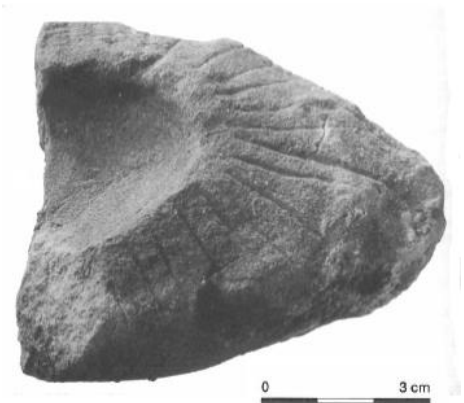


Abbildung 153: Grand Abri du Pastou - Behälter aus Kalkstein (Beaune 2003, Abb. 10, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Behälter. Der Form nach, hat dieser Behälter wahrscheinlich als Lampe gedient.

3.1.2.17. Loire

3.1.2.17.1 Rocher de la Caille

Die Freilandfundstelle Rocher de la Caille liegt am linken Ufer der Loire in der Gemeinde Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire. Es ist nur eine Belegungsphase aus dem Magdalénien final nachgewiesen (Beaune 1987:223). Die ¹⁴C Datierung ergab ein Alter von 12.210 +/- 480 BP (Ly-5645) (Beaune 2004). Daher scheint es wahrscheinlich, dass auch die im folgenden vorgestellten Objekte in das Magdalénien final datieren.

3.1.2.17.1.1 Behälter aus Basalt

Dieses kleine Fragment mit der Fundnummer J7/34 besteht aus Basalt, welcher wohl lokaler Herkunft ist. Auf dem Stück sind Spuren von Holzkohle nachgewiesen. Die leichte konkave Form und die gerundete Außenkante legen nahe, dass es sich um den äußeren Teil einer Lampe handelt. Die ursprüngliche Größe ist nicht mehr zu bestimmen. Es ist anzunehmen, dass sie eine runde Form besaß. Die Analyse der Rückstände durch Massenspektrometrie ergab kein eindeutiges Ergebnis. Das nachgewiesene Mangan kann auch eine natürliche Komponente des Gesteins sein. Die dunklen Ablagerungen auf der Oberfläche können organischen Ursprungs sein (Beaune 2003a).

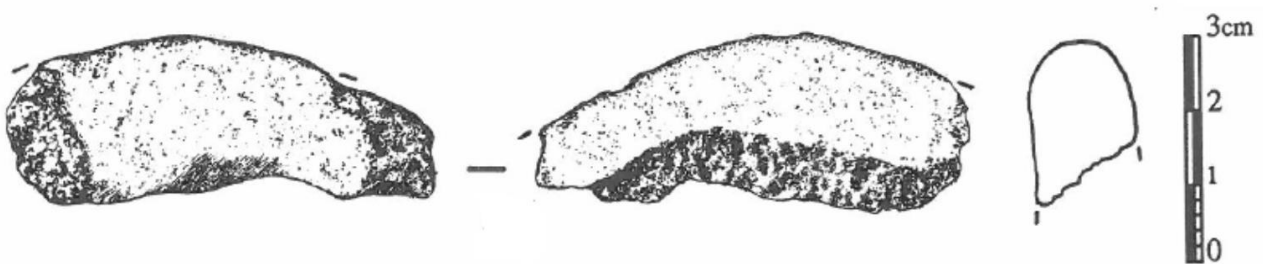


Abbildung 154: Rocher de la Caille - Behälter aus Basalt (Beaune 2003, Abb. 1, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Spuren von Holzkohle, die dunklen Verfärbungen und der erhaltene Teil einer Vertiefung deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.17.1.2 *Behälter aus Gestein

Deloge berichtet von zwei weiteren Behälterfragmenten, welche er 1981 entdeckte (Beaune 1987:224). Er hält beide Fragmente für Teil einer Lampe (Deloge 1978).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage ist das Stück hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung

3.1.2.17.1.3 Behälter aus Sandstein

Von dem Sandstein mit der Fundnummer M3/13 hat sich nur etwa $\frac{1}{4}$ eines ursprünglichen runden Objekts erhalten. Die Vertiefung auf der Oberseite ist dunkel eingefärbt. Die Außenseite des Sandsteins ist wahrscheinlich durch den Kontakt mit einer Wärmequelle rosa verfärbt. Außerdem wurde das Fragment in einer Feuerstelle gefunden. Die Analyse der Verfärbungen in der Vertiefung, ergab kein eindeutiges Ergebnis. Sie scheinen organischen Ursprungs zu sein. Aber es ist zu wenig vorhanden, um zu sagen welche Pflanze verbrannt wurde. Der Sandstein ist 72,4 mm lang, 46,3 mm

breit und 19,3 mm dick. Die Schalentiefe beträgt 6 mm. Das erhaltene Fragment wiegt 60 Gramm. Es sind keine Verzierungen auf der Oberfläche vorhanden. Die Lage der dunklen Verfärbungen bestätigt nach S. de Beaune die Verwendung des Behälters als Lampe (Beaune 2003a).



Abbildung 155: Rocher de la Caille - Behälter aus Sandstein (Beaune 2003a, Abb. 2, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Obwohl nur noch ein kleines Fragment des ursprünglichen Objekts vorhanden ist, deutet die erhaltene Vertiefung und die dunkle, organische Masse in der Vertiefung auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.17.1.4 Behälter aus Speckstein

- 1. Behälter

Dieses rosa-hellbeigene Specksteinfragment ist 68 mm lang, 39,2 mm breit, 8,5 mm dick und wiegt 36 Gramm. Die Schalentiefe beträgt 5,9 mm. S. de Beaune vermutet, dass es sich um das Randfragment eines Behälters handelt. Die Krümmung des Fragments deutet darauf hin, dass es sich hier ursprünglich um einen Behälter mit großer Abmessung handelt, ähnlich einer Schüssel oder einem länglichen Behälter. Der erhaltene Teil der Schale deutet auf eine tiefe Schale hin und weist viele parallel verlaufende Streifen auf. Die Außenseite des Specksteins weist ebenfalls einige Schabspuren auf (Beaune 2003a).

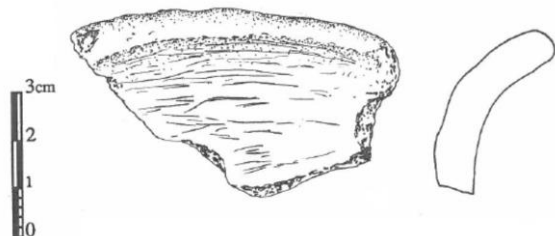


Abbildung 156: Rocher de la Caille - 1. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 7, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments deutet auf einen Behälter hin. Die parallel verlaufenden Streifen auf der erhaltenen Schalenwand, deuten auf eine Reibschale hin.

- 2. Behälter

Dieses grünlich-beigefarbene Specksteinfragment besteht aus zwei Fragmenten (I6/37 und M7/61). Der Speckstein ist bearbeitet und verziert (Beaune 2004). Das vollständige Objekt hätte die Form eines gekrümmten Vierecks. Beide Fragmente weisen auf ihrer Außen- und Innenseite eine vollständige Bearbeitung auf. Dies ist heute noch an den Streifen zu erkennen. Auf dem noch erhaltenen Rand sind vier kleine Knubbel zu sehen. Hierbei handelt es sich um kleine Vorsprünge, die entlang des Randes angeordnet sind. Es ist davon auszugehen, wäre das Objekt vollständig

erhalten, das die Knubbel auf dem gesamten Rand verteilt waren (Beaune 2003a). S. de Beaune hält die Fragmente für einen Teil eines Behälters (Beaune 2003a, Beaune 2004).

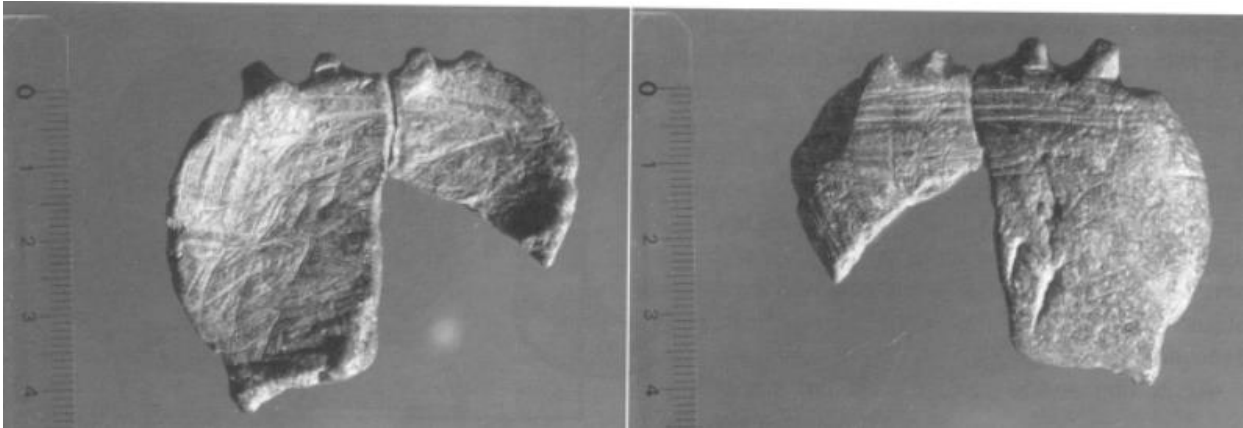


Abbildung 157: Rocher de la Caille - 2. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 4)

Schlussfolgerung: Die Form der beiden Fragmente deuten darauf hin, dass sie Teil eines Behälters sind, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt die Quellenlage keine Aussage zu.

- **3. Behälter**

Der hier beschriebene Speckstein besteht heute aus zwei Fragmenten (P7/18 und O6/100). Beide Fragmente lagen nur wenige Meter voneinander entfernt. Die Verzierung auf der Außenseite besteht

aus sieben parallel angebrachten Kerben, die in die Oberfläche eingeschnitten sind. Die Kerben liegen zwischen 2,5 und 4 mm auseinander.

Das überflüssige Material wurde mittels Sägen entfernt. Auf der Innenseite der beiden Fragmente liegen dunkle Ablagerungen organischer Herkunft. Die Stücke

lagen in einer ockerfarbenen Umgebung. Das bedeutet, dass die dunklen Verfärbungen nicht durch Kontakt mit dem Sediment erworben worden sein können. Die Analyse der Verfärbungen ergab Rückstände von tierischen Fettsäuren. Von welchem Tier sie stammen, lässt sich heute nicht mehr bestimmen. Die schwarze Ablagerung erinnert von seiner Homogenität her, eher an eine Paste die mit tierischen Fette als Bindemittel vermischt ist (Beaune 2004).

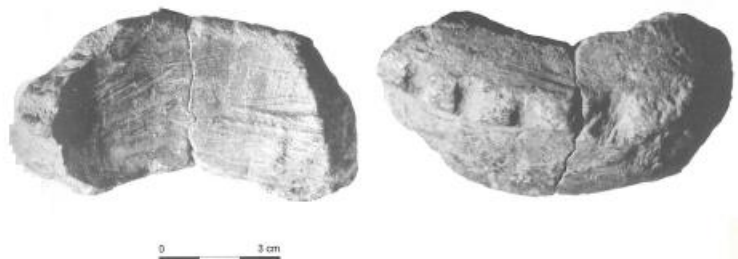


Abbildung 158: Rocher de la Caille - 3. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003, Abb. 9)

Schlussfolgerung: Die Form der beiden Fragmente deuten auf die Reste eines Behälters hin. Über

die Funktion des Behälters lässt die Quellenlage keine Aussage zu.

- **4. Behälter**

Das hier vorgestellte Specksteinfragment (Fundnummer R4/31) besitzt gepickte Verzierungen (Beaune 2004). Der Speckstein ist vollständig durch Polieren und Picken bearbeitet. Auf der Außenseite sind kleine Knubbel vorhanden. Darüber hinaus sind auf dem Rand kleine Einschnitte zu sehen (Beaune 2003a). Diese Verzierung ähnelt der Verzierung auf den Fragmenten mit der Fundnummer I6/37 – M7/61 (2. Behälter) und P7/18 - O6/100 (3. Behälter). Der hier beschriebene Speckstein ist 83,3 mm lang, 61 mm breit und 20 mm dick. Der Teil der Schale, der noch erhalten ist, ist 20 mm tief. Das Fragment wiegt 126 Gramm (Beaune 2003a). S. de Beaune hält das Fragment für den Teil eines Behälters (Beaune 2004).

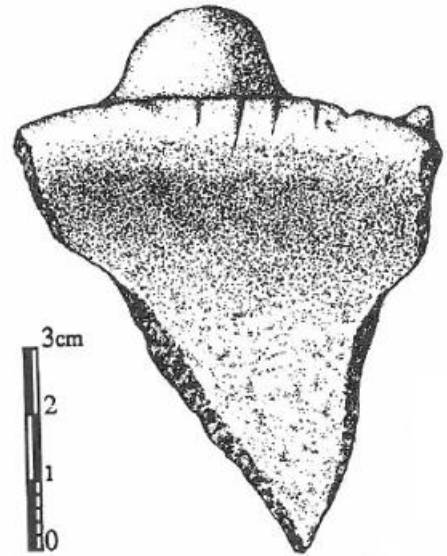


Abbildung 159: Rocher de la Caille - 4. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 3, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Zwar hat sich nur ein relativ kleines Fragment erhalten, aber es weist Ähnlichkeiten zu den Fragmenten, die unter Behälter 2 und 3 beschreiben sind, auf. Außerdem sind die Reste einer Vertiefung zu erkennen. Daher ist davon auszugehen, dass es sich hier um das Fragment eines Behälters handelt. Über die Funktion kann keine Aussage getroffen werden.

- **5. Behälter**

Dieses Specksteinfragment mit der Fundnummer O4/127 besitzt auf seiner Oberfläche 8 mm lange, tiefe Kerben, die parallel nebeneinander angeordnet sind. Der Abstand der Kerben schwankt zwischen 0,5 und 1,5 mm. Das Ganze macht den Eindruck einer Verzierung die nicht fertiggestellt ist. Zahlreiche Kerben liegen senkrecht zur Achse des Randes. Zwei schräge Kerben, überlappen sich zum Teil (Beaune 2004). Der 9 Gramm schwere Speckstein ist 37,8 mm lang, 21 mm breit und 8 mm dick. Der erhaltene Teil der Vertiefung ist 3,1 mm tief (Beaune 2003a). S. de Beaune hält das Fragment für den Teil eines Behälters (Beaune 2004).



Abbildung 160: Rocher de la Caille - 5. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 7, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments deuten darauf hin, dass es Teil eines Behälters war, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der

Quellenlage keine Aussage treffen.

- **6. Behälter**

Dieses Specksteinfragment (P4/39) besitzt auf seiner Oberfläche fünf Kerben, die in einem Abstand von 3,5 mm angebracht sind und 6 mm lang sind (Beaune 2004). Diese Verzierung ähnelt sehr den Verzierungen auf dem Speckstein N3/57 (8. Behälter). Aber auf dem hier beschriebenen Speckstein sind sie größer und stärker eingeschnitten, sodass beide wahrscheinlich nicht zu ein und demselben Behälter gehören (Beaune 2003a). Die Oberfläche des Specksteins war stark der Wirkung von Feuer ausgesetzt (Beaune 2004). Der 5 Gramm schwere Speckstein ist 20,2 mm lang, 28,2 mm breit und 9,5 mm dick (Beaune 2003a). S. de Beaune hält das Fragment für den Teil eines Behälters (Beaune 2004).



Abbildung 161: Rocher de la Caille - 6. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 7, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Form und die Verzierung auf dem Fragment deuten darauf hin, dass es Teil eines Behälters war. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **7. Behälter**

Von diesem Objekt hat sich nur das Fragment M3/72 erhalten. In die Oberfläche des Specksteins sind zwei 5 mm lange Kerben im Abstand von 4 mm eingraviert. S. de Beaune hält das Fragment für den Teil eines Behälters (Beaune 2004). Das 2 Gramm schwere Randfragment ist sehr klein und ist nur 13,6 mm lang, 8,7 mm breit und 5,1 mm dick (Beaune 2003).

Schlussfolgerung: Auch hier deutet die Form des Fragments daraufhin, dass es Teil eines Behälters war, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **8. Behälter**

Die beiden Specksteinfragmente N3/57 und N3/73 gehören zu ein und demselben Objekt. Auf dem Speckstein sind netzartige Verzierungen zu erkennen. Die Verzierung besteht aus sechs parallel angebrachten Rillen im Abstand von 4 mm. Die Länge der Rillen schwankt zwischen 4 und 10 mm. Diese liegen senkrecht zu zwei 16 und 20 mm langen Rillen (Beaune 2004). Diese Verzierung

erinnert ein wenig an die Frisur der Venus aus Brassempouy. Zusätzlich zu den sichtbaren Verzierungen auf dem Rand, ist die Kante des zusammengesetzten Stücks in regelmäßigen Abständen mit Kerben graviert. Die Oberfläche ist vollständig bearbeitet. Im noch erhaltenen Teil der Vertiefung sind Streifen zu erkennen, die alle in die gleiche Richtung verlaufen (Beaune 2003a). Die Fragmente M4/63, M4/11, N3/57 und N3/73 lagen im selben Quadrat, wie die beiden hier vorgestellten Fragmente. Was die Vermutung zu lässt, dass alle Fragmente zum selben Objekt gehören (Beaune 2004). Da dies aber nicht eindeutig geklärt werden kann, sind alle Stücke in einem eigenen Kapitel vorgestellt.



Abbildung 162: Rocher de la Caille
- 8. Behälter aus Speckstein
(Beaune 2003a, Abb. 5, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die Form beider Fragmente weisen darauf hin, dass sie Teil eines Behälters waren, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **9. Behälter**

Auf der Oberfläche des Specksteinfragmentes mit der Nummer N7/31 sind kurvigen Linien eingeritzt (Beaune 2004). Die 3,8 mm tiefe Schale wurde mittels Schaben hergestellt. Auf dem Rand sind kleine Einschnitte zu erkennen. Das Specksteinfragment ist 56,8 mm lang, 53,7 mm breit und 6,3 mm dick (Beaune 2003a). S. de Beaune hält das Fragment für einen Teil eines Behälters (Beaune 2004).



Abbildung 163: Rocher de la Caille - 9. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 14, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments deuten darauf hin, dass es Teil eines Behälters war, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **10. Behälter**

Das hier vorgestellte Specksteinfragment besteht aus den Stücken M4/63 und M4/11. Zusammengesetzt sind sie 67,4 mm lang, 30,5 mm breit und 7,3 mm dick. Der erhaltene Teil der Schale ist 5 mm tief. Die Fragmente wiegen zusammen 24 Gramm (Beaune 2003a). In den

Speckstein sind Linien mit V-förmigen Querschnitt eingraviert. Die beiden Specksteinfragment M4/63 und M4/11 lagen im selben Quadrat wie die Specksteinfragmente N3/57 und N3/73 (Beaune 2004). Die hier beschriebenen Fragmente M4/63 und M4/11 sind unregelmäßig geformt und bilden einen Teil des Randes bzw. des Bodens. Sie gehören möglicherweise zum selben Behälter wie das Fragment N7/31 (8. Behälter in diesem Kapitel). Da eine Schabspur auf Fragment M4/11 sich scheinbar auf Fragment N7/31 fortsetzt. Das kann aber auch Zufall sein (Beaune 2003a). S. de Beaune hält die Fragmente M4/63 und M4/11 für einen Teil eines Behälters (Beaune 2004). Es ist aber auch möglich, dass die Fragmente nicht zum selben Behälter gehören, daher sind sie hier in separaten Kapiteln beschrieben.

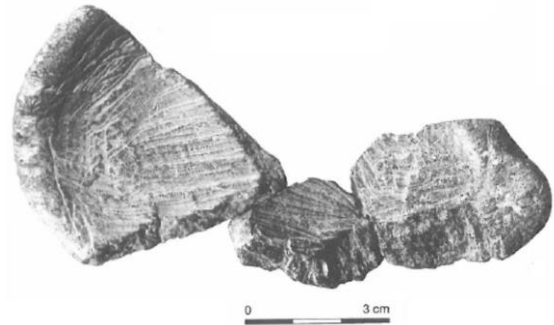


Abbildung 164: Rocher de la Caille - 10. Behälter aus Speckstein. Mögliche Zusammensetzung der Fragmente N7/31, M4/63 und M4/11 (Beaune 2003a, Abb. 5, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Form der beiden Fragmente weist darauf hin, dass sie Teil eines Behälters waren, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **11. Behälter**

Die Specksteinfragmente P5/103, P5/108, P5/101 und P6/78 bilden zusammengesetzt ein 121,5 mm langes, 45,6 mm breites und 6,7 mm dickes Specksteinfragment. Die konkave Schale ist 3 mm tief. Alle hier beschriebenen Fragmente wiegen zusammen 77 Gramm. In den Speckstein sind nicht genauer bestimmbare Linien eingraviert (Beaune 2004). Das Stück ist sehr fragmentarisch, aber es ist davon auszugehen, dass es sich um einen flachen Behälter handelt, von dem sich der Teil des Bodens und ein kleiner Teil des Randes erhalten hat. Die konkave Oberfläche ist mittels Schaben und Polieren bearbeitet (Beaune 2003a). S. de Beaune hält das Fragment für einen Teil eines Behälters (Beaune 2004).

Schlussfolgerung: Die Form der beiden Fragmente deuten darauf hin, dass sie Teil eines Behälters waren, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **12. Behälter**

Das Specksteinfragment R4/42 (Beaune 2004) besitzt eine unregelmäßige Form und ist verziert.

Auf der Rückseite liegen tiefe Einschnitte, die scheinbar ein geometrisches Muster bilden (Beaune 2003a). Aber der Bereich ist zu beschädigt um eine eindeutige Aussage zu treffen (Beaune 2004). Es könnte sich um das Fragment eines runden oder ovalen Behälters handeln. Allerdings sind alle Kanten des Stücks beschädigt und eine genaue Aussage ist nicht möglich. Die Rillen in der Vertiefung verlaufen alle in die gleiche Richtung. Die Oberfläche des Fragments ist leicht gerötet, was auf den Kontakt mit einem Feuer hinweist. Am Boden der Vertiefung befinden sich rosafarbene Verfärbungen, sowie einige kleine schwarze Punkte. Die Analyse dieser Verfärbungen ergab jedoch, dass es sich nicht um die Rückstände eines Farbstoffes handelt (Beaune 2003a). S. de Beaune hält das Fragment für einen Teil eines Behälters (Beaune 2004).

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments deutet darauf hin, dass es Teil eines Behälters war. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **13. Behälter**

Der in Abbildung 165 dargestellte Speckstein mit der Fundnummer O4/33 ist grünlich-beigefarben und 33,8 mm lang, 20,4 mm breit und 4,2 mm dick. Der noch erhaltene Teil der Schale ist 4,2 mm tief. Der Speckstein wiegt 5 Gramm und weist keinerlei Verzierungen auf. Es handelt sich hierbei möglicherweise um das Fragment eines ursprünglich quadratischen oder leicht trapezförmigen Behälters. In der Schale sind viele Rillen sichtbar (Beaune 2003a).

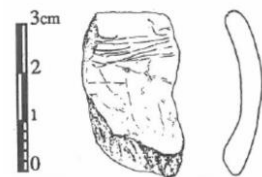


Abbildung 165: Rocher de la Caille - 13. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 7, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments deuten darauf hin, dass es Teil eines Behälters war, der sich heute nicht mehr erhalten hat. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **14. Behälter**

Dieser kleine rötliche Speckstein mit der Fundnummer O2/18 ist 41,2 mm lang, 13,9 mm breit und 6,8 mm dick. Der erhaltene Teil der Schale ist 3,9 mm tief und weist konzentrisch angeordnete Rille auf. Das Fragment wiegt 8 Gramm und ist nicht verziert. S. de Beaune vermutet, dass es Teil eines runden oder ovalen Behälters war (Beaune 2003a).

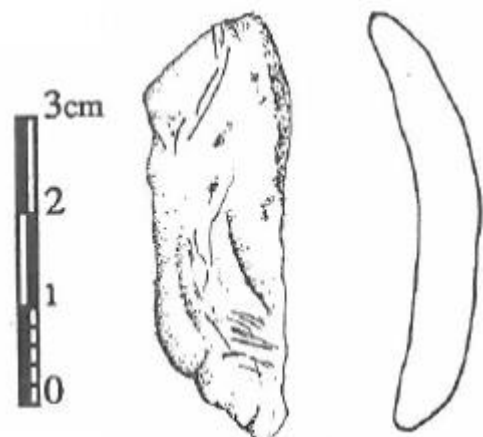


Abbildung 166: Rocher de la Caille - 14. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 7, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments ist ein Hinweis darauf, dass es sich um ein Fragment eines Behälters handelt. Die konzentrischen verlaufenden Rillen im erhaltenen Teil der Vertiefung deuten auf eine Nutzung als Mörser hin.

- **15. Behälter**

Das kleine dreieckige Specksteinfragment mit der Fundnummer L4/60 ist 21,6 mm lang, 21,4 mm breit und 11,1 mm dick. Die Schalentiefe beträgt 2,5 mm. Das Stück wiegt 7 Gramm und ist nicht verziert. Die konkave Seite des Specksteines weist viele parallel verlaufende Grate auf. Die andere Seite ist konvex geformt und weist keine Bearbeitungspuren auf (Beaune 2003a).

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments deuten darauf hin, dass es Teil eines Behälters war. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

- **16. Behälter**

Dieses kleine, dreieckige Specksteinfragment, mit der Fundnummer M5/182 ist 31 mm lang, 14,7 mm breit und 7,2 mm dick. Die Schalentiefe ist nicht bekannt. Das Stück wiegt 5 Gramm und ist nicht verziert. Die eine Seite des Fragments ist konkav geformt und weist tiefe Rillen auf. Die andere Seite ist konvex geformt. Die ursprüngliche Form des intakten Objekts kann nicht mehr rekonstruiert werden (Beaune 2003a).

Schlussfolgerung: Die Form des Fragments ist ein Hinweis darauf, dass es sich um ein Stück eines Behälters handelt. Über die Funktion des Behälters lässt sich anhand der Quellenlage keine Aussage treffen.

3.1.2.17.1.5 Behälter aus Trachyt

Dieser oval geformte Trachyt fand man im Jahr 1970. Er lag umgekehrt auf dem Boden, in der Nähe einer kreisförmigen Steinstruktur (die Spuren von Feuereinwirkungen aufwies) entfernt. Das Fragment lag in Quadrat 1-8. Der Trachyt ist wahrscheinlich lokaler Herkunft und vollständig bearbeitet. Die Pick- und Schabspuren sind noch zu erkennen. Eine Seite des Stücks ist gebrochen. Die Unterseite ist stromlinienförmig. Der Trachyt ist 86 mm lang, 58 mm breit und 32 mm dick. Die ovale

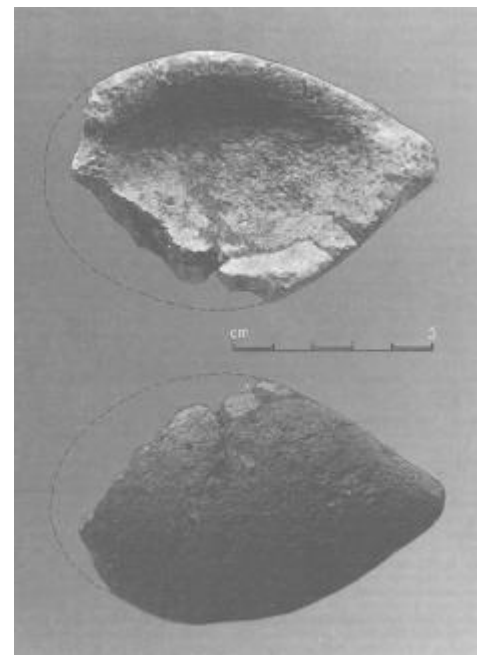


Abbildung 167: Rocher de Caille - Behälter aus Trachyt (Deloge 1976, Abb. 60)

Vertiefung weist ebenfalls Bearbeitungsspuren, wie z. B. Schabspuren auf. Die Vertiefung ist 70 mm lang, 50 mm breit und 18 mm tief. Der Bereich der dem Bruch gegenüberliegt, bildet ein hervorstehendes Dreieck und kann als knopfförmiger, 18 mm langer Griff interpretiert werden. In der Vertiefung sind schwarze Verfärbung zu sehen (Beaune 1987:223). Außerdem haben sich in der Vertiefung Knochenfragmente erhalten (Deloge 1978). Bei der Untersuchung der Verfärbungen, konnte kein Mangan nachgewiesen werden (Beaune 2003a). Es sind rötliche Verfärbungen auf dem Rand der Schale und auf den Außenwänden der Lampe vorhanden (Beaune 1987:223). Das Objekt stammt aus dem Magdalénien. Aufgrund der Fundlage in der Nähe einer Feuerstelle, vermutet H. Deloge dass es sich bei dem hier vorgestellten Trachyt um eine Lampe handelt (Deloge 1978).

Schlussfolgerung: Anhand der Form, der Art der Bearbeitung und den dunklen Verfärbungen in der Vertiefung ist davon auszugehen, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt.

3.1.2.17.2 Saut-du-Perron

Die großflächige Freilandfundstelle Saut-du-Perron liegt in der Gemeinde Villerest. M. Larue entdeckte die magdalénienzeitliche Fundstelle. Für A. Leroi-Gourhan, sind die gravierten Platten vom Stil IV und gehören wohl in das Magdalénien moyen oder récent (Beaune 1987:224).

3.1.2.17.2.1 Behälter aus Gestein

- **1. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt wurde 1955 in einer Schicht gefunden, die in das Magdalénien datiert. Es gilt heute aber als verschollen. Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen kleinen Gesteinsblock mit Vertiefung und einem Griff. Spuren von Feuereinwirkung sind auf der Innenfläche und dem Rand der Vertiefung zu erkennen. Ein Teil der Oberfläche ist gerötet. Die Analyse des sandigen Lehms, der die Vertiefung füllt, ergab keine besonderen kohlenstoffhaltigen Materialien, sondern viele verbrannte Knochen und Feuerstein (Beaune 1987:224).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, der Griff und die Verfärbungen auf der Oberfläche des Objekts, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- ***2. Behälter**

Dieser Gesteinsblock mit einer Vertiefung auf der Oberseite wurde 1955, in einer Schicht aus dem

Magdalénien entdeckt (Beaune 1987:224).

Schlussfolgerung: Zwar deutet die Vertiefung auf einen Behälter hin, aber es sind zu wenige Informationen vorhanden um eine eindeutige Aussage treffen zu können.

- ***3. Behälter**

M. Larue berichtet von einer magdalénienzeitlichen Lampe. Der Aufenthaltsort dieser Lampe ist heute nicht bekannt (Beaune 1987:224).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage wird das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.17.2.2 Behälter aus Sandstein

Dieses napfförmige Sandsteinfragment entdeckte M. Larue 1950. Der Sandstein datiert in das Magdalénien und ist im Besitz des Musée J. Déchelette à Roanne. Der beigefarbene Sandstein ist in zwei Fragmente zerbrochen, die man aber wieder zusammensetzen konnte. Heute fehlt noch etwa die Hälfte des Objektes. Die Oberfläche des Sandsteins ist stark erodiert und mit Sediment bedeckt. Das Sediment kann eventuelle vorhandenen Bearbeitungsspuren überdecken. Das Sandsteinfragment ist 130 mm lang, 110 mm breit und zwischen 50 und 55 mm hoch. Bei der runden Vertiefung auf der Oberseite fehlen der Boden und einen Teil des Randes. Die 45 mm tiefe Schale hat einen Durchmesser von 74 mm und kann ca. 9,5 cl aufnehmen. Ein kurzer, grober und unvollständiger Griff hat sich ebenfalls noch erhalten. Der Rand der Vertiefung ist auf seinem gesamten Umfang deutlich gerötet. Während die linke Kante schwarz verfärbt ist. Das wiederholte Schütteln der Lampe um die Kohlestoffreste zu lösen führte wahrscheinlich zum Bruch des Sandsteins (Beaune 1987:224).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die dunklen bzw. roten Verfärbungen auf der Oberfläche weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.17.2.3 *Behälter aus Vulkangestein

H. Deloge erwähnt die Existenz zweier Fragmente aus Vulkangestein (Deloge 1980). Die Fragmente sind im Besitz des Musée J. Déchelette à Roanne. Die Stücke werden von M. Larue als die Reste von Lampen interpretiert (Beaune 1987:224). Nach H. Deloge ist die Interpretation als Lampe jedoch noch zu diskutieren (Deloge 1980).

Schlussfolgerung: Die Quellenlage ist zu schlecht um eine eindeutige Aussage zu treffen. Aus diesem Grund sind beide Objekte hier zwar erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.18. *Loir-et-Cher: La Buroche – Behälter aus Feuerstein

Die große Freilandfundstelle liegt zwischen Montoire und Couture (Beaune 1987:225). Nach E. Aubin war die Fundstelle im Aurignacien bewohnt (Aubin 1914). Aber S. de Beaune bezweifelt die Richtigkeit der Datierung (Beaune 1987:225).

Der hier vorgestellte napfförmige Feuerstein besitzt verdünnte und abgeflachte Ränder. Die Unterseite ist ebenfalls flach und gewährleistet eine gute Stabilität. Die Maße des Feuersteins sind nicht bekannt. Dem Schalenrand fehlt ein Stück, möglicherweise um das Halten des Feuersteins zu erleichtern. In der Vertiefung haben sich Fettreste erhalten. Dies macht eine Verwendung als Lampe wahrscheinlich. Die Datierung des Objekts in das Paläolithikum ist mit Vorsicht zu betrachten. Außerdem ist der Behälter heute nicht mehr auffindbar (Beaune 1987:225).

Schlussfolgerung: Es fehlen zu viele Informationen um eine eindeutige Aussage zu diesem Objekt zu geben. Der Aufenthaltsort des Objekts ist heute nicht bekannt und auch die Datierung ist anzuzweifeln, daher ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.19. Lot

3.1.2.19.1 Grotte de Coual – Behälter aus Sandstein

Die Grotte de Coual liegt ca. 12 km von Cahors entfernt, in der Gemeinde Lamadeleine. Heute ist sie zum Teil zerstört und hat die Form eines Abris. Nach Durchsicht des Materials geht M. Lorblanchet davon aus, dass einige Behälter aus dem Magdalénien IV, V und VI (vielleicht auch III) stammt (Beaune 1987:225).

- **1. Behälter**

F. Bergougnoux und M. Payson entdeckten 1886 den hier beschriebenen Sandstein. Er war zunächst im Besitz der Faculté des Sciences in Algier und später an das Musée du Bardon in Algier übergeben. Der rote Sandstein ist vollständig bearbeitet. Nach A. Viré besteht er aus drei oder vier Fragmente die zusammengeklebt wurden. Der dreieckige Sandstein ist 250 mm lang und 150 mm

breit. Die runde Vertiefung auf der Oberseite hat einen Durchmesser von ca. 115 mm. Die Tiefe der Schale ist nicht bekannt. Der Griff des Objekts ist 100 mm lang. Spuren von Mangan sind auf dem Innenrand der Vertiefung und der Außenkante des Griffs vorhanden (Beaune 1987:225). Auf dem Sandstein sind keine Gravuren nachgewiesen (Saint-Périer 1926). F. Bergougnoux schlägt eine Verwendung als Farbnapf oder, wegen den schwarzen Flecken, als Lampe vor (Bergougnoux 1887, Beaune 1987:225).



Abbildung 168: Grotte du Coual - 1.
Behälter aus Sandstein (Viré 1934,
Abb. 1, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und der Griff, weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Die hier vorgestellte Lampe ähnelt stark einem Behälter aus Schiefer aus der Grotte d'Isturitz (Kapitel 3.1.2.23.2.4).

- **2. Behälter**

Diesen Sandstein fanden M. Boule und E. Cartailhac. Er ist im Besitz des Musée de Cahors. Das Sandsteinobjekt ist 116,5 mm lang, 75 mm breit und 50 mm hoch. Auf der Oberseite ist eine konkave Schale zu sehen. Der Durchmesser der 25 mm tiefen Schale beträgt 32 mm. Auf der Oberfläche in der Vertiefung sind Rillen zu erkennen, die allerdings natürlichen Ursprungs sind. Es sind auf der Oberfläche keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:225).

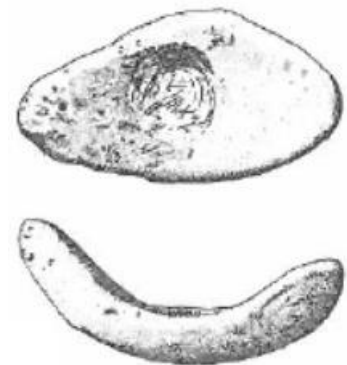


Abbildung 169: Grotte du Coual - 2.
Behälter aus Sandstein (Beaune
1987:227, Abb. 89, Nr. 10)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts, die Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren, deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

3.1.2.19.2 Grotte de Cougnac – Behälter aus Tropfstein

Die Grotte de Cougnac liegt in der Gemeinde Payrignac (Beaune 1987:225), im Département Lot und ist 95 m tief. Die Wände der Höhle sind bemalt (Müller-Karpe 1966:263).

In der Grotte de Cougnac fand J. Mazet 1949 einen Tropfstein auf dem Boden der Höhe, ca. 108 m vom Höhleneingang entfernt, an der Kreuzung zweier Galerien. Die Vertiefung des Tropfsteins ist natürlich entstanden und liegt dezentral auf der Oberfläche (Beaune 1987:225). Der Tropfstein ist

143 mm lang, 94 mm breit und zwischen 10 bis 60 mm dick. Die Vertiefung ist 80 mm lang, 65 mm breit und 18 mm tief (Méroc und Mazet 1956:28). Durch die dezentrale Lage der Vertiefung, entsteht ein 65 mm langer Griff. Das Ende, das dem Griff gegenüberliegt hat eine Kerbe mit abgerundeten Kanten. Sie hat möglicherweise als Ablagefläche für einen Docht gedient. Die Vertiefung und die Unterseite des Tropfsteins sind mit einer Schicht aus einem dunklem Material bedeckt. Wahrscheinlich handelt es sich um Verbrennungsrückstände. Allerdings ergab eine Analyse aus dem Jahr 1955, dass es sich nicht um die Reste von Holzkohle handelt. Die Bilder der Höhle von H. Breuil in das aurignaco-périgordien datiert und nach L. Méroc und J. Mazet ist die Lampe genauso alt wie die Bilder (Beaune 1987:225).

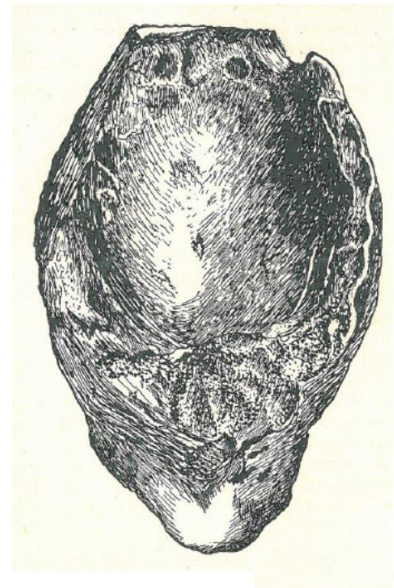


Abbildung 170: Grotte de Cougnac - Behälter aus Tropfstein (?) (Méroc 1956, Abb. 5)

Schlussfolgerung: Die dezentral gelegene Vertiefung auf der Oberseite und der dadurch entstandene Griff, weisen auf einen Behälter hin. Trotz dem negativen Ergebnis der Analyse, deuten die Form des Objekts und die Lage der dunklen Flecken auf der Oberfläche des Behälters auf eine Lampe hin. Es ist möglich, dass die Probe für eine genaue Analyse zu klein war. Warum L. Méroc und J. Mazet eine Lampe aus einem Stalagmiten beschreiben aber eine Schädeldecke abbilden ist nicht bekannt.

3.1.2.19.3 Grotte du Roc de Cave – Behälter aus Sandstein

Die Grotte du Roc de Cave liegt im Tal der Dordogne, in der Gemeinde Saint-Cirq. Nach D. Peyrony enthält die Höhle Schichten aus dem Aurignacien, dem Solutréen supérieur, dem Magdalénien und dem Azilien (Beaune 1987:226).

J. Blanchard entdeckte dieses hellrosane Sandsteinfragment 1933 zusammen mit Feuersteinabsplissen. Der Sandstein stammt aus dem Solutréen. Die Datierung ist allerdings nicht gesichert, da die genaue Fundsituation des Sandsteins nicht bekannt ist. Das Sandsteinfragment ist 100 mm breit, 110 mm lang und 40 mm hoch. Der obere Teil ist flach, der untere Bereich ist retuschiert. Es scheint mal einen Griff gegeben zu haben, der aber schon vor langer Zeit abbrach. Die kreisförmige 11 mm tiefe Schale auf der Oberseite hat einen Durchmesser von 50 mm

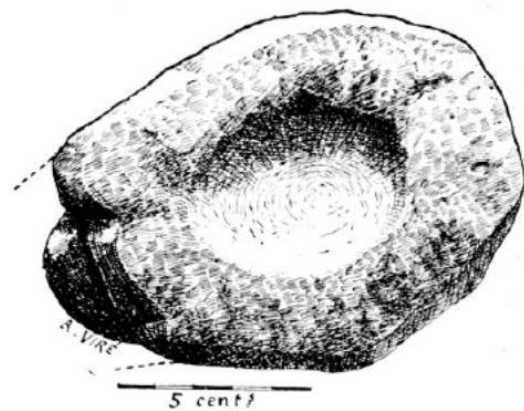


Abbildung 171: Grotte du Roc de Cave - Behälter aus Sandstein (Blanchard 1934, Abb. 1)

und weist Schlagspuren auf. Die großen roten Flecken auf den Rändern, sind ein Hinweis, dass an dieser Stelle der Docht gebrannt hat. Die Oberfläche des Sandsteins hat sich durch große Hitzeeinwirkung verfärbt. Schwarze Flecken sind in der Schale und an den Rändern sichtbar. Die chemische Analyse zeigen, dass diese Ablagerungen (die relativ dick sind) Sand und feinen, kohlenstoffhaltigen Staub enthalten, welche sich nicht zum Malen eignen. Aber die Oberfläche der Schale ist rau und zerklüftet (Blanchard 1934). A. Viré und J. Blanchard haben keine Zweifel, dass es sich bei dem hier vorgestellten Sandstein um eine Lampe handelt (Viré 1924, Blanchard 1934). Leider gilt der Behälter heute als verschollen (Beaune 1987:227).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die Gebrauchsspuren, deutet auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Eine Verwendung als Mörser ist auszuschließen, weil das Verarbeiten von Ocker in der Vertiefung eine Art Politur hinterlassen bzw. die Unebenheiten auf der Oberfläche entfernt hätte.

3.1.2.19.4 *Lasgardes-Haute – Behälter aus Quarzit

Die Fundstelle Lasgardes-Haute liegt bei Granejols und war im Aurignacien I bewohnt.

Aus Lasgardes-Haute kommt ein Quarzit mit einer Vertiefung auf der Oberseite. Dieser ähnelt den Funden aus Hui (Kapitel 3.1.2.20.1) (Beaune 1993).

Schlussfolgerung: Anhand der Vertiefung ist es wahrscheinlich, dass es sich hier um einen Behälter handelt. Aber wegen der schlechten Quellenlage, ist das Stück hier nur erwähnt fließt aber nicht in die Auswertung ein.

3.1.2.20. Lot-et-Garonne

3.1.2.20.1 *Hui – Behälter aus Quarzit

Die Freilandfundstelle Hui liegt in der Gemeinde Beauville, im französischen Département Lot-et-Garonne (Le Brun 1986) und war im Aurignacien I bewohnt. Daher ist davon auszugehen, dass auch die beiden von F. Le Brun vorgestellte Quarzite mit Vertiefung (Beaune 1993) in diesen Zeitraum datieren.

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung ist es wahrscheinlich, dass es sich bei den beiden Quarziten um Behälter handelt. Aber wegen der schlechten Quellenlage, sind sie hier nur erwähnt und nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.20.2 *Toulousette – Behälter aus Quarzit

Die Freilandfundstelle Toulousette liegt in der Nähe von Beauville im Département Lot-et-Garonne (Brun-Ricalens 1993). Die Fundstelle datiert in das Aurignacien I. S. de Beaune berichtet von zwei Quarziten mit Vertiefungen die in Toulousette entdeckt wurden (Beaune 1993).

Schlussfolgerung: Da zu diesem Objekt keine weiteren Informationen gefunden werden konnten, sind sie hier nur erwähnt, sind aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.21. *Pas-de-Calais: Lumbres – Behälter aus Gestein

Die Freilandfundstelle Lumbres liegt in einem ehemaligen Steinbruch. Die Werkzeuge werden von G. Pontier in das Neolithikum, Azilien und dem Magdalénien VI datiert (Beaune 1987:226).

G. Pontier erwähnt die Entdeckung mehrere Näpfe in einer Schicht aus dem Magdalénien. A. H. Bastin und J. Chassaing berichten von einer Lampe, die wahrscheinlich ursprünglich aus der Dordogne stammt. Es handelt sich wahrscheinlich um eine der von G. Pontier erwähnten Näpfe. Leider veröffentlicht G. Pontier keine Darstellung dieser Näpfe und seine Sammlung ist heute verschollen (Beaune 1987:226).

Schlussfolgerung: Zwar ist es wahrscheinlich, dass es bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter handelt. Aber die schlechte Quellenlage und die Tatsache, dass die Objekte heute nicht mehr zu finden sind, machen es nicht möglich eine eindeutige Aussage zu treffen. Aus diesem Grund sind die Objekte hier zwar erwähnt, fließen aber nicht mit in die Auswertung ein.

3.1.2.22. Puy-de Dôme: Abri Durif

Der Abri Durif existiert heute nicht mehr (Baudon 1911:15). Er lag ungefähr 20 km südlich von Clermont-Ferrand, beim Dorf d'Enval. Die Untersuchungen des Fundmaterials ergab, dass die Fundstelle während des Magdalénien moyen und final bewohnt war (Beaune 1987:226).

3.1.2.22.1 Behälter aus Quarz

Diesen Quarz entdeckte M. Fabre (Viré 1934), in einer Feuerstelle aus dem Magdalénien. Heute gilt das Objekt als verschollen. Der zylinderförmige Quarz ist vollständig bearbeitet und besitzt eine flache Unterseite. Der Umfang ist an der



Abbildung 172: Abri Durif - Behälter aus Quarz (Baudon 1911, Pl. II, Abb. 2)

Basis 290 mm groß und verjüngt sich zur Spitze hin auf 220 mm. Der Quarz ist 145 mm hoch. Die runde Vertiefung auf der Oberseite hat einen Durchmesser von 45 mm und ist 30 mm tief. Das Innere der Vertiefung ist schwarz verfärbt. Der Rand und die Außenseite des Quarzes sind geschwärzt, stellenweise rötlich gefärbt und wirken verbrannt. Da aber der Quarz in einer Feuerstelle entdeckt wurde, könnte diese für die Spuren auf der Außenfläche verantwortlich sein. Darüber hinaus fällt seine einzigartige Form auf. Die genaue stratigraphische Position und die Umstände der Entdeckung sind nicht bekannt. S. de Beaune bezweifelt die zeitliche Einordnung des Stücks in das Magdalénien (Beaune 1987:226). Auch T. Baudon bezweifelt das es sich hier um eine Lampe handelt, welche in das Magdalénien datiert (Baudon 1911:14).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Zwar deuten die Gebrauchsspuren (z. B. verbranntes Fett in der Vertiefung, geschwärzter Rand etc.) auf eine Lampe hin. Aber die zylindrische Form widerspricht einer Verwendung als Lampe. Aus diesem Grund wird das Stück hier als Behälter mit unbekannter Funktion geführt.

3.1.2.22.2 Behälter aus Trachyt

Diesen Trachyt entdeckte M. Fabre (Viré 1934). Er datiert in das Magdalénien (Baudon 1911:15). Etwa die Hälfte des napfförmigen Trachyts hat sich erhalten. Der Trachyt ist heute noch 140 mm lang und 20 mm dick. Die Vertiefung scheint kalziniert und hat stellenweise eine rauchige Farbe. Die Oberfläche des Stücks ist sehr glatte (Beaune 1987:226). Der Rand ist 20 mm dick. Das Schaleninnere ist weitgehend mit einer schwarzen Schicht bedeckt. Wahrscheinlich handelt es sich um die Überreste von verbranntem Fett. Die äußere Kante und die Oberfläche sind ebenfalls geschwärzt. Einige Bereiche besitzen einen rötlichen Farbton und wirken wie verbrannt. T. Baudon vermutet eine Lampe, die ebenfalls in das Magdalénien datiert (Baudon 1911:15).



Abbildung 173: Abri Durif - Behälter aus Trachyt (Baudon 1911, Taf. III, Abb. 3)

Schlussfolgerung: Die Vertiefungen und die Gebrauchsspuren (z. B. die Lage der Verfärbungen) deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.23. Pyrénées-Atlantiques

3.1.2.23.1 Grotte d'Escot – Behälter aus Sandstein

Die Fundstelle Grotte d'Escot (auch d'Arudy oder de Lurbe) befindet sich am Fuße der Berge und liegt, in einem für die Bewohner dieser Zeit relativ günstigen Klima. R. Arambourou präzisiert «*il y a peu, une reconnaissance près du pont d'Escot (vallée de l'Aspe) s'est avérée fructueuse*». Die Höhle

ist heute nicht mehr für die Öffentlichkeit zugänglich (Beaune 1987:226).

Das Objekt ist im Besitz des Instituts de paléontologie humaine in Paris. Der Sandstein wurde 1923 von J. des Grottes entdeckt und datiert in das Azilien. Die Oberfläche des Sandsteins ist mit einer Schicht aus bräunlichem Sediment bedeckt. Der Sandstein ist 94,6 mm lang, 74 mm breit und zwischen 26,5 und 35,6 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist mittels Schaben hergestellt. Dies belegen die zahlreichen kreisförmigen Markierungen an den vertikalen Schalenwänden und am Boden. Der gepickte Rand ist durch Gebrauch geglättet. Die 23,8 mm tiefe Schale hat einen maximalen Durchmesser von 30 mm. Auf der Unterseite gibt es einige dünne gravierte Linien. Einige der vorhandenen Schabspuren sind jüngerer Datums. Die Vertiefung scheint sorgfältig ausgekratzt worden zu sein, um den Inhalt zu entfernen. S. de Beaune hält es nicht für möglich die Funktion des Objekts zu klären (Beaune 1987:228).

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebenen Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Zur Verwendungsart kann keine Aussage getroffen werden, da die entsprechenden Gebrauchsspuren fehlen.

3.1.2.23.2 Grotte d'Isturitz

Die Grotte d'Isturitz liegt 12 km von Hasparren entfernt (Beaune 1987:228). Die Höhle besteht aus zwei 100 m langen Räumen und mehreren Gängen die miteinander verbunden sind. Die Höhle hat zwei Eingänge. Einer führt von der Gemeinde Isturitz und der andere von St. Martin in die Höhle. Die Höhle war im Moustérien (Müller-Karpe 1966:268), im Paléolithique supérieur, dem Aurignacien, dem Périgordien supérieur, dem Solutréen ancien (?) und Solutréen moyen, sowie im Magdalénien III, IV, V und VI bewohnt (Beaune 1987:228).

3.1.2.23.2.1 Behälter aus Eisenkonkretion

- **1. Behälter**

Diese eisenhaltige Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und Teil der Sammlung E. Passemar. Die Konkretion lag in Schicht E, welche von E. Passemar in das Magdalénien à harpons et pointe à base fourchue datiert. Nach R. de Saint-Périer entspricht dies einem Magdalénien IV. Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um ein napfförmiges Fragment aus einer eisenhaltigen Konkretion. Diese ist 82,5 mm lang, 76 mm breit und zwischen 38 und 48 mm dick. Die trapezoide Vertiefung auf der Oberseite besitzt vertikale Wände. Der Durchmesser der 27 mm tiefen Schale beträgt maximal 60 mm. An der Schalenwand sind

längliche Schabspuren zu erkennen. Sie können durch die Bearbeitung des Schaleninhaltes entstanden sein. Dieser Inhalt könnte Eisenoxid gewesen sein, da es davon Spuren in den Winkeln der Vertiefung gibt. Eine kleine Rötung ist auf dem Rand sichtbar. S. de Beaune vermutet eine Nutzung der Konkretion als Farbnapf (Beaune 1987:228).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite und das Eisenoxid in derselben, deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **2. Behälter**

Dieses längliche Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Das Objekt lag in Schicht E und datiert in das Magdalénien IV. Auf der Unterseite gibt es eine Längsrippe, die mittels Schaben entstand. Die Konkretion ist 152 mm lang, 76 mm breit und 51 mm hoch. Die längliche Vertiefung auf der Oberseite endet in einer Abflussrinne, mit vertikalen Wänden. Die Vertiefung ist von einem dünnen flachen Rand umgeben. Die Vertiefung ist 123 mm lang, 63 mm breit und 15 mm tief. Die Unterseite ist zum Teil gerötet und geschwärzt. Aber die schwarzen Verfärbungen scheinen einen natürlichen Ursprung zu haben. S. de Beaune hält die Funktion des Objektes für nicht mehr nachweisbar (Beaune 1987:228).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite weist auf einen Behälter hin. Die Abflussrinne auf der Oberseite lässt eine Verwendung als Lampe vermuten.

- **3. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Entdeckt wurde die Konkretion in Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Der Rand ist nicht vollständig erhalten. Die Konkretion ist 195 mm lang, 90 mm breit und zwischen 19 und 70,5 mm dick. Die ovale Vertiefung ist 160 mm lang und 57,6 mm breit. Eine zweite Vertiefung in der Vertiefung ist 63 mm lang und 31,5 mm breit. Die Gesamttiefe beträgt 51 mm. Die Unterseite des Behälters ist gerötet. Es ist allerdings wahrscheinlich, dass diese Verfärbung einen natürlichen Ursprung hat. S. de Beaune schlägt eine Bezeichnung als Napf mit unbekannter Funktion vor (Beaune 1987:224).

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **4. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Das Stück lag in der Schicht E und datiert in das Magdalénien IV. Auf der Unterseite liegt ein dezentraler Vorsprung, der die Form eines Fußes hat und wahrscheinlich als Griff diente. Die Konkretion ist 122,6 mm lang, 64 mm breit und zwischen 60 und 108 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite hat eine längliche Form und senkrechte Wände. Der Boden der Vertiefung ist zu einem bloßen Schlitz reduziert. Die Vertiefung ist 90 mm lang, 39 mm breit und 52 mm tief. Die vorherrschende Farbe ist, durch die natürliche Oxydation des Steins, rot. Es gibt Farbspuren auf einem Teil des Randes, bei denen es sich um roten Ocker und Mangan oder schwarzes Eisenoxid handelt. Der Boden ist ockergelb und die Außenseiten des Objekts sind gelblich eingefärbt. S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Farbnapf vor (Beaune 1987:228).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste in der Vertiefung deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **5. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Er lag in der Schicht E und datiert in das Magdalénien IV. Auf der Oberseite befindet sich eine unregelmäßig geformte Vertiefung. Die Unterseite weist einen Vorsprung auf, welcher in den Boden gesteckt oder in der Hand gehalten werden kann. Die Oberfläche des Objekts ist rau. Die Konkretion ist 153,3 mm lang, 95,6 mm breit und 71,3 mm dick. Die unregelmäßig geformte Vertiefung auf der Oberseite, ist natürlichen Ursprungs. Die Vertiefung ist 141 mm lang, 50,7 mm breit und 40,5 mm tief. Es sind kleine rote Farbflecken in der Schale vorhanden. Die Unterseite ist gelb, rot und schwarz verfärbt, wobei letztere durch Kontakt (vielleicht mit einer Hand?) entstanden sein kann. S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Farbnapf vor (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **6. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Das Stück lag in der

Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Auf der Oberseite liegt eine eisenhaltige, ovale Vertiefung, durch die ein Bruch verläuft. Die Konkretion ist 132 mm lang, 92 mm breit und 73,7 mm dick. Die flache Vertiefung besitzt schräge Wände. Ein Teil der Wände ist mit Ton bedeckt. Die Vertiefung ist 111 mm lang, 69 mm breit und 34 mm tief. Die Oberfläche in der Vertiefung ist gelb verfärbt und ein wenig gerötet. Die Unterseite des Behälters ist mit rotem und gelben Farbflecken bedeckt. S. de Beaune schlägt eine Nutzung des Objekts als Farbnapf vor (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **7. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Das Fragment lag in der Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Der noch erhaltene Teil, des Objekts besitzt einen Griff. Die Konkretion ist 118 mm lang, 79 mm breit und zwischen 11 und 84 mm hoch. Die längliche Vertiefung besitzt einen abgerundeten Boden und schräge Wände. Die Vertiefung ist 118 mm lang, zwischen 51 und 66 mm breit sowie 41 mm tief. Es ist roter Ocker auf einer Wand der Vertiefung und gelber Ocker auf dem Rand nachgewiesen. S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Farbnapf vor (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **8. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Er lag in Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Das Fragment besitzt abgerundete Kanten und einen spitzen Vorsprung auf der Unterseite. Dieser wurde dazu verwendet um das Objekt in den Boden zu stecken oder um ihn in der Hand zu halten. Die Konkretion ist 102 mm lang, 81,6 mm breit und 51 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 80,5 mm lang und 62,5 mm breit. In der Vertiefung liegt eine zweite kleinere Vertiefung, diese ist 48 mm lang und 38 mm breit. Die Gesamttiefe beider Vertiefungen liegt bei 34,3 mm. In der Vertiefung sind Spuren eines roten, orangenen und gelben Pulvers nachgewiesen. Der Rand ist zum Teil geschwärzt. Die Unterseite weist ebenfalls rote und gelbe Ockerspuren auf. Möglich ist, dass der Ocker in der Vertiefung einen natürlichen Ursprung hat. S. de Beaune schlägt eine Verwendung der Konkretion als Farbnapf vor (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **9. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Das Fragment lag in Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Die Ränder dieser Konkretion sind auf allen Seiten beschädigt. Die Unterseite ist konvex geformt und trägt einen Längsgrat. Die Konkretion ist 114,4 mm lang, 90 mm breit und 90 mm hoch. Die Vertiefung hat schrägen Wänden und ist 107 mm lang, 73 mm breit und 28 mm tief. In der Vertiefung hat sich etwas Eisenoxid erhalten. Es sind ein paar rote Flecken auf der Oberfläche verteilt, scheinen aber natürlichen Ursprungs zu sein. Nach S. de Beaune lässt sich die Funktion des Objekts heute nicht mehr feststellen (Beaune 1987:210).

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

- **10. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Das Fragment lag in Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Die dreieckige Konkretion ist 169 mm lang, 134 mm breit und 66 mm dick. Die halbrunde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Die 132,5 mm lange, 80 mm breite und 11,5 mm tiefe Schale ist am Boden flach und an zwei Stellen gerötet. Auch der Rand weist rötliche Verfärbungen auf. Die Bruchstelle und die Seiten des Objekts sind zum Teil geschwärzt. Die Unterseite der Konkretion ist gerötet und entlang der Kanten dunkel verfärbt. Hierbei handelt es sich um Verbrennungsrückständen. S. de Beaune interpretiert das hier beschriebene Objekt unter Vorbehalt als Lampe (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen und die Verbrennungsrückstände auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **11. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Es lag in Schicht E

und datiert somit in das Magdalénien IV. Die trapezoid geformte Konkretion ist entlang dreier Kanten gebrochen. Sie ist 77 mm lang, 66 mm breit und zwischen 11 und 20 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite besitzt schräge Wände und ist 55,5 mm lang, 51,5 mm breit und 14,5 mm tief. Die Analyse des kohlenstoffhaltigen Materials in der Mitte der Vertiefung ergab die Rückstände eines Nadelholzes, möglicherweise von *Pinus sp.* S. de Beaune schlägt eine Verwendung des Objekts als Lampe vor (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen und die Verbrennungsrückstände in der Vertiefung deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **12. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Es lag in Schicht E und datiert in das Magdalénien IV. Die Konkretion hat die Form eines Trapezes und ist an zwei Kanten gebrochen. Sie ist 96,5 mm lang, 96,5 mm breit und zwischen 22 und 32 mm dick. Die flache Oberseite besitzt zwei natürliche Grate, die einen abgeschlossenen Bereich begrenzen, dieser ist 96,5 mm lang, zwischen 59 und 82 mm breit und 7 mm tief. Es gibt Spuren von einem gelben und einem roten Farbstoff auf der Oberseite. Die flache Unterseite ist durch die natürliche Oxidation des Steins rötlich verfärbt. S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Farbnapf vor (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **13. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Das Objekt kommt ebenfalls aus der Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Die unregelmäßig geformte Konkretion besitzt einen Vorsprung auf der Unterseite. Dies ermöglicht es, das Objekt in den Boden zu stecken oder es in der Hand zu halten. Das Fragment ist heute 100 mm lang, 93 mm breit und 57 mm dick. Die trapezförmige Vertiefung besitzt schräge Wände. Sie ist 84 mm lang, 69,5 mm breit und 27,5 mm tief. Im Inneren der Vertiefung sind rosa Verfärbungen zu sehen, bei denen es sich ohne Zweifel um Farbe handelt. Kleine rote Farbflecken, von pulverförmigen Aussehen gibt es auf den Wänden und dem Rand, sowie ein paar gelbe Ockerspuren. Es wird von S. de Beaune eine Verwendung als Napf oder Farbnapf vorgeschlagen (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **14. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Es stammt aus der Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Die Unterseite der Konkretion bildet einen rechten Winkel. Die eisenhaltige Konkretion ist 94 mm lang, 75 mm breit und zwischen 6 und 12 mm dick. Die Vertiefung ist 83,3 mm lang, 61,5 mm breit und 33,6 mm tief. Im Inneren der Vertiefung ist eine gelbe Beschichtung, die nicht durch Kontakt mit Farbe erworben sein kann und die wahrscheinlich einen natürlichen Ursprung hat. Ein Teil der Schalenwände ist geschwärzt. Wahrscheinlich handelt es sich um Mangan oder schwarzes Eisenoxid (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste in der Vertiefung deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **15. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Es lag in der Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Die Konkretion besitzt auf seiner Unterseite eine Art Vorsprung, steht aber trotzdem stabil auf einer ebenen Fläche. Die eisenhaltige Konkretion ist 92,5 mm lang, 91 mm breit und 26,4 mm hoch. Die rote Farbe auf dem Rand scheint durch Oxidation entstanden zu sein. Eine Seite des Objekts besitzt eine kleine gelbe Ockerspur, die durch Kontakt mit einem anderen Objekt erworben wurde (Beaune 1987:230).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

- **16. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Die Konkretion lag in der Schicht E und datiert in das Magdalénien IV. Sie ist 59 mm lang, 49 mm breit und 41 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite besitzt schrägen Wände und ist 35 mm lang, 27,2 mm breit und 22 mm tief. Die Vertiefung ist mit einer gelben Ockerablagerung von pastöser Konsistenz bedeckt.

Wahrscheinlich handelt es sich hierbei um natürliche Ablagerungen. Nach D. Couraud, handelt es sich um Limonit. Der Rand weist natürliche Längsstreifen in verschiedenen Farben auf (in der Abfolge: braun, rot, schwarz, braun, rot). S. de Beaune hält es für möglich, dass der paläolithische Mensch das Objekt wegen seiner Form und Farbe auswählte (Beaune 1987:230).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

- **17. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Die eisenhaltige Konkretion lag in der Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Es hat sich nur ein Teil der Schalenwand erhalten, wobei der Boden fehlt. Heute ist die eisenhaltige Konkretion 114 mm lang, 63 mm breit und 15 mm dick. Die Vertiefung war mindestens 30 mm tief. Auf der Oberseite der Konkretion sind gelbe und auf der Unterseite rote Verfärbungen zu erkennen. Die Unterseite und das Schaleninnere ist fleckig mit Ocker bedeckt. S. de Beaune schlägt eine Verwendung der Konkretion als Farbnapf vor (Beaune 1987:230).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **18. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemar. Die Konkretion lag in der Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Sie ist 82 mm lang, 45,5 mm breit und 23,6 mm dick. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite ist 61,2 mm lang, 26,4 mm breit und 7 mm tief. Die Unterseite weist zahlreiche gravierte Linien auf, die in Längsrichtung angeordnet sind. Es ist nicht eindeutig, ob es sich hierbei um eine Art Dekoration handelt oder ob es Bearbeitungsspuren sind. Die Vertiefung ist mit pastenartigen, roten und grünen Ablagerungen bedeckt. Der Rand zeigt eine natürliche braunrote Farbe. S. de Beaune interpretiert das Objekt als Behälter mit unbekannter Funktion (Beaune 1987:230).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Farbreste auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter hin, der als Farbnapf verwendet wurde.

- **19. Behälter**

Dieses napfförmige Fragment einer eisenhaltigen Konkretion ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung E. Passemard. Die eisenhaltige Konkretion lag in der Schicht E und datiert somit in das Magdalénien IV. Sie ist 81 mm lang, 46 mm breit und 9 mm dick. Die natürliche Vertiefung auf der Oberseite ist 66 mm lang, 28 mm breit und 5 mm tief. Auf der Unterseite sind feine gravierte Linien zu sehen. Die Anordnung der Linien erinnern entfernt an eine Leiter. Die Vertiefung ist mit einer grünlich-gelben Paste (Limonit?) beschichtet, die der Wirkung von Feuer unterzogen wurde. Die Paste ist rissig und die Mitte der Vertiefung ist gerötet. S. de Beaune interpretiert das Objekt als Behälter mit unbekannter Funktion (Beaune 1987:230).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die nicht eindeutigen Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

3.1.2.23.2 Behälter aus Menschenknochen

In der Grotte d'Isturitz fand man hunderte menschliche Knochenfragmente (Bouisson et al. 1991). Auffallend ist, dass *craniale* Elemente dominieren (Bello et al. 2011). Aber nur vier von ihnen weisen Spuren von Entfleischung, Verzierung und/oder Bearbeitungsspuren auf. Alle vier Knochenfragmente eines adulten Homo sapiens lagen in einer Schicht aus dem Magdalénien im Grand Salle.

Das eine *Parietale*-Fragment wurde 1914 von E. Passemard entdeckt. Das andere fanden R. und R. de Saint-Périer 1931. Beide stammen aus derselben stratigraphischen Schicht. Die bei E. Passemard Schicht E und bei R. de Saint-Périer Schicht II genannt wird. Da beide Stücke an ihren Rändern zusammenpassen, gehören sie sehr wahrscheinlich zu ein und derselben Person. Das rechten *Parietale* ist maximal 90 mm lang und 73 m breit. Beide Fragmente unterscheiden sich farblich. Daher ist zu vermuten, dass sie schon vor langer Zeit getrennt wurden. Während der Verarbeitung zu einem Schädelbecher wurde die Lambda- und die Sagittalnaht zerstört.

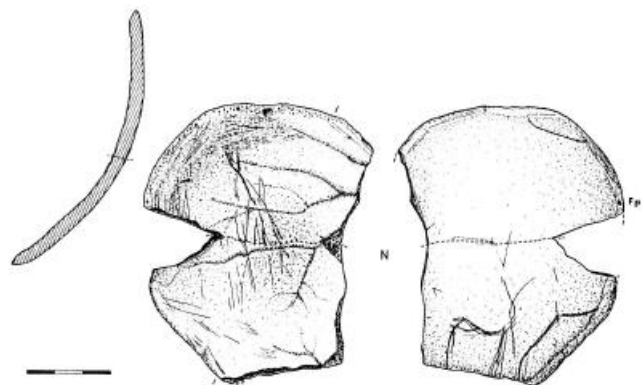


Abbildung 174: Grotte d' Isturitz - Behälter aus Menschenknochen (Bouisson und Gabier 1991, Abb. 2)

Das von R. und R. de Saint-Périer 1931 gefundene *Parietale* besitzt auf der *antérieures* Hälfte der

exocranialen Fläche eine tiefeingeschnittene Gravierung, bestehend aus Brust, Bauch, Beine und die Linie der Hinterbeine eines Tieres. Die Hinterhand fehlt, das liegt wahrscheinlich an den Folgen des Bruchs. Eine Gruppe von drei parallelen Einschnitte sind morphologisch gleich und stammen wahrscheinlich von ein und demselben Werkzeug.

Das 1914 von E. Passemard entdeckte *Parietale* besteht aus dem *antérieuren* Drittel des rechten *Parietales* und einem kleinen Stück des *Frontales*. Auch hier sind Gravierungen auf der Oberfläche zu erkennen. Möglicherweise handelt es sich bei einigen Spuren um Gebrauchsspuren. R. de Saint-Périer interpretiert hier vorgestellten Fragmente in seinem Artikel von 1936 als Teil eines Schädelbechers (Bouisson und Gambier 1991).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Bearbeitungsspuren und der Gravierung ist davon auszugehen, dass die hier beschriebenen *Parietale* intentionell bearbeitet sind. Setzt man sie zusammen entsteht, eine kleine Vertiefung. Somit handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Allerdings kann keine Aussage zur Art der Anwendung des Behälters getroffen werden.

3.1.2.23.2.3 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Dieser napfförmige Sandstein ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye und ist Teil der Sammlung von E. Passemard. Es lag in der Schicht F2 und datiert in das Solutréen ancien. Die Brüche sind alt und besitzen stumpfe Bruchkanten. Der Sandstein ist 68,7 mm lang, 52,2 mm breit und zwischen 13,3 und 17,6 mm dick. Die Vertiefung hat sich nicht vollständig erhalten. Die erhaltenen Schalenwände sind schräg und mittels Schaben bearbeitet. Die Vertiefung ist 48,2 mm lang, 27,4 mm breit und 6,4 mm tief. In der Vertiefung sind schwarze Ablagerungen, besonders an den Wänden, zu erkennen. Die Oberseite und ein Teil der Unterseite sind mit rotem Ocker bedeckt. Die Analyse der schwarzen Rückstände ergab kein eindeutiges Ergebnis. Das Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye führt das hier vorgestellten Objekt als Lampenfragment. S. de Beaune ist anderer Meinung, sie hält das napfförmige Fragment für einen Behälter mit der Funktion eines Mörsers (Beaune 1987:229).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren deuten eher auf einen Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes, als auf eine Lampe oder Mörser hin.

- **2. Behälter**

Den hier vorgestellte grau-gelbe Sandstein fand R. de Saint-Périer 1938 im großen Saal in einer aurignacienzeitlichen Feuerstelle. Es lag in einer Schicht IV (entspricht einen Périgordien V mit Noaillestichel), die sich über den ganzen Raum erstreckte (Beaune 1987:230). Der Sandstein ist lokaler Herkunft und stammt entweder aus der Nähe der Fundstelle oder vom Osthang des Arberoue Tales. Der Sandstein ist poliert und 110 mm lang. Der Durchmesser des Stücks schwankt zwischen 140 und 150 mm. Während die Materialhöhe zwischen 14 und 20 mm schwankt. Die 7 mm tiefe Schale auf der Oberseite besitzt einen Durchmesser von maximal 105 mm. Die schwarzen Verfärbungen auf einen Teil des Randes (vor allem auf dem größeren Fragment) stammen nach R. de Saint-Périer durch den Kontakt mit einem Doch oder einer Substanz, die durch Verbrennen von Holz entsteht. Es sind keine anderen Gebrauchsspuren oder Verfärbungen vorhanden. R. de Saint-Périer schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Saint-Périer 1949).

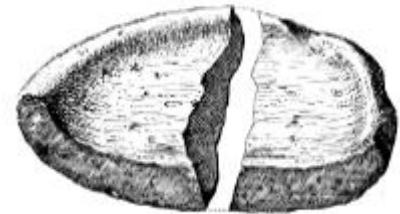


Abbildung 175: Grotte d'Isturitz - 2. Behälter aus Sandstein (Saint-Périer 1949:317, Abb. 1)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **3. Behälter**

R. de Saint-Périer fand dieses Sandsteinfragment in Schicht V, es datiert somit in das Périgordien V mit Noaille-Stichel. Der graue Sandstein aus dem Vallée de l'Arberoue ist heute in zwei Fragmente zerbrochen. Auf dem Rand der Vertiefung sind Schlagspuren zu sehen. Ein Teil des Sandsteinfragments ist tailliert und bildet eine Spitze, sodass das Objekt gut in der Hand liegt oder in den Boden gesteckt werden kann. Es sind schwarze Verfärbung auf dem Boden der Vertiefung und einem Teil des Randes vorhanden. Die Beschreibung von R. de Saint-Périer und seine Zeichnung sind nicht ganz eindeutig und es ist unklar wie beide Fragmente zusammengehören. Es stellt sich die Frage, ob sie überhaupt zu ein und demselben Objekt gehören. Die Maße der Fragmente sind nicht bekannt. R. de Saint-Périer schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:230).

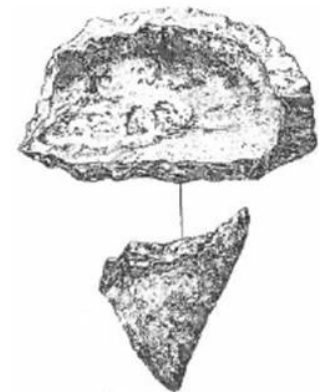


Abbildung 176: Grotte d'Isturitz - 3. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:232, Abb. 90, Nr. 18)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die dunklen Verfärbungen

weisen zu mindestens bei dem in Abbildung 176 gezeigten Fragment, auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **4. Behälter**

R. de Saint-Périer entdeckte diesen napfförmigen Sandstein in Schicht IV, er datiert somit in das Périgordien V mit Noaille-Stichel (Beaune 1987:230). Der gräulich-rote Sandstein stammt aus dem Vallée de l'Arberoue (Saint-Périer und Saint-Périer 1952). Der Rand und die Kante des Fragments sind kaum erhalten. Schwarze Verfärbungen am Boden der Vertiefung und einem Teil des Schalenrandes, stammen nach R. de Saint-Périer durch den Kontakt mit einem Docht bzw. der Verwendung des Sandsteins als Lampe (Beaune 1987:230).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die dunklen Verfärbungen deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.23.2.4 Behälter aus Schiefer

Ebenfalls in Schicht IV fand R. de Saint-Périer, dass hier vorgestellte Schieferfragment, welches in das Périgordien V mit Noaille-Stichel datiert. Das flache Schieferstück besitzt eine längliche Form und eine brüchige Unterseite. Das Fragment ist 100 mm lang und 53 mm breit. Die runde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken und Schlagen bearbeitet. Ein zu stark ausgeführter Schlag, ist wahrscheinlich für den Bruch auf der Unterseite des Stücks verantwortlich. Der Boden der Vertiefung ist poliert, ebenso wie ca. $\frac{3}{4}$ der Schalenwände. Die sehr flache Vertiefung hat einen Durchmesser von 30 mm. Ihre Abmessungen sind unbekannt (Beaune 1987:230). Nach R. de Saint-Périer sind die Spuren in der Vertiefung, durch eine Drehbewegung oder Hin- und Herbewegung entstanden (Saint-Périer und Saint-Périer 1952). Außerdem führt die dezentrale Position der Vertiefung zur Bildung eines Griffs. Die Form des Objekts erinnert an die Lampe aus der Grotte de Coual im Kapitel 3.1.2.19.1 (Beaune 1987:230).



Abbildung 177: Grotte d' Isturitz - Behälter aus Schiefer (Beaune 1987:232, Abb. 90, Nr. 20)

Schlussfolgerung: Obwohl das Stück einer Lampe aus Coual ähnelt, deutet die Vertiefung und die fehlenden Gebrauchsspuren auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

3.1.2.24. Seine-et-Marne

3.1.2.24.1 Beaugard

Die Fundstelle Beaugard liegt 2 km südlich der Stadt Nemours; auf einer Anhöhe am Rand des Loing-Tals. Beaugard besteht aus zwei Freilandfundstellen und einem Abri (Abri Doigneau oder Grand Surplomb genannt) (Beaune 1987:231).

3.1.2.24.1.1 Behälter aus Kalkstein

Das im folgenden vorgestellte Objekt datiert P. Bouex in das Magdalénien. Das Stück gilt heute ebenfalls als verschollen. In den Kalkstein ist in der Oberseite eine Vertiefung eingearbeitet (Beaune 1987:233).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Aufgrund der schlechten Quellenlage kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

3.1.2.24.1.2 Behälter aus Sandstein

Dieses Sandsteinfragment fand R. Daniel in Schicht IV (N-E) in einer 200 mm mächtigen Sandschicht in einer der Freilandfundstellen. Das Stück ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Der ockergelbe Sandstein datiert in das Badegoulien und hat die Form einer großen Schale. Die Unterseite des Objekts ist unregelmäßig konvex geformt. Der Sandstein ist 96,6 mm lang, 85,7 mm breit und 60,8 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist weit ausgestellt und natürlichen Ursprungs. Sie ist 92,7 mm lang, 72,3 mm breit und 27 mm tief. Leider hat man den Sandstein nach seiner Entdeckung gründlich gereinigt und mit einer Lackschicht überzogen, sodass sich keine Gebrauchsspuren erhalten haben (Beaune 1987:231).

Schlussfolgerung: Der erhaltene Teil einer Vertiefung auf dem Fragment, weist auf einen Behälter hin. Leider kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden, da der Behälter gewaschen und lackiert wurde.

3.1.2.24.1.3 Behälter aus Tropfstein

Auch diesen Tropfstein fand R. Daniel in Schicht III. Er ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye (Beaune 1987:231). R. Daniel datiert diesen Tropfstein in das Magdalénien III (Daniel 1930). Weitere Untersuchungen bestätigen die Einordnung in das

Magdalénien. Die Unterseite des ockergelben Tropfsteins ist abgerundet und sorgt dafür, dass das Stück nicht stabil steht. Der Tropfstein ist 86,6 mm lang, 60,6 mm breit und 47 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 80 mm lang, 56,2 mm breit und 24 mm tief. In der Vertiefung haben sich noch Ockerreste erhalten. Die Unterseite des Objekts ist gerötet. Die restliche Oberfläche weist rußige Punkte auf. Die Spuren auf der Unterseite des Napfes deuten darauf hin, dass der Gegenstand in einer Feuerstelle lag (Beaune 1987:231). R. Daniel schlägt eine Verwendung als Farbnapf vor (Daniel 1930).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung und den darin befindlichen Ockerresten, sowie den schwarzen Punkten, die sich auf der Oberfläche verteilen, scheint es wahrscheinlich, dass der Behälter sowohl als Farbnapf als auch als Lampe genutzt wurde.

3.1.2.24.2 Pincevent – Behälter aus Feuerstein

Die Freilandfundstelle Pincevent liegt in einer Kiesgrube in der Gemeinde La Grande-Paroisse und ist nicht mehr vollständig erhalten. Es sind fünf Haupthorizonte nachgewiesen, davon stammen drei aus dem Paläolithikum. Horizont III datiert in das Epipaläolithikum, während der Horizont IV in das Magdalénien récent und Horizont V in das Paléolithique ancien datieren. Vier Belegungsschichten aus dem Magdalénien supérieur sind ebenfalls nachgewiesen (Beaune 1987:233).

Der Feuerstein lag in der Siedlungsschicht Nr. 1 in der Nähe einer Feuerstelle aus dem Magdalénien supérieur. Er ist im Besitz des Musée de Pincevent. Auf einen Großteil der Oberseite des länglichen Feuersteins hat sich Kortex erhalten. Ein Grat auf der Unterseite verursacht ein kippen des Stücks. Der Feuerstein ist 139,5 mm lang, 88,1 mm breit und zwischen 35 und 64,6 mm dick. Auf der Oberseite liegt dezentral eine Schale, die nur am Rand bzw. Umfang durch leichte Schläge bearbeitet ist. Die Vertiefung ist konisch und schief geformt. Sie ist 34,5 mm lang, 30 mm breit und 38,4 mm tief. Die dezentrale Lage der Schale bewirkt einen passiven Bereich, der einen Griff bildet. Die Oberfläche des Stücks ist an einigen Stellen rötlich verfärbt. Die rötliche Verfärbung kann auf die, in der Nähe gelegene Feuerstelle zurück zu führen sein. Es sind keine Gebrauchsspuren auf der Oberfläche des Stücks vorhanden (Beaune 1987:233). A. Leroi-Gourhan und A. Brézillon schlagen eine Verwendung als Lampe vor (Leroi-Gourhan und Brézillon 1966).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die fehlenden Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

3.1.2.25. Tarn: Grotte du Courbet – Behälter aus Sandstein

Die Fundstelle Grotte du Courbet liegt im Département Tarn, auf dem Gebiet der Gemeinde Penne.

Der Eingang öffnet sich nach Osten, zum rechten Ufer des Aveyron (Alaux 1972). Die Höhle besteht aus einem einzigen ovalen, und ca. 20 m tiefen Raum, der vom Tageslicht erhellt ist (Ladier und Welté 1999).

Im British Museum wird eine Platte aufbewahrt, die auf der Oberseite eine leichte Vertiefung aufweist.

Das Stück besteht aus einem 2,32 kg schweren Sandstein, mit einer maximalen Länge von 220 mm und einer Dicke von 23 bis 51 mm. Auf dem Stück sind gravierte Linien zu erkennen, die eine Venusfigur darstellen. Diese Figur hat große Ähnlichkeit mit den gravierten Frauenfiguren auf den Schieferplatten in Gönnersdorf (Kapitel 3.1.1.4.2.3). Das hier vorgestellte Objekt ist nicht vollständig, so fehlen z. B. zwei Ecken. Die flache Vertiefung auf der Oberseite ist von einem ebenfalls flachen Rand begrenzt. Die Oberfläche des Stücks ist nur leicht geglättet. Auf dem gesamten Stück sind keine Farbreste nachgewiesen. Das bedeutet, dass die schwarzen und roten Verfärbungen auf der Oberfläche wahrscheinlich durch die Wirkung eines Feuers entstanden sind. J. Cook und A.-C. Welté vermuten, dass die Platte als Lampe und, oder als Schale verwendet worden sein könnte. Das Stück datiert in das Magdalénien VI (Cook und Welté 1992).

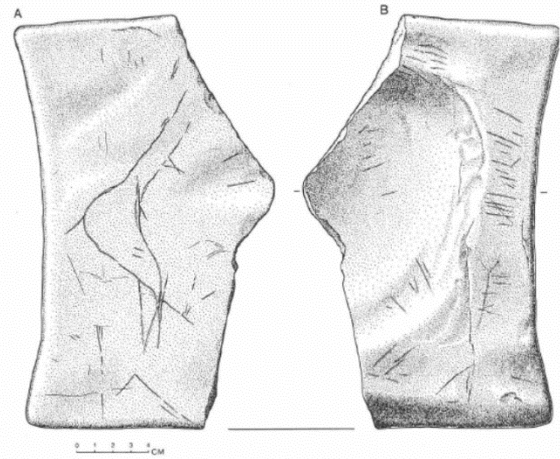


Abbildung 178: Grotte du Courbet - Behälter aus Sandstein
(Cook und Welté 1992, Abb. 1 a - c)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite, sowie die Verfärbungen auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.26. Tarn-et-Garonne: Abri de Fontalès – Behälter aus Gestein

Der Abri liegt nordöstlich von Montauban im Departement Tarn-et-Garonne. Der Abri ist seit dem 19. Jahrhundert bekannt und wurde ebenfalls seit dieser Zeit ausgegraben (Welté und Lambert 1992).

Während den Ausgrabungen fand man das hier vorgestellte napfförmige Fragmente aus Gestein, welches in das Magdalénien supérieur datiert. Auf der Oberfläche des Objekts sind gravierte Linien zu erkennen die, wahrscheinlich Verzierungen darstellt. Auf der Oberseite befindet sich eine Vertiefung (Beaune 2004).



Abbildung 179: Abri de Fontalès - Behälter aus Gestein (Beaune 2004:181, Abb. 9, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die fehlenden Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

3.1.2.26.1 Val-D'Oise: Puits Goyen – Behälter aus Kalkstein

Le Puits Goyen ist eine großflächige Freilandfundstelle, an einem Ort mit dem Flurname Le Sannois im Département Val-D'Oise. Als ein großer Sandsteinblock rutschte, bildete sich ein Abri von 5 auf 1,5 m. Darüber hinaus scheint eine 3 m lange Struktur eine Mauer zu bilden. Bewohnt war Puits Goyen im Acheuléen ancien, moyen, supérieur und final sowie im Moustérien (Schicht III); ein paar Werkzeuge bescheinigen einen Besuch der Fundstelle im Paléolithique supérieure (Schicht II) (Beaune 1987:233).

Den Sandstein fand C. Sacchi 1949 in der Schicht III, welche in das Moustérien datiert. Er ist Teil der Sammlung C. Sacchi. Der grobe Kalkstein besitzt eine Vertiefung auf der Oberseite und eine abgebrochene Kante. Der Kalkstein ist 103,2 mm lang, 100 mm breit und zwischen 13,4 und 27,6 mm dick. Die 19,7 mm tiefe Schale auf der Oberseite besitzt kaum ausgeprägten Ränder und schräge Wände. Der Durchmesser der Vertiefung schwankt zwischen 83 und 84 mm. Die Vertiefung ist drum herum stark gerötet. Diese Rötung verstärkt sich entlang des Bruchs. Am Boden der Schale, den Schalenwänden und dem Schalenrand sind kleine schwarze Punkte und Flecken zu sehen. Die Unterseite ist insbesondere im Bereich der Bruchstelle gerötet. Von der linken unteren Ecke des Kalksteins wurde eine Probe entnommen und 1979 einer Thermolumineszenz-Analyse unterzogen. Weil dieser Bereich meistens durch die Einwirkung von Feuer beeinflusst wird. Die Werte lassen den Schluss zu, dass die Verfärbungen geologischen Ursprungs sind. Allerdings gibt es Zweifel an der Datierung und Herkunft des Sandsteins (Beaune 1987:233).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung, die Lage der Gebrauchsspuren auf der Schalenwand und auf dem Schalenrand deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin, auch wenn die Thermolumineszenz-Analyse etwas Anderes sagt.

3.1.2.26.2 Vaucluse: Le Sablon – Behälter aus Gestein

Die Freilandfundstelle Sablon liegt ca. 3 km südöstlich von Mormoiron und erstreckt sich auf 100 ha. Es sind zwei Hauptschichten nachgewiesen. Eine untere Schicht mit ihren Acheuléen-Faustkeilen und Moustérien-Spitzen und eine höhere Schicht die dem Aurignacien, dem Périgordien und dem Ramonien zugeschrieben werden kann. Jüngere Ausgrabungen bestätigen eine aziloide Belegung der Freilandfundstelle (Beaune 1987:234).

Das hier vorgestellte Objekt fand M. Allègre in der oberen Schicht und ist Teil seiner Sammlung.

Verwendet wurde ein napfförmiges Gestein, dessen Gelbtönung durch den Kontakt mit dem ockerfarbenen Sediment entstand. Die Unterseite ist durch ein oder zwei Abschläge abgeflacht und leicht konkav geformt. Das Objekt ist 110 mm lang, 90 mm breit und 30 mm hoch. Die ovale Schale liegt etwas dezentral auf der Oberfläche und ist möglicherweise durch Polieren bearbeitet. Die Schale ist 90 mm lang, 70 mm breit und maximal 20 mm tief. In der Vertiefung haben sich einige dünne eisenhaltige Konkretionen erhalten. Das Objekt hat nach M. Allègre wahrscheinlich als Lampe oder Farbbehälter gedient (Beaune 1987:234).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite des Gesteins, deutet auf einen Behälter hin. Zur Funktion des Behälters kann keine Aussage gemacht werden, da keine Gebrauchsspuren vorhanden sind.

3.1.2.27. Vienne

3.1.2.27.1 Abri Roc-aux-Sorciers

Der Abri Roc-aux-Sorciers liegt ca. 1 km von Angles-sur-l'Anglin entfernt (Beaune 1987:234), am rechten Ufer des Anglin. Im Felsen liegen mehrere Abris (Abri Bourdois, Cave Taillebourg). Der Abri Roc-aux-Sorciers ist auf einer Länge von 50 m untersucht (Bourdier 2013). Die Siedlungsphase datiert in das Magdalénien (Rousseau 1929).

S. de Saint-Mathurin berichtet von der Entdeckung von vier (oder fünf?) Näpfe, mindestens einer wurde als Lampe genutzt. Diese konnten von Beaune nicht untersucht werden und die Angabe der stratigraphischen Herkunft war nicht korrekt (Beaune 1987:234). Allerdings wurde bei der Internetrecherche zu dieser Arbeit sieben Näpfe entdeckt, die der Fundstelle Roc-aux-Sorciers zugeordnet werden konnten. Sie befinden sich im Besitz des Musée d'Archéologie national. Diese sind in den folgenden Kapiteln beschrieben.

3.1.2.27.1.1 Behälter aus Felsgestein

- **1. Behälter**

Im Besitz des Musée d'Archéologie national befindet sich das Fragment eines Felsgesteins. Das Stück datiert in das Paléolithique supérieur bzw. Magdalénien moyen. Auf der Internetseite des Museums wird das Objekt als Lampe bezeichnet (<https://www.photo.rmn.fr/CS.aspx?VP3=Search Result& VBID=>



Abbildung 180: Abri Roc-aux-Sorciers -
1. Behälter aus Felsgestein
(<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=Search Result& VBID=2C6NU00LN9P3>,
11.05.2016)

2CO5PCAX38W30, 11.05.2016).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung und der Abbildung 180, ist davon auszugehen dass es sich hier um einen Behälter handelt. Obwohl das Museum den Behälter als Lampe interpretiert, wird hier die Funktion als unbekannt angegeben. Weil in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben sind, die bei einer Interpretation der Funktion hätten helfen können.

- **2. Behälter**

Im Musée d'Archéologie national wird das Fragment eines Felsgesteins aufbewahrt. Das Stück datiert in das Paléolithique supérieur bzw. Magdalénien moyen. Das Museum interpretiert das Objekt als Lampe (<https://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU00LN1XN>, 11.05.2016).



Abbildung 181: Abri Roc-aux-Sorciers - 2.
Behälter aus Felsgestein

(<https://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU00LN1XN>, 11.05.2016)

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung und der Abbildung 181 ist davon auszugehen, dass es sich hier um einen Behälter handelt. Obwohl das Museum den Behälter als Lampe interpretiert, wird hier die Funktion als unbekannt angegeben. Weil in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben sind, die bei einer Interpretation der Funktion hätten helfen können.

- **3. Behälter**

Im Musée d'Archéologie national wird das Fragment eines Felsgesteins aufbewahrt. Es datiert in das Paléolithique supérieur bzw. Magdalénien moyen. Das Museum bezeichnet diesen Felsgestein als Lampe (<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultunIID=2C6NU00LN41T>, 11.05.2016).



Abbildung 182: Abri Roc-aux-Sorciers - 3.
Behälter aus Felsgestein

(<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultunIID=2C6NU00LN41T>, 11.05.2016)

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebenen Definition handelt es sich hier um einen Behälter. Obwohl das Museum den Behälter als Lampe interpretiert, wird hier die Funktion als unbekannt angegeben. Da in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben werden, die bei einer Interpretation der Funktion hätten helfen

können.

- **4. Behälter**

Im Musée d'Archéologie national wird das Fragment eines Felsgesteins aufbewahrt. Es datiert in das Paléolithique supérieur bzw. Magdalénien moyen. Verwendet wurde ein Felsgestein. Auf der Internetseite des Museums wird das Objekt als Lampe bezeichnet (<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LN30Y>, 11.05.2016).



Abbildung 183: Abri Roc-aux-Sorciers
- 4. Behälter aus Felsgestein
(<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LN30Y>, 11.05.2016)

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebenen Definition handelt es sich hier um einen Behälter. Obwohl das Museum den Behälter als Lampe interpretiert, wird hier die Funktion als unbekannt angegeben. Da in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben werden, die bei einer Interpretation der Funktion hätten helfen können.

- **5. Behälter**

Im Musée d'Archéologie national wird das Fragment eines Felsgesteins aufbewahrt. Es datiert in das Paléolithique supérieur bzw. Magdalénien moyen. Auf der Internetseite des Museums wird das Objekt als Lampe bezeichnet (<https://www.photo.rmn.fr/archive/04-512521-2C6NU00LNECG.html>, 11.05.2016).



Abbildung 184: Abri Roc-aux-Sorciers - 5. Behälter aus Felsgestein
(<http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LNECG>, 11.05.2016)

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebenen Definition handelt es sich hier um einen Behälter. Obwohl das Museum den Behälter als Lampe interpretiert, wird hier die Funktion als unbekannt angegeben. Da in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben werden, die bei einer Interpretation der Funktion hätten helfen können.

3.1.2.27.1.2 Behälter aus einem Fossil

Das Fossil datiert in das Paléolithiques supérieur bzw. Magdalénien Moyen. Aufbewahrt wird das Objekt im, Musée d'Archéologie national. Auf der Internetseite des Museums wird das Objekt als Lampe bezeichnet (<https://www.photo.rmnm.fr/archive/04-512524-2C6NU00LNJTC.html>, 11.05.2016).

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebenen Definition handelt es sich hier um einen Behälter. Obwohl das Museum den Behälter als Lampe interpretiert, wird hier die Funktion als unbekannt angegeben. Da in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben werden, die bei einer Interpretation der Funktion hätten helfen können.



Abbildung 185: Abri Roc-aux-Sorciers - Behälter aus einem Fossil

(<http://www.photo.rmnm.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LNJTC>, 11.05.2016)

3.1.2.27.1.3 Behälter aus Hämatit

Der hier vorgestellte napfförmige Hämatit wird ebenfalls im Musée d'Archéologie nationale aufbewahrt. Es ist bedeckt mit Hämatit und datiert in das Paléolithique supérieur bzw. Magdalénien moyen. Auf der Internetseite des Museums wird das Objekt als Napf bezeichnet (<https://www.photo.rmnm.fr/CS.aspx?VP3=SearchResult&VBID=2CO5PCAX387HF>, 11.05.2016).



Abbildung 186: Abri Roc-aux-Sorciers - Behälter aus Hämatit

(<http://www.photo.rmnm.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundVBID=2CO5PC7025TVB>, 11.05.2016)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2. gegebene Definition handelt es sich hier um einen Behälter. Die Reste von Hämatit auf der Oberfläche des Behälters deuten darauf hin, dass er als Farbbehälter verwendet wurde.

3.1.2.27.2 Grotte de la Marche

Die Höhle Grotte de la Marche liegt in der Gemeinde Lussac-les-Châteaux (Beaune 1987:234). Die Besiedlungsphase der Höhle datiert in das Magdalénien. Hier fand man insgesamt 1.500 gravierten Kalksteinplatten, mit Darstellungen von Menschen und Tieren (Lwoff 1959). Die Behälter aus Grotte de la Marche datieren in das Magdalénien III oder IV (Lwoff 1959, Beaune 1987:234).

3.1.2.27.2.1 Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Dieser trapezförmige Kalkstein besitzt abgerundete Kanten und Ecken. Ein Ende dient möglicherweise als Griff. Die Oberfläche des Objekts ist zum Teil stark gerötet. Außerdem sind Abriebspuren nachgewiesen. Die Form auf der Unterseite ist durch die Entfernung eines Abschlages erreicht (Lwoff 1959). Der Kalkstein datiert in das Magdalénien III. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken entstanden und durch Abnutzung geglättet. An einem Ende der Vertiefung liegt eine Abflussrinne. Zu den Abmessungen des Objektes gibt es widersprechende Angaben. So beschreibt S. de Beaune das Objekt als 186 mm langen, 106 mm breiten und 21 bis 59 mm dicken Kalksteinblock (Beaune 1987:234). Lwoff gibt allerdings 180 mm (größte Diagonale) bzw. 120 mm (kleinste Diagonale) an. Die Vertiefung auf der Oberseite misst in der Diagonalen 125 bzw. 85 mm und besitzt eine Tiefe von 22 mm (Lwoff 1959).

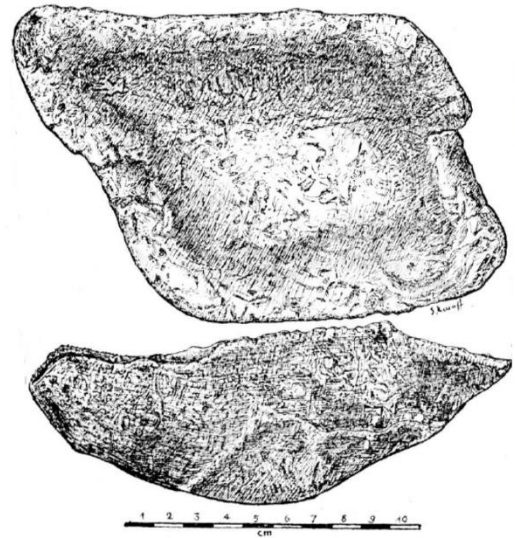


Abbildung 187: Grotte de la Marche - 1. Behälter aus Kalkstein (Lwoff 1959, Abb. 3)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die (Abfluss)Rinne auf dem Rand deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Das hier vorgestellte Kalksteinfragment ist im Besitz des Musée de l'Homme. Es wurde während der Grabung von S. Lwoff in der Grotte de la Marche entdeckt. Auf der Unterseite ist eine Art Vorsprung. Der Kalkstein ist 159 mm lang, 120 mm breit und zwischen 8 und 34,7 mm dick. Die 20,2 mm tiefe Schale auf der Oberseite ist 155 mm lang und 98 mm breit. Auf dem gesamten Stück sind keine Gebrauchsspuren nachgewiesen (Beaune 1987:234).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Allerdings sind keine Gebrauchsspuren vorhanden, sodass keine Aussage zur Funktion getroffen werden kann.

- **3. Behälter**

Zu dem hier vorgestellten Objekt muss kurz erklärt werden, dass in den Quellen (Lwoff 1959 und Beaune 1987:234) Text und Bild nicht übereinstimmen, sondern mit dem folgenden Behälter aus Kalkstein vertauscht sind. Entweder hat S. Lwoff (1959) oder S. de Beaune (1987) den Text und die Bilder mit einander vertauscht. Da die Quelle von S. Lwoff allerdings älter ist und S. de Beaune sich auf ihn bezieht, ist es möglich, dass der Fehler bei S. de Beaune (1987) liegt. Aus diesem Grund wird hier auf die Beschreibung von S. Lwoff Bezug genommen.

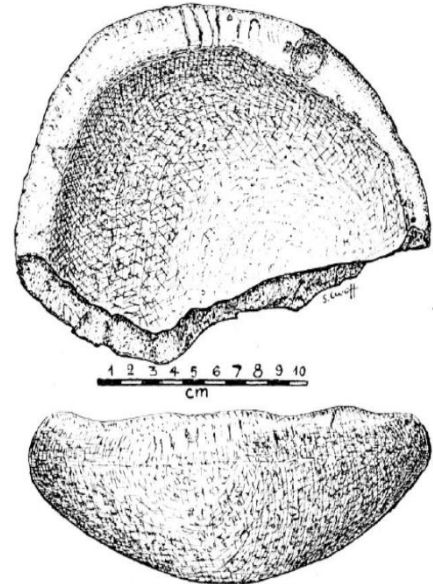


Abbildung 188: Grotte de la Marche - 3. Behälter aus Kalkstein (Lwoff 1959, Abb. 2)

Das hier vorgestellte Kalksteinfragment hat heute die Form einer konvexen Halbkugel. Der Durchmesser beträgt noch 200 mm. Die Oberfläche des Kalksteins ist durch Picken, Schaben und Kratzen bearbeitet. Der Kalkstein besitzt eine große, regelmäßig geformte Schale mit einem Durchmesser von 170 mm und einer Tiefe von 45 mm. S. Lwoff bezeichnet dieses Kalksteinfragment als Lampe (Lwoff 1959).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Die Interpretation als Lampe kann hier nicht bestätigt werden, da die entsprechenden Gebrauchsspuren fehlen bzw. keine in den Quellen beschrieben sind.

- **4. Behälter**

Auch hier ist es der Fall, dass in den Quellen (Lwoff 1959 und Beaune 1987:234) Text und Bild nicht übereinstimmen, sondern mit dem im vorherigen Kapitel beschriebenen Objekt, vertauscht sind. Da die Quelle von S. Lwoff allerdings älter ist und S. de Beaune sich auf ihn bezieht, ist es wahrscheinlich, dass der Fehler bei S. de Beaune (1987) liegt. Aus diesem Grund wird hier nur auf die Beschreibung von S. Lwoff Bezug genommen.

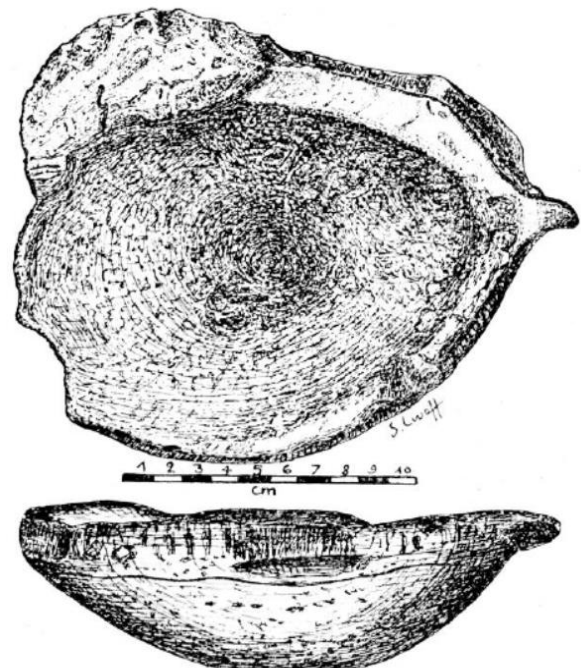


Abbildung 189: Grotte de la Marche - 4. Behälter aus Kalkstein (Lwoff 1959, Abb. 1)

Der hier vorgestellte halbkugelförmige Kalkstein, hat einen Durchmesser von 170 mm und eine Höhe von 70 mm. Die konvex geformte Unterseite weist Pick- und Kratzspuren auf. Die im Großen und Ganzen runde Vertiefung hat einen Durchmesser von 120 mm und ist in ihrer Mitte 16 mm tief. Ein Teil des Randes ist abgebrochen. Auf einer Seite des Randes befindet sich eine ca. 20 mm lange schnabelförmige Ausgießhilfe (Lwoff 1959).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Zur Funktion kann keine Aussage getroffen werden, da keine Gebrauchsspuren in den Quellen beschrieben sind.

- ***5. Behälter**

Es wurden zwei Kalksteinobjekte in der Nähe der Mauer, welche die Höhle in zwei Teile trennt, gefunden. Der Aufenthaltsort beider Objekte ist heute nicht mehr bekannt. Beide Objekte besitzen eine Vertiefung (Beaune 1987:236). L. Péricard und S. Lwoff halten es für möglich, dass das Objekt als Lampe verwendet wurde (Péricard und Lwoff 1940).

Schlussfolgerung: Die Vertiefungen weisen auf Behälter hin. Aber die Interpretation als Lampen kann hier nicht bestätigt werden, da die entsprechenden Gebrauchsspuren fehlen bzw. in den Quellen nicht beschrieben sind. Außerdem ist der Aufenthaltsort der beiden Objekte heute nicht bekannt. Daher sind beide Objekte hier erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

- **6. Behälter**

S. Lwoff berichtet von sechs Kalksteinplatten mit flacher oder gebogener Oberseite und großen Krümmungsradius (Lwoff 1959). Eine Platte besitzt einen abgeschrägten, retuschierten Rand und Gravierungen auf der konkaven Fläche. Eine andere Kalksteinplatte besitzt eine Gravierung auf einen Teil ihres Randes.

Der Aufenthaltsort der hier beschriebenen Objekte ist nicht bekannt, sodass es nicht möglich ist eine genaue Beschreibung der Kalksteinplatten zu geben (Beaune 1987:236). S. Lwoff hält diese Objekte weder für «Vase Magdaléniens» noch für Fragmente von größeren Platten; sie stellt jedoch fest das sie als unabhängige Elemente gedient haben müssen, um im Haushalt zu helfen (Lwoff 1959).

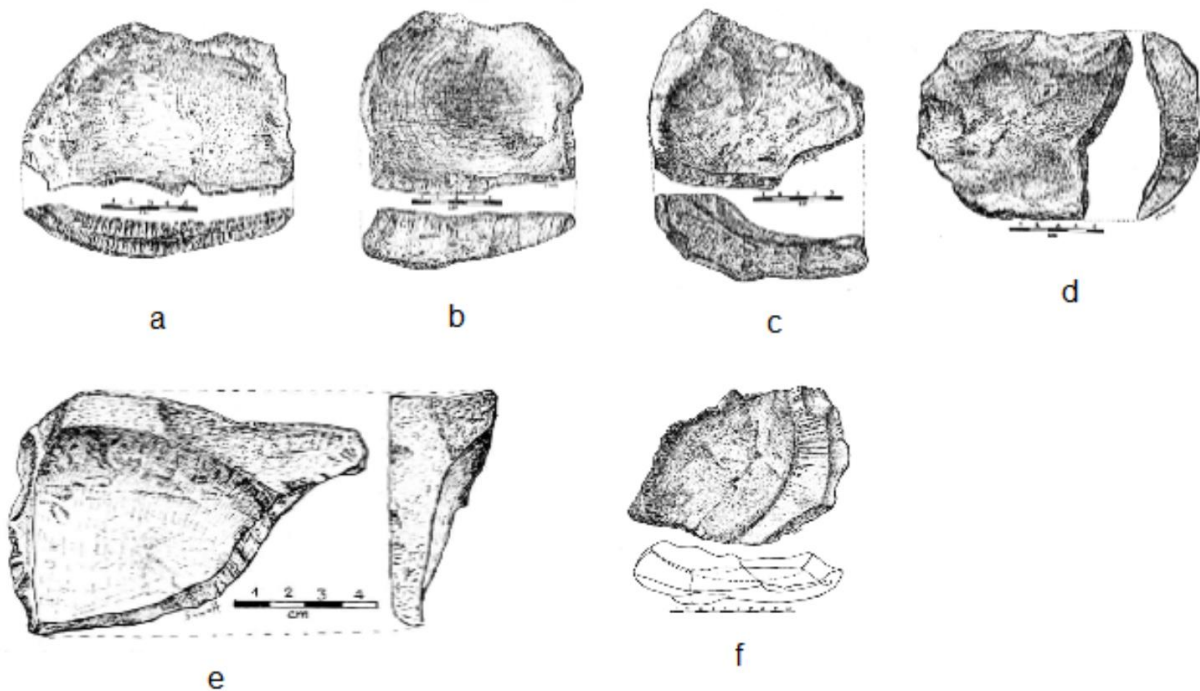


Abbildung 190: Grotte de la Marche - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:235, Abb. 91)

Schlussfolgerung: Aufgrund der vorliegenden Beschreibung und Abbildung 190 ist davon auszugehen, dass es sich hier um Behälter handelt. Anhand der Quellenlage kann leider keine Aussage zur Funktion gemacht werden.

- **7. Behälter**

Dieser Kalkstein ist verziert mit strahlenförmigen Linien und datiert in das Magdalénien moyen (Beaune 2004) oder supérieur. Der Kalkstein ist 110 mm lang, 90 mm breit und 58 mm hoch. Er ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye (Beaune 2003).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen verzierten Behälter. Darauf deutet die Vertiefung auf der Oberseite hin. Leider kann heute keine Aussage zur Funktion des Behälters gemacht werden. Ähnliche Funde sind aus dem Grand Abri du Pastou (Kapitel 3.1.2.16.2), dem Abri de Fontalès (Kapitel 3.1.2.26), aus Rocher de la Caille (Kapitel 3.1.2.17.1) u. a. Fundstellen bekannt.

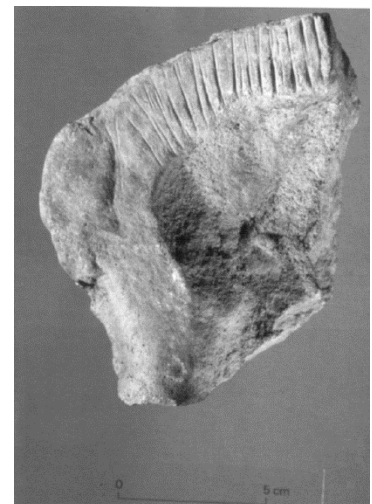


Abbildung 191: Grotte de la Marche - 7. Behälter aus Kalkstein (Beaune 2004, Abb. 10)

3.1.2.27.2.2 Behälter aus Sandstein

Dieser Sandstein lag in der Nähe einer Feuerstelle; in einem versandeten Bereich der Höhle (Péricard und Lwoff 1940). Es handelt sich um das Sandsteinfragment, mit ebenfalls strahlenförmigen Einkerbungen auf dem Rand. Der Aufenthaltsort des Fragments ist nicht bekannt (Beaune 1987:236).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung und den fehlenden Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren, ist davon auszugehen, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit unbekannter Funktion handelt. Es ist das zweite Objekte mit strahlenförmiger Verzierung auf dem Rand aus der Grotte de la Marche. Ähnliche Funde sind auch aus dem Grand Abri du Pastou (Kapitel 3.1.2.16.2), dem Abri de Fontalès (Kapitel 3.1.2.26), Rocher de la Caille (Kapitel 3.1.2.17.1) u. a. Fundstellen bekannt.

3.1.2.27.2.3 Behälter aus Tropfstein

Dieses Tropfsteinfragment wurde während der Grabung von S. Lwoff entdeckt und ist im Besitz des Musée de l'Homme in Paris. Der Tropfstein hat die Form einer muschelförmigen Schale und ist 89,5 mm lang, 75,1 mm breit und zwischen 3 und 10 mm hoch. Die Vertiefung auf der Oberseite misst 74,7 mm in der Länge, 58,5 mm in der Breite und 18 mm in der Tiefe. Kalzit bedeckt die Oberfläche des Objekts und verdeckt alle eventuell vorhandenen Herstellungs- und Gebrauchsspuren. Ein kleiner schwarzer Punkt befindet sich am Boden der Schale. S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:234).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung und den wenigen Gebrauchsspuren ist es wahrscheinlich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit unbekannter Funktion handelt.

3.1.2.27.3 Grotte des Cottés

Die Grotte des Cottés ist eine Höhle in der Gemeinde Saint-Pierre-de-Maillé, im französischen Département Vienne (Müller-Karpe 1966:262), am linken Flussufer der Gartempe, am Fuße eines steilen Hügels (Roussel und Soressi 2013). Die Höhle besteht aus zwei Räumen. Der erste Raum ist 8 mal 10 m groß. Durch zwei Öffnungen fällt Tageslicht in den Raum. Der zweite Raum ist 8 mal 12 m groß (Breuil 1906). Man fand Werkzeugindustrien des Châtelperronien, Protoaurignacien und frühen Aurignacien (Roussel und Soressi 2013).

3.1.2.27.3.1 *Behälter aus Granit

Aus dem Aurignacien stammt ein Granitkiesel mit quadratischem Querschnitt, der als Schlagstein genutzt wurde und zwei Vertiefungen besitzt. Die eine Vertiefung liegt in der Mitte der Oberseite (Breuil 1906).

Schlussfolgerung: Aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen wird das Objekt hier nur erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung. Allerdings ist zu erwähnen, dass ähnliche Objekte (also Objekte mit zwei oder mehr Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite) bekannt sind. Eine Übersicht dieser Behälter ist in Tabelle 89 aufgeführt. Ihre Bedeutung ist jedoch nicht bekannt.

3.1.2.27.3.2 Behälter aus Tierknochen

- **1. Behälter**

H. Breuil fand in der Aurignacienschicht der Grotte des Cottés ausgehöhlte und zum Teil verzierte Rentierknochen, von denen ein Knochen noch pulverisierten roten Ocker enthielt (Streit 1935).

Schlussfolgerung: Bei diesen Objekten handelt es sich wahrscheinlich um Behälter. Ähnliche Stücke sind z. B. aus La Ferrassie (Kapitel 3.1.2.8.34) bekannt. Da sie zum Teil noch Reste von Ockerpulver beinhalteten ist es wahrscheinlich, dass sie als Aufbewahrungsbehälter für Farben genutzt wurden.

- **2. Behälter**

Dieser Knochen ist mit zahlreichen in Reihe angeordneten Linien verziert. Er hat sich nicht vollständig erhalten. Die Oberfläche ist matt und poliert. Im Inneren des Knochens hat sich Ockerpulver erhalten. Dieser Knochen lag in einer Schicht aus dem Présolutréen (Breuil 1906).

Schlussfolgerung: Das Ockerpulver im inneren des Knochens ist ein Hinweis auf einen Behälter, der zur Aufbewahrung von Farbe diente.



Abbildung 192:
Grotte des Cottés -
1. Behälter aus
Tierknochen (Breuil
1906, Abb. 2,
rechts)

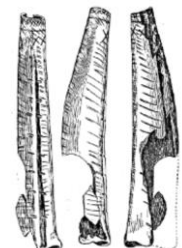


Abbildung 193:
Grotte des Cottés -
2. Behälter aus
Tierknochen (Breuil
1906, Abb. 2, links)

3.1.2.28. Yonne

3.1.2.28.1 Abri du Rocher – Behälter aus Feuerstein

Der Abri du Rocher befindet sich auf der linken Uferseite der Yonne; auf der Spitze eines Hügels in der Gemeinde Marsangy. Die stratigraphisch schlechten Bedingungen und der Mangel an Knochenmaterial erschweren eine genaue chronologische Zuordnung. Das Vorhandensein von Gravettspitzen deutet auf eine Belegung im Gravettien hin (Beaune 1987:236). Dies bedeutet, dass auch die im folgenden vorgestellten Objekte möglicherweise in das Gravettien datieren.

- **1. Behälter**

Dieser graue herzförmige Feuerstein besitzt eine konvex geformte Unterseite, die dafür sorgt das, das Stück auf einer ebenen Fläche umkippt. Der Feuerstein ist 140 mm lang, 130 mm breit und 85 mm hoch. Die kreisförmige Schale auf der Oberseite ist schmal und besitzt eine glatte Oberfläche. Der Schalendurchmesser, der 46 mm tiefen Schale, beträgt 45 mm (Beaune 1987:236). Die Ränder der Schale scheinen nicht der Wirkung von Feuer ausgesetzt gewesen zu sein. Nach A. Hure ist die Öffnung der Schale zu klein um darin z. B. Farbe oder Lebensmittel zu verarbeiten (Hure 1915). S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:236).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberfläche und die fehlenden Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit unbekannter Funktion hin.

- **2. Behälter**

Die hier vorgestellte Geode aus Feuerstein ist 120 mm lang, 65 mm breit und 75 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist mit feinem Chalcedon-Granulat bedeckt. Die Schale besitzt einen Durchmesser von 32 mm und eine Tiefe von 56 mm (Beaune 1987:236). Ein großer brauner Fleck liegt auf der Oberseite (Hure 1915).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen Behälter hin. Aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

3.1.2.28.2 *Grotte de la Roche au Loup – Behälter aus Gestein

Die Grotte de la Roche au Loup liegt 300 m von der Yonne entfernt, auf der linken Uferseite, am Eingang des Tals; in der Gemeinde Merry-sur-Yonne. Der Saal ist 14 m lang und 7 m breit; ihm

vorangestellt ist ein 6 m langer und 3 m breiter Gang. Er verläuft, zum Teil ohne Dach, durch eine kurvenreiche Galerie. Die Gesamtlänge der Grotte de la Roche au Loup beträgt 35 m. Das Inventar aus dem «niveau moyen» datiert A. Parat in das Magdalénien; die Untersuchungen von H. Breuil datiert dasselbe Inventar in das Châtelperronien (Beaune 1987:236).

A. Parat erwähnt die Entdeckung eines behälterähnlichen Objekts, mit natürlicher Oberfläche in einer Schicht aus dem Périgordien (Parat 1904). Der Aufbewahrungsort des Stücks ist heute nicht bekannt. Form, Maße und Gebrauchsspuren sind ebenfalls nicht bekannt (Beaune 1987:236).

Schlussfolgerung: Aufgrund der schlechten Quellenlage ist das Objekt der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.28.3 Grotte du Cheval – Behälter aus Kalkstein

Die Grotte du Cheval liegt bei Arcy-sur-Cure und besteht aus niedrigen Galerien. Die Höhle wurde 1946 entdeckt. Seit dem Ende der Forschungen von A. Leroi-Gourhan, haben viele Menschen (auch ohne Genehmigung) die Höhle besucht. Aber ihre Aufmerksamkeit galt mehr den Gravierungen an der Decke und nicht dem Boden (Baffier 1992). Die Höhle war im Magdalénien bewohnt (Sonneville-Bordes 1960:417) und es scheint wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Magdalénien datiert.

Der kleine Kalksteinblock wiegt 185 Gramm und besitzt eine nur leicht bearbeitete Oberfläche. Der asymmetrische, längliche Kalkstein ist 133 mm lang, maximal 72 mm breit sowie zwischen 21 und 27 mm dick. Die natürliche Oberfläche ist nur leicht gekrümmt. Auf der Oberseite befindet sich eine dreieckige, längliche Vertiefung, die 2/3 der Oberseite einnimmt. Diese Vertiefung ist maximal 85 mm lang und 35 mm breit. Die Schale ist durch Schaben bearbeitet. Die tiefen rillenförmigen Bearbeitungsspuren sind sehr schmal und besitzen eine U-Form. Das Volumen der Vertiefung beträgt 10 ml. Am breitesten Bereich des Stücks, besitzt die Vertiefung hohe und steile Schalenwände. Die Vertiefung ist durch eine schräge Furche begrenzt. Im schmaleren Teil sind die Kanten weniger ausgeprägt und schneiden sich in einem spitzen Winkel. Der Boden der Schale ist abfallend und neigt sich nach oben rechts zu der dünnsten Seite der Platte. Oberhalb der tiefsten Stelle des Kalksteins auf der Oberfläche des Randes liegt eine halbkreisförmige geschwärzte Stelle von ca. 15 mm Größe. Die Oberfläche ist teilweise mit Kalzit bedeckt. In den Poren des Gesteins sind kohlenstoffhaltige Partikel nachgewiesen. Dieselben Partikel, nur viel kleiner, sind ebenfalls am Boden der Vertiefung und an den Wänden vorhanden. Mit Ausnahme dieser Spuren, sind keine Gebrauchsspuren, weder Rötungen noch Farbe, in der Vertiefung oder an den Kanten nachgewiesen. Eine kleine Menge Holzkohle hat sich in der Vertiefung erhalten. Der dreieckige, gewölbte Griff befindet sich an der engsten Stelle des Objekts, und misst 40 mm. Der Kalkstein lag

mit der Vertiefung nach unten in Sediment, im letzten Raum der Grotte de Cheval. Der Boden ist hier lehmig und sieht verdichtet aus, als wäre es eine Durchgangszone. Der Kalkstein lag wahrscheinlich nicht in situ auf dem Boden. D. Baffier hält das hier vorgestellte Objekt für eine Lampe. Die Entdeckung des Objekts lange nach der Entdeckung der Höhle, lassen Zweifel an der Echtheit des Stücks zu (Baffier 1992).

Schlussfolgerung: Auch wenn die Echtheit des Stücks anzuzweifeln ist, deutet die Vertiefung, der Griff und die Gebrauchsspuren (z. B. die Holzkohlereste in der Vertiefung) auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.28.4 Grotte du Trilobite

Die Grotte du Trilobite liegt in der Nähe von Arcy-sur-Cure, am Fuße des Massif du Morvan. Sie war im Moustérien, Aurignacien, Gravettien, Protosolutréen, Magdalénien und Neolithikum bewohnt (Beaune 1987:236).

3.1.2.28.4.1 Behälter aus Kalkstein

- 1. Behälter

Diesen napfförmigen Kalkstein entdeckt R. Daniel in der Grotte du Trilobite. Es ist nicht bekannt in welcher Schicht das Fragment bei seiner Auffindung lag. Es ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Es haben sich bis heute nur noch ca. $\frac{1}{4}$ des ursprünglichen Objekts erhalten. Der Kalkstein ist 97 mm lang, 74,3 mm breit und 24,8 mm dick. Die 8 mm tiefe Schale auf der Oberseite hat sich nicht vollständig erhalten. Der heutige Durchmesser schwankt zwischen 65 und 73 mm. In der Vertiefung haben sich reichlich schwarze Ablagerungen erhalten. Auf der Unterseite ist ein roter Farbfleck und einige schwarze Spuren, bei denen es sich möglicherweise um Kohlereste handelt, zu sehen. Die Unterseite ist mit gravierten Linien verziert. Andere eventuell vorhandene Merkmale auf der Oberseite sind von der schwarzen Beschichtung verdeckt. R. Daniel hält die schwarzen Ablagerungen für Mangan. Trotz der Intensität der Farbe, ist davon wenig vorhanden und durchdringt das Gestein. Daher konnte kein Material zur Analyse entnommen werden. S. de Beaune hält es für möglich, dass der Behälter als Lampe genutzt wurde (Beaune 1987:236).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die dunklen Verfärbungen auf der Oberfläche, deutet auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Da die Fundschicht des Behälters nicht bekannt ist, wird er ganz allgemein in das Paläolithikum datiert.

- **2. Behälter**

Das hier beschriebene napfförmige Kalksteinfragment entdeckte R. Daniel in der Schicht 3, die in das Gravettien datiert. Der Kalkstein ist im Besitz des Musée des Antiquités nationales in Saint-Germain-en-Laye. Der Kalkstein ist 115 mm lang, 76 mm breit und 24 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 102 mm lang, 53 mm breit und 7,5 mm tief. Bei den Kratzspuren in der Vertiefung und auf der Unterseite kann es sich um Gebrauchsspuren handeln. Ein paar schwarze Flecken sind in der Schale zu sehen, besonders viele liegen entlang der intakten Kante. Auf der Unterseite ist die Oberfläche rot verfärbt. Die Verfärbung ist wahrscheinlich natürlichen Ursprungs (Beaune 1987:236).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung auf der Oberseite und die dunklen Verfärbungen, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Obwohl der Ursprung der schwarzen Verfärbungen nicht bekannt ist.

- **3. Behälter**

A. Parat erwähnt einen eiförmigen Kalkstein mit zwei Streifen aus der Schicht 2. Die Oberfläche des Kalksteins ist leicht gerötet. Der Kalkstein datiert in das Aurignacien (Beaune 1993). A. Parat schlägt eine Nutzung des Kalksteins als Mörser vor, der dazu verwendet wurde Farbpigmenten zu zerkleinern (Parat 1904, Beaune 1993).

Schlussfolgerung: Aufgrund der rötlichen Verfärbungen auf der Oberfläche wird sich der Interpretation von A. Parat und S. de Beaune hier angeschlossen.

3.1.2.28.4.2 Behälter aus Sandstein

Die hier vorgestellte konkave Sandsteinplatte datiert in das Gravettien (Beaune 1993). Auf der Oberseite liegt eine Vertiefung mit Rillen an den Wänden. A. Parat schlägt eine Verwendung des Sandsteins als Mörser vor, um mineralische Pigmente zu zerkleinern (Parat 1902).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Rillen in der Vertiefung sprechen für einen Behälter der als Mörser genutzt wurde.

3.1.2.28.5 Behälter aus Sammlungen, Museen etc.

In diesem Kapitel sind Objekte beschrieben, die zwar in Frankreich gefunden wurden, aber nicht eindeutig einer Fundstelle oder Fundschicht zugeordnet werden können. Sie sind im Besitz von

Museen oder Privatsammlungen.

3.1.2.28.5.1 Grabung D. Peyrony – Behälter aus Kalkstein

Diese Objekte stammen aus einer der Grabungen von D. Peyrony in La Madeleine, der Grotte des Eyzies oder der Höhle Gorge d'Enfer. Allerdings können sie nicht mehr mit Sicherheit den einzelnen Fundstellen zugeordnet werden. Sicher ist nur, dass sie aus dem französischen Jungpaläolithikum und dem Département Dordogne stammen. Ungefähr 30 dieser Objekte werden im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac aufbewahrt. Bei elf Objekten schlägt de Beaune eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:237). In dem folgenden Kapitel sind diese elf Objekte beschrieben.

- **1. Behälter**

Dieser napfförmige braune Kalkstein mit glatter Oberfläche besitzt abgerundete Ecken und ist 129 mm lang, 89 mm breit sowie zwischen 62 und 75 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Sie besitzt schräge Wände und ist 61 mm lang, 40 mm breit sowie 17 mm tief. Der Boden der Vertiefung ist geschwärzt, während die Schalenwand leichte Rötungen aufweisen (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Die Unterseite des unregelmäßigen geformten Kalksteinblocks ist flach und stark kalziniert. Der Kalkstein ist 150 mm lang, 150 mm breit und 74 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Die natürliche Absenkung des Randes auf einen Teil des Umfangs schafft einen Abflusskanal. Der Durchmesser der 15 mm tiefen Schale beträgt 42 mm. Ein Teil des Randes ist weniger dick und hat möglicherweise als Griff gedient. Die Wände der Schale sind rötlich verfärbt. Auf der Schalenwand befinden sich drei graue Flecken. Ein Teil der Außenseiten und der Unterseite sind mit roten Flecken bedeckt. Möglicherweise sind sie durch Kontakt erworben (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **3. Behälter**

Dieser ovale, napfförmige Kalkstein, mit gerundeter Unterseite steht trotz der abgerundeten Abstellfläche stabil. Der Kalkstein ist 156 mm lang, 139 mm breit und 56 mm dick. Eine längliche Vertiefung mit schrägen Wänden liegt auf der Oberseite. Diese ist 76 mm lang, 71 mm breit und 17 mm tief. Die Oberfläche der Vertiefung ist dunkelgrau verfärbt und unterscheidet sich vom restlichen helleren Kalkstein (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **4. Behälter**

Dieser ovale Kalkstein weist eine stark kalzinierte Oberfläche auf. Die Unterseite ist flach konkav. Der Kalkstein ist 152 mm lang, 119 mm breit und zwischen 31 und 58 mm hoch. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite ist gleichmäßig geformt und 96 mm lang, 72 mm breit und 32 mm tief. Der Boden und die Schalenwände sind zum Teil gerötet. Die Unterseite weist nur eine leichte Rötung entlang der Kanten auf (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **5. Behälter**

Dieser unregelmäßig geformte, flache Kalkstein ist 250 mm lang, 185 mm breit und zwischen 45 und 79 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist gepickt und durch eine große Rinne verlängert. Die Vertiefung ist 98 mm lang, 92 mm breit und 18 mm tief. Der Rand und der Boden der Vertiefung sind zum Teil gerötet (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **6. Behälter**

Dieser zerbrochene Kalkstein besitzt auf der Unterseite eine Art Höcker. Der Kalkstein ist 195 mm lang, 135 mm breit sowie zwischen 62 und 87 mm dick. Die Vertiefung liegt dezentral auf der

Oberseite und ist durch Picken und Schlagen bearbeitet. Sie ist 42 mm lang, 37 mm breit und 9 mm tief. Die Oberseite ist entlang des Bruches leicht gerötet. Während die Unterseite, besonders an der dünnsten Stelle des Kalksteins rot und schwarz verfärbt ist (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **7. Behälter**

Der Aufenthaltsort des hier beschriebenen Kalksteins ist heute nicht bekannt. Aber im Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac gibt es einen Abguss des Objekts. Seiner Form nach war der Kalkstein vollständig bearbeitet. Der Abguss besitzt eine runde Vertiefung sowie einen Griff. Das Stück ist 170 mm lang, 130 mm breit und ist 65 mm dick. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite, ist gleichmäßig geformt und ist 90 mm lang, 80 mm breit und 25 mm tief. Der dreieckige Griff ist an seinen Ecken abgerundet. Auf der Oberseite ist eine weitere kleinere Vertiefung eingearbeitet. Der Durchmesser dieser zweiten Vertiefung beträgt 40 mm. Da es sich bei dem untersuchten Behälter um einen Abguss handelt, können keine Angaben zu den Gebrauchsspuren gemacht werden (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin. Zur Funktion kann keine Aussage getroffen werden, da die hier beschriebenen Informationen von einem Abguss stammen. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **8. Behälter**

Dieser ovale, napfförmige Kalkstein ist 245 mm lang und 210 mm breit. Die kreisrunde Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken bearbeitet. Ein Teil des Randes ist eingedrückt und erinnert an einen Abflusskanal. Die Vertiefung ist 85 mm lang, 80 mm breit und 12 mm tief. Der Rand und die Vertiefung sind, besonders im Bereich des Abflusskanals stark gerötet. Dieser Abflusskanal ist ebenfalls verfärbt. Es haben sich zwei Kohlefragmente in der Schale erhalten. Sie sind aber zu klein für eine Analyse (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **9. Behälter**

Dieser dreieckige, napfförmige Kalkstein ist 148 mm lang, 145 mm breit und 53 mm dick und besitzt abgerundete Kanten. Die Vertiefung ist weniger ausgeprägt und ist durch Picken bearbeitet. Die Vertiefung ist 72 mm lang, 70 mm breit und 15 mm tief. Auf einer Seite des Napfes und entlang eines Abschnitts der Schalenwand befinden sich drei gravierte Linien. Die Oberseite des Kalksteinnapfes ist leicht gerötet, der Boden und die Schalenwände tragen dunkle Flecken (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **10. Behälter**

Dieser trapezförmige Kalkstein ist 170 mm lang, 152 mm breit sowie zwischen 53 und 63 mm dick. Die ausgeprägte Schale ist gepickt und besitzt schräge Wände. Die Vertiefung ist 62 mm lang, 55 mm breit und 11 mm tief. Die Oberseite ist vollständig gerötet, die im Bereich der Vertiefung stärker wird. In der Vertiefung hat sich noch etwas Holzkohle erhalten. Die Außenseiten des Objekts sind leicht gerötet, besonders im oberen Bereich. Es gab Versuche die Holzkohle zu untersuchen, allerdings war die entnommen Probe für eine Analyse zu klein (Beaune 1987:238).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren, wie die Verfärbungen auf der Oberfläche und die Holzkohle lassen die Vermutung zu, dass es sich hier um einen Behälter mit Lampenfunktion handelt.

- **11. Behälter**

Die Unterseite des napfförmigen Kalksteinfragments ist abgerundet und sorgt so für ein kippen des Kalksteins. Der Kalkstein ist 170 mm lang, 130 mm breit und zwischen 80 und 105 mm dick. Die runde Schale ist gepickt und besitzt schräge Wände. Die Vertiefung ist 95 mm lang, 88 mm breit und 19 mm tief. Die Schalenwand und der Rand sind zum Teil rötlich verfärbt. Auf dem Rand sind zusätzlich schwarze Verfärbungen zu erkennen (Beaune 1987:238).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren weisen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin. Das hier vorgestellte Objekt ähnelt einigen Lampen aus La Garenne (Kapitel 3.1.2.15.2).

3.1.2.28.5.2 Musée privé de Saint-Cirq – Behälter aus Kalkstein

Das Museum liegt direkt neben der Höhle Saint-Cirq in Bugue (Dordogne). Die im folgenden vorgestellten Objekte, wurden bei der Grabung Rigaud ungefähr 50 m von Eingang des Museums und nicht in der Höhle selbst gefunden. Erst im Nachhinein konnten sie den Bewohnern der Höhle Saint-Cirq zugesprochen werden (Beaune 1987:240).

- **1. Behälter**

Dieser napfförmige Kalkstein ist vollständig durch Picken und Schläge bearbeitet und besitzt vertikale Außenseiten. Der Kalkstein ist 84 mm lang, 72 mm breit und 50 mm hoch. Die ovale Vertiefung auf der Oberseite ist durch Schläge hergestellt. In der Vertiefung liegt eine zweite, kleinere Vertiefung. Diese zweite Vertiefung ist 38 mm lang, 25 mm breit und 20 mm tief. Der Schalenboden und ein Teil des Randes sind stark gerötet. Trotz der fehlenden dunklen Verfärbungen schlägt S. de Beaune eine Verwendung als Lampe vor (Beaune 1987:240).

Schlussfolgerung: Es könnte es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion handeln. Das Fehlen von schwarzen Verfärbungen ist nicht überraschend, da der Napf ein Oberflächenfund ist. Somit ist auch keine eindeutige Datierung möglich. Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung, wird der Behälter ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- ***2. Behälter**

Dieser napfförmige Kalkstein besitzt nebeneinanderliegende Vertiefungen auf der Oberseite, die zahlreiche Pickspuren aufweisen. Der Kalkstein ist 119 mm lang, 63 mm breit und 20 mm dick. Die linke Schale ist nahezu kreisrund und ist 39 mm lang, 35 mm breit und 16 mm tief. Die rechte Vertiefung besitzt eine lange Achse senkrecht zur Längsachse des Kalksteins. Die zweite Vertiefung ist 43 mm lang, 38 mm breit und 23 mm tief. Die Wände der linken Schale haben eine rauchgraue Farbe und der Rand ist geschwärzt. Wobei die Verfärbung an der Stelle an der sich die beiden Schalen treffen, dunkler sind. Die Unterseite und die Außenseiten sind ebenfalls leicht geschwärzt und zum Teil gerötet. Die Gebrauchsspuren auf der Unterseite können möglicherweise durch den Aufenthalt in einem Feuer entstanden sein (Beaune 1987:240).

Schlussfolgerung: Es könnte sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter mit Lampenfunktion handeln. Da es sich bei dem Behälter um einen Oberflächenfund handelt, ist keine eindeutige Datierung möglich. Aus diesem Grund wird er ganz allgemein in das Paläolithikum

eingeorordnet. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.2.28.5.3 Sammlung Hincker

Von den elf Behälter aus der Grabung von F. Lacorre, die nun im Besitz von M. Hincker in Paris sind, ist nur bei einem Objekt die Herkunft bekannt. Hierbei handelt es sich um einen kleinen Farbbehälter mit Deckel, der in Saint-Amand-de Belvès in der Dordogne gefunden wurde. Leider konnte zu dieser Lampe keine weiteren Informationen gefunden werden. Sie ist daher nicht Teil dieser Dissertation. Bei den zehn anderen Objekten ist die Herkunft heute nicht mehr festzustellen. Sie datieren aber nach M. Hincker in das französische Jungpaläolithikum. Vier weitere Objekte konnten als Lampen identifiziert werden (Beaune 1987:238). Die elf Behälter aus der Sammlung Hincker sind auf den folgenden Seiten beschrieben.

3.1.2.28.5.3.1.*Behälter aus Gestein

Teil der Sammlung M. Hicker sind sechs napfförmige Gesteine aus der Grabung F. Lacorre. Wahrscheinlich stammen die Objekte aus dem Aurignacien, dem Solutréen und dem Magdalénien (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Da die Herkunft dieser Objekte nicht mehr mit Sicherheit festgestellt werden kann und somit die Datierung auch fraglich ist, werden sie hier nur der Vollständigkeit halber vorgestellt. Sie sind aber nicht teil der Auswertung.

3.1.2.28.5.3.2.Behälter aus Kalkstein

- **1. Behälter**

Der hier beschriebene 135 mm lange, 92 mm breite und zwischen 29 und 67,5 mm hohe Kalkstein datiert in das Paläolithikum supérieur. Die unregelmäßig, ovale Vertiefung ist durch Picken bearbeitet und ist 62,4 mm lang, 42 mm breit und 20,7 mm tief. Das Objekt besitzt einen Griff. Der Rand und die Unterseite die dem Griff gegenüberliegt, ist gerötet. Der Boden der Vertiefung und ein Teil des Randes sind schwarz verfärbt. Der Griff ist an seinem Ende und an den Seiten ebenfalls geschwärzt (Beaune 1987:238).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Bearbeitungs- sowie die Gebrauchsspuren auf der Oberfläche deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Der hier vorgestellte längliche Kalkstein ist 92 mm lang, 56 mm breit und zwischen 31,5 und 55 mm dick. Der längliche Kalkstein besitzt eine ovale Vertiefung, die durch Picken bearbeitet ist. Die Vertiefung ist 47,6 mm lang, 30,5 mm breit und 31 mm hoch. Der Rand, mit seiner regelmäßigen Oberfläche ist unterschiedlich hoch und besitzt eine Kerbe für einen Docht. Ein Netz aus schwarzer Verfärbung sind auf dem Rand und in der Kerbe zu erkennen. Die schwarzen Verfärbungen enthielten kleine kohlenstoffhaltige Teilchen und wurden wahrscheinlich durch geschmolzenen Fett transportiert. Nach S. de Beaune handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um eine Lampe (Beaune 1987:238).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **3. Behälter**

Der Kalkstein ist im Besitz des Musée national de Préhistoire in Les Eyzies-de-Tayac. Der unregelmäßig geformte und relativ flache Kalkstein ist 250 mm lang, 185 mm breit und zwischen 45 und 79 mm dick. Die Vertiefung auf der Oberseite ist durch Picken und Schaben bearbeitet und durch eine breite Rinne verlängert. Die Vertiefung ist 98 mm lang, 92 mm breit und 18 mm tief. Der Rand und der Boden der Vertiefung sind zum Teil rötlich verfärbt. S. de Beaune schlägt eine Verwendung als Lampe vor, die fest installiert war (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die rötlich verfärbte Oberfläche deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.2.28.5.3.3. Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Dieses kleine spatelförmige Fragment aus gelben Sandstein ist vollständig durch Abrieb bearbeitet. Es ist 72,8 mm lang, 43,8 mm breit und zwischen 9 und 17 mm dick. Der Sandstein besitzt eine kleine Vertiefung mit schrägen Wänden. Die Vertiefung ist 46,3 mm lang, 33,5 mm breit und 9,6 mm tief. Das Objekt besitzt einen kleinen viereckigen Griff mit konkavem Rand. Die Wände der Vertiefung sind rußig schwarz verfärbt. Auf der Unterseite sind schwarze Punkte zu erkennen (Beaune 1987:238).

Schlussfolgerung: Trotz seiner geringen Größe, weisen die Vertiefung und die Bearbeitungs- bzw. Gebrauchsspuren auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Der hier vorgestellte Sandstein besitzt auf seiner Unterseite eine Art Auswuchs. Der Sandsteinblock ist 243,5 mm lang, 213,3 mm breit und zwischen 128 und 143 mm dick. Eine große kreisrunde Vertiefung ist mittels Schaben hergestellt. Die Bearbeitungsspuren sind als runde Bahnen zusehen. Die Wände der Vertiefung sind schräg. Die Vertiefung ist 101,3 mm lang, 89,1 mm breit und 58,4 mm tief. Eine Ecke des Sandsteins ist abgerundet, und diente wahrscheinlich als Griff. Auf der unregelmäßigen Oberfläche, liegen weitere kleinere Vertiefungen. Eine von ihnen befindet sich in der Nähe des Randes und ist so tief, dass sie wahrscheinlich mit der großen Schale in Verbindung steht. Auf der Oberfläche der Schalenwände und auf dem Rand sind graue Flecken zuerkennen. S. de Beaune schlägt eine Nutzung des Sandsteins als fest installierte Lampe vor (Beaune 1987:237).

Schlussfolgerung: Der Interpretation von S. de Beaune, die das Objekt als mögliche Lampe interpretiert, kann sich hier nicht angeschlossen werden. Die Vertiefung verweist zwar auf einen Behälter, aber auf dem Objekt sind nach Meinung der Autorin der vorliegenden Arbeit zu wenige Spuren erhalten, die einen Hinweis auf die Funktion des Objekts geben.

3.1.2.28.5.4 *Sammlung M. Leyssalle – Behälter aus Kalkstein

Dieser Kalksteinnapf wurde während einer der Grabungen von M. Leyssalle in Les Eyzies gefunden. Die Herkunft des Kalksteins ist allerdings angezweifelt, da die Familie Leyssalle an mehreren Fundstellen in Eyzies, u. a. auch in Laugerie-Haute, gruben. Es ist nicht bekannt, ob dieser Behälter irgendwelche relevanten Gebrauchsspuren besitzt. Da der Behälter heute verschollen ist, kann dies auch nicht mehr geklärt werden (Beaune 1987:240)

Schlussfolgerung: Es liegen zu wenige Informationen vor um eine Aussage treffen zu können. Aus diesem Grund wird das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.2.28.5.5 *Sammlung G. Maziaud – Behälter aus Muschelschalen

J. Ferrier berichtet von paläolithische Lampen in der Sammlung G. Maziaud die aus Muscheln (*Ostrea longirostris*, *Ostrea bersonensis*) sowie einfachen Steinen hergestellt sind und die eindeutig bzw. unbestreitbare Merkmale einer Lampe besitzen. Die Herkunft dieser Objekte ist allerdings nicht

bekannt (Perlés 1977:65).

Schlussfolgerung: Zwar eignet sich eine Muschel sehr gut als Behälter mit Lampenfunktion, aber es gibt in den vorliegenden Quellen keine Information zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren. Daher sind die Stücke hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, sind aber nicht Teil der Auswertung. Weitere *Ostrea sp.* die als Behälter genutzt wurden stammen aus dem Abri de Moulin-Neuf (Kapitel 3.1.2.11.2), Badegoule (Kapitel 3.1.2.8.15) und dem Abri de Jaurias (Kapitel 3.1.2.11.1).

3.1.2.29. Übersicht: Frankreich

Bei 434 der 510 in diesem Kapitel beschriebenen Objekten, handelt es sich um Behälter. Insgesamt 76 Fundstücke mussten als Behälter ausgeschlossen werden. Entweder weil nicht genügend Informationen vorliegen und Vergleichsfunde fehlen, oder weil die Herstellungs- und Gebrauchsspuren keine eindeutige Interpretation zulassen.

Insgesamt 208 Behälter wurden in Höhlen entdeckt, 157 stammen aus Abris und 51 kommen aus Freilandfundstellen. 18 Behälter können heute nicht mehr eindeutig einer Fundstelle zugeordnet werden und sind heute Teil einer Sammlung bzw. werden in Museen aufbewahrt.

Drei Behälter bestehen aus Basalt, 22 aus eisenhaltigen Konkretionen, fünf aus Felsgestein, neun aus Feuerstein, drei aus Fossilien, zwei aus Geoden, zehn aus unbekanntem Gestein, einer aus Gneis oder Schiefer, 18 aus Granit, einer aus Hämatit, drei aus Kalksandstein, 213 Kalksteine, drei Kalzite, vier Kieselgesteine, 12 Menschenknochen, sechs Muscheln, drei Quarze, fünf Quarzite, 65 Sandsteine, drei Schieferplatten, 17 Specksteine, ein Tephrit, sechs Tierknochen, zwei Trachyte, 15 Tropfsteine und zwei Vulkanite.

Als Farbnapf wurden 42 Behälter verwendet, 16 wurden sowohl als Farbnapf als auch als Lampe genutzt und zwei möglicherweise als Farbnapf und als Mörser. Bei einem Behälter handelt es sich um ein Knochenröhrchen und bei einem anderen um die Reste von Korbwaren. Außerdem liegen 198 Lampen vor. Ein Behälter wurde sowohl als Lampe als auch als Mörser genutzt, ein anderer Behälter als Lampe und Schale. Insgesamt sieben Behälter dienten als Mörser und zwei als Reibschale. Bei insgesamt 164 Behältern kann aufgrund der vorliegenden Informationen keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

Ein Behälter datiert entweder in das Aurignacien, Solutréen oder Magdalénien. Ein Weiterer kann in den Zeitraum Aurignacien bis Solutréen eingeordnet werden. Ein anderer entweder in das Aurignacien, Périgordien oder Ramonien. Ein Weiterer kommt entweder in das Badegoulien oder in das Protomagdalénien. Vier datieren in den Zeitraum zwischen Gravettien bis Magdalénien, 17 in

das Jungpaläolithikum, drei in den Zeitraum Magdalénien bis Azilien, einer in das Magdalénien oder Badegoulien, einer in das Magdalénien oder Azilien, einer in das Mittelpaläolithikum oder Aurignacien, 13 in das Paläolithikum und neun in den Zeitraum zwischen Solutréen bis Magdalénien. Eine genauere Einordnung der Behälter in einer der Kulturgruppen ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

Zwanzig können dem Aurignacien zugeordnet werden, je einer in das Azilien und Badegoulien, zehn Behälter gehören in das Gravettien, 322 in das Magdalénien, einer in das Moustérien, 12 in das Périgordien, einer in das Présolutréen, 14 in das Solutréen.

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
/	Grabung D. Peyrony	/	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	11
	Musée privé de Saint-Cirq, Le Bugue	Mus.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	2
	Sammlung Hincker	U.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	6
			Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	3
			Sandstein	Ja	Lampe	Jungpal.	2
	Sammlung M. Leyssalle	U.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	1
	Sammlung Maziaud	U.	Muschel	Nein	/	Jungpal.	2
Ain	Abri de la Genière	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1
Ardèche	Grotte de Néron	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Grav.	1
	Grotte du Figuier	H.	Tierknochen	Ja	Unbek.	Aurig.	1
Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	2
					Lampe	Magd.	2
			Kalzit	Ja	Lampe	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Lampe	Magd.	1
			Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
	Grotte de la Pladière	H.	Sandstein	Nein	/	Pal.	1
	Grotte des Trois-Frères	H.	Knochen – NN	Nein	/	Magd.	1
			Muschel	Ja	Farbnapf	Magd.	1
	Grotte du Mas d'Azil	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	2
			Muschel	Ja	Farbnapf	Magd.	1
			Tierknochen	Ja	Farbnapf	Magd.	1
	Grotte du Tuc d'Audoubert	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
Aude	Petite grotte de Bize	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
Charente	Abri de Chaire à Calvin	A.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	1
			Sandstein	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	1
			Sandstein	Ja	Unbek.	Sol. bis Magd.	1
			Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Abri du Roc de Sers	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Sol.	1
	Abri du Bois du Roc	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Pal.	1
					Unbek.	Pal.	1
			Ton	Nein	/	Pal.	1
	Grotte des Fadets	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	1
	Grotte du Placard	H.	Gestein	Nein	/	Nach-Pal.	1
					Menschenknochen	Nein	/
			Ja	Farbnapf		Magd.	1
Unbek.				Sol.	8		
Sandstein			Ja	Unbek.	Pal.	1	
Tierknochen			Ja	Knochenr	Magd.	1	

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
					öhrchen		
Charente-Maritime	Grotte du Bouil-Bleu	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Aurig.	1
	Grotte du Gros-Roc	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	1
Corrèze	Grotte de Thévenard	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Grotte du Puy de Lacan	H.	Fossil (Polyp)	Nein	/	Magd.	1
			Granit	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Grotte Fouillade	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Aurig. bis Sol.	1
					Lampe	Sol.	1
	Saint-Julien-Maumont	F.	Tephrit	Ja	Unbek.	Pal.	1
Dordogne	Abri de Raymond-Chancelade	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Abri Casserole	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Sol.	1
	Abri Cellier	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Aurig.	1
					Unbek.	Aurig.	1
	Abri de la Faurélie II	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Abri de la Rochette	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Périg.	1
	Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	2
			Sandstein	Ja	Lampe	Aurig, Sol., oder Magd.	1
Abri de Roche-	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Sol. bis	1	

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl			
	bécude					Magd.				
	Abris du Flageolet	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Périg.	1			
					Unbek.	Magd.	1			
	Abri du Soucy	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	5			
			Granit	Ja	Mörser	Magd.	3			
			Granit	Ja	Unbek.	Magd.	1			
			Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	1			
			Kieselgestein	Ja	Unbek.	Magd.	1			
			Quarzit	Ja	Lampe	Magd.	1			
	Abri Labatut	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Périg.	2			
					Lampe	Périg.	1			
	Abri Lachaud	A.	Eisen- konkretion	Ja	Unbek.	Badeg. oder Protomag d.	1			
						Sandstein	Ja	Unbek.	Magd. Ic oder Badeg. c	1
							Nein	/	Protomag d. oder Magd. I	1
	Abri Pasquet	A.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Aurig.	1			
	Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1			
					Unbek.	Magd.	3			
				Nein	/	Magd.	2			
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1			
	Badegoule	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Sol.	1			

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl		
			Muschel	Ja	Lampe	Sol.	1		
	Château des Eyzies	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd. bis Azil.	3		
	Fourneau du Diable	A.	Kalzit	Ja	Unbek.	Sol.	1		
	Grand Abri de Laussel	A.	Fossil (Polyp)	Ja	Farbnapf	Périg.	1		
Kalkstein			Ja	Reibschal e	Magd.	1			
			Ja	Unbek.	Pal.	1			
Tropfstein			Ja	Lampe	Aurig.	1			
Grotte de Gabillou	H.	Kalksand- stein	Ja	Ja	Lampe	Magd.	2		
					Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1
							Lampe	Magd.	4
		Unbek.	Magd.	5					
		Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	2			
				Unbek.	Magd.	4			
Grotte de la Boissière	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Aurig.	1			
Grotte de la Grèze	A.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	1			
Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Kalkstein	Ja	Ja	Lampe	Magd.	1		
					Sandstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
							Unbek.	Magd.	1
		Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	1			
Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Ja	Ja	Lampe	Pal.	1		
				Nein	/	Pal.	3		
Grotte de la Mouthe	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1			

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
				Nein	/	Magd.	1
	Grotte de Lascaux	H.	Feuerstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
Lampe					Magd.	1	
Unbek.					Magd.	1	
Kalkstein			Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	4	
				Lampe	Magd.	31	
				Unbek.	Magd.	3	
Kalzit			Ja	Lampe	Magd.	1	
Sandstein			Ja	Lampe	Magd.	1	
			Nein	/	Magd.	1	
Grotte de Liveyre			H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Sol.
	Muschel	Ja		Farbnapf	Pal.	1	
Grotte de Milhac de Mauzac	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	1	
Grotte de Rochereil	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	3	
Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1	
				Farbnapf, Lampe	Magd.	1	
				Lampe	Magd.	1	
Grotte du Parier	H.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	1	
Grotte du Pilier	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	1	
Grotte du Serpent	H.	Gestein	Nein	/	Pal.	1	
		Kalkstein	Ja	/	Pal.	1	
		Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1	
Grotte Richard	H.	Fossil	Ja	Lampe	Sol. bis	1	

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl	
						Magd.		
			Granit	Ja	Mörser	Sol. bis Magd.	1	
			Granit	Ja	Unbek.	Sol. bis Magd.	1	
			Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1	
			Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	1	
						Sol. bis Magd.	1	
	La Ferrassie	A.	Geode	Ja	Unbek.	Aurig.	1	
			Kalkstein	Ja		Farbnapf	Aurig.	2
						Farbnapf, Lampe	Aurig.	1
						Lampe, Mörser	Aurig.	1
						Unbek.	Aurig.	3
			Tier-knochen	Ja	Unbek.	Mittelpal. oder Aurig.	1	
	La Forge	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1	
	Abri de la Gravette	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Grav.	2	
			Quarzit	Ja	Farbnapf, Lampe	Grav.	1	
	La Madeleine	A.	Feuerstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1	
			Geode	Ja	Unbek.	Magd.	1	
			Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	1	
			Granit	Ja		Lampe	Magd.	1
						Mörser	Magd.	1

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
					Unbek.	Magd.	4
			Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Lampe	Magd.	7
					Unbek.	Magd.	2
				Nein	/	Magd.	2
			Quarzit	Ja	Lampe	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Farbnapf, Mörser	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
			Tropfstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1
			Laugerie-Basse	A.	Gestein	Nein	/
	Granit	Ja			Farbnapf, Mörser	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
	Kalksand- stein	Ja			Lampe	Magd.	1
	Kalkstein	Ja			Farbnapf	Magd.	1
					Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	6
	Kiesel-gestein	Ja			Unbek.	Magd.	1
	Menschen- knochen	Ja			Unbek.	Magd.	1
	Quarzit	Ja			Unbek.	Magd.	1
	Sandstein	Ja	Mörser	Magd.	1		
			Lampe	Magd.	1		
Laugerie-Haute	A.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	1	
		Kalkstein	Ja	Farbnapf	Grav. bis	2	

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
						Magd.	
					Lampe	Grav. bis Magd.	1
					Lampe	Magd.	3
					Lampe	Sol.	1
					Unbek.	Magd.	2
				Nein	/	Pal.	2
			Menschenknochen	Ja	Unbek.	Grav. bis Magd.	1
			Sandstein	Nein	/	Magd.	1
		Ja		Lampe	Périg.	2	
		Ja		Lampe	Sol.	2	
	Le Moustier	A.	Gestein	Nein	/	Pal.	1
			Sandstein	Nein	/	Pal.	1
	Les Combarelles	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Les Jean-Blancs	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Les Mazières	F.	Kieselgestein	Nein	/	Pal.	1
	Limeuil	F.	Basalt	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
			Vulkanite	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Moulin à Vent	F.	Geode	Nein	/	Sol.	1
	Piégut-Pluviers	F.	Oolithischer Flußkiesel	Nein	/	Pal.	1
	Recourbie II	A.	Feuerstein	Nein	/	Magd.	1
			Eisenkonkretion	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Solvieux	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
			Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
Eure-et-Loir	Saint-Georges-sur-Eure	F.	Feuerstein	Nein	/	Pal.	1
Gard	Grotte Chabot	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Grotte de Collias	H.	Gestein	Nein	/	Pal.	1
	Grotte de la Salpêtrière	H.	Gestein	Nein	/	Pal.	1
Gironde	Abri de Jaurias	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	2
					Unbek.	Magd.	1
			Muschel	Ja	Lampe	Magd.	1
	Abri de Moulin-Neuf	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
			Muschel	Ja	Lampe	Magd.	1
			Gestein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
			Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	4
	Abri du Grand-Moulin	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	1
	Abri Houleau	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Abri Vidon	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	3
					Unbek.	Magd.	1
	Grotte de Fontarnaud	H.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	2
			Tropfstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	2
Grotte de Pair-non-Pair	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	1	
		Schiefer	Ja	Farbnapf	Grav.	1	

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl	
	Grotte des Fées	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	2	
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1	
	Lugasson	F.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Périg.	1	
				Nein	/	Pal.	1	
	Roc de Marcamps	F.	Gneis (oder Schiefer)	Ja	Lampe	Magd.	1	
				Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	12
				Kieselgestein	Ja	Unbek.	Magd.	1
				Eisen-konkretion	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
				Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte d' Aurignac	A.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Aurig.	1
Haute-Garonne	Grotte de Gouerris	H.	Quarzit	Ja	Lampe	Magd.	1	
	Grotte de la Spugo de Ganties	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	1	
	Grotte de Marsoulas	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	1	
	Grotte de Saleich	H.	Tropfstein	Ja	Unbek.	Pal.	1	
	Grotte des Harpons	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	1	
			Sandstein	Nein	/	Sol. bis Magd.	1	
Grotte des Scilles	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1		
Haute-Loire	Grotte du Rond du Barry	H.	Basalt	Ja	Lampe	Pal.	1	
Hautes-Pyrénées	Grotte de Labastide	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	1	
	Grotte des Espélugues	H.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd. oder Azil.	1	
Hérault	Saint-Mathieu-de-Trévières	F.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	1	

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Indre	Abri des Roches	A.	Quarz	Ja	Unbek.	Aurig.	1
			Schiefer	Ja	Farbnapf	Aurig.	1
	La Garenne	H.	Feuerstein	Ja	Lampe	Magd.	1
			Gestein	Ja	Lampe	Magd.	1
				Nein	/	Magd.	1
			Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	15
			Quarz	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	2
Vulkanite	Ja	Lampe	Magd.	1			
Landes	Abri Duruthy	A.	Granit	Ja	Lampe	Magd.	2
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Grand Abri du Pastou	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
Loir-et-cher	La Buroche	F.	Feuerstein	Nein	/	Pal.	1
Loire	Rocher de la Caille	F.	Basalt	Ja	Lampe	Magd.	1
			Gestein	Nein	/	Magd.	2
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
			Speckstein	Ja	Mörser	Magd.	1
					Reibschale	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	14
			Trachyt	Ja	Lampe	Magd.	1
	Saut-du-Perron	F.	Gestein	Ja	Lampe	Magd.	1
				Nein	/	Magd.	2
Sandstein			Ja	Lampe	Magd.	1	
Vulkanite			Nein	/	Magd.	2	

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Lot	Grotte de Coual	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	2
	Grotte de Cougnac	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Grav.	1
	Grotte du Roc de Cave	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol.	1
Lot-et-Garonne	Hui	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	2
	Lasgardes-Haute	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	1
	Toulousette	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	2
Pas-de-Calais	Lumbres	F.	Gestein	Nein	/	Magd.	1
Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Quarz	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Trachyt	Ja	Lampe	Magd.	1
Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Escot	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Azil.	1
	Grotte d'Isturitz	H.	Eisen-konkretion	Ja	Farbnapf	Magd.	11
					Lampe	Magd.	3
					Unbek.	Magd.	5
			Menschen-knochen	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Farbnapf	Sol.	1
				Ja	Lampe	Périg.	3
	Schiefer	Ja	Unbek.	Périg.	1		
Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Unbek.	Badeg.	1
			Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
	Pincevent	F.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
Tarn	Grotte du Courbet	H.	Sandstein	Ja	Lampe, Schale	Magd.	1
Tarn-et-Garonne	Abri de Fontalès	A.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	1

Département	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Val-d'Oise	Puits Goyen	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Moust.	1
Vaucluse	Le Sablon	F.	Gestein	Ja	Unbek.	Aurig., Périg. oder Ram.	1
Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	10
				Nein	/	Magd.	2
			Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Tropfstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Grotte des Cottés	H.	Granit	Nein	/	Aurig.	1
			Tierknochen	Ja	Farbnapf	Aurig.	1
					Farbnapf	Présol.	1
	Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	5
			Fossil	Ja	Unbek.	Magd.	1
Hämatit			Ja	Farbnapf	Magd.	1	
Yonne	Abri du Rocher	A.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Grav.	2
	Grotte de Cheval	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Grotte de la Roche-au-Loup	H.	Gestein	Nein	/	Périg.	1
	Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Grav.	1
				Ja	Lampe	Pal.	1
				Nein	Mörser	Aurig.	1
			Sandstein	Ja	Mörser	Grav.	1
Summe:							512

Tabelle 26: Artefakte aus Frankreich

3.1.3 Großbritannien

3.1.3.1. Somerset: Gough's Cave – Behälter aus Menschenknochen

Die Höhle Gough's Cave befindet sich in Cheddar Gorge im Südwesten von Großbritannien. Die Höhle steht in einem magdalénienzeitlichen Kontext (Bello et al. 2011). Aus dieser Höhle stammen Funde aus dem späten Jungpaläolithikum und frühen Mesolithikum. Die Besiedlung der Höhle beginnt ab ca. 14.840 cal. BP und dauerte an bis ca. 14.680 cal. BP (Jacobi und Higham 2009).

- **1. Behälter**

Diese 1987 entdeckte Schädelkalotte besteht aus zwei Fragmenten und umfasst das *Os frontale*, das *Occipitale*, beide *Parietaliae*, das *Os sphenoidale* und das rechte *Temporale*, sowie das linke und rechte *Nasale*. Wahrscheinlich stammt die Schädelkalotte von einem erwachsenen, männlichen Individuum. Auf beiden Fragmenten sind Schlagspuren zu erkennen und zwar zwischen der linken *Linea temporalis* und der *Sutura coronalis* im dem Bereich der das *Os frontale* vom großen Flügel des *Os sphenoidale* trennt. Die Oberfläche beider Fragmente weisen Abschürfungen auf dem *Os frontale* auf, möglicherweise entstanden durch Kontakt des Schädels mit einem Art Amboss. Die *parasagittalen* Schnittspuren konzentrieren sich auf die *Linea nuchae inferior ossis occipitalis*. Schnittspuren erscheinen unterhalb der *Linea nuchae* auf vier *occipital* Knochen. Die Lage dieser Spuren ist ein Hinweis auf das Durchtrennen der Nackenmuskulatur beim Ablösen des Kopfes. Schlagmarken und die damit verbundenen Frakturen wurden in der Region des *superior inferior nuchal crest* entdeckt. Dies steht in Verbindung mit dem Retuschieren der Kante. In Gough's Cave befinden sich Schäden des *Neuro-craniums* auf der *ectocranialen* Oberfläche der Knochen. In zwei Fällen ist die Auswirkung der Amboss-Narben und Abplattung auf der *endocranialen* Oberfläche zu erkennen. Dies weist darauf hin, dass der Schädel auf eine Art Amboss abgestellt und erst dann zugeschlagen wurde. Das Muster der Abplatzungen beinhaltet, auch unregelmäßige (Abbau)Brüche. Dies deutet auf eine kontrollierte Absplitterung hin, um den Rand des Schädelbeckers zu begradigen (Bello et al. 2011).



Abbildung 194: Gough's Cave - 1. Behälter aus Menschenknochen (Bello et al. 2011, Abb. 9)

Schlussfolgerung: Die Bearbeitungsspuren auf dem Stück deuten auf eine intentionelle Bearbeitung hin und wahrscheinlich wurde die Kalotte als Behälter verwendet. Über den Verwendungszweck des Stücks lässt sich heute keine Aussage mehr treffen, da entsprechende

Spuren, wie z. B. Farbreste in der Schale fehlen.

- **2. Behälter**

Die einzelnen Fragmente dieser Schädelkalotte fand man 1927, 1928 und 1987. Die hier vorgestellte Schädelkalotte besteht ebenfalls aus zwei Fragmenten. Dies umfasst das *Os frontale*, das *Occipitale*, das linke und rechte *Parietale*, das rechte *Temporale* und das rechte *Sphenoidale*. Wahrscheinlich stammt er von einem erwachsenen Individuum. Auf dem Schädelbecher sind postdepositionale Schäden zu sehen, die z.T. jüngeren Datums sind. Die Vollständigkeit des Schädeldaches und die Verteilung der Schnittmarken, sowie die Schlagnarben, deuten darauf hin diese Kalotte ähnlich bearbeitet wurde, wie die oben beschriebene Kalotte. Die Schnittspuren sind zusammen mit einer Reihe von vertikalen Schlagspuren zu erkennen. Ursprung sind wahrscheinlich mehrere Treffer mit einem scharfen Stein. Das Muster der Schlagspuren sind ein Hinweis, dass die Gesichtsknochen mit gezielten Schlägen, entlang der *Sutura frontonasalis* vom restlichen Schädel abgetrennt wurden. Gruppen von Schnittspuren liegen auf der *Margo supraorbitals* und der *Orbita*. Die Schnittspuren innerhalb der Augenhöhlen, gehen hauptsächlich von der Mitte aus. Sie stimmen mit dem Zerschneiden des Augenringmuskels und der anschließenden Entnahme des Auges überein. Schlagmarken und die damit verbundenen Frakturen wurden in der Region des *Linea nuchalis inferior* entdeckt. Dies wird mit Abplatzung und Retuschierung der Kante assoziiert (Bello et al. 2011).

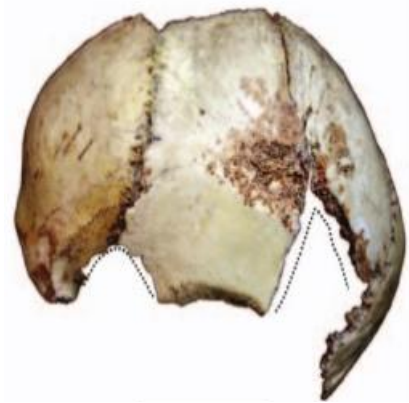


Abbildung 195: Gough's Cave - 2. Behälter aus Menschenknochen (Bello et al. 2011, Abb. 9)

Schlussfolgerung: Die Bearbeitungsspuren auf dem Stück deuten auf eine intentionelle Bearbeitung hin und wahrscheinlich wurde die Kalotte als Behälter verwendet. Über den Verwendungszweck des Stücks lässt sich heute keine Aussage mehr treffen, da entsprechende Spuren, wie z. B. Farbreste in der Schale fehlen.

- ***3. Behälter**

Dieses 1929 entdeckte Schädelkalotte besteht aus einem Fragment einer Schädelkalotte eines ca. dreijährigen Kindes. Die Weichteile wurden entfernt und das Schädeldach sorgfältig vom restlichen Schädel abgebrochen. Der Schädelbecher besteht aus dem *Os occipitale*, dem linken und rechten *Parietale*, dem linken *Temporale* und dem linken *Sphenoidale*. In zwei Fällen sind Amboss-Narben und Abplatzung auf der *endocranialen* Oberfläche zu erkennen. Dies deutet darauf hin, dass der

Schädel auf einen Amboss gestellt wurde, bevor zugeschlagen wurde. Das Muster der Abplatzungen, beinhalten auch unregelmäßige (Abbau)Brüche (Bello et al. 2011).

Schlussfolgerung: Die Bearbeitungsspuren auf dem Stück deuten auf eine intentionelle Bearbeitung hin und wahrscheinlich wurde die Kalotte als Behälter verwendet. Über den Verwendungszweck des Stücks lässt sich heute keine Aussage mehr treffen, da entsprechende Spuren, wie z. B. Farbreste in der Schale fehlen. Allerdings ist die Verwendung als Trinkbecher auszuschließen, da laut Teegen (2004) bei jüngeren Individuen die Schädelnähte noch unverschlossen sind und der Becher so undicht gewesen wäre.



Abbildung 196: Gough's Cave - 3. Behälter aus Menschenknochen (Bello et al. 2011, Abb. 9)

3.1.3.2. Übersicht: Großbritannien

Die drei hier vorgestellten Objekte stammen alle aus der englischen Fundstelle Gough's Cave in Somerset. Sie datieren zwischen 14.840 cal. BP und 14.680 cal. BP und somit in das Magdalénien. Alle drei Schädelkalotten weisen Bearbeitungsspuren auf.

Grafschaft	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Somerset	Gough's Cave	H.	Menschenknochen	Ja	Unbek.	Magd.	3
Summe							3

Tabelle 27: Artefakte aus Großbritannien

3.1.4 Italien

3.1.4.1. Ligurien: Grotte de la Barma-Grande

Die Grotte de la Barma-Grande ist Teil der Grimaldi-Höhlen im nordwestlichen Italien (Bisson et al. 1996). Die Höhle liegt in der Nähe der Cave of the Prince und öffnet sich nach Süden. Sie ist 28 m lang, 6,5 m breit und liegt 7,7 m über dem Meeresspiegel. Es sind Schichten aus dem Moustérien und Jungpaläolithikum nachgewiesen (Onoratini et al. 2012). AMS-Datierungen an einem Rentiergeweih, dem Femur eines Nagetiers und dem Fragment eines Langknochens ergaben ein Alter zwischen 19.280 +/- 220 BP bis 14.110 +/- 110 BP (Bisson et al. 1996).

3.1.4.1.1 *Behälter aus Gestein

Nach Octobon stammen mehrere Steine mit Vertiefung aus dem Aurignacien I. Alle weisen Gebrauchsspuren auf (Octobon 1952).

Schlussfolgerung: Anhand der vorliegenden Informationen kann keine Aussage gemacht werden, ob es sich hier um einen Behälter handelt oder nicht. Aus diesen Gründen wird das Objekt hier zwar erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.4.1.2 Behälter aus Sandstein

- *1. Behälter

R. Octobon berichtet 1952 von mit Ocker verfärbten Sandsteinkiesel, die wahrscheinlich dazu genutzt worden sind um Ocker zu bearbeiten. Die Schicht in der die Kiesel lagen, ergab viel roter Ocker und zahlreiche Werkzeuge, die durch Ocker gerötet waren. Nach R. Octobon handelt es sich bei den gefundenen Kiesel um Behälter mit der Funktion als Mörser (Octobon 1952).

Schlussfolgerung: Anhand der vorliegenden Informationen kann keine Aussage gemacht werden, ob es sich hier um einen Behälter handelt oder nicht. Aus diesen Gründen wird das Objekt hier zwar erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

- *2. Behälter

R. Octobon erwähnt 1952 einen weiteren geröteten Sandstein, der wahrscheinlich dazu genutzt wurde um Ocker zu verarbeiten. Er erwähnt außerdem, dass in der Schicht in der das Objekt lag, sehr viel Ocker bzw. mit Ocker eingefärbte Werkzeuge gefunden wurden. Octobon datiert dieses Stück in das Aurignacien I und schlägt eine Verwendung als Mörser zur Verarbeitung von Ocker vor (Octobon 1952).

Schlussfolgerung: Anhand der vorliegenden Informationen kann keine Aussage gemacht werden, ob es sich hier um einen Behälter handelt oder nicht. Aus diesen Gründen wird das Objekt hier zwar erwähnt, ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.4.2. Übersicht: Italien

Von den drei hier vorgestellten Objekten, müssen alle als Behälter ausgeschlossen werden.

Wahrscheinlich handelt es sich um Behälter, aber es liegen zu wenige Informationen vor, um eine Aussage treffen zu können.

Region	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	H.	Gestein	Nein	/	Aurig.	1
			Sandstein	Nein	/	Aurig.	2
Summe:							3

Tabelle 28: Artefakte aus Italien

3.1.5 Österreich – Niederösterreich

3.1.5.1. Grub-Kranawetberg – Behälter aus Tierknochen

Die gravettienzeitliche Fundstelle Grub-Kranawetberg liegt auf dem südlichen Hang über dem March-Tal. Die Fundstelle ist zum Teil durch den Pflug zerstört (Antl-Weiser 2009).

In der unteren Fundschicht wurde im Jahr 2005 der Röhrenknochen eines Vogels (wahrscheinlich von einem Moorschneehuhn) gefunden. Das Stück zerbrach während der Grabung. So konnte allerdings festgestellt werden, dass das Innere mit roter Farbe aufgefüllt war. Die Außenseite des Knochens weist keine Spuren der roten Farbe auf. Es ist anzunehmen, dass dieser Vogelknochen mit Absicht mit Farbe gefüllt wurde. W. Antl-Weiser hält es für sehr wahrscheinlich, dass dieser Röhrenknochen zur Aufbewahrung von Farbe gedient hat (Antl-Weiser 2011).



Abbildung 197: Grub-Kanawetberg - Behälter aus Tierknochen (Antl-Weiser 2011:17, Abb. 3)

Schlussfolgerung: Dem Vorschlag von Antl-Wieser wird sich hier angeschlossen. Es handelt sich um einen Behälter, der zur Aufbewahrung von Farbe gedient hat. Da die Fundstelle in das Gravettien datiert, ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in das Gravettien datiert.

3.1.5.2. Gudenushöhle – Behälter aus Tierknochen

Die Gudenushöhle liegt im Krenszwickel am Fuße der Hartsteiner Felswand, ungefähr 7,5 m über der Kleinen Krens. Die Höhle besitzt drei Öffnungen und ist 30 m lang. Es gibt einen winkligen gebogenen Gang. Die durchschnittliche Raumbreite beträgt 4 m, bei einer Raumhöhe von 3,7 m. Es gibt eine kurze Seitennische und einen großen Versturzblick. Die Höhle besteht aus Bänder- und

Silikatmarmor. Es sind reiche Artefaktfunde aus dem Moustérien und Magdalénien nachgewiesen. 1908 konnten H. Obermaier und H. Breuil zwei bzw. drei Besiedlungshorizonte typologisch trennen. Im Süden der Höhle gab es die meisten Funde (Döppes 1997).

In der Gudenushöhle wurde eine mit einer Rentierzeichnung verzierter Vogelradius gefunden, bei dem es sich nach H. Obermaier entweder um ein Nadeletui oder ein Knochenflakon für Ocker handelt (Streit 1935). Der 149 mm lange Vogelradius kommt aus einer Schicht die in das Magdalénien datiert. Er ist mit dekorativen Einschnitten auf der Oberfläche verziert. In der Mitte trägt das Stück eine Zeichnung, die einen Rentierkopf sehr ähnelt. Das Stück selbst erklärt sich am besten als verzierte Nadelbuchse, die in dieser Arbeit unter den Begriff Knochenröhrchen zusammengefasst sind. Ähnliche Stücke sind aus der Grotte du Placard (Kapitel 3.1.2.5.5) und der Grotte des Cottés (Kapitel 3.1.2.27.3) bekannt (Obermaier 1912:296).

Schlussfolgerung: Dem Vorschlag von H. Obermaier, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Aufbewahrungsbehälter für Nadeln oder Ocker handelt wird sich angeschlossen. Die reichen Artefaktfunde aus dem Moustérien und Magdalénien, lassen vermuten, dass der hier vorgestellte Behälter entweder in das Moustérien oder dem Magdalénien datiert. Eine genauere Aussage ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

3.1.5.3. Übersicht: Österreich

Die hier vorgestellten Objekte haben sich alle als Behälter herausgestellt. Das Stück aus der Freilandfundstelle Grub-Kranawetberg besteht aus einem Tierknochen und wurde als Farbbehälter verwendet. Es kann in das Jungpaläolithikum datiert werden.

Das andere Stück stammt aus der Gudenushöhle. Auch hier wurde ein Tierknochen verwendet. Wahrscheinlich wurde es als Farbbehälter und, oder Nadelröhrchen genutzt. Dieser Behälter datiert in das Moustérien oder Magdalénien.

Bundesland	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Niederösterreich	Grub-Kranawetberg	F.	Tierknochen	Ja	Farbnapf	Grav.	1
	Gudenus-Höhle	H.	Tierknochen	Ja	Farbnapf	Moust.	1
Summe							2

Tabelle 29: Artefakte aus Österreich

3.1.6 Polen

3.1.6.1. Oberschlesien: Dzierżysław 35 – Behälter aus einer Geode

Die magdalénienzeitliche Freilandfundstelle Dzierżysław 35 liegt in Oberschlesien (Cziesla 2007), im südlichen Polen (Nielsen 2009:87), auf der Głubczycer Hochfläche (Ginter et al. 2005). Man fand dort u. a. kreisrunde Hüttengrundrisse mit steingesetzten Pfostenlöcher, Steinwerkzeuge, wie z. B. Dreieckmikrolithen, Stichel und Bohrer. Die ¹⁴C-Datierung an Knochen ergaben kalibrierte Daten um 14.300 und 13.900 v. Chr. (Nielsen 2009:87).

Aus Dzierżysław 35 kommen einige Steingefäße und deren Fragmente. Es handelt sich sowohl um flache, tellerartige Objekte, als auch um tiefe Schalen, bei denen es sich möglicherweise um Lampen und Miniaturgefäße handelt, die aus gespaltenen Limonit-Getit-Geoden bestehen. Die nächstgelegenen Vergleichsstücke derartiger Objekte fanden sich auf dem Magdalénien-Fundplatz Hostím (Kapitel 3.1.12.1) in Böhmen (Ginter et al. 2005). Diese Behälter datieren in das Magdalénien (Cziesla 2007).

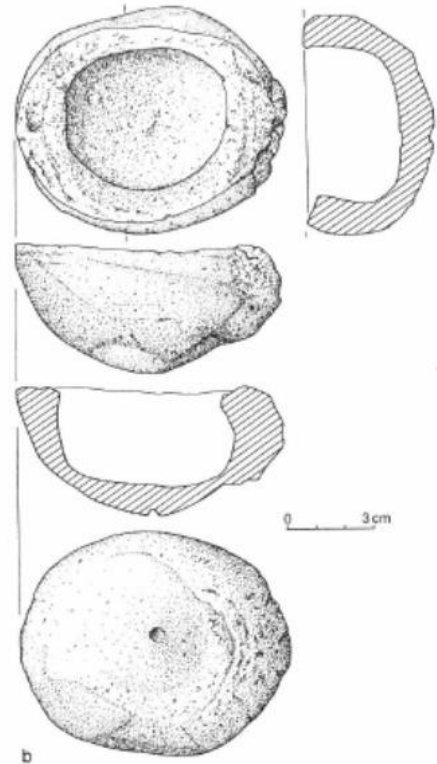


Abbildung 198: Dzierżysław 35 - Behälter aus einer Geode (Ginter 2005, Abb. 7b)

Schlussfolgerung: Die Form des in Abbildung 198 dargestellten Objekts weist auf einen Behälter hin. Zur Funktion kann keine Aussage getroffen werden, da keine Informationen zu Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.6.2. Übersicht: Polen

Aus Polen ist nur eine Fundstelle mit Behälterfunden bekannt. Hierbei handelt es sich um die Freilandfundstelle Dzierżysław 35. Für den magdalénienzeitlichen Behälter mit unbekannter Funktion wurde eine Limonit-Getit-Geode verwendet.

Region	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Oberschlesien	Dzierzyslaw 35	F.	Geode	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							1

Tabelle 30: Artefakte aus Polen

3.1.7 Rumänien

3.1.7.1. Gorj: Cioarei – Behälter aus Tropfstein

Die Fundstelle Cioarei liegt im Süden der Karpaten in Rumänien. Sie ähnelt einem Tunnel und ist 27 m lang und 7 m breit. Die Höhle umfasst eine Fläche von 85 m². Die für diese Dissertation wichtigen Schichten E und F datieren wie folgt: Die Schicht E ist 51.900 + 5.300 / -3.200 BP (GrN 15048) und 50.900 + 4.400 / -2.800 BP (GrN 15046) alt. Während die Schicht F auf älter als 54.000 BP (GrN 15055) und älter als 50.000 BP (GrN 13003) datiert (Cârciumaru et al. 2000).

Aus der Höhle Cioarei sind acht mögliche Farbbehälter bekannt, die in das mittlere Paläolithikum datieren. Wie oben schon beschrieben, wird die Anwesenheit des Menschen in dieser Höhle auf ca. 50.000 angesetzt. Die acht Stalagmiten sind oval geformt und (Moncel et al. 2002, Cârciumaru et al. 2000) sind zwischen 40 und 80 mm groß. In den Vertiefungen haben sich Ockerreste erhalten. Die Objekte werden als Farbschalen interpretiert (Linke 2013:16).

Sechs Objekte bestehen aus dem Ende eines Stalagmiten und zwei aus der Rinde eines Stalagmiten. Wahrscheinlich wurden sie von den ehemaligen Bewohnern in die Höhle gebracht. Alle acht Objekte weisen Schabspuren im Inneren der Schale auf (Cârciumaru et al. 2000).

Die Schichten Zuordnung der Objekte ist nicht eindeutig. Nach Moncel et al. (2002) stammen sechs der hier vorgestellten Objekte aus der Schicht E und Schicht F. Bei Cârciumaru et al. (2000) stammen jedoch alle acht Behälter aus der Schicht E. Welche Angaben nun stimmt, konnte bis zur Abgabe dieser Dissertation nicht geklärt werden. Deshalb wird das Alter der hier vorgestellten Objekte mit 50.000 Jahre angenommen.

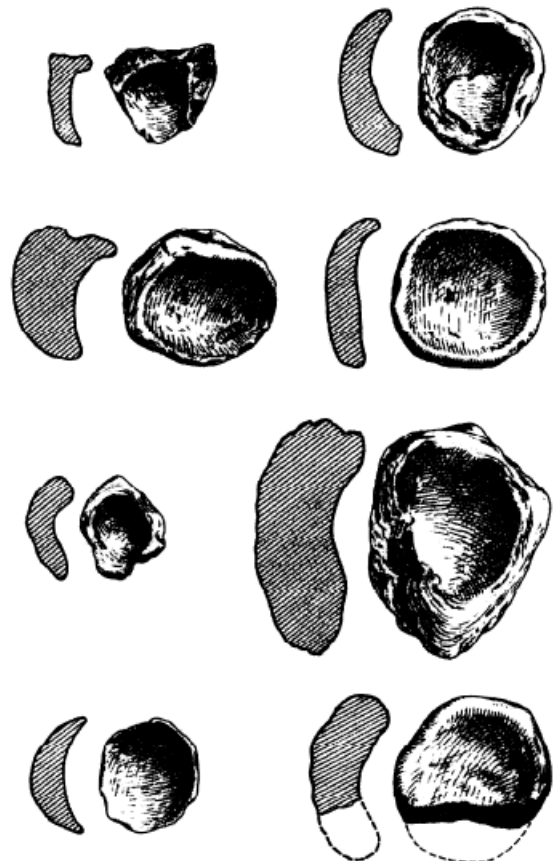


Abbildung 199: Cioarei - Behälter aus Tropfstein (Cârciumaru 2000, Abb. 5)

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebenen Definition handelt es sich um Behälter. Die Ockerreste in den Schalen der Behälter, weisen auf eine Verwendung als Farbnapf hin.

3.1.7.2. Übersicht: Rumänien

Bei den in Cioarei gefunden acht Tropfsteinen, handelt es sich um Behälter mit der Funktion eines Farbnapfes. Sie datieren auf ca. 50.000 Jahre.

Kreis	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	8
Summe:							8

Tabelle 31: Artefakte aus Rumänien

3.1.8 Russland

3.1.8.1. Arkhangelsk – Nizhneye Veretye I

Die Freilandfundstelle Nizhneye Veretye I liegt am linken Ufer des Kinema Flusses, ungefähr 1 km bevor er in den Fluss Lacha fließt, in der Arkhangelskaya Region (Oshibkina 1989) in Nordrussland (Gramsch 1989). Bis 1989 wurden 1316 m² ausgegraben. Der Fundplatz war im Boreal bewohnt (Oshibkina 1989).

3.1.8.1.1 Behälter aus Birkenrinde

- 1. Behälter

Ein größeres Stück Birkenrinde ist über die Längsseite nach oben gebogen. Die Schmalseiten sind durch Übereinanderlegen der Ecken geschlossen. Die Form ist durch das Hochbiegen der unten an den Schmalseiten entstandenen Zipfel fixiert. Das hier vorgestellte Objekt lag an der Oberfläche eines Werkstattbereich 2 genannten Bereichs, außerhalb des eigentlichen Siedlungsgebietes. Der Stück datiert zwischen 9.050 +/- 80 BP und 8.520 +/- 130 BP (Gramsch 1993). In dem Behälter wurde 29 halbfertigen Flintartefakten aufbewahrt (Oshibkina 1989).



Abbildung 200: Nizhneye Veretye I -
1. Behälter aus Birkenrinde
(Oshibkina 1989, Abb. 3, Nr. 7)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2. gemachten Definition handelt es sich um einen becherförmigen Behälter, der zur Aufbewahrung von z. B. Flintkernen diente. Ähnliche Funde wurden z. B. in Friesack (Kapitel 3.1.1.2) gemacht.

- **2. Behälter**

Dieses zweite Stück Birkenrinde besitzt, nach oben gebogenen Seiten die durch in die Ecken eingesetzte Pflöcke fixiert sind. Das hier vorgestellte Objekt lag an der Oberfläche eines Werkstattbereich 2 genannten Bereichs, außerhalb des eigentlichen Siedlungsgebietes. Es datiert zwischen 9.050 +/- 80 BP und 8.520 +/- 130 BP. Das hier beschriebene Stück wird von Gramsch als (Birkenrinden)Behälter bezeichnet (Gramsch 1993). Die Ecken des Objekts sind mit Holzpflocken verstärkt. Im Inneren wurden ebenfalls Rohmaterial und Abschläge entdeckt (Oshibkina 1989).

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebene Definition handelt es sich um einen becherförmigen Behälter, der zur Aufbewahrung von z. B. Rohmaterial diente. Ähnliche Funde sind z. B. aus Friesack (Kapitel 3.1.1.2) bekannt.

3.1.8.1.2 Behälter aus Tierknochen

In Nizhneye Veretye wurden insgesamt neun sogenannte Nadelröhrchen Knochenröhrchen entdeckt. Acht bestehen aus Schwanenknochen und eines aus einem behandelten Hundegelenk. Alle acht Nadelröhrchen weisen Politur auf und sind mit Punkten sowie netzartige Motive verziert. Es ist eine Art Nut vorhanden, um die Nadelröhrchen aufhängen zu können. Eines der Nadelröhrchen beinhaltet zwei Nadeln, ein Nadelrohling und drei Schneidwerkzeuge. Ähnliche Funde sind aus Avdeevo-Alt (Kapitel 3.1.8.5.1), aus Avdeevo-Neu (Kapitel 3.1.8.5.2) und aus Kostenki (Kapitel 3.1.8.8.1) bekannt. Oshibkina sieht Analogien in den Schwanenknochen zu den Funden aus Meiendorf (Oshibkina 1989). Allerdings verweist A. Rust dort daraufhin das es sich hierbei nicht um Nadelröhrchen handelt und das die Funktion der Funde in Meiendorf unbekannt ist (Rust und Gripp 1937:109).

Schlussfolgerung: Aufgrund der vielen ähnlichen Funde, ist davon auszugehen das auch die hier vorgestellten Objekte als Behälter zur Aufbewahrung für Nadeln gedient haben. Diese Art Behälter werden hier unter dem Begriff Knochenröhrchen zusammengefasst.

3.1.8.2. Brjansk Region: Eliseevich – Behälter aus Tierknochen

Die Freilandfundstelle Eliseevichi (Sablin et al. 2002) bzw. Eliseevich (Semenov 1964:167) liegt in der Bryansk Region in Russland, im Südosten des Dnjepr Beckens. Die Radiokarbonaten dieser jungpaläolithischen Fundstelle liegen zwischen maximal 17.340 +/- 170 ¹⁴C BP und 12.630 +/- 360 ¹⁴C BP (Sablin et al. 2002).

Die hier vorgestellten Tierknochen weisen Bearbeitungs- und Gebrauchsspuren auf der konkaven Seite auf. Dazu zählt z. B. ein vollständig bearbeiteter Beckenknochen eines Mammuts. Die Fragmente bestehen aus dem Kopf, dem Becken oder Schulterknochen eines Mammuts. In zwei Fällen sind die Becken durch die konkave Oberfläche zerbrochen und wurden ohne weitere Bearbeitung genutzt. Ein Teil der Ecke ist rau und gibt der linken Hand einen guten Halt. In einem dritten Fall, hat ein Teil des Knochens eine regelmäßige, nahezu halbkugelförmige Vertiefung, die durch Schläge auf der Oberfläche hergestellt wurde. Es gibt Gebrauchsspuren auf der konkaven Seite. An den Kanten haben sich Reibspuren erhalten. Weitere Reibspuren haben sich in der Mitte der Vertiefung erhalten. Da keine Spuren von Farbstoffen nachgewiesen sind, ist zu vermuten das Nahrung (pflanzlichen und tierischen Ursprungs) zerquetscht wurden (Semenov 1964:167).



Abbildung 201: Eliseevich - Behälter aus Tierknochen
(Semenov 1964:169, Abb. 85)

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebene Definition handelt es sich um einen Behälter. Die Vertiefung auf der Oberseite und die Reibspuren auf dem Rand und in der Vertiefung, weisen auf eine Reibschale zur Nahrungsproduktion hin.

3.1.8.3. Jaroslavl

3.1.8.3.1 Ivanovskoe 7 – Behälter aus Tierknochen

Die Fundstelle Ivanovskoe 7 liegt ca. 30 km nordöstlich von Pereslavl'-Zalesski (Zaretskaya et al. 2005). Die Ausgrabung in Ivanovskoe 7 umfasste den zentralen Teil einer kurzzeitigen Besiedlung und ihre nördliche und östliche Peripherie. Das Alter der oberen mesolithischen Schicht (IIa) der Siedlung von Ivanovskoe 7 liegt bei 7.530 +/- 150 b.p. (GIN-9361 I), 7.520 +/- 60 b.p. (GIN-9361 II), 7.490 +/- 120 b.p. (LE-1260), 7.375 +/- 170 b.p. (LE-1261) und 7320 +/- 190 b.p. (GIN-9369 I).

Die unterste Kulturschicht IV datiert in die erste Hälfte des Präboreals. Der bearbeitete Elchknochen aus dem Depot datiert auf 9.650 +/- 110 b.p. (GIN-9520). Der von einem Biber angenagte Stamm aus derselben Schicht 9.640 +/- 60 b.p. (GIN-9516). Vor dem Beginn des präborealen Optimums wurde die Station überflutet, die Daten für die Herausbildung des Sapropel, der die Kulturschicht bedeckte sind: 9.690 +/- 120 b.p. (GIN-9367), 9.500 +/- 100 b.p. (GIN-9385) und 9.500 +/- 110 b.p. (GIN-9517) (Žilín 2006).

Žilin berichtet von dem Fund einer Nadelbüchse aus dem Röhrenknochen eines Hundes (Žilin 2006).

Schlussfolgerung: Trotz der geringen Quellen- und Informationslage ist es wahrscheinlich, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um ein Nadelröhrchen handelt. Ein ähnlicher Fund ist z. B. aus Nizhneye Veretye I (Kapitel 3.1.8.1) bekannt.

3.1.8.3.2 Kapova Höhle

Die Kapova Höhle befindet sich 40 km westlich des Ortes Burzjan, in einem Naturpark. Der Eingang, der nach Südosten ausgerichteten Höhle ist 20 m hoch und 40 m breit. Links des Höhleneingangs entspringt eine Quelle, die zur Bildung des Bauen Sees geführt hat. Die Höhle besteht aus zahlreichen Sälen und Galerien, die sich in drei Stockwerken anordnen und jeweils unterschiedlich Alt sind. Die einzelnen Stockwerke sind über Schächte miteinander verbunden. Das jüngste und tiefste Stockwerk ist zum großen Teil vom Wasser des Sul'gan-Baches aufgefüllt. Das mittlere Stockwerk beginnt am Höhleneingang und erstreckt sich, in flachen Stufen ansteigend, ca. 350 m nach Norden und Osten in das Bergmassiv hinein (Ščelinskij et al. 1999:23). Es wurden Proben der Holzkohle entnommen und mit der ¹⁴C-Methode an der Universität Köln datiert (LE-3443: 14.680 +/- 150 BP, GIN-4853: 13.930 +/- 300 BP, KN-5022: 15.050 +/- 100 BP, KN-5023: 16010 +/- 100 BP). Dadurch wird deutlich, dass die Fundschicht und wohl auch die Wandbilder in das Magdalénien datieren (Linke 2013:39).

3.1.8.3.2.1 Behälter aus Serpentin

Der hier vorgestellte grüne Serpentin lag zwischen Steinblöcken im sogenannten Chaos- Saal. Der ovale Serpentin ist 91 mm lang, 69 mm breit und besitzt einen schüsselförmigen Boden. Ščelinskij datiert ihn in das Paläolithikum und geht davon aus, dass er zur Zubereitung von Farbe diente (Ščelinskij et al. 1999:83).

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebene Definition handelt es sich um einen Behälter. Der Interpretation von Ščelinskij und Kollegen hat sich nicht bestätigt, hierfür liegen zu wenige Informationen vor. Mittlerweile liegen auch ¹⁴C-Datierungen aus der Höhle vor und das Stück kann in das Magdalénien eingeordnet werden. Ščelinskij datiert den Behälter in das Paläolithikum, aber die ¹⁴C-Daten weisen



Abbildung 202: Kapova Höhle - Behälter aus Serpentin (Ščelinskij et al. 1999:83, Abb. 92)

auf eine Besiedlung der Höhle an das Ende des Magdalénien, sodass es wahrscheinlich ist, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.8.3.2.2 Behälter aus Ton

Dieses stark beschädigte Stück aus Ton, hat durch die Verschwemmungen im oberen Teil der Fundschicht sehr gelitten. Nur der untere Teil hat sich erhalten. Das Objekt ist rund und hat einen halbrunden Boden. Es wurde in aufrechte stehender Position entdeckt, deshalb ist der obere Teil des Objekts sehr angegriffen. Der (erhaltene) Durchmesser beträgt 60 mm und die Höhe liegt bei 20 mm. Den verschiedenfarbigen Schichten an den Bruchkanten der Wandung zufolge ist das Stück gebrannt worden. P. Vandiver untersuchte das Objekt am Smithsonian Institution. Sie kam zu dem Ergebnis das, dass hier vorgestellte Objekt wahrscheinlich aus einem einzigen dünnen Tonstück ohne wesentliche Magerungszusatz geformt ist. Die Brenntemperatur lag bei 500 – 600 °C. Vor allem die Außenseite weist Brennsuren auf und besitzt eine Härte von 3, wie bei schwach gebrannter Keramik. Die Innenseite ist nicht gebrannt. Maße und Form deuten auf Fettlampe hin (Ščelinskij et al. 1999:82).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung ist davon auszugehen, dass es sich hier um einen Behälter handelt. Die Form und der Hinweis auf einen Brennvorgang, lassen eine Funktion als Lampe vermuten. Die ¹⁴C-Daten weisen auf eine Besiedlung der Höhle an das Ende des Magdalénien, so scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.8.4. Komi Republik: Vis I-Moor – Behälter aus Birkenrinde

Die Freilandfundstelle liegt in einem Moor (Wigforss 2014:25), ungefähr 3.500 km ostnordöstlich von St. Petersburg entfernt, in der Komi-Republik. Es handelt sich um mehrere kleinere Torfmoore in den alten Flussschlingen des Vis und der Simva. Es können mehrere Besiedlungsphasen zwischen 7.300 und 5.840 v. Chr. nachgewiesen werden (Junkmanns 2013:395).



Abbildung 203: Kapova Höhle - Behälter aus Ton
(Ščelinskij et al. 1999:83, Abb. 91)

Burrow berichtet von einem Birkenrindenblatt, dessen Ecken gefaltet und mit Nadeln befestigt sind (Burrow 1973). Es handelt sich um eine gefaltete Birkenrinde, dessen Schmalseite eingeklappt und mit Holzspikes fixiert wurden. Es ist dieselbe Fertigungstechnik wie der Birkenrindenbehälter aus Friesack (Kapitel 3.1.1.2). Das Stück ist 140 mm lang, 110 mm breit und datiert zwischen 8.080 +/- 90 BP und 7.090 +/- 70 BP (Gramsch 1993).

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 gegebene Definition handelt es sich um einen Behälter. Da der hier vorgestellte Behälter in derselben Fertigungstechnik hergestellt ist, wie der Becher aus Friesack, ist es wahrscheinlich, dass es sich hier auch um einen Becher handelt.

3.1.8.5. Kursk

3.1.8.5.1 Avdeevo-Alt – Behälter aus Tierknochen

Man unterscheidet zwischen den Fundstellen Avdeevo-Alt und Avdeevo-Neu. Beide Fundstellen liegen am Sejm River ca. 40 km westlich von Kursk. M. V. Voevodskij und A. N. Rogachev untersuchten Avdeevo-Alt zwischen 1946 und 1949. Wie Avdeevo-Alt und Avdeevo-Neu zeitlich zusammenhängen ist noch nicht geklärt. Radiokarbondaten ergaben eine Besiedlungsphase für Avdeevo-Alt zwischen 21.000 und 20.000 BP. Es wurden in Avdeevo-Alt ca. 950 m² untersucht.

In Avdeevo-Alt fanden die Ausgräber 44 sehr gut erhaltene und fast vollständig erhaltene Röhrenknochen. Sie sind aus den Langknochen von großen Wasservögeln hergestellt. Die Länge variiert zwischen 117 und 360 mm. Im Durchschnitt sind die Knochen 200 mm lang. Die Oberfläche ist geglättet und viele sind verziert. Bei den hier vorgestellten Knochen handelt es sich nach M. Gvozdover um Nadelbehälter (Gvozdover 1995:11).

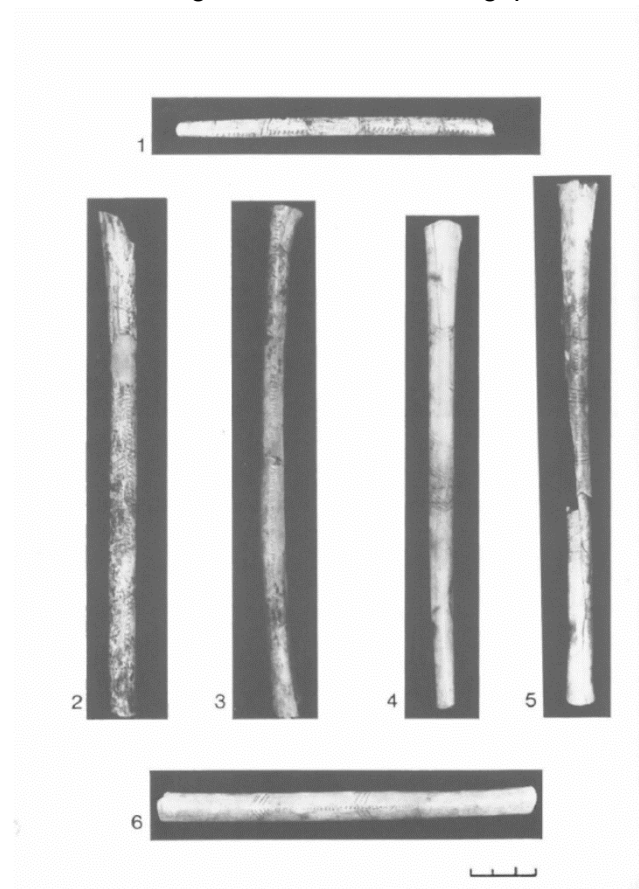


Abbildung 204: Avdeevo-Alt - Behälter aus Tierknochen
(Gvozdover 1995:114, Abb. 69, Nr. 1 - 6)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 gegebene Definition handelt es sich um einen Behälter. Ähnliche Funde sind aus Avdeevo-Neu (Kapitel 3.1.8.5.2) bekannt.

3.1.8.5.2 Avdeevo-Neu – Behälter aus Tierknochen

Avdeevo-Neu liegt am Sejm River (ein Nebenfluss des Rogozna) ungefähr 40 km von der Stadt Kursk entfernt und nur 20 m östlich von Avdeevo-Alt entfernt. Auch Avdeevo-Neu wurde zwischen 21.000 und 20.000 BP besiedelt. Wie Avdeevo-Alt und Avdeevo-Neu zeitlich zusammengehören, konnte bisher nicht geklärt werden (Gvozdover 1995:11).

Eine Reihe sogenannter Nadeletuis, aus den Langknochen großer Wasservögel stammen aus Avdeevo-Neu. Das Gelenk ist sorgfältig entfernt. Die Länge variiert zwischen 117 mm und 360 mm. Die Oberfläche ist geglättet und verziert. Sieben der 14 intakten Nadeletuis sind verziert. M. Gvozdover bezeichnet diese Objekte als Nadeletuis (Gvozdover 1995:11).

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 gegebene Definition handelt es sich um einen Behälter. Ähnliche Funde sind aus Avdeevo-Alt (Kapitel 3.1.8.5.1) bekannt.

3.1.8.5.3 Lipzek: Stanovoe 4 – Behälter aus Tierknochen

Die Freilandfundstelle Stanovoe 4 liegt in Russland in der Ivanovo Region, zwischen Yaroslavl' und Ivanovo. Die für die Dissertation wichtige Schicht III datiert auf 9.280 +/- 240 BP (Zaretskaya et al. 2005).

Aus der Kulturschicht III der Grabungsfläche von Stanovoe 4 sind drei Röhrenknochen von großen Vögeln bekannt (Žilin 2006).



Abbildung 205: Avdeevo-Neu - Behälter aus Tierknochen
(Gvozdover 1995:83, Abb. 30)

Schlussfolgerung: Trotz der wenigen vorliegenden Informationen die vorliegen ist davon auszugehen, dass es sich hier um einen Behälter für Nadeln handelt. Ähnliche Funde sind aus Avdeevo-Alt (Kapitel 3.1.8.5.1) Avdeevo-Neu (Kapitel

3.1.8.5.2), Kostenki (Kapitel 3.1.8.8.1) und Nizhneye Veretye I (Kapitel 3.1.8.1) bekannt.

3.1.8.6. Moskau: Zamostje – Behälter aus einem Schildkrötenpanzer

Zamostje ist ein Moorfundplatz ungefähr 110 km nördlich von Moskau in Russland. Der Fundplatz datiert in den Übergang von Mesolithikum zu Neolithikum.

Aus Zamostje kommt der Rückenpanzer einer Sumpfschildkröte. Der Abbildung 206 nach könnte es sich um den Panzer einer Sumpfschildkröte (*Emys orbicularis* L.) handeln. Der Rand ist mit dicht nebeneinanderstehenden v-förmigen ca. 1 - 2 mm tiefen Kerben versehen. Das Fundstück stammt aus einer mesolithischen Schicht der Moorstation, was am Fundplatz spätes Boreal bis älteres Atlantikum bedeutet. Der Ausgräber der Fundstelle deutet das Fundstück als schalenartigen Behälter (Larsson et al. 2001).



Abbildung 206: Zamostje - Behälter aus einem Schildkrötenpanzer (Lovovski 1996:49, Abb. 20)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 gegebene Definition handelt es sich um einen Behälter. Leider kann auch hier die Frage nach der Funktion des Behälters nicht beantwortet werden. Ein ähnlicher Fund ist aus der deutschen Freilandfundstelle Friesack (Kapitel 3.1.1.2.2) bekannt.

3.1.8.7. Sibirien: Yana RHS – Behälter aus Elfenbein

Yana RHS befindet sich auf der linken Uferseite des Yana Flusses in Sibirien. Der Fundplatz Yana RHS gehört zu einer Gruppe von sechs Fundstellen die nur wenige hundert Meter auseinander in der arktischen Zone liegen. Die Fundstelle war zwischen 28.500 +/- 200 und 27.140 +/- 180 BP (Radiocarbonatierung) bewohnt (Pitul'ko et al. 2012).

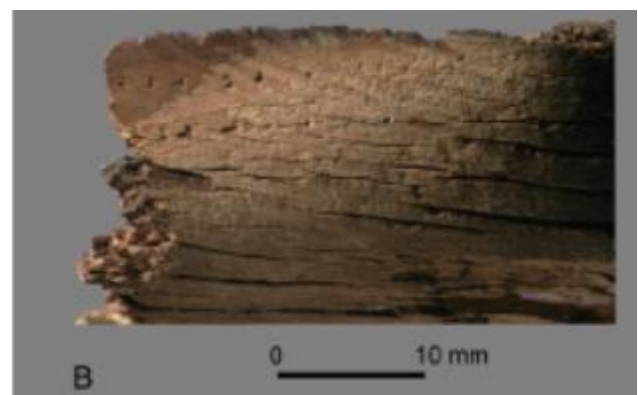


Abbildung 207: Yana RHS - 1. Behälter aus Elfenbein (Pitulko 2012, Abb. 8B)

- **1. Behälter**

Dieses Eckfragment eines Behälters besteht aus Mammutknochen und ist 120 mm lang. Es besitzt

auf seiner Oberfläche weit auseinanderliegende tiefe Einschnitte (Pitul'ko et al. 2012).

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 gemachten Definition handelt es sich um einen Behälter. Leider kann die Frage nach der Funktion des Behälters nicht beantwortet werden. Hierfür liegen zu wenige Informationen vor.

- **2. Behälter**

Dieses Eckfragment eines Behälters besteht aus Mammutknochen und ist 50 mm breit. Der Rand ist verziert mit tiefen Einschnitten. Während die Oberfläche in Linien angeordnete Punkte aufweist (Pitul'ko et al. 2012).

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 gemachten Definition handelt es sich um einen Behälter. Leider kann die Frage nach der Funktion des Behälters nicht beantwortet werden. Hierfür liegen zu wenige Informationen vor.

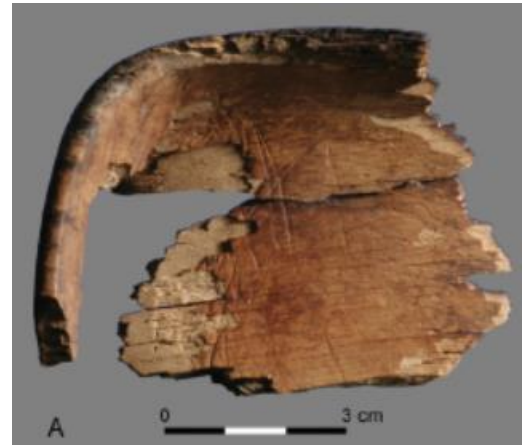


Abbildung 208: Yana RHS - 2. Behälter aus Elfenbein (Pituklo 2012, Abb. 8A)

- **3. Behälter**

Behälter aus Elfenbein mit nahezu vollständig bearbeiteter Oberfläche. Die gesamte Oberfläche ist verziert mit welligen Streifen. Das Design besteht aus relativ spärlichen und dichten Abdrücken, die zusammen ein Linien-Muster bilden. Sie sind angeordnet in welligen Linien oder Zick-Zack-Muster auf der Außenseite und eine Art von primitive Mäander auf der Vorderseite. In der Nähe des Randes liegen ein paar gebohrte Löcher, die Anzeichen einer erfolglosen Reparatur aufweisen. Ein größeres Loch befindet sich in der Wandung (Pitul'ko et al. 2012).



Abbildung 209: Yana RHS - 3. Behälter aus Elfenbein (Pitul'ko 2012, Abb. 9)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 gemachten Definition handelt es sich um einen Behälter. Leider kann die Frage nach der Funktion des Behälters nicht beantwortet werden. Hierfür liegen zu wenige Informationen vor.

3.1.8.8. Woronesch

3.1.8.8.1 Kostenki

Die Freilandfundstelle Kostenki liegt auf der rechten Seite des Don in Russland, ungefähr 40 km südlich der Stadt Woronesch. Die entnommenen Proben für die Radiokarbondatierung, datierten zwischen 24.100 BP bis 18.000 BP, die meisten Daten gruppieren sich zwischen 22.000 BP und 24.000 BP. Dies steht im Einklang, mit den Daten die sich aus der stratigraphischen Abfolge ableiten lassen (Soffer et al. 2000). Die Fundstelle war somit während dem Gravettien bewohnt (Linke 2013:86).

3.1.8.8.1.1 Behälter aus Sandstein

Aus Kostenki sind Mörser aus Sandstein bekannt. An einer dieser Sandsteinplatten waren Schlagspuren zu erkennen. Man kann an ihm die kreisende Umlaufbewegung des Zerreibens sehen, sogar die Schlagspuren des Stampfers. Auf dieser Platte wurden Farbstoffstückchen zerschlagen, zerkleinert und zerrieben (Bánesz 1960).

Schlussfolgerung: Bei den Mörsern aus Kostenki handelt es sich um Behälter, die zum Bearbeiten und Herstellen von Farbe dienten.

3.1.8.8.1.2 Behälter aus Tierknochen

- ***1. Behälter**

Dieser Femur eines Mammuts datiert in das Gravettien. Hoffecker schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Hoffecker 2005).

Schlussfolgerung: Es liegen zu wenige Informationen vor, um die Interpretation von Hoffecker zu bestätigen oder abzulehnen. Aus diesem Grund ist das Stück hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt.

- ***2. Behälter**

M. Gvozdober berichtet von Nadelbehälter aus der Fundstelle Kostenki. Leider geht sie nicht weiter auf die Funde ein (Gvozdober 1995:9).

Schlussfolgerung: Es ist wahrscheinlich, dass es sich hier um Behälter handelt, die zum Aufbewahren von Nadeln dienten. Ähnliche Funde sind z. B. aus Avdeevo-Alt (Kapitel 3.1.8.5.1) und Avdeevo-Neu (Kapitel 3.1.8.5.2) bekannt. Aber aufgrund der schlechten Quellenlage sind sie hier zwar erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.8.9. Übersicht: Russland

Oblast	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Rinde	Ja	Becher	Mesol.	2
			Tierknochen	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	9
Brjansk	Eliseevich	F.	Tierknochen	Ja	Reibschale	Magd.	1
	Kapova-Höhle	H.	Tierknochen	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	1
			Serpentin	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Ton	Ja	Lampe	Magd.	1
Komi Republik	Vis I-Moor	F.	Rinde	Ja	Becher	Mesol.	1
Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	44
	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	14
Lipzek	Stanovoe 4	F.	Tierknochen	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	3
			Schildkrötenpanzer	Ja	Unbek.	Mesol.	1
Sibirien	Yana RHS	F.	Elfenbein	Ja	Unbek.	Grav.	3
Woronesch	Kostenki	F.	Pflanzenfasern	Ja	Korbwaren	Sol. bis Magd.	1
			Sandstein	Ja	Farbnapf	Grav. bis Sol.	1

Oblast	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
			Tierknochen	Nein	/	Grav. bis Sol.	1
			Tierknochen	Nein	/	Grav.	1
Summe:							85

Tabelle 32:Artefakte aus Russland

Aus russischen Fundplätzen stammen insgesamt 85 Objekte. Sie verteilen sich auf neun Fundstellen. Bis auf die Kapova-Höhle, handelt es sich bei allen um Freilandfundstellen. Aus Rinde bestehen drei Objekte, 74 aus Tierknochen, je einer aus Serpentin, Ton, Sandstein und Schildkrötenpanzer, drei aus Elfenbein. Sowie diverse Abdrücke von Pflanzenfasern.

Zwei der Objekte mussten als Behälter ausgeschlossen werden. Beim Rest handelt es sich um Behälter. Darunter drei Becher, ein Farbnapf, 71 Knochenröhrchen, eine Lampe und eine Reibschale, sowie möglicherweise Korbwaren. Bei fünf Behältern kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

In das Mesolithikum datieren 17 Behälter, drei in das Magdalénien und 62 in das Gravettien. Ein Behälter kann aufgrund der Quellenlage nur in den Zeitraum Solutréen bis Magdalénien datiert werden. Zwei weitere in das Gravettien bis Solutréen. Eine genauere Angabe des Alters ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

3.1.9 Schweiz

3.1.9.1. Sankt Gallen: Drachenloch – Behälter aus (Seewer)Kalk

Das Drachenloch liegt bei Vättis im Taminatal in der Schweiz (Bächler 1940:7), ungefähr 2445 m über NN. Sie führt über eine Länge von 70 m schlauchförmig in den Fels hinein (Müller-Karpe 1966:309) und besteht aus mehreren Räumen. Die Funde datieren in das Moustérien (Bächler 1940:8).

- **1. Behälter**

E. Bächler fand in der Mitte der Höhe eine aus übereinander geschichtete Steinplatten quadratische Steinsetzung (40 x 35 mm), mit einer schweren Deckplatte nach oben verschlossen, darin eine dicke

Holzkohleschicht mit Asche und vielen, z.T. angebrannten Bärenknochen (Müller-Karpe 1966:309). Die Platten bestehen aus Seewerkalkbruchstücken und bilden eine Steinkiste. Sie diente, so E. Bächler, zur Aufbewahrung von Bärenknochen (Bächler 1940:152).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Behälter, der zur Aufbewahrung genutzt wurde.

- **2. Behälter**

Die hier vorgestellte Kiste besteht ebenfalls aus Seewerkalkplatten und ist 950 mm lang, 900 mm breit und ca. 1.000 mm hoch. Die Kiste wird mit einer Deckplatte abgeschlossen. Die vordere Kistenwand besteht aus 18 einzelnen Platten. Sie enthielt sieben Höhlenbärenschädel, die alle in Richtung Eingang schauten. E. Bächler vermutet eine Bestattung und anschließende Einsargung der größten und schönsten Skeletteile von *Ursus spelaeus*, in die Steinkisten. Die Knochen sind sehr gut erhalten (Bächler 1940:152).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Behälter, der zur Aufbewahrung genutzt wurde.

3.1.9.2. Übersicht: Schweiz

Die beiden hier vorgestellten Objekte handelt es sich um Behälter aus Seewerkalk. Sie dienen zur Aufbewahrung von Bärenknochen und datieren in das Moustérien.

Kanton	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
St. Gallen	Drachenloch	H.	Seewerkalk	Ja	Aufbewahrung	Moust.	2
Summe							2

Tabelle 33: Artefakte aus der Schweiz

3.1.10 Slowakei

3.1.10.1. Prešov: Tibava – Behälter aus Andesit

Diese Freilandfundstelle befindet sich in der Gemeinde Tibava (Bezirk Sobrance) im Kreisgebiet Prešov am Fuße des Vihorlats. Die Fundstelle befindet sich auf der linken Seite der Landstraße, die von Tibava nach Vysné Nemecké führt. Die Analyse der Steinindustrie ergab ein mittleres Aurignacien. Geologisch ist es nicht möglich die Funde zu datieren, es ist aber sicher, dass sie nicht älter als das erste Würmstadium sind.

Die hier vorgestellte Andesitplatte lag in Sektor XIII/2. Die Platte besitzt eine regelmäßige, schüsselförmige Vertiefung auf der Oberseite. In der Vertiefung haben sich deutliche Reib- und Abnutzungsspuren erhalten, die von einer kreisförmigen, bzw. von einer kreisenden Reibungsbewegung im Arbeitsteil der schüsselartigen Vertiefung zeugen. In den Poren der schüsselartigen Mulde blieben kleine Teilchen des rotbraunen Mineralstoffes erhalten.

Die Ränder der schüsselartigen Vertiefung sind vollständig abgerundet und unter dem Vergrößerungsglas kann man eine starke Abnutzung der Fläche erkennen und zwar in Form von halbkreisförmiger Furchen. Wahrscheinlich diente das Stück zum Zerkleinern von Farbstoffen. K. Absolon berichtet 1925 von ähnlichen Mörsern aus Dolní Věstonice (Bánesz 1960).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Gebrauchsspuren (wie z. B. die halbkreisförmigen Furchen) weisen auf einen Behälter hin, der wahrscheinlich zur Zerkleinerung von Farbstoffen diente. Da die Steinindustrie aus dem mittleren Aurignacien stammt, ist davon auszugehen das der Mörser ähnlich alt ist.

3.1.10.2. Übersicht: Slowakei

In dieser Arbeit wird nur ein Behälter aus der Freilandfundstelle Tibava, in der Slowakei vorgestellt. Er besteht aus Andesit, welches im nahem Vihorlat-Gebirge vorkommt. Der Behälter wurde dazu genutzt Farbstoffe zu zerkleinern. Der Behälter datiert in das Paläolithikum.

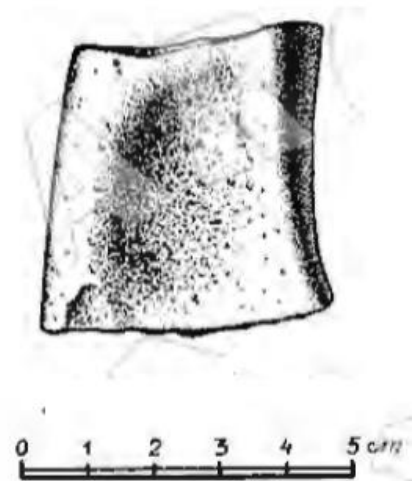


Abbildung 210: Tibava - Behälter aus Andesit (Bánesz 1960:29, Abb. 16, Nr. 2)

Bezirk	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Prešov	Tibava	F.	Andesit	Ja	Mörser	Aurig.	1
Summe:							1

Tabelle 34: Artefakte aus der Slowakei

3.1.11 Spanien

3.1.11.1. Asturien

3.1.11.1.1 Cueva de Llonín – Behälter aus Sandstein

In der spanischen Höhle Llonín sind Schichten aus dem Moustérien, Gravettien, Solutréen, Magdalénien, Azilien und der Bronzezeit nachgewiesen. Die Höhle enthält Wandkunst, von denen einige Bilder dem Magdalénien zugeordnet werden können (Rasilla et al. 2010).

Der hier vorgestellte rote Sandstein lag 1991 in Quadrat I3 (Subquadrat 6, Schicht IX, F: 55, L: 90, P: 180) und datiert in das Magdalénien. Er ist einer der wenigen hier vorgestellten Objekte, welche sich vollständig erhalten haben. Der Sandstein ist 147 mm lang, 111 mm breit und 88 mm hoch. Der trapezförmige Sandstein besitzt auf der Oberseite eine runde, in sich geschlossenen Vertiefung. Diese liegt zentral auf der Oberseite. Die Vertiefung ist 74 mm lang, 78 mm breit und 18 mm tief. Die Außenseiten des Sandsteins sind abgerundet und schräg. Der 14 mm breite Rand ist auf der rechten Seite geradlinig. Das Objekt besitzt einen dreieckigen Griff, dieser ist 37 mm lang, 83 mm breit und 43 mm dick. Der Griff ist durch Abschläge in seiner Breite reduziert. Der Rand weist am distalen Ende Abriebsspuren auf. Die Unterseite ist konvex geformt. Der Sandstein steht stabil auf einer ebenen Fläche, obwohl es sich leicht nach links neigt. Ein großer Teil der Oberfläche, des 697 Gramm schweren Sandsteins ist auf der Oberseite durch kreisförmige Reibbewegungen entfernt worden, sodass eine Schale entstanden ist. Der tiefste Bereich der Schale befindet sich am distalen Ende. Im äußeren Bereich der Schale liegen Pickspuren. Die Unterseite weist zwei größere sowie mehrere kleine Abschläge auf. Trotz der natürlichen rötlichen Farbe des Sandsteins konnten auf der distalen Wand der Schale klare Anzeichen einer rötlichen Verfärbung festgestellt werden.

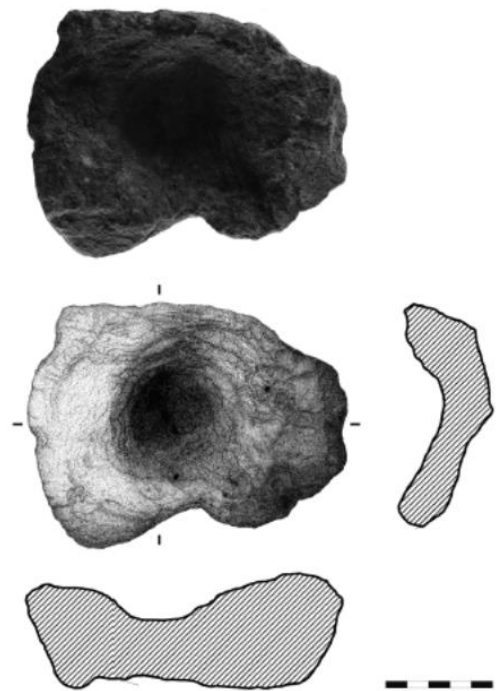


Abbildung 211: Cueva de Llonín - Behälter aus Sandstein (Rasilla et al. 2010, Abb. 6)

Es gibt Reste von Kohle in der Mitte der linken Seite, die untere Hälfte des Rinnenbereichs ist geschwärzt. Die Unterseite des Objekts ist mit kohlenstoffhaltigen Rückständen bedeckt und weist thermische Veränderungen auf (Rasilla et al. 2010).

Schlussfolgerung: Die Spuren auf dem Objekt lassen auf einen Behälter mit Lampenfunktion schließen.

3.1.11.1.2 El Covarón – Behälter aus Sandstein

Die Höhle liegt bei Llanes in Asturien. Die ersten prähistorischen Funde machte J. M. Fernández Menéndez in den 1950iger Jahren. Aber nach der Entdeckung der paläolithischen Wandbilder realisierte man den Wert der Höhle (Rasilla et al. 2010).

Das hier vorgestellte Sandsteinfragment entdeckte 1992 I. Grossi Queipo und übergab es dem Museo Arqueológico de Asturias in Oviedo in Spanien. An dem distalen Ende des länglichen Sandsteins sind auf beiden Seiten Stücke abgebrochen. Der Sandstein ist 136 mm lang, 98 mm breit und 52 mm hoch. Auf der Oberseite liegt eine runde Vertiefung, aber aufgrund des distalen Bruchs auf der rechten Seite, ist die ursprüngliche Lage der Schale nicht bekannt. Es kann aber von einem zentralen Ursprung ausgegangen werden. Die Vertiefung auf der Oberseite ist 73 mm lang, 72 mm breit und 11 mm tief. Die Außenseiten des Sandsteins sind rund bzw. gerade. Die Unterseite ist leicht konvex geformt. Trotzdem steht der Sandstein stabil auf seiner Unterseite. Der glatte Rand ist maximal 9 mm breit, obwohl er stellenweise sehr fragmentiert ist. Der Griff ist 54 mm lang, 92 mm breit und 46 mm hoch. Das Objekt wiegt 629 Gramm. Die Schale ist durch Abrieb und kreisförmige Reibbewegungen erzeugt. Dies erkennt man an parallel verlaufenden Linien in der Schale. Der rechte Rand besitzt im proximalen Abschnitt sehr feine und kurze Schleifspuren. Auf dem Rand befinden sich weitere parallel verlaufende Linien. Bis auf die proximale Wand der Vertiefung, liegen keine Rötungsspuren vor. Fast die ganze Vertiefung ist geschwärzt und es sind sehr kleine, verstreute Holzkohlestückchen in der Vertiefung nachgewiesen. Obwohl das hier vorgestellte Objekt ein Oberflächenfund ist, scheint es wahrscheinlich, dass es aus dem Magdalénien, stammt (Rasilla et al. 2010).

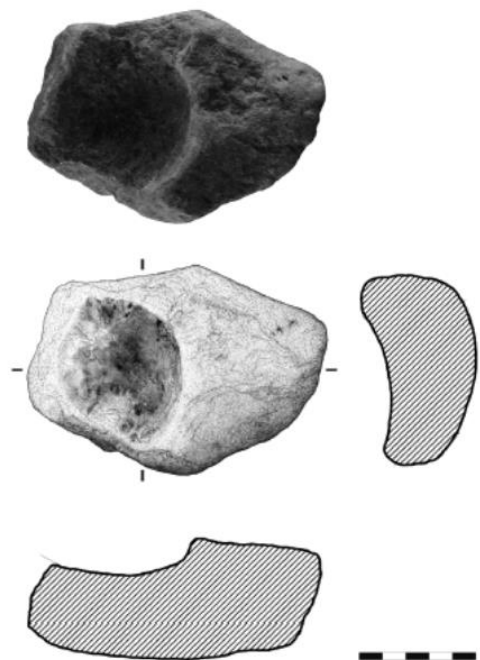


Abbildung 212: El Covarón - Behälter aus Sandstein
(Rasilla et al. 2010, Abb. 7)

Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel gegebene

Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Die dezentrale Lage der Vertiefung erzeugt einen Griff. Die Spuren auf dem Objekt lassen auf einen Behälter mit Lampenfunktion und Griff schließen.

3.1.11.1.3 Tito Bustillo – Behälter aus Quarzit

Die Höhle Tito Bustillo liegt bei der spanischen Ortschaft Ribadesella (Behrmann et al. 2002). Die Funde datieren in das kantabrische Magdalénien (~ 13.500 B. C.) (Moure-Romanillo et al. 1979).

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte Quarzit ist einer von zwei Objekten aus Tito Bustillo, bei denen es sich wahrscheinlich um Behälter handelt. Der Quarzit stammt aus dem Bereich in der Nähe des ursprünglichen Eingangs der Höhle und datiert in das kantabrische Magdalénien supérieur. Es stammt aus Niveau 1 der Schicht A. Der Quarzit ist zerbrochen und besitzt heute eine viereckige Form. A. Moure-Romanillo gibt nicht an, ob auf dem Objekt Herstellungs- und Gebrauchsspuren zu sehen sind (Beaune 1987:240). Trotzdem hält er das hier vorgestellte Objekt für eine Lampe (Moure-Romanillo et al. 1988).

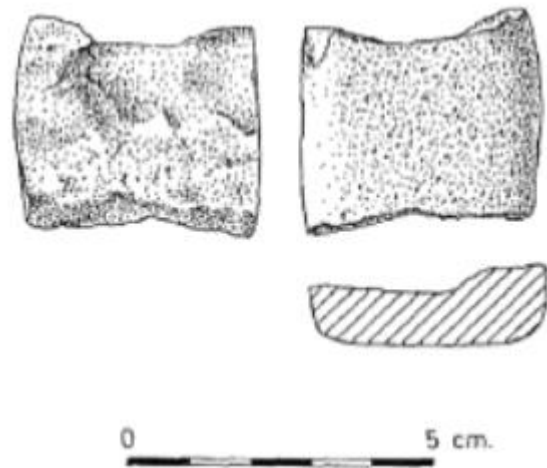


Abbildung 213: Tito Bustillo - Behälter 1 aus Quarzit (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2 angegebene Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Zur Funktion können keine Angaben gemacht werden, da es keine Informationen zu Herstellungs- und Gebrauchsspuren gibt.

- **2. Behälter**

Dieser Quarzit lag ebenfalls in der Nähe des ursprünglichen Eingangs der Höhle. Wie der erste Quarzit datiert auch dieser in das kantabrische Magdalénien supérieur. Er kommt aus dem Niveau 1 der Schicht C1. Der Behälter ist trapezförmig und nach der Zeichnung von A. Moure-Romanillo scheint er dicker zu sein als der erste. Eine der Ecken scheint als Griff genutzt worden zu sein. A.

Moure-Romanillo gibt nicht an, ob auf dem Objekt Herstellungs- und Gebrauchsspuren zu sehen sind (Beaune 1987:240). Trotzdem hält er das hier vorgestellte Objekt für eine Lampe (Moure-Romanillo et al. 1988).

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2. angegebene Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Zur Funktion können keine Angaben gemacht werden, da es keine Informationen zu Herstellungs- und Gebrauchsspuren gibt.

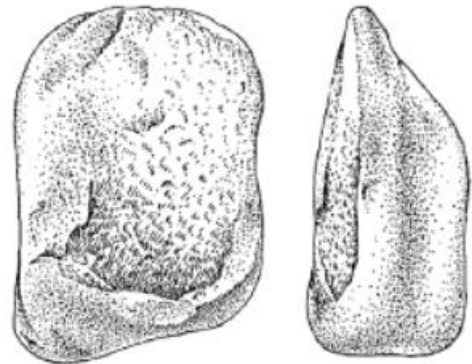


Abbildung 214: Tito Bustillo - 2. Behälter aus Quarzit (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 1)

3.1.11.2. Baskenland: Cueva de Bolinkoba – Behälter aus Kieselgestein

Die Cueva de Bolinkoba ist eine Höhle an der Ostflanke des Berges Unzillatx 65 m über dem Bach Asuntze (Sierra de Amboto, Provinz de Vizcaya). Die kleine Höhle besteht aus einem Gang der zu einem 6 m breiten Raum führt. Die Cueva de Bolinkoba ist insgesamt 12 m lang. J. Miguel und F. de Barandiarán entdeckten sie 1931 und letzterer grub sie aus. Die Cueva de Bolinkoba war wohl im Paléolithique supérieur bewohnt (Beaune 1987:240).

Das hier vorgestellte Objekt lag in Schicht D, in einer Tiefe von 0,40 m bis 0,60 m. Zeitlich kann der Behälter nicht eingeordnet werden. Bei diesem Behälter handelt es sich um ein napfförmiges Geröll mit einer ovalen Vertiefung auf seiner Oberfläche. In der Vertiefung sind noch Bearbeitungsspuren zu erkennen (Beaune 1987:241). Allerdings sind auf dem gesamten Objekt keine Gebrauchsspuren vorhanden (Barandiarán 1950) und der Behälter gilt heute als verschollen (Beaune 1987:241).



Abbildung 215: Cueva de Bolinkoba - Behälter aus Kiesel (Rasilla et al. 2010, Abb. 2, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2. angegebene Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Zur Funktion können keine Angaben gemacht werden, da es keine Informationen zu Herstellungs- und Gebrauchsspuren gibt. Da die Höhle im Paléolithique supérieur bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.11.3. Bilbao: Cueva del Santimamiñe

Die bemalte Cueva del Santimamiñe (Müller-Karpe 1966:291) liegt in der Gemeinde Cortézubi (Provinz Bilbao) in Spanien. Sie war im Aurignacien, Solutréen, Magdalénien und dem Chalcolithikum bewohnt. Die Bilder an den Wänden können dem Magdalénien inférieur und moyen bzw. dem Stil IV von A. Leroi-Gourhan zugeordnet werden (Beaune 1987:241).

3.1.11.3.1 Behälter aus Eisenkonkretion

- **1. Behälter**

Diese eisenhaltige Konkretion fand man 1924 am Boden der Halle 50 m vom Eingang entfernt, in einer Tiefe von 650 bis 750 mm. Das Objekt besitzt eine quadratische Form und eine rote Oberflächenfarbe. Es sind keine Gebrauchsspuren erwähnt. Die eisenhaltige Konkretion ist 90 mm lang, 70 mm breit und zwischen 33 und 28 mm dick. Die rechteckige Vertiefung auf der Oberfläche ist 65 mm lang, 50 mm breit und 16 mm tief. Die Wandungstärke des Objekts beträgt 16 mm. Die Vertiefung des Objekts ähnelt in Form und Material den zahlreichen Behältern aus der Grotte d'Isturitz (Kapitel 3.1.2.23.2) (Beaune 1987:241).

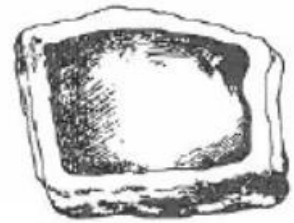


Abbildung 216: Cueva de Santimamiñe - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Beaune 1987:243, Fig. 93, Nr. 14)

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2. angegebene Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Die rot verfärbte Oberfläche deutet auf eine Nutzung des Behälters als Farbbehälter hin. Da die Bilder in der Cueva del Santimamiñe in das Magdalénien datieren scheint es wahrscheinlich, dass der hier vorgestellte Farbbehälter ebenfalls in diesen Zeitraum datiert.

- **2. Behälter**

Die hier vorgestellte eisenhaltige Konkretion fand man 1924 am Boden der Halle, ca. 50 m vom Eingang entfernt und in einer Tiefe von 850 mm. Die Vertiefung auf der Oberseite ist flach und dreieckig geformt. Die Maße des Objektes sind nicht bekannt. Auf dem Schalenboden befinden sich ein paar gravierte Linien. Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:241). T. de Aranzadi und J. M. Barandiarán schlagen eine Funktion als Farbnapf oder Lampe vor (Aranzadi et al. 1925). Dem widerspricht S. de Beaune, sie hält es nicht mehr für möglich, Rückschlüsse auf die Funktion des Objekts zu ziehen (Beaune 1987:241).

Schlussfolgerung: Nach der in Kapitel 2. angegebene Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Zwar schlagen T. de Aranzadi und J. M. Barandiarán eine Verwendung als Farbnapf oder Lampe vor, aber es liegen keine Informationen zu den Gebrauchsspuren vor. Aus diesem Grund bleibt die Frage nach der Funktion unbeantwortet. Da die Bilder in der Cueva del Santimamiñe in das Magdalénien datieren scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diesen Zeitraum datiert.

3.1.11.3.2 Behälter aus Hämatit

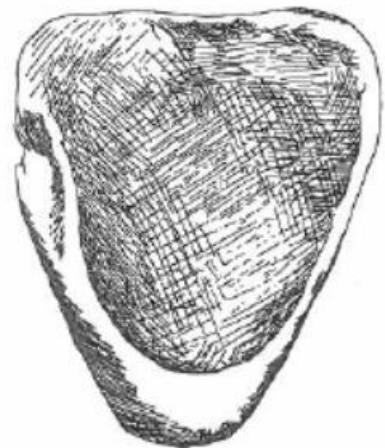
Dieses napfförmige Hämatitfragment fand man 1924 am Boden der Halle ca. 50 m vom Eingang entfernt, in einer Tiefe von 650 bis 750 mm. Die Form und Dimension sind nicht bekannt. Im Inneren der Schale haben sich Spuren von Holzkohle erhalten (Beaune 1987:241). T. de Aranzadi und J. M. Barandiarán schlagen eine Funktion als Farbnapf oder Lampe vor (Aranzadi et al. 1925). Da aber weder die Abmessung noch die Form bekannt ist, hält es S. de Beaune nicht für möglich, eine Aussage zur Funktion zu treffen (Beaune 1987:241).

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Behälter. Die Holzkohle in der Schale deutet auf die Verwendung als Lampe hin. Da die Bilder in der Cueva del Santimamiñe in das Magdalénien datieren scheint es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte in diesen Zeitraum datiert.

3.1.11.4. Guipúzcoa: Cueva Ermitia – Behälter aus Hämatit

Die Höhle liegt in 135 m Höhe auf dem Berg Ermitia (Deva, Guipúzcoa). Dem dreieckigen Eingang schließt sich ein Flur an, der in einen geräumigen Raum führt, von dem drei Galerien abgehen. Es sind drei Belegungsphasen aus dem Solutréen, Magdalénien und Azilien nachgewiesen (Beaune 1987:241).

Dieser Hämatit wurde 1926 in einer Schicht aus dem Magdalénien entdeckt. Das Stück ist dreieckig geformt und besitzt abgerundete Ecken und hat eine glatte Unterseite. Das Objekt ist 150 mm lang und 120 mm breit. Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben. Der hier vorgestellte Hämatit erinnert von seiner Form her an einen Behälter aus dem Abri de la Gravette (Kapitel 3.1.2.15.2) (Beaune 1987:241).



Schlussfolgerung: Nach der im 2. Kapitel angegebene Definition handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um

Abbildung 217: Cueva Ermitia - Behälter aus Hämatit (Beaune 1987:243, Fig. 93, Nr. 11)

einen Behälter. Aufgrund der fehlenden Informationen zu den Gebrauchsspuren, muss die Frage nach der Funktion unbeantwortet bleiben, auch wenn die Form des Behälters an eine Lampe erinnert.

3.1.11.5. Kantabrien

3.1.11.5.1 Altamira – Behälter aus Tierknochen

Die Höhle Altamira liegt 30 km östlich der Stadt Santander in der nordspanischen Provinz Santander (Biedermann 1976:7). Sie ist bekannt für ihre Wandmalereien, unter anderem in Form von Tierdarstellungen (Linke 2013:26). Die Höhle Altamira ist insgesamt 300 m lang.

Die Grabungen im ersten Saal ergaben, dass die Höhle im Jungpaläolithikum zu unterschiedlichen Zeiten als Siedlungsstätte genutzt wurde. Wahrscheinlich drang durch den Höhleneingang Tageslicht in die Höhle (Lorblanchet und Bosinski 1997:53). Das Museo de Altamira in Santillana del Mar in Spanien untersuchte im Jahr 2004 die Stratigrafie neu und fand fünf Schichten aus dem Magdalénien, zwei aus dem Solutréen sowie Schichten aus dem Gravettien. Das Aurignacien ist nicht erwähnt (Lasheras 2009).

- **1. Behälter**

Bei diesen in Altamira entdeckten Vogelknochen sind im Inneren Bearbeitungsspuren und Reste von Ocker nachgewiesen (Lasheras 2009). A. Fernández stellt sie vorsichtig in Zusammenhang mit den Malereien der Höhle (Antl-Weiser 2011).

Schlussfolgerung: Der Ocker im Inneren des Knochens deutet auf einen Farbbehälter hin. Ähnliche Funde sind aus Avdeevo-Alt (Kapitel 3.1.8.5.1) und Avdeevo-Neu (Kapitel 3.1.8.5.2) bekannt.

- **2. Behälter**

J. A. Lasheras berichtet von einem zweiten Vogelknochen mit Bearbeitungsspuren und Reste von Ocker im Inneren des Knochens (Lasheras 2009).

Schlussfolgerung: Auch wenn nur sehr wenige Informationen vorliegen deutet der Ocker im Inneren des Knochens auf einen Farbbehälter hin. Ähnliche Funde sind aus Avdeevo-Alt (Kapitel 3.1.8.5.1) und Avdeevo-Neu (Kapitel 3.1.8.5.2) bekannt.

3.1.11.5.2 Cueva del Juyo – Behälter aus Eisenoxid

Die Fundstelle Cueva el Juyo ist eine spanische Fundstelle, die ca. 7 km von der Stadt Santander und 4 km von der kantabrischen Küste entfernt liegt (Janssens 1958:95). Sie besteht aus zwei Räumen und mehreren Korridoren. Die schwarzen Spuren an den Höhlenwänden interpretiert P. Janssens als Fackelspuren (Beaune 1987:241). Die Höhle war im Magdalénien bewohnt (Janssens 1958:99).

- **1. Behälter**

Dieses Fragment aus Eisenoxid lag in Schicht III – V und datiert in das Magdalénien II. Der Napf besitzt eine Vertiefung, die natürlichen Ursprungs ist (Beaune 1987:241). Nach P. Janssens handelt es sich bei diesem Objekt um einen Farbnapf oder eine Lampe (Janssens 1958:95).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin, aber in den Quellen sind keine Gebrauchs- oder Bearbeitungsspuren beschrieben. Daher bleibt die Frage nach der Funktion unbeantwortet.

- **2. Behälter**

P. Janssens erwähnt die Entdeckung eines Objektes aus Eisenoxid in Schicht VI. J. Altuna datiert den Behälter in das

Magdalénien inférieur. Das Fragment besteht aus Eisenoxid und besitzt eine Schale, die natürlichen Ursprungs ist. Sie besitzt sehr große Ähnlichkeit mit der ersten Lampe aus der Cueva del Juyo (1. Behälter). Es sind keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:241).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin, aber es sind keine Gebrauchs- oder Bearbeitungsspuren beschrieben. Daher bleibt die Frage nach der Funktion unbeantwortet.

3.1.11.5.3 Cueva del Pendo – Behälter aus Sandstein

Die Cueva del Pendo befindet sich 15 km südöstlich von Santander und besteht aus einem etwa 150 m langen Raum. Die Höhle diente während dem Paléolithique supérieur als Wohnstätte. Die



Abbildung 218: Cueva del Juyo - 1. Behälter aus Eisenoxid (Janssens 1958, Abb. B)

vorhandenen Gravuren datieren nach H. Breuil in das Magdalénien ancien. J. Carballo entdeckt im Niveau des Magdalénien eine reiche Knochenindustrie. Die Belegung in das Magdalénien final ist durch die reichlich vorhandene bewegliche Kunst bestätigt (Beaune 1987:241).

Diesen ovalen Sandstein fand J. Carballo in einer Schicht aus dem Magdalénien final. Die Unterseite des Sandsteins weist zahlreiche Bearbeitungsspuren auf. Der Sandstein ist 220 mm lang und 100 mm breit. Auf der Oberseite liegt eine Vertiefung, die ausreichend groß ist, um eine fetthaltige Substanzen aufzunehmen. Der Sandstein ist heute verschollen (Beaune 1987:241). J. Carballo schlägt eine Verwendung als Lampe vor, auch wenn keine Gebrauchsspuren, diese Interpretation unterstützen (Carballo und Larín 1933).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist auf einen Behälter hin, aber es sind in den Quellen keine Gebrauchs- oder Bearbeitungsspuren beschrieben. Daher bleibt die Frage nach der Funktion des Behälters unbeantwortet. Die Cueva del Pendo war im Magdalénien final bewohnt, daher ist es wahrscheinlich, dass auch der hier vorgestellte Behälter in diese Zeit datiert.

3.1.11.5.4 *Cueva el Castillo - Behälter aus Menschenknochen

Die Cueva el Castillo liegt bei Puente Viesgo in der spanischen Provinz Santander. Castillo besitzt eine große Eingangshalle und ist insgesamt 300 m lang. Es sind Funde aus dem Mittelpaläolithikum bis in das Magdalénien bzw. Azilien nachgewiesen (Müller-Karpe 1966:288).

M. D. Gerralda berichten von einem Schädelbecher aus El Castillo. Neuere Untersuchungen zeigen, dass an dieser Schädelkalotte keine intentionellen Bearbeitungsspuren vorhanden sind (Gerralda 1989). Schon K. Krenn berichtet 1929, dass in einer magdalénienzeitlichen Schicht zwei anscheinend zu Bechern verarbeiteten Schädelkalotten gefunden wurden (Krenn 1929).

Allerdings wird in dem Artikel von H. Breuil und H. Obermaier (1912), *Les premières travaux de l'Institut de paléontologie humaine*, in *L'Anthropologie* XXIII (1912) kein Schädelbecher beschrieben.

Schlussfolgerung: Aufgrund der Quellenproblematik ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt und ist nicht Teil der Auswertung.

3.1.11.6. Málaga: Trinidad de Ardales – Behälter aus Gestein

Die Höhle Trinidad de Ardales liegt in der spanischen Provinz Málaga (Cantalejo et al. 2007), ungefähr 500 km südlich von Valencia (Pigeaud 2005). Es sind Kulturphasen aus dem Gravettien

und Solutréen in Trinidad de Ardales nachgewiesen (Bicho et al. 2007). Es scheint wahrscheinlich, dass auch die beiden im folgenden vorgestellten Objekte in den Zeitraum des Gravettien bis Solutréen datieren.

- **1. Behälter**

Dieses Stück wurde 1987 entdeckt (Rasilla et al. 2010). Betrachtet man die Abbildung 219, erkennt man auf der Oberseite eine Vertiefung. Auf dem Rand sind dunkle Verfärbungen zu erkennen. Die linke Seite des Objekts läuft spitz zu und eignet sich als Griff.

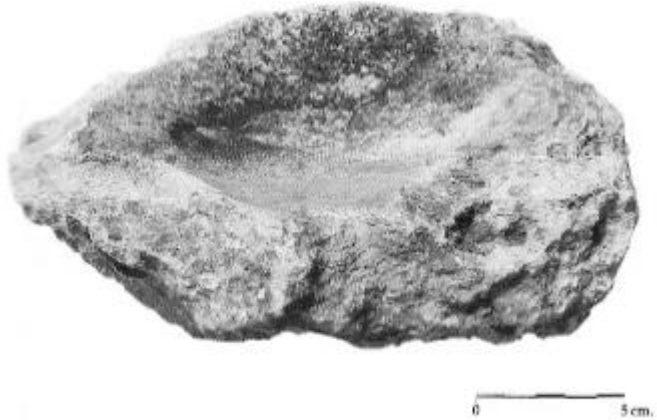


Abbildung 219: Trinidad de Ardales - 1. Behälter aus Gestein (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Trotz der sehr geringen Informationslage, deuten die Vertiefung und die dunklen Verfärbungen auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- ***2. Behälter**

Auch dieser Behälter wurde 1987 entdeckt (Rasilla et al. 2010). Leider kann anhand der hier gezeigten Abbildung 220 keine Aussage getroffen werden.



Abbildung 220: Trinidad de Ardales - 2. Behälter aus Gestein (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Aufgrund der sehr geringen Informationen und dem vorliegenden Bild kann keine Aussage bezüglich der Frage ob es sich um einen Behälter handelt nicht beantwortet werden.

Aus diesem Grund ist das Objekt hier zwar erwähnt aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.11.7. Murcia: Cueva de los Aviones – Behälter aus Muschelschalen

Die Cueva de los Aviones ist eine große spanische Höhle, die heute direkt am Meer liegt. Es wird davon ausgegangen, dass sie früher größer war als heute (Zilhão et al. 2010).

In Cueva de los Aviones, auf der iberischen Halbinsel wurden Farbreste in bzw. an Muschelschalen (z. B. *Spondylus gaederopus*) entdeckt. Das Stück ist ca. 50.000 Jahre alt. Es belegt, dass schon der Neandertaler Farbpigmente nutzte und das, bevor er Kontakt zum modernen Menschen hatte. Die Untersuchung der Farbpigmente auf der *Spondylus gaederopus*, ergab die Anwesenheit von Lepidokrokit, Holzkohle, Dolomit, Hämatit und Pyrit (Linke 2013:15). Ähnliches gilt für das Fragment einer *Callista chione* und den beiden Muschelklappen von *Pecten maximus* (Zilhão et al. 2010). Wahrscheinlich wurden die Muschelschalen zum Mischen von Farben verwendet (Linke 2013:15).

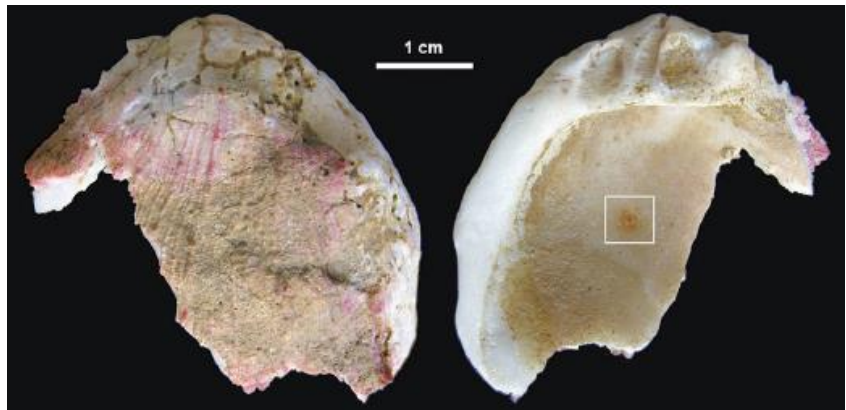


Abbildung 221: Cueva de los Aviones - Behälter aus einer Muschelschale (Zilhão et al. 2010, Abb. 2)

Schlussfolgerung: Die Farbreste auf der Innenseite der Muschel deuten auf einen Farbbehälter hin. Funde von *Pecten sp.* sind aus der Grotte de Trois-Frères (Kapitel 3.1.2.3.3), Grotte du Mas d'Azil (Kapitel 3.1.2.3.4) und Hohle Fels (Kapitel 3.1.1.1.4) bekannt.

3.1.11.8. Navarra: Cueva de Abauntz – Behälter aus Kalkstein

Die Höhle Abauntz liegt auf der südlichen Seite der Pyrenäen, nicht weit entfernt von zahlreichen Magdalénien-Fundstellen der Kantabrischen Küste und den Fundstellen in den nordwestlichen Pyrenäen (z. B. Isturitz, Abri Duruthy oder Dafaure) (Utrilla et al. 2009). Die Besiedlungsphase in Abauntz begann im Moustérien und dauerte bis in die Spätromische Periode hinein (Utrilla et al. 2015). Die ¹⁴C-Daten durch AMS-Methode ergaben für die Schicht aus dem mittleren Magdalénien ein Alter von 13.500 +/- 160 BP (16.530 cal BP; OxA-5983). Die Schicht aus dem späten Magdalénien datiert auf 11.760 +/- 90 BP (13.660 cal BP; OxA-5116) (Utrilla et al. 2009).

Der prismatisch geformte Kalkstein mit seiner rechteckigen Basis ist 146 mm lang, 114 mm breit und 77 mm hoch. Der 1573 Gramm schwere Kalkstein besitzt eine konkave Oberfläche mit einem zentralen kreisrunden Loch. Die Oberfläche war zum Zeitpunkt der Auffindung des Objekts deutlich geschwärzt. Verziert ist die Oberfläche u. a. mit einem Pferdekopf und Linien (Utrilla und Mazo 1996). Die Linien auf der Oberfläche werden als Landschaft interpretiert (Utrilla et al. 2009). Der Kalkstein datiert in das Magdalénien (Utrilla und Mazo 1993-1994).



Abbildung 222: Cueva de Abauntz
- Unterseite des Behälters aus
Kalkstein (Utrilla et al. 2009, Abb.
2, oben)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts, die Vertiefung und die schwarz verfärbte Oberfläche deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.11.9. Übersicht: Spanien

Von den hier vorgestellten 22 Objekten, konnten 20 als Behälter bestätigt werden. Alle Funde stammen aus Höhlen. Zu Behälter verarbeitet wurden je zwei Eisenoxide, Gesteine (eine nähere Bestimmung ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich), Hämatite, eisenhaltige Konkretionen und Tierknochen. Sowie je ein Kalkstein, Kieselgestein, Menschenknochen und Quarzite. Des Weiteren vier Muscheln und drei Sandsteine.

Vier dieser Objekte datieren in das Aurignacien. Vier weitere können aufgrund der vorliegenden Informationen nur in den Zeitraum Gravettien bis Solutréen eingeordnet werden. Eine genauere Datierung ist nicht möglich. In das Magdalénien datieren 13 Objekte. Ein Objekt kann nur in das Paläolithikum datiert werden. Eine genauere Datierung ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich.

Als Behälter ausgeschlossen, können zwei Objekte. Sieben wurden als Farbnapf verwendet und fünf als Lampe. Bei acht Behältern ist die Funktion heute nicht mehr festzustellen.

Staatsgebiet	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Asturien	Cueva de Llonín	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	El Covarón	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Tito Bustillo	H.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	2
Baskenland	Cueva de Bolinkoba	H.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Pal.	1

Staatsgebiet	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Hämatit	Ja	Lampe	Magd.	1
		H.	Eisenkonkretion	Ja	Farbnapf	Magd.	1
		H.	Eisenkonkretion	Ja	Unbek.	Magd.	1
Guipúzcoa	Cueva Ermitia	H.	Hämatit	Ja	Unbek.	Magd.	1
Kantabrien	Altamira	H.	Tierknochen	Ja	Farbnapf	Grav. bis Sol.	2
	Cueva del Juyo	H.	Eisenoxid	Ja	Unbek.	Magd.	2
	Cueva del Pendo	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Cueva el Castillo	H.	Menschenknochen	Nein	/	Magd.	1
Málaga	Trinidad de Ardales	H.	Gestein	Ja	Lampe	Grav. bis Sol.	1
				Nein	/	Grav. bis Sol.	1
Murcia	Cueva de los Aviones	H.	Muschel	Ja	Farbnapf	Aurig.	4
Navarra	Cueva de Abauntz	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							22

Tabelle 35: Artefakte aus Spanien

3.1.12 Tschechien

3.1.12.1. Böhmen: Hostím

Die Freilandfundstelle Hostím befindet sich in Zentralböhmen, im böhmischen Karst und war im Magdalénien bewohnt (Vencl 1995:11). Somit ist es wahrscheinlich, dass auch die im folgenden beschriebenen Objekte in das Magdalénien datieren, auch wenn die Quellen keine Altersangabe angeben.

3.1.12.1.1 Behälter aus Diabas

- **1. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt kommt aus dem Quadrat 159. Es besteht aus einer massiven fast quadratisch geformten Platte aus feinkörnigem Diabas. Die Platte ist 362 mm lang, 349 mm breit und 105 mm hoch. Das Material ist ockergraugrün und besitzt Negativabschläge an den Ecken. Ein großes Negativ entlang des dicksten Bereichs der Platte, scheint aus dem Grund der Gewichtsreduzierung abgeschlagen worden zu sein. Es sind zwei natürlich entstandene schalenförmige Vertiefungen vorhanden. Die erste Vertiefung ist 295 mm lang, 260 mm breit und 32 mm tief. Die zweite Vertiefung ist 230 mm lang, sowie 210 mm breit und somit etwas kleiner, als die erste Vertiefung. Aber mit einer Tiefe von 34 mm, etwas tiefer als die erste (Vencl 1995:144).

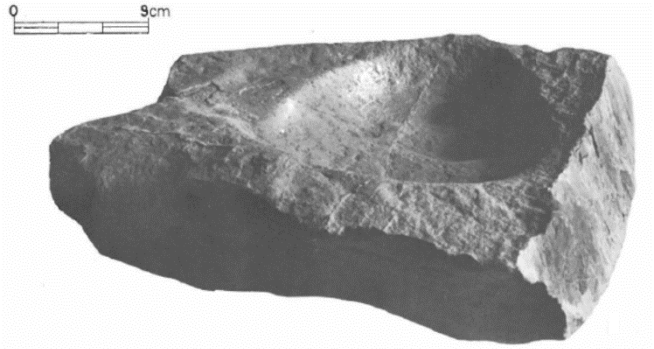


Abbildung 223: Hostim - 1. Behälter aus Diabas (Vencl 1995, Pl. VIII, Nr. 5)

Schlussfolgerung: Die Vertiefungen verweisen auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters muss unbeantwortet bleiben, da es keine Informationen über Gebrauchsspuren vorliegen. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **2. Behälter**

Die beiden Fragmente aus grün-grauen Diabas stammen aus Quadrat 96 und bilden zusammengesetzt eine schalenförmige Platte. Beide Fragmente sind zusammen 117 mm lang, 63 mm breit und 11 mm hoch (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Die schalenförmige Platte verweist auf einen Behälter, mit unbekannter Funktion.

- **3. Behälter**

Der hier vorgestellte graugrüne Diabas kommt aus Quadrat 106 und besitzt eine dreieckige Form. Der Diabase ist 205 mm lang, 185 mm breit und 74 mm hoch. Es besitzt eine schalenförmige Vertiefung auf seiner Oberseite und eine vollständig konvex geformte Seite. Die Vertiefung ist 150 mm lang, 145 mm breit sowie zwischen 15 und 26 mm tief. Entlang des gesamten Umfangs sind negative Abschlüge zu sehen, die dem schweren Block eine nahezu runde Form geben (Vencl 1995:144).

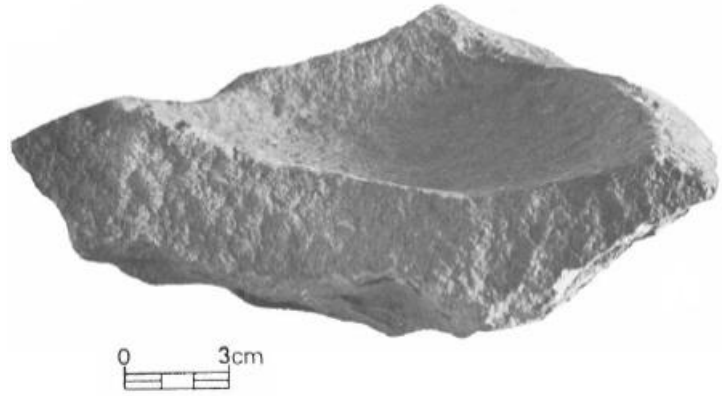


Abbildung 224: Hostím - 3. Behälter aus Diabase Tuff (Vencl 1995, Taf. VIII, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Die schalenförmige Vertiefung auf der Oberseite und die Bearbeitungsspuren deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters muss unbeantwortet bleiben, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.12.1.2 Behälter aus einer eisenhaltigen Knolle

- **1. Behälter**

Die hier beschriebene eisenhaltige Knolle lag in Quadrat 113. Es handelt sich um eine schalenförmige eisenhaltige Knolle, die einen rostigen und unebenen Eindruck macht. In der Schale haben sich fleckig schwarze und braune Verfärbungen sowie Reste von verbrannten Pech erhalten. Die Schalenwände machen einen polierten Eindruck. Die Oberfläche ist mit nahezu parallel verlaufenden und feingravierten Linien verziert, die von transversale Linien geschnitten werden. Die eisenhaltige Knolle ist 53 mm lang, 52 mm breit und 17 mm hoch. Die Wandungsstärke schwankt zwischen 6 und 9 mm (Vencl 1995:144).

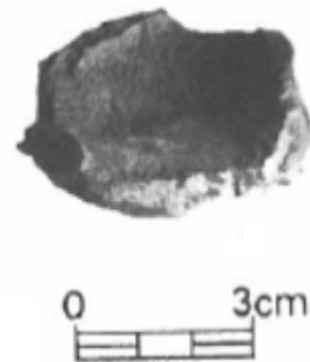


Abbildung 225: Hostím - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Knolle (Vencl 1995, Taf. IX, Nr. 5)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und das Innere der Vertiefung, deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- **2. Behälter**

Diese massive, flache und runde eisenhaltige Knolle stammt aus Quadrat 193. Sie besteht heute aus zwei Fragmenten. Die braun-violette Knolle ist schon im Magdalénien zerbrochen. Zusammengesetzt sind die beiden Fragmente 182 mm lang, 168 mm breit und 40 mm dick. Die Wandungstärke schwankt zwischen 15 und 24 mm (Vencl 1995:144).

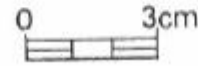


Abbildung 226: Hostím - 2. Behälter aus einer eisenhaltigen Knolle (Vencl 1995, Taf. IX, Nr. 9)

Schlussfolgerung: Die Form und die konkave Oberseite weisen auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **3. Behälter**

In Sektor E fanden die Ausgräber ein dreieckiges Fragment, das aus einer schalenförmigen eisenhaltigen Knolle besteht. Das Fragment ist 67 mm lang und 47 mm breit. Die Wanddicke beträgt 18 mm (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts weist auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.12.1.3 Behälter aus Gestein

- **1. Behälter**

Dieses Fragment eines massiven, unregelmäßig schalenförmigen Gesteins stammt aus Quadrat 62. Das Gestein ist dunkel braun-violett und ist 93 mm lang, 65 mm breit und 34 mm hoch. Die Wanddicke beträgt 21 mm (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts weist auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **2. Behälter**

In Quadrat 178 lag dieses, hier vorgestellte Objekt. Das Objekt besteht aus einer massiven dreieckigen Platte aus sehr feinkörnigen grauockerfarbenen Stein mit natürlicher ovaler schalenförmiger Vertiefung auf der Oberseite. Der Stein ist 263 mm lang, 170 mm breit und 69 mm hoch. Die Vertiefung misst 180 auf 130 mm und ist 21 mm tief (Vencel 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite deutet auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **3. Behälter**

Die hier vorgestellte ovale, graugrüne Platte aus einem feinkörnigem Gestein stammt aus dem Quadrat 244. Das Stück weist auf seiner gesamten Oberfläche keine Bearbeitungsspuren auf. Eine Seite ist konkav geformt und ist 6 mm tief. Das hier vorgestellte Stück ist 172 mm lang, 144 mm breit und 27 mm hoch (Vencel 1995:144).

Schlussfolgerung: Die 6 mm tiefe Schale auf der Oberseite, deutet auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.12.1.4 Behälter aus Ortstein

Dieser braun-violette Ortstein stammt aus Quadrat 121. Das halbrunde Fragment ist 144 mm lang und 70 mm breit. Die Wanddicke beträgt 20 mm (Vencel 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Form und die konkave Oberseite weisen auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.



Abbildung 227: Hostím - Behälter aus Ortstein
(Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 7)

3.1.12.1.5 Behälter aus Quarz

Der hier vorgestellte dreieckige Quarzit stammt aus Quadrat 64. Die Oberfläche ist mit

ockerfarbenen Flecken versehen. Der Quarzit ist 171 mm lang, 141 mm breit und 40 mm hoch. Ebenfalls auf der Oberfläche liegt eine regelmäßig geformte, ovale, schalenförmige Vertiefung mit glatten Wänden. Die Vertiefung ist 123 mm lang, 85 mm breit sowie zwischen 8 und 18 mm tief. Auf dem gesamten Objekt sind keine Bearbeitungs- oder Gebrauchsspuren zu sehen (Vencel 1995:144).

Schlussfolgerung: Auch wenn Bearbeitungs- und Gebrauchsspuren fehlen, deuten die Vertiefung und die ockerfarbenen Flecken auf der Oberfläche auf einen Behälter hin, der wahrscheinlich zur Aufbewahrung von Farbe diente.



Abbildung 228: Hostím - Behälter aus Quarz
(Vencel 1995, Taf. VIII, Nr. 1)

3.1.12.1.6 Behälter aus Quarzit

- 1. Behälter

Der hier vorgestellte schalenförmige, konkav geformte graue Quarzit stammt aus dem Quadrat 154. Die Außenseiten des dreieckigen Quarzits sind schräg. Nur eine Ecke ist leicht abgeschlagen. Ansonsten sind keine Bearbeitungsspuren nachgewiesen. Der Quarzit ist 104 mm lang, 90 mm breit und 65 mm hoch. Die Schalentiefe schwankt zwischen 9 und 12 mm (Vencel 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Schale auf der Oberseite des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

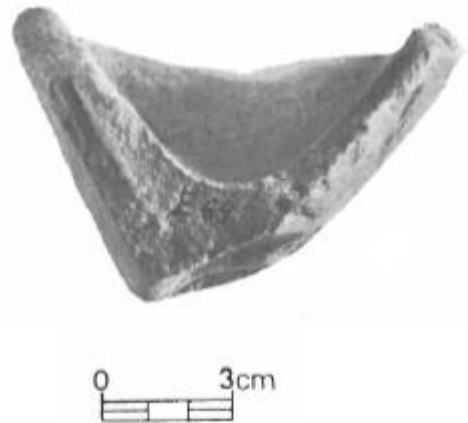


Abbildung 229: Hostím - 1. Behälter aus Quarzit
(Vencel 1995, Taf. VIII, Nr. 2)

- 2. Behälter

Die beiden braunen Quarzitfragmenten lagen in den Quadraten 162 und 175. Zusammengesetzt bilden sie ein schalenförmiges Objekt, das 135 mm lang, 119 mm breit und 50 mm dick ist. Bis auf eine abgeschlagene



Abbildung 230: Hostím - 2. Behälter aus Quarzit (Vencel 1995, Taf. VIII, Nr. 3)

Ecke sind keine formgebenden Bearbeitungsspuren nachgewiesen (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Schalenform des Objekts weist auf einen Behälter hin. Aufgrund der fehlenden Herstellungs- und Gebrauchsspuren, bleibt die Frage nach der Funktion des Behälters unbeantwortet.

- ***3. Behälter**

Dieses ockerfarbene Quarzitfragment stammt aus dem Quadrat 96. Der flache Quarzit ist 167 mm lang, 128 mm breit und 33 mm hoch. Auf dem Quarzit sind verschiedene Abschlagnegative nachgewiesen. Auf der konkaven Seite ist eine unscheinbare Retusche zu sehen (Vencl 1995:145).

Schlussfolgerung: In den Quellen wird nichts von einer Vertiefung berichtet. Auch sind keine Gebrauchsspuren beschrieben, die bei der Interpretation der Funktion helfen könnten. Somit handelt es sich nicht um einen Behälter. Das Objekt ist hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

- **4. Behälter**

In Quadrat 123 lag dieser, trapezoide plattenförmige Quarzit. Der Quarzit ist 191 mm lang, 178 mm breit und 31 mm hoch. Eine Ecke, des hellbraunen Quarzits ist bearbeitet und auf der Oberseite befindet sich eine flache Vertiefung (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung auf der Oberseite handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um einen Behälter. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Herstellungs- oder Gebrauchsspuren vorliegen.

- **5. Behälter**

Der hier vorgestellte eiförmige hellgraue Quarzit kommt aus dem Sektor D. Der Quarzit ist 157 mm lang, 113 mm breit und 56 mm dick. Er besitzt eine Vertiefung auf der Oberfläche. Auf einer der Ecken sind Abschlagnegative nachgewiesen. Auf einer Seite, befindet sich linear angeordnete Retuschespuren (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung auf der Oberseite handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt wahrscheinlich um einen Behälter. Die Frage nach der Funktion des Behälters

bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.12.1.7 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Der hier vorgestellte Sandstein besteht heute aus insgesamt vier Fragmenten. Je ein Fragment lag in Quadrat 59 und 74. Zwei weitere Fragmente lagen in Quadrat 75. Sie bilden zusammen die Hälfte einer halben Schale. Die Außenseite ist ungleich und geglättet. Die Oberfläche der Schale ist sandig. Die Gesamtgröße der vier Fragmente liegt bei 142 mm in der Länge, 69 mm in der Breite und 50 mm in der Höhe. Die Wandungstärke schwankt zwischen 13 und 18 mm (Vencel 1995:144).

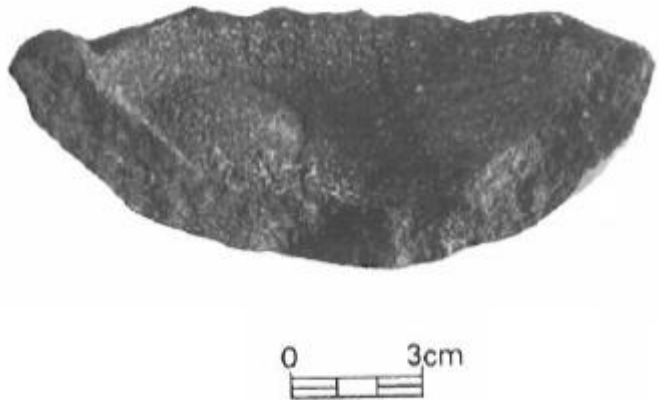


Abbildung 231: Hostim - 1. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 1)

Schlussfolgerung: Aufgrund der Vertiefung auf der Oberseite handelt es sich bei dem hier vorgestellten Objekt wahrscheinlich um einen Behälter. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **2. Behälter**

Dieser Sandstein lag in Quadrat 224. Er besteht aus ungefähr der Hälfte einer dünnwandigen halbrunden dunkel braun-violetten Sandsteinknolle. Die Oberfläche des Fragments ist rau-sandig. Der Sandstein ist 130 mm lang, 82 mm breit und 35 mm dick. Die Wandungstärke beträgt 5 bis 14 mm. Die Schale auf der Oberseite ist 29 mm tief (Vencel 1995:144).



Abbildung 232: Hostim - 2. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Form und die Vertiefung verweisen auf einen Behälter. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **3. Behälter**

Die Fragmente des hier vorgestellte dunkel braun-violetter Sandsteins, lagen in den Quadraten 179 und 206. Beide Fragmente bilden eine Schale mit ovaler Form und sind zusammengesetzt 205 mm lang, 156 mm breit und 70 mm dick. Der Sandstein ist schon im Magdalénien zerbrochen (Vencl 1995:144).



Abbildung 233: Hostím - 3. Behälter aus Sandstein (Vencl 1995, Taf. IX, Nr. 3)

Schlussfolgerung: Die Form und die Vertiefung weisen auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Herstellungs- und Gebrauchsspuren vorliegen.

- **4. Behälter**

Diese halbrunde, dünnwandige kleine Schale stammt aus dem Quadrat 187. Die dunkelviolette Sandsteinknolle besitzt eine geglättete Außenfläche und sandige Schalenwände. Der Sandstein ist 61 mm lang, 58 mm breit und 32 mm dick. Die Wanddicke schwankt zwischen 5 und 6 mm. Die Schale auf der Oberseite ist 15 mm tief (Vencl 1995:144).

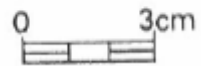


Abbildung 234: Hostím - 4. Behälter aus Sandstein (Vencl 1995, Taf. IX, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Die Form, die Vertiefung sowie die bearbeitete Außenfläche verweisen auf einen Behälter. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **5. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt besteht heute aus acht Sandsteinfragmenten, die zusammen eine ovale Schale bilden. Fünf Fragmente kommen aus den Quadraten 184, je ein Fragment fanden die Ausgräber in den Quadraten 195, 198, und 211.

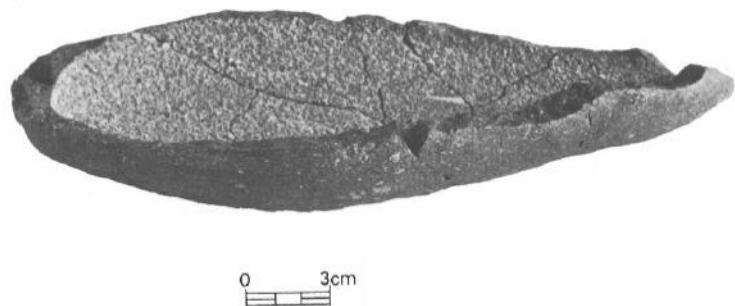


Abbildung 235: Hostím - 5. Behälter aus Sandstein (Vencl 1995, Taf. IX, Nr. 6)

Die Außenseite des Sandsteins ist geglättet und dunkel violett. Das innere der Schale ist braun und grob sandig. Die acht Fragmente messen zusammen 288 mm in der Länge, 193 mm in der Breite und 46 mm in der Höhe. Die Wanddicke beträgt 15 mm (Vencel 1995:144).

Schlussfolgerung: Die ovalen Schale auf der Oberseite, weist auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **6. Behälter**

Diese halbrunde Schale stammt aus dem Quadrat 61. Das geglättete Fragment besteht aus einer massiven dunkel braun-violetter Sandsteinknolle. An einer Ecke sind zwei Fragmente abgeschlagen. Der Sandstein ist 128 mm lang, 106 mm breit und 46 mm hoch. Die Wanddicke schwankt zwischen 16 und 27 mm. Die Schale ist 19 mm tief (Vencel 1995:144).

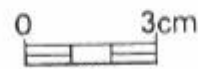


Abbildung 236: Hostím - 6. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 8)

Schlussfolgerung: Die Form, die Vertiefung sowie die bearbeitete Oberfläche weisen auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **7. Behälter**

Das hier vorgestellte Objekt besteht aus vier Sandsteinfragmenten. Zwei Fragmente lagen in Quadrat 107, und je ein Fragment in Quadrat 93 und Quadrat 109. Der dunkelviolette Sandstein bildet eine halbrunde, massive Schale. Die vier Fragmente sind zusammengefügt 114 mm lang, 113 mm breit und 33 mm dick. Die Wanddicke schwankt zwischen 10 und 12 mm. Die Schale auf der Oberseite ist 16 mm tief (Vencel 1995:144).

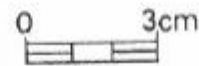


Abbildung 237: Hostím - 7. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 10)

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und die Vertiefung auf der Oberseite, deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine

Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **8. Behälter**

Die beiden Sandsteinfragmente stammen aus dem Quadrat 51 und sind während der Grabung zerbrochen. Zusammengesetzt bilden die beiden Fragmente einen schalenförmigen Behälter. Das eine Fragment ist 47 mm lang und 34 mm breit. Während das zweite Fragment 45 mm lang und 26 mm breit ist. Die Wandungsstärke liegt bei 12 mm (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und die Vertiefung auf der Oberseite, deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **9. Behälter**

Das hier vorgestellte Stück besteht aus zwei Sandsteinfragmenten, die in den Quadraten 183 und 197 gefunden wurden. Die Fragmente bilden eine schalenförmige braun-violette Sandsteinknolle. Zusammengesetzt sind die beiden Fragmente 86 mm lang, 47 mm breit und 26 mm hoch. Die Wanddicke schwankt zwischen 9 und 16 mm (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Auch hier weist die Form des Objekts und die Vertiefung auf der Oberseite, auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **10. Behälter**

Dieses Sandsteinfragment einer dünnwandigen Schale, fanden die Ausgräber im Quadrat 62. Der Sandstein ist 52 mm lang und 33 mm breit. Die Wandungsstärke beträgt 8 mm (Vencl 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und die Vertiefung auf der Oberseite, deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **11. Behälter**

Das in Quadrat 253 gefundene dreieckige Fragment, besteht aus einem schalenförmigen

dunkelbraun-violetten Sandstein. Der Sandstein ist 76 mm lang, 70 mm breit und 17 mm hoch (Venc 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Schalenform des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **12. Behälter**

Das hier vorgestellte trapezoide Fragment stammt aus dem Quadrat 264. Die massive, schalenförmige braun-violette Sandsteinknolle ist 132 mm lang, 103 mm breit und 33 mm hoch (Venc 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Schalenform des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

- **13. Behälter**

Während einer Prospektion fand F. Prosek ein halbrundes Fragment eines schalenförmigen Sandsteines mit braun-violetter Oberfläche. Der Sandstein ist 117 mm lang, 63 mm breit und 18 mm dick. F. Prosek erwähnt, dass er ein zweites Fragment fand, welches zusammen mit dem ersten Fragment eine vollständige Schale bildeten (Venc 1995:144).

Schlussfolgerung: Die Schalenform des Objekts deutet auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.12.2. Mähren

3.1.12.2.1 Dolní Věstonice – Behälter aus Menschenknochen

Die Freilandstation Dolní Věstonice (Linke 2013:94) befindet sich am nordöstlichen Hang in den Pollauer Bergen. Die Siedlungsdauer in Dolní Věstonice reicht von kurzen, saisonalen bis zu längeren Aufenthalten (Svoboda 2016:16). Dolní Věstonice ist u. a. für die dort entdeckten Mammutknochen, Steinartefakte und gebrannten Ton (z. B. Mammutfiguren) bekannt. Die Funde aus Dolní Věstonice datieren in das Pavlovien, welches eine mitteleuropäische regionale Variante

des Gravettien ist und zwischen 25.000 und 26.000 Jahren v. h. datiert (Koenigswald und Hahn 1981:95). Somit scheint es wahrscheinlich, dass die beiden im folgenden vorgestellten Behälter ebenfalls in das Gravettien datieren.

- **1. Behälter**

In Dolní Věstonice wurde 1925 ein Schädelbecher gefunden. Drei Jahre später kam ein Weiterer dazu. Das Stück weist große Ähnlichkeit zu einer bearbeiteten Kalotte (Nr. 7) aus der Grotte du Placard auf (Kapitel 3.1.2.5.5).

Die Kalotte lag isoliert in der Kulturschicht und weist viele Schnittspuren auf der Oberfläche auf. Sie wurde schon 1925 von K. Absolon als Trinkbecher angesprochen (Absolon 1938:80).



Abbildung 238: Dolní Věstonice - 1. Behälter aus Menschenknochen (Absolon 1938:36, Abb. 44 bis 46)

Schlussfolgerung: Aufgrund der im Kapitel 2. gegebene Definition, wird das hier vorgestellte

Objekt als Behälter bezeichnet. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen. Auch wenn K. Absolon es als Trinkbecher bezeichnet.

- **2. Behälter**

Zweite in Dolní Věstonice gefundene Schädelkalotte, die 1930 entdeckt wurde (Absolon 1938:80).

Schlussfolgerung: Trotz der wenigen vorliegenden Informationen, ist davon auszugehen, dass es sich auch hier um einen Behälter handelt. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen.

3.1.12.2.2 Grotte Kolíbky

Die Grotte Kolíbky ist eine magdalénienzeitliche Fundstelle am östlichen Rand des mährischen Karsts (Svoboda et al. 1995), in Schlesien (Cziesla 2007). Da die Fundstelle im Magdalénien bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch die im folgenden beschriebenen Objekte in das Magdalénien datieren.

3.1.12.2.1 Behälter aus Grauwacke

Die quadratische Grauwackeplatte mit der Nummer 38 541 stammt aus der Schicht 1. Die Platte ist 190 mm lang, 130 mm breit und 70 mm dick. Die Grauwackeplatte ist nur wenig bearbeitet und besitzt zwei Vertiefungen. Die Vertiefung 1 hat einen Durchmesser von 110 mm und ist 23 mm tief. Auch Vertiefung 2 besitzt einen Durchmesser von 110 mm, ist aber nur 15 mm tief. Auf der Oberfläche der Grauwackeplatte sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachgewiesen. Es wurden zwei Proben (A und B genannt) vom Objekt entnommen. Probe A stammt aus der Vertiefung, dort wo es wahrscheinlicher ist, dass Lipide das Material durchtränken würde, wenn das Objekt als Lampe genutzt wurde. Probe B wurde vom Rand bzw. Kante des Objekts entnommen. Die Untersuchung der Proben konnte allerdings nicht klären ob die Lipidreste von der Verwendung als Lampe stammen oder natürlichen Ursprungs sind (Svoboda et al. 1995).



Abbildung 239: Kolibky Höhle - Behälter aus Grauwacke (Svoboda 1995, Abb. 12, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Die Form und die beiden Vertiefungen deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, da keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren vorliegen und das Ergebnis der entnommenen Proben nicht eindeutig waren. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.12.2.2 Behälter aus Kalksinter

- 1. Behälter

Das in Abbildung 240 dargestellte plattenförmige Fragment besitzt nur einer Vertiefung. Das Stück ist 190 mm lang, 160 mm breit und 80 mm dick. Das Stück besteht aus Kalksinter. Es sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachgewiesen (Svoboda et al. 1995).



Abbildung 240: Kolibky Höhle – 1. Behälter aus Kalksinter (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 5)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung weist hier auf einen Behälter hin. Da keine Gebrauchsspuren

nachgewiesen sind, kann die Frage nach der Funktion des Behälters nicht beantwortet werden.

- **2. Behälter**

Die quadratische Platte aus Kalksinter, mit der Nr. 38 552 besitzt eine Vertiefung und ist nur wenig bearbeitet. Das Objekt ist 200 mm lang, 150 mm breit und 110 mm hoch. Der Durchmesser der 14 mm tiefen Schale beträgt 95 mm. Es sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachweisbar (Svoboda et al. 1995).



Abbildung 241: Kolíbky Höhle – 2. Behälter aus Kalksinter (Svoboda et al 1995, Abb. 13, Nr. 4)

Schlussfolgerung: Auch wenn die Kalksinterplatte nur wenig bearbeitet ist, deutet die Vertiefung auf einen Behälter hin.

Da keine Gebrauchsspuren (wie z. B. Farbreste) nachgewiesen sind, bleibt die Frage nach der Funktion des Behälters unbeantwortet.

3.1.12.2.2.3 Behälter aus Sandstein

J. Svoboda berichtet im Juli 1985 von der Entdeckung von ca. 20 großen Sandsteinblöcken mit Vertiefungen. Schon J. Knies schreibt 1907 (Knies 1907a) von 13 Steingefäße mit deutlicher artifizierter Vertiefung. In einem weiteren Artikel im selben Jahr (1907b) beschreibt er sie genauer. Sie wurden in einer Tiefe von 100 bis 250 mm gefunden. Die Objekte lagen nebeneinander und alle besitzen eine Vertiefung auf der Oberfläche. Einige der Steine sind mit einer Schicht Holzkohle bedeckt. Die 13 gefundenen Stücke waren maximal 350 mm lang, 200 mm breit und 150 mm dick. Einige der Steine hatten nur eine Vertiefung, die größte Vertiefung misst 250 mm im Durchmesser, andere sind ellipsoid geformt, in einem Fall zwei Vertiefungen die nebeneinanderlagen. Ein anderer Stein hat auf Ober- und Unterseite je eine Vertiefung. J. Knies erwähnte, dass die Steine in das Museum of the Moravian Karst in Sloup gebracht wurden. Die Objekte werden von J. Knies nicht weiter beschrieben. 1929 berichtet J. Skutil (basierend auf J. Knies Bericht) dass die Objekte verloren seien. Skutil zieht außerdem Vergleiche mit den *pierres à cupules* aus Frankreich. Auch stimmt er mit J. Knies überein, dass die Verwendung der Stücke eher praktischer Natur sind. J. Svoboda fragt sich, ob seine Objekte die er in Svoboda et al. 1995 vorstellt, dieselben sind, von denen J. Knies und J. Skutil berichten. Allerdings stimmen die Beschreibungen nicht überein, sodass

J. Svoboda davon ausgeht, dass es statt 13 Behälter insgesamt 26 Behälter in Kolíbky gab. Hierfür spricht auch, dass J. Knies seine Artefakte vor der Höhle fand, während die von J. Svoboda et al. am Eingang der Höhle lagen (Svoboda et al. 1995). Zu den Behältern von J. Knies liegen leider keine weiteren Informationen vor. Anders sieht es bei den Behältern von J. Svoboda aus. Diese sind in den nächsten Kapiteln beschrieben.

- **1. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Sandstein, mit der Nr. 38 540 handelt es sich um eine quadratische Platte mit je einer Vertiefung auf Ober- und Unterseite. Der Sandstein ist 170 mm lang, 150 mm breit und ist 85 mm dick. Der Durchmesser der 15 mm tiefen Schale beträgt 105 mm. Der Durchmesser der zweiten 22 mm tiefen Schale liegt ebenfalls bei 105 mm. Auf der gesamten Oberfläche sind keine Ockerspuren oder organische Substanzen nachgewiesen. Das Objekt stammt aus Schicht 1 der Kolíbky-Höhle. Dem Stück wurden zwei



Abbildung 242: Kolíbky Höhle - 1. Behälter aus Sandstein
(Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 3)

Proben entnommen. Die eine Probe stammt aus der Vertiefung, dort wo es wahrscheinlich ist, dass Lipide das Material durchtränken würden, wenn das Objekt als Lampe genutzt wurde. Die zweite Probe wurde vom Rand bzw. Kante des Objekts entfernt, weil es dort eher unwahrscheinlich ist, dass die Oberfläche mit Lipiden durchtränkt ist. Die Untersuchung bzw. Analyse der Fragmente konnte allerdings nicht eindeutig klären werden, ob die Lipidreste von der Verwendung als Lampe oder aus natürlichen Quellen (z. B. Fingerabdrücke) stammten (Svoboda et al. 1995). Nach E. Cziesla handelt es sich bei dem hier vorgestellten Behälter um eine Lampe (Cziesla 2007).

Schlussfolgerung: Die Form und die beiden Vertiefungen deuten auf einen Behälter hin, der auf beiden Seiten genutzt wurde. Die Ockerspuren weisen auf eine Verwendung als Farbnapf hin. Während die Lipidreste eher auf eine Nutzung als Lampe hindeuten. Möglich ist eine Doppelnutzung, sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe. Weitere ähnliche Objekte (mit Vertiefungen auf Ober- und Unterseite) sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **2. Behälter**

Der hier vorgestellte quadratische Sandstein mit der Nummer 38 542 besitzt nur einer Vertiefung auf der Oberfläche. Der Sandstein ist 190 mm lang, 130 mm breit und 80 mm dick. Die Vertiefung besitzt einen Durchmesser von 95 mm und ist 25 mm tief. Es sind auf dem Sandstein keine Ockerspuren oder anderen organischen Substanzen nachgewiesen (Svoboda et al. 1995).



Abbildung 243: Kolibky Höhle - 2. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 5)

Schlussfolgerung: Die Form und die beiden Vertiefungen deuten auf einen Behälter hin. Zur Funktion kann keine Aussage getroffen werden, da entsprechende Gebrauchsspuren fehlen.

- **3. Behälter**

Dieses ovale Sandsteinfragment mit der Nummer 39 543 besitzt je einer Vertiefung auf der Ober- und Unterseite. Der Sandstein ist 170 mm lang, 110 mm breit und 85 mm dick. Beide Vertiefungen haben sich nicht vollständig erhalten. Es sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen auf dem Objekt nachgewiesen (Svoboda et al. 1995).



Abbildung 244: Kolibky Höhle - 3. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 6)

Schlussfolgerung: Auch hier verweist die Vertiefung auf der Oberseite auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion bleibt unbeantwortet. Da keine Spuren vorhanden sind, die bei der Interpretation der Funktion helfen könnten. Weitere ähnliche Objekte (mit Vertiefungen auf Ober- und Unterseite) sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **4. Behälter**

Diese Sandsteinplatte mit der Nummer 38 544 besitzt nur eine Vertiefung auf der Oberseite und ist nur wenig bearbeitet. Der Sandstein ist 200 mm lang, 190 mm breit und 70 mm dick. Der Durchmesser der 12 mm tiefen Schale beträgt 90 mm (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: Auch hier verweist die Vertiefung auf der Oberseite auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet. Da die Quelle keine Gebrauchsspuren beschreiben, die bei der Interpretation der Funktion helfen könnten.



Abbildung 245: Kolíbky Höhle - 4. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 7)

- **5. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Sandsteinfragment (Nr. 38 545) handelt es sich um ein weiteres Stück mit zwei Vertiefungen. Der Sandstein ist 170 mm lang, 100 mm breit und 80 mm dick. Der Durchmesser der ersten Vertiefung beträgt 90 mm. Sie ist 9 mm tief. Die zweite Vertiefung ist nicht vollständig erhalten, sodass der Durchmesser der Vertiefung nicht bekannt ist. Auf dem gesamten Objekt sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachgewiesen (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: Auch hier verweist die Vertiefung auf der Oberseite auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet. Da keine Gebrauchsspuren auf der Oberfläche vorhanden sind. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **6. Behälter**

Auf dem hier vorgestellten Sandsteinfragment mit der Nummer 38 546 gibt es eine Vertiefung, die sich nicht vollständig erhalten hat. Der



Abbildung 246: Kolíbky Höhle - 6. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 1)

Sandstein ist 260 mm lang, 140 mm breit und 80 mm dick. Auch hier sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachweisbar (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: Obwohl sich die Vertiefung auf der Oberseite nicht vollständig erhalten hat, deutet sie trotzdem auf einen Behälter hin. Da keine Gebrauchsspuren auf der Oberfläche vorhanden sind bzw. in den Quellen nicht beschrieben werden, kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

- ***7. Behälter**

Die Kanten der Sandsteinplatte mit der Nummer 38 547 weisen Verbrennungsspuren auf. Der Sandstein ist leicht retuschiert und 140 mm lang, 16 mm breit und 40 mm dick. Außer den dunklen Verbrennungsspuren sind keine weiteren Spuren z. B. von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachgewiesen (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: In den Quellen ist keine Vertiefung erwähnt, aus diesem Grund handelt es sich hier höchstwahrscheinlich nicht um einen Behälter. Allerdings deuten die Verbrennungsspuren auf eine Verwendung der Platte als Lampe hin. Das Stück ist hier nur erwähnt, weil es zusammen mit den anderen Behältern aus Kolíbky gefunden wurde. Allerdings ist es nicht Teil der Auswertung.

- **8. Behälter**

Diese Sandsteinplatte mit der Nummer 38 545 besitzt ebenfalls zwei Vertiefungen. Diese sind nur leicht bearbeitet. Der Sandstein ist 180 mm lang, 135 mm breit und 70 mm dick. Der Durchmesser der ersten 10 mm tiefen Schale beträgt 95 mm. Die zweite Vertiefung hat sich nicht vollständig erhalten und es liegen keine Aussage zu den Maßen vor. Es sind keine Spuren von Ockerspuren oder andere organische Substanzen vorhanden (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen weisen, auch wenn sie nicht vollständig erhalten sind, auf einen Behälter hin. Da keine Gebrauchsspuren auf der Oberfläche vorhanden sind, bleibt die Frage nach der Funktion des Behälters unbeantwortet. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **9. Behälter**

Dieser Sandsteinblock mit der Nummer 38 549 ist 210 mm lang, 180 mm breit und 125 mm dick. Die 17 mm tiefe Schale auf der Oberseite hat einen Durchmesser von 105 mm. Auch hier sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachweisbar (Svoboda et al. 1995).



Abbildung 247: Kolibky Höhle - 9. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 2)

Schlussfolgerung: Die Vertiefung deutet auf einen wahrscheinlichen Behälter hin. Aufgrund der fehlenden Gebrauchsspuren auf dem Behälter, muss die Frage nach der Funktion unbeantwortet bleiben.

- ***10. Behälter**

Der Sandstein mit der Nummer 38 550 ist 200 mm lang, 125 mm breit und 90 mm dick. Es sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachgewiesen (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: Da in den Quellen keine Vertiefung erwähnt wird, handelt es sich nicht um einen Behälter hin. Aus diesem Grund ist das Stück hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt, aber nicht Teil der Auswertung.

- **11. Behälter**

Der Sandstein mit der Nummer 38 551 besitzt zwei Vertiefungen, auf Ober- und Unterseite. Das Fragment ist 160 mm lang, 65 mm breit und 95 mm dick. Beide Vertiefungen haben sich nicht vollständig erhalten, sodass die ursprünglichen Maße nicht bekannt sind. Auch hier sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen vorhanden. Der Sandstein stammt aus Schicht 1. Es wurden zwei Proben (A und B genannt) vom Objekt genommen. Probe A stammt aus der Vertiefung. Probe B wurde vom Rand bzw. Kante des Objekts entfernt, weil es dort am unwahrscheinlichsten ist, dass die Oberfläche mit Lipiden durchtränkt ist. Es konnte allerdings nicht eindeutig geklärt werden, ob die Lipidreste von der Verwendung als Lampe stammt oder natürlichen Quellen (z. B. Fingerabdrücke) stammt (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen deuten auf einen Behälter hin, der auf zwei Seiten genutzt wurde. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- **12. Behälter**

Die in Abbildung 248 dargestellte quadratische Sandsteinplatte besitzt zwei Vertiefungen. Der Sandstein ist 150 mm lang, 125 mm breit und 70 mm dick. Der Durchmesser der ersten 20 mm tiefen Schale beträgt 100 mm. Die zweite Vertiefung ist unvollständig erhalten, sodass die ursprünglichen Maße nicht bekannt sind (Svoboda et al. 1995).



Abbildung 248:
Kolíbky Höhle - 12.
Behälter aus
Sandstein (Svoboda
et al. 1995, Abb. 13,
Nr. 4)

Schlussfolgerung: Die beiden Vertiefungen deuten auf einen Behälter hin, der auf zwei Seiten genutzt wurde. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

- ***13. Behälter**

Dieses plattenförmige Sandsteinfragment ist 120 mm lang, 110 mm breit und 60 mm dick. Es sind keine Spuren von Ocker oder anderen organischen Substanzen nachgewiesen (Svoboda et al. 1995).

Schlussfolgerung: J. Svoboda beschreibt keine Vertiefung oder Gebrauchsspuren auf dem Sandstein. Aus diesen Gründen und wegen der schlechten Quellenlage muss eine Interpretation des Objekts als Behälter abgelehnt werden.

3.1.12.2.3 *Hadí-Höhle – Behälter aus einer Limonit Konkretion

Die Hadí-Höhle liegt in der Nähe der Pekárna Höhle (Kapitel 3.1.12.2.6). Die Besiedlungsphase der Hadí Höhle hängt eng mit den Besiedlungsphasen der Pekárna Höhle zusammen (Valoch 2001).

Die zwei Fragmente aus einer Limonit Konkretion (Svoboda et al. 1995), bilden zusammengesetzt eine oder möglicherweise zwei Schalen (Valoch 2001).

Schlussfolgerung: Da nur sehr wenige Informationen vorliegen, wird das Objekt nur der Vollständigkeit halber erwähnt.

3.1.12.2.4 Kříž-Höhle – Behälter aus Eisenkonkretion

Die Kříž-Höhle liegt in Mähren und besteht aus engen gangartigen Räumen. Sie war nur im vorderen Bereich bewohnt. Die Besiedlung der Kříž-Höhle wird in das Magdalénien datiert (Valoch 2001). Neben Geweihfragmenten, haben sich u. a. Lochstäbe und dünne durchbohrte und verzierte Knochenscheiben erhalten (Lázničková–Gonyševová et al. 2001:66).

In der Kříž-Höhle wurde ebenfalls eine schalenförmige eisenhaltige Konkretion entdeckt (Valoch 2001).

Schlussfolgerung: Auch wenn sehr wenige Informationen vorliegen, weist doch die Abbildung 249 auf einen Behälter hin. Allerdings kann, aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen keine Aussage zur Funktion gemacht werden.

3.1.12.2.5 Kůlna-Höhle – Behälter aus Tierknochen

Die große Kůlna-Höhle liegt im mährischen Karst. Es handelt sich um eine tunnelartige Höhle, die von Nord nach Süd verläuft und sich leicht s-förmig krümmt. Die Höhle ist 87 m lang, maximal 25 m breit und 8 m hoch. Der südliche Eingang ist leicht nach Westen orientiert. Die nördliche Öffnung war ursprünglich wohl ziemlich eng und teils mit Schutt und Erde verschüttet. Die Höhle liegt ca. 30 km nördlich von Brno, in der Gemeinde Sloup im nördlichen Teil des Mährischen Karstes. Sie liegt fast auf der Talsohle unmittelbar an der Straße kaum 2 km südlich der Dorfmitte entfernt, direkt am Eingang des schluchtartigen Tales. Die ursprüngliche Oberflächenhöhe der Ablagerungen im südlichen Eingang betrug ca. 470 m ü. NN. Es sind mindestens zwei Besiedlungsphasen nachgewiesen. Ein Teil der Funde wurden dem Naturhistorischen Museum in Wien übergeben und später von K. Absolon erworben. Sie bilden zusammen mit der Sammlung von M. Kříž und J. Knies und der Kollektion von K. J. Maska das Fundament der Abteilung für Diluvium (heute: Anthropos-Institut) am Mährischen Museum. Während des 2. Weltkrieges war in der Höhle ein Rüstungsbetrieb untergebracht. Die Kůlna-Höhle war u. a. im Magdalénien, Gravettien und Micoquien bewohnt (Valoch 1988:16).



Abbildung 249: Kříž-Höhle - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Valoch 2001, Taf. 11, Nr. 7)

- **1. Behälter**

Die hier vorgestellte distale Epiphyse der linken Tibia von *Bos sp.* oder Bison ist 84 mm lang und rundherum durch zahlreiche leichte Schläge bearbeitet. Die Öffnung ist 32 mm lang und 29 mm breit. Der natürliche Hohlraum in der Spongiosa wurde erweitert und ist etwa 4,5 mm tief. Auch die Gelenkoberfläche ist künstlich verändert (Valoch 1988:44).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die vorhandenen Bearbeitungsspuren, deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters muss unbeantwortet bleiben, weil in den Quellen keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren gibt. Da keine Informationen zur Fundschicht vorliegen und die Kůlna-Höhle während dem Jungpaläolithikum bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der in Abbildung 250 gezeigte Behälter in diesen Zeitraum datiert.



Abbildung 250: Kůlna-Höhle - 1. Behälter aus Tierknochen (Valoch 1988:197, Taf. XVI, Nr. 8)

- **2. Behälter**

Das hier vorgestellte Fragment einer distalen Epiphyse der linken Tibia eines Elches ist 57 mm lang. Der Rand ist durch leichte Schläge auf die Oberfläche geebnet. Die Öffnung misst 31 mm in der Länge und 27 mm in der Breite. Der natürliche Hohlraum in der Spongiosa ist 26 mm tiefe. Die Gelenkoberfläche ist an einigen Stellen abgenutzt (Valoch 1988: 44).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die vorhandenen Bearbeitungsspuren, deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt unbeantwortet, weil es in den Quellen keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren gibt. Da keine Informationen zur Fundschicht vorliegen, aber die Kůlna-Höhle während dem Jungpaläolithikum bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der vorliegende Behälter in diesen Zeitraum datiert.

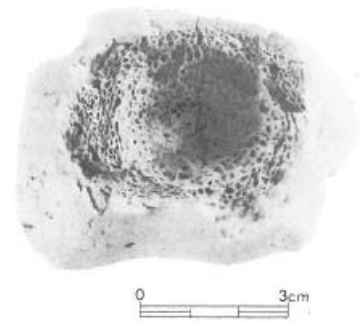


Abbildung 251: Kůlna-Höhle - 2. Behälter aus Tierknochen (Valoch 1988:197, Taf. XVI, Nr. 8)

- **3. Behälter**

Bei dem hier vorgestellten Tierknochen handelt es sich um die distale Epiphyse eines *Metacarpus* von *Bos sp.* oder Bison. Der Rand und die Gelenkenden sind durch leichte Schläge auf die Oberfläche bearbeitet. In die *Spongiosa* des *Metacarpus* sind zwei Vertiefungen eingearbeitet. Die eine Vertiefung ist 16 mm lang und 13 mm breit. Der Hohlraum reicht 21 mm tief, die zweite Vertiefung ist 10 mm lang, 11 mm breit und 17 mm tief (Valoch 1988:44).

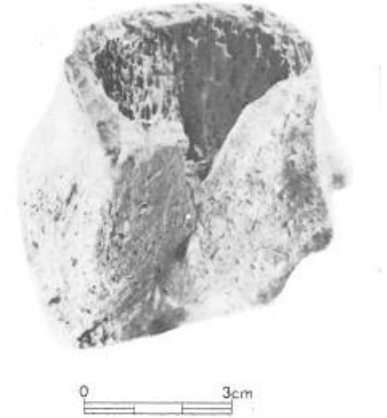


Abbildung 252: Kůlna-Höhle - 3. Behälter aus Tierknochen (Valoch 1988:197, Taf. XVI, Nr. 9)

Schlussfolgerung: Die Vertiefungen und die vorhandenen Bearbeitungsspuren, deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters, bleibt unbeantwortet, weil es in den Quellen keine Informationen zu eventuell vorhandenen Gebrauchsspuren gibt. Da keine Informationen zur Fundschicht vorliegen und die Kůlna-Höhle während dem Jungpaläolithikum bewohnt war, scheint es wahrscheinlich, dass auch der vorliegende Behälter in diesen Zeitraum datiert. Weitere Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen sind in Tabelle 89 aufgeführt.

3.1.12.2.6 Pekárna Höhle

Die Pekárna Höhle liegt bei Ochoz, im Bezirk Brünn (Mähren) in der heutigen Tschechischen Republik (Müller-Karpe 1966:315), im Kalksteinmassiv von Diravica (Beaune 1987:242). Es sind Funde aus dem Mittelpaläolithikum, Gravettien und Magdalénien nachgewiesen (Müller-Karpe 1966:315). Die Pekárna Höhle ist auch als Grotte de Kostelik bekannt (Beaune 1987:242). Sie ist 60 m lang, durchschnittlich 16 m breit und bis zu 3 m hoch. Es ist eine trockene und helle Höhle, deren Eingang 44 m über dem Bachbett liegt (Kříž 1903:326).

3.1.12.2.6.1 Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion

- **1. Behälter**

Die in Abbildung 253 dargestellte schalenförmige eisenhaltige Konkretion stammt aus der Pekárna-Höhle (Valoch 2001).

Schlussfolgerung: Auch wenn nur sehr wenige Informationen zu diesem Objekt vorliegen, zeigt doch die Abbildung 253, dass es sich um einen Behälter handelt. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt, aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen, unbeantwortet.



Abbildung 253: Pekárna Höhle - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Valoch 2001, Taf. 8, Nr. 4)

- **2. Behälter**

Auch die in Abbildung 254 dargestellte schalenförmige eisenhaltige Konkretion stammt aus der Pekárna-Höhle (Valoch 2001).



Abbildung 254: Pekárna Höhle - 2. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Valoch 2001, Taf. 8, Nr. 5)

Schlussfolgerung: Wie im vorherigen Kapitel liegen nur sehr wenige Informationen zu diesem Objekt vor. Jedoch erkennt man auf der Abbildung 254 eine Vertiefung, die auf einen Behälter hinweist. Die Frage nach der Funktion des Behälters bleibt, aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen, unbeantwortet.

3.1.12.2.6.2 Behälter aus einer Limonit-Konkretion

Die hier vorgestellten halbrunden Limonit-Konkretion besitzt zwei kleine Abschlagnarben an einer Ecke. Das Innere der Konkretion ist aufgefüllt mit bohnenförmige Limonite. Die Konkretion ist 141 mm lang, 143 mm breit und 52 mm dick. Die 30 mm tiefe Vertiefung auf der Oberseite besitzt einen Durchmesser von 90 mm. Es sind Verbrennungsspuren auf der Oberfläche nachgewiesen (Svoboda et al. 2000).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Verbrennungsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

3.1.12.2.6.3 Behälter aus Sandstein

- **1. Behälter**

Der hier beschriebene Sandstein besteht heute noch aus zwei Fragmenten. Er weist lokale Verbrennungen auf der Oberfläche auf. Der Sandstein kommt wahrscheinlich aus den Cretaceous Ablagerung im nördlichen Teil des Boskovice Furrow. Der Sandstein ist 170 mm lang, 124 mm breit

und 47 mm dick. Die 25 mm tiefe Vertiefung auf der Oberseite besitzt einen Durchmesser von 112 mm. Auf der Oberfläche des Sandsteins sind Verbrennungsspuren nachgewiesenen (Svoboda et al. 2000).

Schlussfolgerung: Die Vertiefung und die Verbrennungsspuren deuten auf einen Behälter mit Lampenfunktion hin.

- ***2. Behälter**

M. Kříž entdeckte dieses Sandsteinfragment (Saint-Périer 1926). Es ist nicht bekannt ob auf der Oberfläche des rote Sandsteins Herstellungs- oder Gebrauchsspuren vorhanden sind. Außerdem liegen keine Informationen zur Abmessungen des Sandsteins vor (Beaune 1987:242). Kříž schlägt eine Verwendung als Lampe vor (Kříž 1903:229). Dagegen hält S. de Beaune das Stück für einen formlosen Stein mit einer zufälligen Vertiefung auf der Oberfläche (Beaune 1987:242).

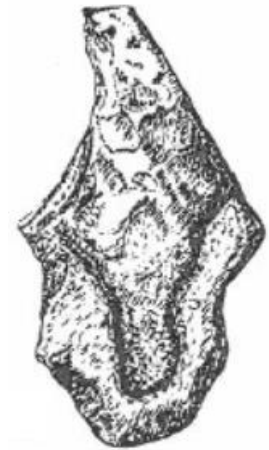


Abbildung 255: Pekárna Höhle - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:243, Abb. 93, Nr. 18)

Schlussfolgerung: Da keine genauen Informationen vorhanden sind, ist es nicht möglich die Auslegung von M. Kříž zu bestätigen. Aufgrund der schlechten Quellenlage ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt. Es ist aber nicht Teil der Auswertung.

3.1.12.2.6.4 *Behälter aus Tierknochen

Kříž berichtet von einer Schüssel oder Lampe aus der Kalotte eines Rentiers (Absolon und Czižek 1932:104).

Schlussfolgerung: Da keine genauen Informationen vorhanden sind, ist es nicht möglich die Auslegung von Kříž zu bestätigen. Aufgrund fehlender Informationen zur Datierung, wird der Behälter in das Paläolithikum eingeordnet. Aber wegen der schlechten Quellenlage ist das Objekt hier nur der Vollständigkeit halber erwähnt. Es ist aber nicht Teil der Auswertung.

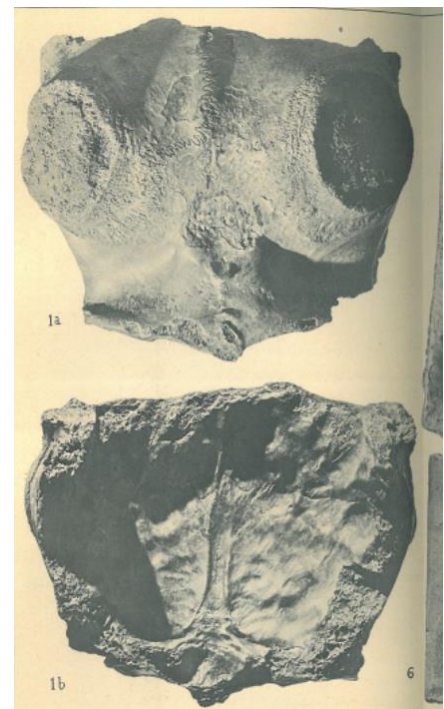


Abbildung 256: Pekárna Höhle - Behälter aus Tierknochen (Absolon und Czižek 1932:106, Abb. 1 a und b)

3.1.12.2.7 Predmost – Behälter aus Sandstein

Die Freilandstation Predmost liegt in einer, um einen Kalksteinfelsen herum angesammelten Lössschicht. Dort fand man in 2 bis 4 m Tiefe eine über 1 m dicke Kulturschicht. Die Fundstelle liegt ca. 65 km nordwestlich von Brünn am Stadtrand von Prerau in Mähren. Am rechten Ufer der Becva. Die Funde gehören in die späte Phase des östlichen Gravettiens und sind ca. 20.000 Jahre alt. Es liegen allerdings auch Funde aus dem Aurignacien und Solutréen vor (Hoffmann 1999:242).



Abbildung 257: Predmost - Behälter aus Sandstein (Kříž 1903:232)

Aus Predmost stammt ein rotes Sandsteinfragment, das auf seiner Oberseite eine flache Vertiefung besitzt. M. Kříž schlägt eine Verwendung als eine Art Schminkgefäß und, oder Lampe vor (Kříž 1903:229). H. Breuil denkt, das Fragment von einer kreisförmigen Lampe stammt. Es sind in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben (Beaune 1987:242).

Schlussfolgerung: Die Form des Objekts und die Vertiefung deuten auf einen Behälter hin. Die Frage nach der Funktion des Behälters, bleibt aufgrund der wenigen vorliegenden Informationen unbeantwortet.

3.1.12.2.8 Übersicht: Tschechien

Insgesamt 59 Objekte wurden untersucht. 32 kommen aus tschechischen Freilandfundstellen und nur 27 Objekt aus einer Höhle.

Für die hier vorgestellten 59 Objekte wurden verschiedene Materialien verwendet. Drei bestehen aus Diabas, drei aus Gestein, einer aus Grauwacke, sechs aus Eisenkonkretionen, sowie zwei Konkretionen aus Limonit bzw. Kalksinter. Des Weiteren wurden zwei menschliche Knochen verarbeitet. Je ein Objekt besteht aus Ortstein und Quarz. Fünf bestehen aus Quarzit, 29 aus Sandstein und vier aus Tierknochen.

Von den insgesamt 59 hier vorgestellten Objekten mussten sieben als Behälter ausgeschlossen werden. Die restlichen 52 konnten als Behälter identifiziert werden. Ein Behälter diente als Farbnapf und ein Weiterer sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe. Drei Behälter dienten als Lampe und zwei als Schädelbecher. Aufgrund der vorliegenden Informationen kann zu 45 Behälter keine Aussage zur Funktion des Behälters gemacht werden.

Insgesamt 44 Behälter können in das Magdalénien eingeordnet werden, drei in das Gravettien. Aufgrund der vorliegenden Informationen können drei Objekte in das Jungpaläolithikum und zwei weitere in den Zeitraum Mittelpaläolithikum, Gravettien oder Magdalénien datiert werden.

Landesteil	Fundstelle	Typ	Material	Be- hälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
Böhmen	Hostím	F.	Diabas (Tuff)	Ja	Unbek.	Magd.	3
			Eisenhaltige Knolle	Ja	Lampe	Magd.	1
			Eisenhaltige Knolle	Ja	Unbek.	Magd.	2
			Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	3
			Ortstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Quarz	Ja	Farbnapf	Magd.	1
			Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	4
			Quarzit	Nein	/	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	13
Mähren	Dolní Věstonice	F.	Menschenknochen	Ja	Unbek.	Grav.	2
	Hadí Höhle	H.	Limonitkonkretion	Nein	/	Magd.	1
	Grotte Kolíbky	H.	Grauwacke	Ja	Unbek.	Magd.	1
			Kalksinter	Ja	Unbek.	Magd.	2
			Sandstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	9
			Sandstein	Nein	/	Magd.	3
	Kříž Höhle	H.	Eisenkonkretion	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Kůlna- Höhle	H.	Tierknochen	Ja	Unbek.	Jungpal.	3
	Pekárna Höhle	H.	Eisenkonkretion	Ja	Unbek.	Mittelpal., Grav. oder Magd.	2
			Limonitkonkretion	Ja	Lampe	Magd.	1
			Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	1
			Sandstein	Nein	/	Magd.	1
			Tierknochen	Nein	/	Pal.	1
	Predmost	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Grav.	1
Summe:							59

Tabelle 36: Artefakte aus Tschechien

3.1.13 Ukraine

3.1.13.1. Novgorod-Seversk: Culatov I – Behälter aus Menschenknochen

Diese paläolithische Freilandfundstelle liegt am rechten Flussufer der Desna, ein Nebenarm des Dnieper. Die Fundstelle Culatov I war um 14.700 +/- 250 BP besiedelt (Ponomarev et al. 2014).

Aus Culatov I ist ein Schädel aus der Mezin-Stufe bekannt. Das Stück besteht heute aus sechs Fragmenten, die zerdrückt in der Kulturschicht von Culatov I lagen. Die Fragmente befanden sich ungefähr 10 m von einer Feuerstelle entfernt. Die Rußspuren auf der Oberfläche der Schädelfragmente, deuten darauf hin, dass der Schädel ursprünglich in oder an der Feuerstelle lag und als Schädelbecher genutzt wurde (Hancar 1942).

Schlussfolgerung: Wie schon bei ähnlichen Objekten die in dieser Dissertation beschrieben sind, handelt es sich hier um einen Behälter. Allerdings liegen nicht genügend Informationen vor, um eine Aussage zur Art der Nutzung zu treffen.

3.1.13.2. Übersicht: Ukraine

Das hier vorgestellte Objekt hat sich als Behälter herausgestellt. Der Behälter besteht aus der Schädelkalotte eines Menschen und stammt aus der Freilandfundstelle Culatov I. Die Funktion kann leider nicht mehr festgestellt werden. Das Stück datiert in das Magdalénien.

Fürstentum	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Novgorod-Seversk	Culatov I	F.	Menschenknochen	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							1

Tabelle 37: Artefakte aus der Ukraine

3.1.14 Ungarn

3.1.14.1. Fluss: Theiß

Die Quelle der Theiß liegt in den Bergen von Máramaros in der Ukraine. Die Theiß ist hier nur ein kleines Rinnsal und wird noch Schwarze Theiß genannt. Erst ab Rahó/Ukraine, wo die Schwarze und die Weiße Theiß sich vereinigen, spricht man von der Theiß. Der Fluss ist insgesamt 946 km

lang (Szücs 2010).

3.1.14.1.1 Tiszaörvény-Varjashát/Theiß – Behälter aus Geweih

Dieses Geweihfragment eines Elches fand J. Takác in einem vom Baggerschiff ausgehobenen Theißsand, in der Umgebung von Tiszaörvény-Varjashát und übergab es 1961 L. Vértes. Eine nähere Bestimmung der Fundstelle ist nicht mehr möglich. Der Becher hat eine stumpfkegelförmige Form mit trichterförmig ausladenden Seiten und einer rundlichen Basis. Verwendet wurde die Rose des Abwurfes, sodass die Hörnungsfläche die Basis bildet. Die ausladenden Seitenwände bestehen aus der dichten Spongiosa, der Rand wird von der harten Kortex des Geweihs gebildet. Das Geweihfragment ist 44 mm hoch und die Öffnung besitzt einen Durchmesser von 70 mm. An der Basis ist es 12 mm bis 17 mm breit. Das ausgehöhlte Innere des Geweihs umfasst ein Volumen von 50 cm³. Bis auf eine kleine 50 mm lange und 15 mm tiefe Scharte am Rand, ist der Becher vollständig. Die Bruchfläche dieser Scharte ist noch frisch, d. h. sie stammt wahrscheinlich vom Bagger. Die Oberfläche des Bechers ist glatt. Auch die Innenwände sind gleichmäßig bearbeitet. Die Außenwand ist leicht konkav, ungleichmäßig korrodiert und mit Mangan überzogen. Am Boden und auf der Innenseite hat sich Schlamm der Theiß erhalten. Der Rand ist glatt und abgerundet. Das Elchgeweih deutet auf eine Herstellung während dem Pleistozän hin. Da der Elch in Gebieten nördlich und östlich von Ungarn während dem Postglazial vorkommt, L. Vértes schlägt eine Verwendung als Becher vor (Vértes 1962).



Abbildung 258: Theiß - Behälter aus Geweih (Vértes 1962, Taf. II)

Schlussfolgerung: Aufgrund der Form und der Bearbeitungsspuren ist davon auszugehen, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um ein Behältnis mit der Funktion eines Bechers handelt. Auch wenn das Stück nicht in Situ entdeckt wurde.

3.1.14.1.2 Tószeg/Theiß – Behälter aus Elfenbein

Fischer fanden das hier beschriebene Stück Mammutelfenbein bei Tószeg, in der Nähe des Flusskilometers 327 und ca. 20 m vom rechten Ufer entfernt, in ihrem Netz. Sie übergaben es dem

Museum der Stadt Szolnok. Dieser Mammutstoßzahn ist 97 mm hoch und besitzt an der ovalen Öffnung einen Durchmesser von 63 bis 78 mm. Am unteren Ende des Stoßzahns fehlt die Spitze und der Durchmesser des Behälters beträgt hier nur noch 40 bis 50 mm. Heute beträgt die Wanddicke maximal 11 mm. Die ursprüngliche Außenfläche hat sich nicht erhalten. Daher ist nicht bekannt ob das Objekt verziert war. Es scheint das die ehemalige Oberfläche der Pulpa die Innenwand des Gefäßes bildet. Diese ist glatt und hat sich gut erhalten. Das Innere des ausgehöhlten Stoßzahns besitzt ein Volumen von 60 cm³. Der Mammutzahn wurde in einer unregelmäßig verlaufenden Linie abgetrennt. Der Rand wird von der Schnittlinie gebildet und ist nahezu unbeschädigt. Der Rand ist poliert und schließt sich mit scharfkantigem Bruch der heutigen Oberfläche an. Der Winkel der Bruchlinie schwankt zwischen 140° und 150°. Aus diesem Grund geht L. Vértes davon aus, dass der fehlende äußere Mantel nur maximal 3 mm dick war. Hätte sich der äußere Mantel erhalten, würde sich der Rand an diesem anschließen. Heute ist der Rand an einigen Stellen beschädigt, diese Beschädigungen sind möglicherweise während dem Polieren oder vor der Einbettung entstanden. An anderen Stellen sind Scharten zu erkennen, die vom Abtrennen des Stoßzahnes entstanden sind. Die Polierung ist sorgfältig und regelmäßig ausgeführt. Die Rillen die beim Polieren entstehen sind unter einer Lupe gut zu erkennen. Dies ist ein Hinweis darauf, dass der Behälter nur kurze Zeit in der Theiß trieb. Die Spitze des Mammutstoßzahnes ist beschädigt. Diese Stelle unterscheidet sich farblich vom restlichen Behälter. Das bedeutet, die Beschädigung ist beim Ausheben oder kurz danach entstanden. Die fehlende Stelle ist so groß, dass der untere Bereich des Gefäßes und der spitz zulaufende Innenraum durchbrochen ist. Würde man den fehlenden Teil rekonstruieren, dann wäre der Behälter 200 bis 250 mm lang. L. Vértes bezeichnet das Objekt als Trinkhorn und datiert den Behälter in das Gravettien (Vértes 1962).

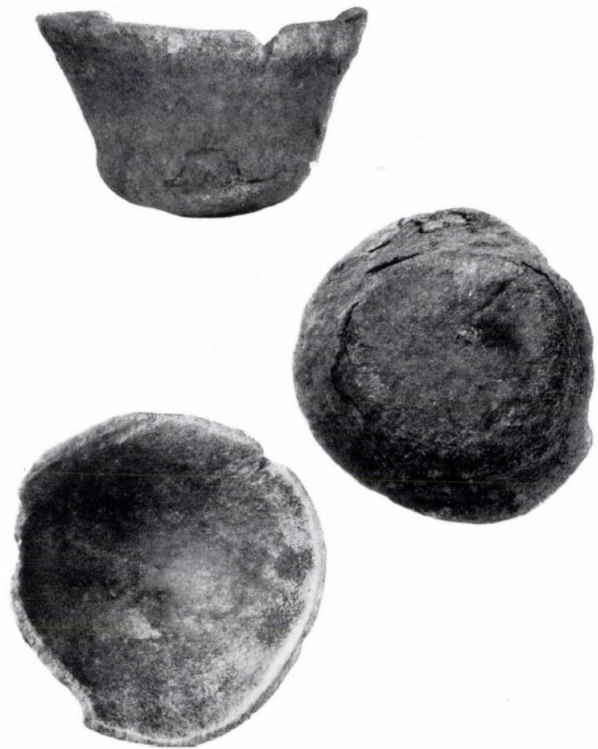


Abbildung 259: Theiß - Behälter aus Elfenbein (Vértes 1962, Taf. 1)

Schlussfolgerung: Aufgrund der Form und der Bearbeitungsspuren ist davon auszugehen, dass es sich bei dem hier vorgestellten Objekt um ein Behältnis handelt. Auch wenn das Stück nicht in Situ entdeckt wurde.

3.1.14.2. Übersicht: Ungarn

Bei den beiden hier vorgestellten Objekten handelt es sich um Behälter mit Funktion eines Bechers. Der eine Becher besteht aus einem Stück Elfenbein, während der andere aus Geweih gefertigt wurde. Beide Stücke stammen aus dem Fluss Theiß, wurden also nicht in situ gefunden, sodass auch eine genaue Einordnung beider Behälter schwierig ist und sie hier nur ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet werden.

Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
/	Theiß	Fl.	Elfenbein	Ja	Becher	Pal.	1
			Geweih	Ja	Becher	Pal.	1
Summe:							2

Tabelle 38: Artefakte aus Ungarn

3.2 Die Befunde: Gruben

Der Duden definiert einer Grube als eine künstlich angelegte Vertiefung in der Erde, die gegraben (oder heute ausgebagert) wird (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Grube>, 06.10.2016). Man unterscheidet zwischen Vorratsgruben, Kochgruben, Abfallgruben, Wassergruben und Bestattungsgruben.

Gruben sind nach der oben gegebenen Definition ebenfalls Behälter, nur mit dem Unterschied das man sie nicht in der Hand halten oder transportieren kann. Aber man kann in Gruben etwas aufbewahren. Allein aus Gönnersdorf sind mehrere hundert Gruben bekannt und es sprengt den Umfang dieser Dissertation alle Gruben aufzunehmen. Aus diesem Grund entschied sich die Autorin dieser Dissertation ihnen ein eigenes Kapitel mit ausgewählten Beispielen zu widmen. Grundlage für die Auswahl bildeten die Fundstellen, die bisher schon beschrieben sind und in denen es Behälterfunde gab.

Die im folgenden vorgestellten Beispiele, befinden sich in Deutschland und Österreich. Es handelt sich um die mesolithische Fundstelle Friesack und den magdalénienzeitlichen Fundstellen Andernach und Gönnersdorf, in Rheinland-Pfalz, sowie um Nebra, in Sachsen-Anhalt. In Österreich liegt die gravettienzeitliche Fundstelle Krems-Wachtberg. Bei allen fünf Fundstellen handelt es sich um Freilandfundplätze.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Mesol.	3

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	Magd.	5
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Magd.	1
D.	Sachsen-Anhalt	Nebra	F.	Magd.	1
Ö.	Niederösterreich	Krems-Wachtberg	F.	Grav.	1
Summe:					11

Tabelle 39: Übersicht – Gruben

- **Deutschland: Brandenburg – Friesack**

Aus der deutschen Fundstelle Friesack sind hier drei Gruben vorgestellt. Die trichterförmige Grube I misst im oberen Planum 2,0 auf 2,1 m und verengt sich am Boden auf 0,8 mal 1 m. Die Füllung besteht aus den Sanden des Substrats und stark humosen Sands. Am Boden der Grube lagen viele Silexartefakte und Tierknochen. Am Grubenboden befindet sich eine zweite Vertiefung, die in den Untergrund eingetieft ist. Der Durchmesser dieser zweiten Grube schwankt zwischen 0,4 und 0,5 m. Sie besitzt steile Wände. Das deutet darauf hin, dass die untere Grube bei ihrer Anlegung unter den ehemaligen Grundwasserspiegel reicht und sich dann sehr schnell unter seitlichen Einbrechen des geschichteten Substrats sowie mit humosem Material, das sich bereits in der oberen Grube befand, wieder verfüllt. In der unteren Grube lagen zwei Feuersteinartefakte und ein beschädigter, gefalteter Birkenrindenbehälter (Kapitel 3.1.1.2.1). Die Grube I datiert in das Mesolithikum.

Ungefähr 1,5 m nördlich von Grube I liegt Grube II. Sie hat einen Durchmesser von 1,2 m. In 0,4 m Tiefe ist eine zweite kleinere Grube eingetieft. Diese ist 0,3 m tief und besitzt einen Durchmesser von 0,5 m. Die Gesamttiefe der Grube II reichte, wie auch die oben beschriebene Grube I, bis auf den frühborealen Grundwasserhorizont. Grube II ist mit weißgelben und hellgrauen Sand sowie humosem Sediment aufgefüllt. Am Boden der unteren Grube fanden die Ausgräber Quarzitzeröllfragmente, vier Schneidezähne vom Biber (*Castor fiber*), eine Rolle Birkenrinde und mehrere einzelne kleinere Birkenrindenstücke. Es ist nicht eindeutig, ob diese Sachen bewusst in die Grube gelegt wurden oder ob sie durch Zufall in die Grube kamen.

Ungefähr 1 m nördlich von Grube II, liegt Grube III. Sie schneidet Grube II, d. h. Grube III hat man erst nach Grube II angelegt. Die Füllung besteht aus stark humosem Material und sandigem Substrat. Grube III reicht bis auf 26,85 m NN. Sie enthielt zwei Flintartefakte und den Rückenpanzer einer Sumpfschildkröte (Kapitel 3.1.1.2.2).

Alle drei Gruben wurden bis auf den damaligen Grundwasserspiegel gegraben. Die hier vorgestellten Gruben aus Friesack besitzen drei gemeinsame Merkmale: Erstens die Ausfüllung unter Wassereinfluss. Zweitens sind sie relativ Fundarm, was auf eine schnelle Verfüllung schließen

lässt. Drittens enthalten sie in zwei Fällen (Rindenbehälter, Schildkrötenpanzer) Objekte die zum Wasserschöpfen gedient haben können. Diese Behälter werden in den Kapiteln 3.1.1.2.1 und 3.1.1.2.2 vorgestellt. Diese drei Merkmale deuten darauf hin, dass die drei Gruben als Wasserreservoir gedient hat (Gramsch 1998).

- **Deutschland: Rheinland-Pfalz – Andernach**

Gruben sind für die magdalénienzeitlichen Freilandfundstellen im Mittelrheingebiet charakteristisch. Als Beispiel sind hier die Gruben aus der Andernacher Konzentration IV beschrieben. Hier gibt es zwischen 22 und 25 Befunde die als Siedlungsgruben interpretiert werden können. Man erkennt sie z. B. an den in der Grube liegenden Platten oder durch die Häufung der Funde in den Gruben. Die Gruben sind in den Basaltgrus eingetieft und mit schluffigen i. d. R. hellen, gelblichen Lößlehm, Schotterkomponenten und Funden aufgefüllt.

Sie können zeitlich dem Siedlungshorizont zugeordnet werden, weil sich die Fundkonzentration und die Grubenanordnung überlappen und räumlich eine Einheit bilden. Außerdem nehmen die größeren Platten und Blöcke deutlich Bezug auf die Gruben. Sie liegen in der Nähe, an den Rändern oder in den Verfüllungen der Gruben und standen wahrscheinlich in einem direkten funktionalen Zusammenhang mit den Gruben. Auch gibt es zahlreiche Zusammenpassungen der Grubenfunde mit den Flächenbefunden.

In Andernach können fünf verschiedene Grubentypen unterschieden werden. Erstens die flache Gruben (n = 8), die maximal 250 mm tief sind und einem Durchmesser von 250 bis 450 mm besitzen. Im Profile erscheinen sie mulden- und wannenförmig. Sie beinhalteten relativ wenige Funde. Im oberen Bereich dieser Gruben liegen oft Gesteinsplatten und an der Basis häufen sich die Knochenfragmente. Sie entsprechen den von G. Bosinski 1979 definierten schüsselförmigen Gruben.

Der zweite Grubentyp (n = 7) besteht aus 280 bis 480 mm tief Gruben. Ihr Durchmesser schwankt zwischen 330 und 370 mm. Im Profil erscheinen sie trichter- und muldenförmig. Die Grubenwände sind sehr steil. Sie entsprechen den von G. Bosinski 1979 herausgestellten beutel- bis schachtförmigen fundreichen Gruben.

Den dritten Grubentyp bilden die weiten, flachen Gruben (n = 4). Sie besitzen einen Durchmesser von 600 bis 750 mm. Ihre Tiefe schwankt zwischen 280 mm und 330 mm. Diese Gruben erscheinen im Profil wannen- bis trichterförmig und sind nur in Konzentration IV zu finden.

Der vierte Grubentyp (n = 2) hat ein mulden- bis wannenförmiges Profil mit steilen Wänden.

Der fünfte und letzte Grubentyp wird von einer weiten tiefen Grube (n = 1) gebildet. Sie ist 900 mm breit, 500 mm tief und hat ein ungleichmäßiges, wannenförmiges Profil mit steilen Wänden und einer ausgebuchteten Stelle im oberen Teil.

Bei einem Großteil der Gruben (n = 10) liegt der Hauptteil der Funde im oberen Bereich der Grube. Bei den anderen Gruben liegen die Funde entweder im unteren (n = 5) oder mittleren Grubenbereich (n = 3). Bei drei weiteren Gruben konnten die Funde keinen Grubenbereich zugeordnet werden. Die Funde sind sehr gemischt zusammengesetzt und lassen vermuten, dass sie meist mit Abfall verfüllt wurden.

In engen Zusammenhang mit den Gruben stehen größere plattenartige Steine aus Schiefer, Quarzit und Basalt. Es ist davon auszugehen, dass es sich hierbei um die Reste einer Umrandung der Gruben, eine Art Grubenverkleidung oder um eine Arbeitsunterlage handelt. Eine Verwendung als Verschlussdeckel ist ebenfalls möglich.

In den Gruben der Konzentration IV konnten insgesamt 5.353 Funde geborgen werden. Dies sind 23 % aller Funde aus Konzentration IV (n = 22.954). Mehr als die Hälfte dieser Grubenfunde bestehen aus feinkörnigen Silices. Auch Quarzpolygone kommen häufig vor. Diese können als Kochsteine (siehe auch Kapitel 3.3.3) genutzt worden sein. Neben den Kochsteinen befanden sich auch Faunenreste, Schieferfragmente und Quarzit in den Gruben. Aber auch zwei Frauenstatuetten, Hämatitstücke, Gagatfragmente, Holzkohle u. a. m. Die Menge der Funde variieren innerhalb der Gruben sehr stark. Die meisten Funde machten die Ausgräber in den tieferen Gruben (Holzkämper 2006:39).

- **Deutschland: Rheinland-Pfalz – Gönnersdorf**

In den Behausungsgrundrissen in Gönnersdorf befinden sich zahlreiche (Vorrats)Gruben. Die Grubenfüllungen, der zwischen 200 und 300 mm breiten und ebenso tiefen Gruben, sind stark gerötet. In den Gruben befanden sich zahlreiche Fundstücke, wie z. B. Steinartefakte und Knochen. Aufgrund der gute Erhaltungsbedingungen in den Gruben haben sich auch leicht vergängliche Fisch- und Vogelknochen erhalten. Es ist anzunehmen, dass die Gruben in Gönnersdorf als Behälter genutzt wurden. Mit Fell oder Leder ausgekleidet, konnten sie auch als Kochgruben (Bosinski 1981:47) oder als Vorratslager (Bosinski 1975) genutzt werden.

In Gönnersdorf fanden die Ausgräber 20 Kochgruben im Bereich dreier Rundhäuser. Diese Gruben waren mit Abfall (Quarzgeröllsplitter, Artefakte, Jagd- und Nahrungsreste, Statuetten) aufgefüllt. Die Kochgruben sind nicht alle zeitgleich entstanden bzw. wurden mehrfach neu ausgehoben (Scheer 1995b).

Für eine Verwendung der Gruben als Kochgruben, sprechen die zahlreichen Quarztrümmer sowohl in den Gruben als auch in Feuerstellen. Anscheinend handelte es sich bei diesen Quarzstücken um zersprungene Teile von Quarzgeröllen, die als Kochsteine (siehe auch Kapitel 3.3.3) verwendet wurden. Versuche zeigten das in Feuer erhitzte und anschließend ins Wasser getane Quarzgerölle nach einer mehrfachen Wiederholung des Vorgangs zerspringen. Die dabei entstehenden Quarztrümmer sehen genauso aus, wie die Quarzstücke aus Gönnersdorf. Es ist also anzunehmen, dass es sich bei den kleinen Gruben in Gönnersdorf um Kochgruben handelt. In einer Zeit in der Keramik noch unbekannt war, bildeten die mit Felle oder Leder ausgekleideten Gruben Behältern, in dem Wasser durch heiße Quarzgerölle erwärmt werden kann. Untersuchungen zeigten, dass Quarzgerölle einen Wechsel von Feuer und Wasser deutlich länger überstehen als Quarzitgerölle, die sehr schnell zerspringen. Die Versuche zeigten auch, dass 10 l Wasser in einem Pferdefell ohne Schwierigkeiten erhitzt werden können (Bosinski 1981:41).

- **Deutschland: Rheinland-Pfalz – Nebra**

Die Grube Nr. 50, zeigt im Gegensatz zu den anderen Gruben (insgesamt gibt es 60 Gruben in Nebra) statt einen runden, einen kistenförmigen Umriss. Die Grube Nr. 50 war fest an den Buntsandsteinfelsen angefügt und teilweise in den Felsen hineingegraben. Die Grube wurden mit sechs senkrechtstehenden Sandsteinplatten ausgelegt, sodass sich eine Kiste mit den Maßen von ca. 200 auf 300 mm bildete. Die Lücken zwischen den Steinplatten wurden z. B. mit einem Schulterblatt eines Pferdes geschlossen, sodass man an eine beabsichtigte Schließung der Lücke ausgehen muss (Toepfer 1965). Bedeckt war die Steinkiste von einer 900 mm langen, 600 mm breiten und 250 mm großen Sandsteinplatte. Der Boden der Kiste wurde von einem weiteren Pferdeschulterblatt und einigen kleinen Steinplatten gebildet. Die Kiste war mit einige Abfallsplitter, fünf Klingen und weitere Werkzeuge auf Feuerstein, zwei stabförmige Geräte aus Knochen, einer Venusfigur aus Elfenbein und dem Fragment eines Behälters mit unbekannter Funktion (Kapitel 3.1.1.5) befüllt. Sowie Knochen u. a. vom Pferd und Rentier (Mania et al. 1999:41). Da die Fundstelle während des Magdalénien bewohnt war (Müller-Karpe 1966:302) ist davon auszugehen, dass die Grube zu dieser Zeit gegraben wurde.

V. Toepfer schlägt eine sakrale oder kultische Nutzung der Steinkiste vor (Toepfer 1965). D. Mania bezeichnet die Grube als Kultkiste und stellt sie in einen ideellen-spirituellen Bereich der Vorstellungswelt der Jäger und Sammler. Allerdings befand sich die Grube wahrscheinlich innerhalb eines Zeltes (Mania 2004).

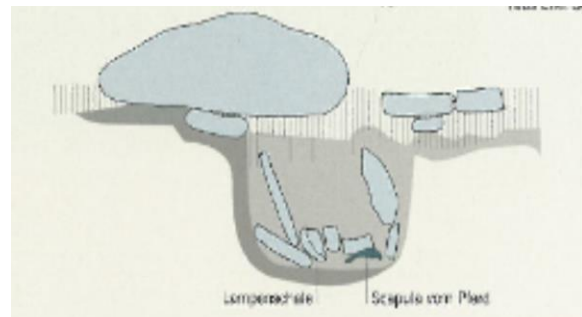


Abbildung 260: Zeichnung der Grube Nr. 50 (Mania 2004:246, Abb. 18, Nr. 21)

- **Österreich: Niederösterreich – Krems-Wachtberg**

Hierbei handelt es sich um eine gravettienzeitliche Doppelbestattung von zwei Neugeborenen in einer Grube. Die Kinder waren in Röteln eingebettet und mit einem Mammutschulterblatt abgedeckt (Neugebauer-Maresch 2010:61). Die Grube ist sehr flach (Simon et al. 2013) und 400 mm lang (Einwögerer et al. 2006). Das Mammutschulterblatt ist noch fast vollständig erhalten und weist Bearbeitungsspuren auf. So sind an den Gelenkflächen starke Brandspuren zu erkennen und die *Spina Scapulae* wurde entfernt. Die Kinder liegen in gehockter Stellung, mit dem Blick nach Osten in der Grube. Außerdem befanden sich im Beckenbereich des linken Kindes (Individuum 1) 35 Elfenbeinperlen (Simon et al. 2013).



Abbildung 261: Zwillingsbestattung
(Neugebauer-Maresch 2010:61, Abb. 6, oben)

Schlussfolgerung: Die Gruben hatten die unterschiedlichsten Funktionen. Sie haben als Wasserreservoir, Kochgrube, Vorratsgrube oder auch für Bestattungen gedient. Sie stehen immer in einem zeitlichen Zusammenhang mit einer Besiedlung der Fundstelle. Überraschend ist, dass sie oft nicht sehr tief sind. Meistens sind sie mit Material aus der direkten Umgebung bzw. Haushaltsgegenständen aufgefüllt. G. Bosinski vermutet das die Abfallgruben regelmäßig geleert wurden (Bosinski 1979:152). Sicher ist, dass die Gruben die unterschiedlichsten Funktionen hatten und wichtiger Bestandteil des Alltags waren.

3.3 Weitere Hinweise auf Behälter

Die folgenden, in diesem Kapitel vorgestellten Objekte sind keine Behälter im Sinne der in Kapitel 2. vorgestellten Definition. Aber sie können uns Hinweise und Rückschlüsse auf Behälter geben. So ist ein Stößel ohne Mörser nur ein runder länglicher Stein und mehr nicht. Aber mit den richtigen Gebrauchsspuren gibt er uns einen Hinweis auf einen Behälter mit der Funktion eines Mörsers. Es handelt sich hier nur um eine kleine Auswahl an Objekten die uns einen Hinweis auf Behälter geben. Grundlage bilden auch hier wieder Fundstellen mit Behälterfunden, die in dieser Dissertation schon beschrieben sind. Ausnahme wurde hier nur für die Kochsteine gemacht.

3.3.1 Die Bestattung aus Krems-Wachtberg: Lederbeutel

Die gravettienzeitliche Freilandfundstelle Krems-Wachtberg lässt sich auf 250 m² nachweisen. Seit April 2005 finden dort Ausgrabungen statt. Wie der Name schon sagt, liegt die Fundstelle auf dem Wachtberg in (Nieder)Österreich (Simon et al. 2013).

Im Jahr 2006 wurde hier eine Kinderbestattung entdeckt (Einwögerer et al. 2006). Es handelt sich um eine gravettienzeitliche Bestattung eines ca. 3 Monate alten Kindes. Das Kind wurde in gehockter Lage mit Blick nach Osten bestattet, wobei der Schädel im Süden liegt. Oberhalb des Schädels lag eine ca. 8 cm lange Elfenbeinnadel. Um den Körper herum ist Rötelschicht zu erkennen. Der Rötelschicht grenzt sich stark zum restlichen Sediment ab (Simon et al. 2013).



Abbildung 262: Bestattung Krems-Wachtberg (Neugebauer-Maresch 2010:61, Abb. 6, unten)

Schlussfolgerung: Die Elfenbeinnadel und die sich stark abgrenzende Rötelschicht um den Körper herum, deuten darauf hin, dass das Kind entweder in einem Lederbeutel (oder Lederstreifen bzw. Fell) bestattet wurde, der mit einer Elfenbeinnadel verschlossen wurde.

3.3.2 Frauendarstellungen in Gönnersdorf: Tragekorb

Die zahlreichen Schieferplatten aus Gönnersdorf sind verziert mit flächendeckenden Gravierungen. Dargestellt sind Menschen, Tiere und symbolische Zeichen. Auf einigen Schieferplatten sind breite Schleifzonen zu erkennen. Möglicherweise um schon gravierte Darstellungen zu löschen. Besonders Frauen sind häufig dargestellt. Es konnten 400 gravierte Frauenfiguren gezählt werden. In strenger Profilansicht, mit Darstellung nur eines Armes und einer Brust, aber immer ohne Kopf. Die Frauen sind einzeln, zu zweit oder in Gruppen dargestellt. Bei den Frauendarstellungen handelte es sich fast immer um Umrisszeichnungen. Nur wenige sind mit Linienmuster ausgefüllt.

Für die Dissertation ist die in Abbildung 263 gezeigte Platte von Interesse. Auf ihr sind vier Frauen dargestellt, die hintereinander aufgereiht graviert wurden. Die Figuren sind mit horizontalen und senkrechten Linien ausgefüllt. Dabei folgt das durch die Linien gebildete Muster in seinem Aufbau der Körperkontur, vermutlich um die gesamte Darstellung hervorzuheben.

Die dritte Frauenfigur von links ist besonders interessant. Auf ihren Rücken ist eine kleine, andersherum orientierte Gestalt gezeichnet. Beide Figuren (die Große und die Kleine) sind oben und am Gesäß durch ein leiterartiges Gestell miteinander verbunden. Beachtet man die stark nach vorn durchgebogene Rückenlinie der größeren Gestalt, so hat man den Eindruck als trüge die Frau eine Trage samt Kind auf dem Rücken. Aus der Völkerkunde sind solche Kindertragen zahlreich bekannt. In der eiszeitlichen Kunst gibt es jedoch keine weiteren vergleichbaren Darstellungen (Bosinski 1981:98).



Abbildung 263: Frauendarstellungen aus Gönnersdorf (Bosinski 1975, Abb. 24)

Schlussfolgerung: Diese Darstellung deutet nach Meinung der Autorin dieser Dissertation darauf hin, dass Rückentragen mit Teil des Alltagslebens paläolithischer Jäger und Sammler sind.

3.3.3 Die Kochsteine der Schwäbischen Alb

Als Kochstein eignet sich z. B. Quarz sehr gut. Durchschnittlich kann er länger als Kochstein genutzt werden, als z. B. Quarzitgeröll. Beim Auseinanderplatzen im Wasser entstehen schalige Spaltflächen und feine Haarrisse. Die kleinen Splitter, die von den Kochsteinen abgeplatzt sind, bleiben im Bereich der Kochgrube, die damit die ungefähre Lage der Grube angeben.

Kochgruben (siehe auch Kapitel 3.2) sind z. B. in den Höhlen des Aichtals nicht nachgewiesen, allerdings fand man elf erhitzte Gerölle im Aurignacien-Horizont des Geißenklösterle. Sie weisen Feuer- und Hitzespuren auf. Die Gaschromatographische Fettanalyse der Gerölle ergab eine hohe Konzentration von Rentierfett. Dies kann auf mehrere Arten in die Poren des Steins gelangen. Entweder über das ausgeschiedene Fett der Knochen im Knochenfeuer, des als Kochtopf benutzten Renfells, und, oder des darin befindlichen Fleisches. Wahrscheinlich ist auch eine Kombination aller drei Möglichkeiten (Scheer 1995b).

3.3.4 Korbwaren, Textilien, Faserreste etc.

Es lässt sich heute nicht mehr mit Sicherheit sagen, wann unsere Vorfahren damit begannen Pflanzenfasern zu verarbeiten. Aus dem Paläolithikum sind kaum archäologische Funde aus pflanzlichen und tierischen Materialien erhalten. Da sich organische Substanzen im Boden relativ schnell zersetzen.

Möglicherweise begannen unsere Vorfahren aber bereits vor ca. 25.000 Jahren Fasern mit der Hand zu verdrillen, um Schnüre herzustellen (Claßen-Büttner 2009:11). Es ist aber auch wahrscheinlich, dass es schon viel früher damit begonnen wurde, wie die Fundstelle Dzudzuana in Georgien zeigt.

Irgendwann aber begannen unsere Vorfahren damit natürliche Fäden oder Faserbündel zusammenzuknoten oder zusammenzudrehen, um einen längeren Faden herzustellen bzw. um dessen Stabilität zu erhöhen. Hierfür ist kein spezielles Werkzeug nötig. Es müssen nur mehrere sich überlappenden Fasern zwischen den Händen bzw. Handfläche und Oberschenkel gerollt und dabei verdrillt werden. Je höhere die Stabilität sein soll, umso mehr Fäden verzwirrt man miteinander.

Der Übergang von Textilien und Korbwaren ist fließend. Und oft benutzt man die gleichen Techniken. Eine Unterscheidung ist nur anhand der Feinheit oder des Rohmaterials möglich. Ein Hinweis auf die Herstellung von gewebten Textilien bzw. Korbwaren sind die runden, mittig gelochten Scheiben aus Mammutknochen aus der Fundstelle Meziric, welche als Spinnwirtel gedeutet werden. Aber auch die die Frauenstatuetten aus dem Gravettien, wie z. B. die aus Willendorf können als Hinweise für die Verarbeitung von Fasern dienen. Die Frauenstatuetten aus dem Gravettien, sind zwar häufig nackt, tragen aber zum Teil Kopfbedeckungen, Zierbänder und sogar (Fransen)Röcke (für weitere Informationen zu diesem Thema sei hier auf Soffer et al. 1999 verwiesen).

Am Ende der letzten Eiszeit gibt es nur vereinzelte Funde von Schnüre und Fragmente von Fischernetzen z. B. aus Friesack in Norddeutschland (Kapitel 3.1.1.2). Körbe und Matten, die mit den verschiedensten Techniken (z. B. Zwirnbindung) hergestellt wurden, kommen ebenfalls vor. Es gibt aber keine gewebten Fundstücke. Das verwendete Rohmaterial bestand aus verschiedene Baumbaste, Gras, Zweige und Wurzeln (Claßen-Büttner 2009:31).

Im Folgenden werden ausgewählte Beispiele zu Pflanzenfaserresten vorgestellt. Ein Auswahlkriterium war wiederum, dass die Fundstellen in dieser Arbeit auch noch anderweitig vorkommen. Ausnahme bildet nur die Fundstelle Dzudzuana, mit den bisher ältesten Faserresten.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Datierung
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Mesol.
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Magd.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Magd.
G.	Kachetien	Dzudzuana	H.	Jungpal.
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Sol. bis Magd.
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Pav.
T.	Mähren	Pavlov	F.	Pav.

Tabelle 40: Übersicht - Pflanzenfaser

- **Deutschland – Brandenburg: Friesack**

In der deutschen Freilandfundstelle Friesack (Kapitel 3.1.1.2) fand man Fragmente eines Netzes die auf 9.300 BP datieren. Sie zählen zu den ältesten Netzfunden in Europa (Neugebauer-Maresch 2010). Im Jahr 1983 wurden in Friesack die ersten Netzreste beim Schlämmen entdeckt. Seitdem hat sich die Zahl der Netz- und Zwirnfragmente vervielfacht. Außerdem sind Schnur- und Seilstücke hinzugekommen. Ähnliche Funde sind z. B. aus dem Neolithikum der Schweiz, sowie aus der mesolithischen frühen Ertebölle-Kultur vom Satrupholmer Moor bei Schleswig bekannt. Ein weiteres mesolithisches Netzrest wurde im Vis I-Moor (Kapitel 3.1.8.4) im Norden des europäischen Teils der ehemaligen Sowjetunion geborgen.

Die in Friesack gefundenen Zwirn- und Faserreste bestehen wahrscheinlich aus Weidenbast. Nicht aus allen Sedimentlagen liegen Netz- und Zwirnreste vor. Aus der dritten Besiedlungsperiode (ca. 7.100 – 6.850 v. u. Z.) liegen besonders viele Funde vor. Wesentlich weniger stammen aus der zweiten Periode (~7.400 – 7.200 v. u. Z.) und noch weniger aus der ersten Besiedlungsphase (~7.750 – 7.500 v. u. Z.). Aus der vierten Besiedlungsperiode (~6.200 – 5.000 v. u. Z.) sind keine Funde vorhanden. Während für die erste Besiedlungsperiode (~7.750 – 7.500 v. u. Z.) ebenfalls Zwirnmaterial nachgewiesen ist.

Die in Friesack geborgenen Netz- und Zwirnfragmente stammen von knotenlosen Netzen. Sie sind in der Technik des Einhängens und Verdrehens gefertigt. 1985 entdeckten die Ausgräber ein Stück von einem geknoteten Netz, sowie Fragmente von in Zopftechnik geflochtenen Seilen und das Stück eines gedrehten Seiles mit einem Knoten. Zwei Jahre später entdeckte man weitere Einzelschlingen und Zwirnresten, sowie auch einige Zopffragmente und ein größeres (knotenloses) Netzstück im Verband.

Die Technik des knotenlosen Netzes ist die einfachste Herstellungsmöglichkeit eines Netzes und gehört zur Flechttechniken, die älter sind als alle echten Gewebe. Der Faden wird einfach in die vorherige Maschenreihe eingehängt, eine größere Stabilität wird erreicht, wenn die eingehängte Schlinge zwei oder mehrfach zusammengedreht wird. Bei dünnen Fäden muss dieser zur Einhaltung einer gleichmäßigen Maschenweite mit einem Stäbchen geführt und gezogen werden. Das knotenlose Netz bedarf einen Rahmen aus Holz oder Ruten oder eine Randverstärkung mit Schnur. Aber aus Friesack liegen keine Randbereiche vor, so ist deren Gestaltung nicht bekannt und es kann keine Schlüsse auf die Verwendung gezogen werden. Reißt ein Faden, löst sich das knotenlose Netz auf.

Das geknotete Netz lässt sich archäologisch technisch unverändert über das Neolithikum bis in die historische Zeit weiterverfolgen und ist nach ethnographischen Zeugnissen weltweit verbreitet. Das in Friesack vorliegende Netzgarnmaterial besteht aus zweifachem (einstufigen) Zwirn, d. h. der Zwirn ist aus zwei Garnen zusammengedreht (Gramsch und Kernchen 1989).

- **Deutschland: Rheinland-Pfalz – Gönnersdorf**

Auch in der magdalénienzeitliche Freilandfundstelle Gönnersdorf (Kapitel 3.1.1.4.2) fanden die Ausgräber neben vielen Stein- und Knochenwerkzeugen, Schmuck sowie gravierte Platten (Kapitel 3.3.2) auch zahlreiche Faunenreste. Die Radiocarbonaten ergaben ein Alter von 12.800 BP. Die Untersuchung des bearbeiteten Knochen- und Geweihinventars zeigen an einem Stück einen Textilienabdruck. Dieses Stück wurde 1968 von einer gepflasterten Fläche (in Konzentration 1) entdeckt, die als Reste einer Winterwohnung interpretiert wird. Es handelt sich um das Fragment eines Rentier-Geweihs, in dessen schwammige Oberfläche 5 bis 6 parallele Linien mit einem Abstand von 1,35 bis 2,5 mm eingedrückt sind. Die Linien sind diagonal über die Oberfläche verteilt. Tinnes (1995) identifizierte das Stück als das basale Fragment einer Geweihspitze und interpretierte die Linien als Male, die entstehen, wenn man das Stück mit einem anderen Exemplar verbindet. Durch die Reibung raut die Oberfläche auf. Die Analyse der parallelen Linien zeigen, dass die Eindrücke zu dem Ende einer S-gedrehten Schnur gehören. Während die letzte Drehung klar ist, ist es unmöglich zu bestimmen wie viele Lagen vorhanden sind oder wie der Anfang gesponnen oder verdreht ist. Der Durchmesser der Schnur liegt zwischen 1,25 und 1,55 mm. Der Verdrehungswinkel beträgt $31,7^\circ$ und es gibt fünf Drehungen pro cm (Soffer et al. 2000).

- **Frankreich: Dordogne – Grotte de Lascaux**

In der Grotte de Lascaux (Kapitel 3.1.2.8.25) fand 1953 A. Glory fünf Faserfragmente (Soffer et al. 2000) in einer kleinen Nische neben einigen nicht sehr typische Feuersteinabfallstücke,

Mittelfußknochen und dem Schienbein eines Rens und die Reste eines verkohlten Seils, das in Lehm eingebettet war und dessen Abdruck deutlich zu erkennen war (Laming 1959:82). Auch wenn sie in einer nahegelegenen Spalte gefunden wurden, können die Fragmente nicht direkt mit der in der Grotte de Lascaux vorhandenen Wandkunst im Zusammengang gebracht werden. Die fünf Fragmente sind zwischen 40 und 70 mm lang mit einem vermutlichen Durchmesser zwischen 7 und 8 mm. Das Seil selbst ist nicht erhalten. Aber Untersuchungen haben gezeigt, dass es sich um ein dreilagiges, S-gesponnenes, Z-gedrehtes Seil handelt. Jede Lage besteht wiederum aus einem zweilagigen, Z-gesponnenen und S-gedrehten Seils. Wahrscheinlich stammen sie alle von der selben 300 mm langen Konstruktion, die wiederum zu einem längeren Stück gehörte. A. Glory vermutete, dass das Seil von den jungpaläolithischen Besuchern verwendet wurde um in die 4 m tiefe Grube hinabzusteigen (Soffer et al. 2000).

- **Georgien: Kachetien – Dzudzuana**

Unter den Funden aus Dzudzuana in Georgien befanden sich wilder Flachs (einschließlich gesponnene und gefärbte Fasern). Die Fasern sind in allen Schichten (Schicht A = 30; Schicht B = 48, Schicht C = 787; Schicht D = 488) nachgewiesen. Es ist interessant, dass es neben gesponnenen Fasern auch Reste von Schnüre gibt, die zahlreiche Knoten aufweisen (Kvavadze et al. 2009). Alle 27 Ton Proben aus Schicht D enthielten Flachsfasern (n = 488), einige waren gesponnen (n = 13) und gefärbt (n = 58), die Farben sind Schwarz, Grau, Türkis, Blau, Grün und Rosa (Bar-Yosef et al. 2011).

Während des Jungpaläolithikums stand eine breite Palette an natürlichen Pigmenten zur Verfügung. Einschließlich Wurzeln und andere Pflanzenteile aus der Flora des Kaukasus. Die Farben umfassen gelb, rot, blau, violett, schwarz, braun, grün und khaki. Die gefärbten Fasern können ein Beleg dafür sein, dass die Bewohner der Höhle bunte Tücher herstellen konnten (Kvavadze et al. 2009).

In Dzudzuana wurden auch Tierhaare verarbeitet und gefärbt. Außerdem wurden mikroskopische Reste von Milben (*Acar*) und Haar des abdominalen Segments der Larve des Käfers (*Coleoptera*, Familie *Dermestidae*) gefunden. Die Fell-Reste und die Mikroreste von Käfern und Motten, kann als Beweis für die Arbeit von bearbeiteten Flachs und Fell herangezogen werden. Die Proben mit dem höchsten Anteil an Flachs enthielten Sporen des Pilzes *Chaetomium*, der in der Regel auf Kleidung und Textilien wächst und sie zerstört (Bar-Yosef et al. 2011).

- **Russland: Woronesch – Kostenki**

Aus Schicht 1 der russischen Freilandfundstelle Kostenki (Kapitel 3.1.8.8.1) konnten zwei

Besiedlungsphasen nachgewiesen werden. Die erste Belegung wurde von Efimenko 1958 ausgegraben. Er fand hier einen ovalen Komplex mit einer Reihe zentralgelegener Feuerstellen umgeben von halbunterirdischen Hütten und Gruben. Die zweite Belegung wurde ca. 10 m südwestlich Komplex 1 entdeckt und besitzt eine ähnliche Struktur. Die Radiocarbonatierung ergab ein Alter von 24.100 BP bis 18.000 BP.

Die Untersuchungen der Feuerstellen und der Asche ergaben 400 Fragmente die bei niedriger Temperatur gebrannt wurden bzw. Fragmente aus ungebranntem Ton. Einige zeigen Abdrücke von Seilen. Fünf Fragmente wurden untersucht. Fragment KI-2/2 zeigte einen Abdruck von Tauwerk in Ton. Der identifizierte Abdruck zeigt einen Klumpen Schilf/Stiel (Gattung und Art unbekannt) und ein Stück zweilagige z-gesponnene, S-gedrehte Bindfäden. Sie sind nur noch 5 mm lang und haben einen Durchmesser von 0,5 mm. Der Verdrillungswinkel beträgt 36° und sechs Drehungen pro cm (Soffer et al. 2000).

- **Tschechien: Mähren – Dolní Věstonice**

Die Fundstelle Dolní Věstonice (I und II) enthält mit den ältesten Beweisen für die Verarbeitung von Pflanzenfasern zur Herstellung von Textilien, Korbwaren, Seile und Netze (Adovasio et al. 2005). Die Funde datieren zwischen 29.000 und 32.000 cal BP. Möglicherweise wurden hier Brennnessel (*Urtica sp.*) verarbeitet (Kvavadze et al. 2009).

O. Soffer untersuchte 124 negativen Abdrücken, auf kleinen, gebrannten und ungebrannten Ton-Fragmenten. Die Fragmente stammen alle aus den mehrjährigen Ausgrabungen in Dolní Věstonice I. Die Tonfragmente werden im Anthropos Institute des Mährisches Landesmuseums und am Institut für Archäologie in Brün in Tschechien aufbewahrt. Bei den Fragmenten handelt es sich nur um eine kleine Auswahl aus dem gesamten Ton-Inventars. An 54 der 124 Proben (= 43,55 %) konnten keine eindeutigen von menschlicher Hand veränderte oder unveränderte pflanzliche Materialien erkannt werden. Beim Rest (n = 70) konnten diese Beweise festgestellt werden. 34 Stücke zeigen Abdrücke von verschiedenen Pflanzenteilen, wie z. B. Rinde, Stängel, Zweige und Blätter. Der Rest der Abdrücke aus der Stichprobe umfassen Tauwerk (n = 11), geflochtene Korbwaren (n = 14) und gezwirnte Fasern (n = 9) (Soffer et al. 1999).

- **Tschechien: Mähren – Pavlov**

Ähnlich alt sind die Textilfunde aus der Fundstelle Pavlov I. Hier fanden die Ausgräber Beweise für den Einsatz von Pflanzenfasern zur Herstellung von Textilien, Korbwaren, Seile und Netze. Der Beweis für die Verarbeitung von Pflanzenfasern stammt von negativen Eindrücken von

faserbasierenden Fragmenten auf gebrannten und nicht gebrannten oder sehr niedrigen gebranntem Ton. Diese Funde werden im Paleolithic and paleoethnology Research Center of the Institute of Archaeology, Brno, of the Czech Academy of Sciences aufbewahrt. Insgesamt wurden 7.978 Tonfragmente in Pavlov I entdeckt (Adovasio et al. 2005).

Die sechs Abdrücke die unten beschrieben und diskutiert werden stammen aus zwei benachbarten Grabungen im südöstlichen Teil von Pavlov I. Die Proben von 1954 (n = 4) stammen aus einem Bereich mit zahlreichen Wohnstrukturen und Feuerstellen, während die 1956 entdeckten Proben (n = 2) in einem angrenzenden fundärmeren Bereich entdeckt wurden. Diese sechs Proben repräsentieren eine Auswahl von insgesamt 90 Proben, die Adovasio et al. (1999) beschrieben und diskutierten (Adovasio et al. 2005). Es konnten drei verschiedene Verarbeitungstypen unterschieden werden.



Abbildung 264: Textilabdrucks aus Pavlov I (Adovasio et al 2005, Abb. 5)

Bei Typ I handelt es sich um eine einfache, offene Zwirnung mit Z-Drehung. Nur ein Fragment weist den Abdruck dieses Typs auf. Es handelt sich möglicherweise um ein Randfragment ohne Webkante. Wahrscheinlich war das Fragment Teil eines Beutels oder Matte. Die genaue Beschaffenheit ist nicht bekannt. Der Genus und die Art der verwendeten Pflanzenfaser ist nicht bekannt. Die Kettfäden haben eine durchschnittliche Dicke von 0,085 mm und die Schussfäden eine durchschnittliche Dicke von 0,0365 mm.

Bei Typ II handelt es sich um eine einfache, offene Zwirnung mit S-Drehung. Er konnte ebenfalls nur auf ein Fragment nachgewiesen werden. Es handelt sich wahrscheinlich um ein Randfragment ohne Webkante, welches Teil eines Beutels war. Verwendet wurde eine Pflanzenfaser, deren Genus und Art unbekannt ist. Die Kettfäden sind durchschnittlich 0,0566 mm dick und die Schussfäden durchschnittlich 0,041 mm.

Zwei Proben weisen eine mögliche Zwirnung auf, deren Typ nicht bekannt ist. Hierbei handelt es sich um zwei möglicherweise gezwirnte Wandfragmente ohne Webkante. Die Kettfäden sind durchschnittlich 0,045 mm dick. Genus und die Art der verwendeten Pflanzenfaser sind nicht bekannt.

Es ist gut möglich, dass die hier vorgestellten Typen nicht die gesamte Bandbreite an Fasertechnologie repräsentieren, die in Pavlov I beherrscht wurde. Sie sind aber ein direkter Beweis für die Herstellung und Verwendung von gezwirnten Textilien, Seil oder Korbwaren in Pavlov I. Trotz der Abwesenheit von Webkante stellen die Pavlov I Abdrücke technisch gut gemacht Artefakte dar, bei denen es sich wahrscheinlich nicht um Erstversuche handelt. Aufgrund der geringen Größe und dem Zustand dieser Sammlung, ist es nicht möglich zu sagen ob der genannte Strukturtyp eine

gezwirnte Tasche, Matte oder Tuch darstellt. Oder eine Aussage zur spezifischen Funktion des Artikels zu machen. Sind die Fragmente Bestandteil von Taschen oder Matten gewesen, dann haben sie womöglich zum Sitzen, oder Aufbewahrungs- und oder Transportbehälter gedient. Auf der anderen Seite können sie auch Bestandteil eines Tuches oder Stoffes gewesen sein und können Decken, Schals, Hemden, Röcke, etc. repräsentieren. Die hier vorgestellten Abdrücke aus Pavlov können die absichtliche Verwendung von Lehm auf der Außenseite einigen flexible Behälter darstellen, wie man es von einigen frühen nordamerikanischen keramischen Produktion kennt.

So unwahrscheinlich es auch sein mag, könnten sie auch Teil eines Wandteppichs gewesen sein, der versehentlich oder absichtlich in den noch feuchten Ton gedrückt wurde.

Zwar ist die genaue Identifikation der verwendeten Pflanzenarten nicht möglich. Aber die Pollenanalyse weist auf eine Steppentundra sowie der Anwesenheit von Basttragenden Pflanzen hin. S. Mason und Kollegen haben nachgewiesen, dass faserige Rinde sowohl von Erle (*Alnus sp.*) und als auch von Eibe (*Taxus sp.*) lokal verfügbar waren, und dass krautige Pflanzen wie z. B. die Seidenpflanze (*Asclepias sp.*) oder Brennnessel (*Urtica sp.*) ebenfalls zu dieser Zeit wuchsen (Adovasio et al. 1996).

3.3.5 Löffel

Der Duden definiert einen Löffel als Gerät welches beim Essen verwendet wird und an dessen einem Ende eine schalenartige Vertiefung sitzt. Ein Löffel dient zum Aufnehmen von Suppen, Flüssigkeiten und zur Zubereitung von Speisen (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Loeffel>, 06.10.2016). Ein Löffel besteht aus zwei Teilen, einem Griff und einen funktionellen Teil mit einer kleinen, flachen Vertiefung (Lázničková-Gonyševová 2001:126).

In den Quellen (z. B. bei Lázničková-Gonyševová 2001, Absolon 1938), wird von Spateln berichtet, die A. Leroi-Gourhan 1965 als längliche Knochenstücke, die einen kurzen Griff besitzen, der manchmal einem Fischeschwanz ähneln, beschreibt. Die Spatel sind meistens poliert und dekoriert. G. und B. Delluc definieren diese Spatel langgestreckte und flache, dünne, gerade oder gekrümmte, an einem Ende abgerundet und am anderen Ende mit einem Griff versehenes Knochenobjekt (Delluc und Delluc 1987).

Unter diesen als Spateln bezeichneten Objekte befinden sich einige die an ihrem abgerundeten Ende eine Vertiefung, ähnlich der Laffe eines Löffels, besitzen.

Löffel sind z. B. aus einer Mammutrippe leicht herzustellen. Der Mammutrippe wird der *Condylus*

kugelig abgenommen und der *Corpus* der Rippe wird abgeschabt, geglättet, terminal abgerundet und ventral leicht löffelförmig vertieft (Absolon 1938:75). Allerdings sind auch Löffel aus anderen Materialien bekannt.

K. Absolon schlägt 1938 eine Verwendung der löffelartigen Objekte zum Mischen der Nahrung beim Kochen vor (Absolon 1938:75). Er beruft sich auf die Aussage des amerikanischen Anthropologen A. E. Jenks. Dieser schlägt 1925 in Analogie zu den Prärieindianern, eine Verwendung der Löffel als Kochlöffel vor. Das heißt, der Löffel wurde genutzt um das heiße Wasser bzw. die Suppe in den Kochgruben umzurühren bzw. herauszuschöpfen (Oliva 2014:225).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Holz	Mesol.	1
Ru.	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	F.	Geweih	Mesol.	1
	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Elfenbein	Grav.	1
	Moskau	Zamostje	F.	Geweih	Mesol.	1
				Knochen	Mesol.	1
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Tierknochen	Grav.	2
	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Tierknochen	Magd.	1
	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Tierknochen	Mittelpal., Grav. oder Magd.	1
				Tierknochen	Grav.	4
		Predmost	F.	Gestein	Grav.	1
Summe:						15

Tabelle 41: Übersicht - Löffel

- **Deutschland: Brandenburg – Friesack**

In der deutschen Fundstelle Friesack (Kapitel 3.1.1.2) fanden die Ausgräber ein Objekt, dass von Gramsch als Fragment einer flach ausgehöhlten Mulde bezeichnet wird (Gramsch 2002). Während Harald Floss das Fragment als Löffel bezeichnet (Floss 2009). Da die Fundstelle Friesack während dem Mesolithikum mehrfach bewohnt war, ist es wahrscheinlich, dass auch das hier vorgestellte Löffelfragment in das Mesolithikum datiert.

- **Tschechien: Mähren – Dolní Věstonice**

Aus Dolní Věstonice (Kapitel 3.1.12.2.1) in Tschechien sind seit dem 19. Jahrhundert geschnitzte Löffel, aus Mammutrippen bekannt. Sie werden zunächst von K. Absolon als Glätter bezeichnet. Später widerruft er seine Interpretation und bezeichnet sie auf Grund weiterer ähnlicher Funde als Löffel.

Ein terminales Fragment eines Löffelendes wurde 1925 in Quadratmeter N66 entdeckt. Es ist heute noch 100 mm lang, die ursprüngliche Länge lag aber wahrscheinlich bei 460 mm. K. Absolon stellt diesen Fund in einer Reihe von weiteren Löffelfunden, die in späteren Jahren in gestielten Löffel mit Griff (z. B. aus dem Schulterblatt eines Rhinoceros) enden.



Abbildung 265:
Löffelfragment aus
Dolní Věstonice
(Absolon 1938:74,
Abb. 146)

Der in Abbildung 265 gezeigte Löffel ist aus einer Mammutrippe geschnitzt. Der *Condylus* der Mammutrippe wurde kugelig abgenommen und der *Corpus* der Rippe ist abgeschabt, geglättet, terminal abgerundet sowie terminal ventral leicht löffelförmig vertieft. Der hier dargestellte Löffel ist 455 mm lang. K. Absolon bezeichnete das hier beschriebene Objekt 1920 noch als Glätter. Später revidiert er seine Interpretation und nennt es Löffel (Absolon 1938:74).

Die Abbildung 266 zeigt ein weiteres Löffelfragment aus Dolní Věstonice. In diesem Fall wurde ein Mammutstoßzahn zu einem ca. 500 mm langen Löffel verarbeitet. Der Löffel ist mit Strichen verziert. Ähnliche Löffel sind Teil der Sammlungen von K. J. Maska und M. Kříž (Oliva 2014:225).

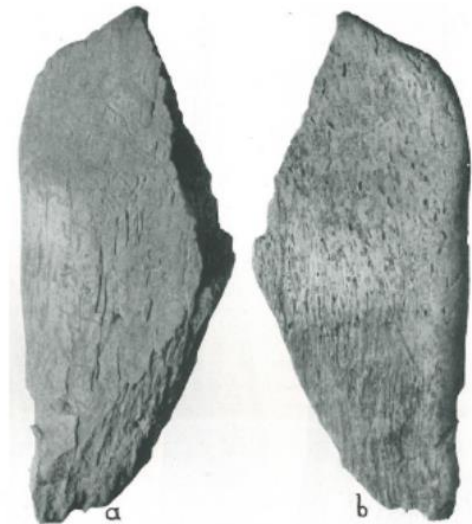


Abbildung 266: Dolní Věstonice – Zweites
Löffelfragment (Absolon 1938:75, Abb. 147)

- **Tschechien: Mähren – Pekárna**

In der Höhle Pekárna (Kapitel 3.1.12.2.6), die wie Dolní Věstonice (Kapitel 3.1.12.2.1) in Tschechien liegt, wurden zwei Objekte gefunden, die als Löffel interpretiert werden können. Für den in Abbildung 267 gezeigte Löffel, wurde die Mandibula eines Pferdes verwendet. Verziert ist das Artefakt mit Pferdeköpfen, einem Bison und einer Saiga-Antilope. Die bearbeitete Mandibula ist maximal 350 mm lang, 74 mm breit und 5 mm dick. Der ovale Griff besitzt einen Umfang von 64 mm. Nur der funktionelle Teil des Löffels ist verziert. Auf der

konvexen Seite sind drei Pferdeköpfe im Profil zusehen und geometrische Gravuren (Kerben und schraffierte Striche) auf dem Rand des Objekts. Die Oberfläche ist durch Reibung und Polieren bearbeitet. Auf der konkaven Seite sind die Gravuren mit roter Farbe aufgefüllt (Lázničková-Gonyševová et al. 2001:479).

Der zweite Löffel besteht aus der Mandibula eines Pferdes und ist mit einem Pferd, Bison und einer Saiga-Antilope verziert. Der Löffel ist 350 mm lang, 74 mm breit und 5 mm dick. Der Griff misst 64 mm. Das Objekt kann in zwei Bereiche aufgeteilt werden. Einmal den Griff, mit einem ovalen Querschnitt und den funktionellen Teil (mit einem flachen Abschnitt). Nur der funktionelle Bereich des Spatels ist verziert. Auf der konvexen Seite

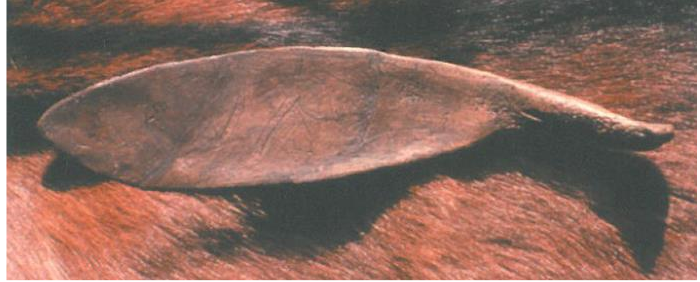


Abbildung 267: Pekárna-Höhle - Löffel (Laznickova 2004:223, Abb. 4)

sind drei Pferdeköpfe im Profil zusehen und geometrische Gravuren (Kerben und schraffierte Striche) auf dem Rand des Objekts. Die Oberfläche ist durch Reiben und Polieren bearbeitet. Auf der konkaven Seite sind die Gravuren mit roter Farbe aufgefüllt (Lázničková-Gonyševová et al. 2001:471).

- **Tschechien: Mähren – Predmost**

In Predmost (Kapitel 3.1.12.2.7) fanden Ausgräber insgesamt fünf weitere Löffel (Absolon 1918:363). Im Jahr 1930 fand L. Skrob in Predmost zwei Löffel. Hierbei handelt es sich um ein ca. 360 mm langes löffelartiges Gerät und um das Bruchstück eines ähnlichen Gegenstandes aus Knochen (Absolon und Klíma 1977:61). Hergestellt wurden sie aus einer Mammutrippe. Sie werden 1918 noch von K. Absolon als Glätter bezeichnet (Absolon 1918:363). Die Funde gehören in die späte Phase des östlichen Gravettiens (Hoffmann 1999:242).

- **Russland: Jaroslavl – Ivanovskoe 7**

Aus Russland sind ebenfalls mehrere Fundstellen bekannt, in denen löffelartige Objekte entdeckt wurde. In der Fundstelle Ivanovskoe 7 (Kapitel 3.1.8.3.1) fanden Ausgräber ein Löffel mit langem Griff aus Geweih, der der Butovo-Kultur zugerechnet wird (Žilin 2006).

- **Russland: Kursk – Avdeevo-Neu**

Eine weitere russische Fundstelle, mit Löffel-Funden ist Avdeevo-Neu (Kapitel 3.1.8.5.2). Die Form des Löffels ähnelt dem Blatt eines Erlenbaums. Das Stück ist 32 mm lang und 52 mm breit. Vom Griff ist heute nur noch ein 30 mm langes Fragment erhalten, das 1 – 2 mm dick ist. Im Querprofil ist der Löffel plankonkav. Der gerade Teil des Löffels ist das äußere Stück eines Stoßzahns. Der Rand des Objekts ist etwas erhöht und geschärft. Der äußere Bereich des Behälters ist kaum bearbeitet, während im Inneren schmale zickzack Kratzer zu sehen sind (Gvozdover 1995:13).



Abbildung 268: Zamostje - Löffel (Lozovski 1996, Abb. 14)

- **Russland: Moskau – Zamostje**

In der russischen Fundstelle Zamostje (siehe auch Kapitel 3.1.8.6), fand man insgesamt zwei Löffel aus verschiedenen Materialien. Die Abbildung 268 zeigt einen Löffel aus Elchknochen. Er kann in das Mesolithikum datiert werden. Ein zweiter Löffel, der ebenfalls in das Mesolithikum datiert, wurde aus dem Geweih eines Cerviden hergestellt (Lozovski 1996:62).

3.3.6 Nadeln

Eine Nadel ist ein spitzes oft gerades Werkzeug, mit dessen Hilfe Fäden mit einem Gewebe, Leder, Haut u. a. Materialien miteinander verbunden oder verziert werden kann. Im weiteren Sinn können auch stabförmige, meist zugespitzte Gebilde, Vorrichtungen oder Bauteile als Nadeln bezeichnet werden (Brockhaus 1991:180). Aufbewahrt wurden sie z. B. in sogenannten Nadel- oder Knochenröhrchen, wie sie z. B. aus Avdeevo-Alt (Kapitel 3.1.8.5.1) und Avdeevo-Neu (Kapitel 3.1.8.5.2) beschrieben sind.

Die ältesten Nadeln besaßen noch kein Ohr. Stattdessen hatten sie ein gespaltenes Ende um den Faden aus Tierdarm oder Sehne aufzunehmen. In diesem Spalt wurde der Faden eingeklemmt und mit Hilfe der Nadel durch ein Loch gezogen (Hoffmann 1999:275). Nähnadeln mit Ohr sind seit dem Magdalénien bekannt (Walter 2009) und gelten als Leitform des Magdalénien (Walter 2000:8). So sind z. B. aus dem Petersfels bei Engen im Hegau hunderte von Knochennadelfragmenten und zahlreiche vollständige Nadeln geborgen worden. Viele der entdeckten Knochennadeln weisen eine Politur auf. Die Politur ist nicht nur ein Erkennungsmerkmal der Nadeln, sondern auch ein Hinweis auf intensiven Gebrauch. Häufig konnten in den Knochenporen Spuren von Rötelnachgewiesen werden, das sich vom Leder auf die Nadel übertragen hat. Der Röteln diente dazu das Leder

einzufärben und wurde auch zum Haltbarmachen von Leder genutzt (Walter 2009).

Zur Nadelherstellung eignen sich Rentiermetapodien, Hasentibia, Geweih, Elfenbein oder (wenn auch selten) Fischgräten. Obwohl verschiedene Materialien zur Herstellung paläolithischer Nadeln verwendet wird, spricht man von Knochennadeln. Eine Knochennadel kann man in drei Arbeitsschritten herstellen. Zunächst muss die Rohform aus dem Rohmaterial herausgearbeitet werden. Anschließend wird das Öhr durch eine Hin- und Herbewegung in Längsrichtung am distalen Ende der Nadel eingeschnitten. Zum Schluss muss die Nadel noch rund geschabt werden (Walter 2000:9).

Die Länge einer Nadel betrug zwischen 30 und 100 mm. Der Durchmesser betrug mindestens 0,8 mm und da Öhr hatte einen Durchmesser von ca. 0,5 mm. Je feiner die Nadel umso feiner die Nähte und umso dichter waren die Nähte (Walter 2009).

3.3.7 Venus von Laussel

Die Venus von Laussel befand sich im großen Abri von Laussel und war ursprünglich Teil der Felswand. Die in den Ritzen noch vorhandene rote Farbe deutet darauf hin, dass sie früher einmal bemalt gewesen war. Die Venus von Laussel ist von vorn dargestellt. Die linke Hand ruht auf dem Bauch, während der rechte Arm, angewinkelt nach oben gehalten wird. Die rechte Hand hält ein Horn, das mit Querstrichen verziert ist. Nach G. Bosinski deutet die linke Hand, die auf dem Bauch liegt, eine Schwangerschaft an, während das Horn die Mondsichel symbolisiert (Bosinski 2009a). L. Vértes allerdings sieht in dem Horn der Venus von Laussel einen Becher (Vértes 1962). Ähnliche Funde wie den hier beschriebenen Becher werden z. B. im Kapitel 3.1.14.1 vorgestellt, sodass sich die Autorin dieser Dissertation der Interpretation von Vértes anschließt.



Abbildung 269: Venus von Laussel (Lalanne 1946, Pl. 1)

3.4 Exkurs: Afrika

Im Folgenden werden Funde aus drei Fundstellen am Süd- und Westkap in Südafrika vorgestellt. Bei den drei Fundstellen handelt es sich um zwei Höhlen und einen Abri.

3.4.1 Afrikanischen Straußeneibehälter

In diesem Kapitel wird ein Fundplatz aus Afrika vorgestellt, in denen es Funde von (möglicherweise verzierten) Straußeneibehältern gab. Ein weiterer Fundplatz mit Straußeneibehälter wäre z. B. Apollo-11 in Namibia. Sie sind aus Platzgründen hier nicht beschrieben.

- **Südafrika: Westkap – Diepkloof Rock Shelter**

Die Fundstelle Diepkloof Rock Shelter misst 25 auf 22 m und hat eine Grundfläche von ca. 200 m² (Steele und Klein 2013). Es handelt sich um einen großen Abri mit Überblick auf den Verlorenvlei Fluss, ca. 17 km von der heutigen Küstenlinie des Atlantiks entfernt. Die bearbeiteten Straußeneier werden auf 60.000 Jahre datiert. Die absolute Chronologie des Howiesons Poort in Diepkloof ist in zwischen Zeit gut etabliert. Unter dem Buddy-Becki Komplex, der auf ein ¹⁴C Alter von > 55.000 (GifA 102381) datiert, liegen die für diese Arbeit interessanten Schichten Darryl und Frank. Die thermolumineszenz Messungen ergaben ein Alter von 61.000 +/- 4.000. Die Optically stimulated luminescence Daten für den Howiesons Poort Schicht in Diepkloof Rock Shelter reichen von 58.1 +/- 1.9 ka bis 63.3 +/- 2.2 ka (Texier et al. 2010).

Von den 37.534 Straußeneifragmenten in Diepkloof Rock Shelter sind nur 408 Fragmente graviert. Die räumliche Verteilung dieser 408 Fragmente zeigt, dass die Gravierungen nicht auf besondere Bereiche in der Fundstelle beschränkt waren. Aber die stratigrafische Verteilung der gravierten Straußeneier zeigen deutlich, dass die Praxis des Gravierens nur auf bestimmte Periode begrenzt ist. So fand man allein im Hauptsektor des Grabungsbereiches (Quadrat M5 – M9, N6 – N9) 249 Fragmente. Gravierte Fragmente wurden in 22 stratigrafischen Units (Julia – Debbi) entdeckt. Die meisten fand man in der SU Fiona. Kein post-Ablagerungsprozess kann die stratigrafische Verteilung der gravierten Straußeneier erklären (Texier et al. 2013). Die gesamten gravierten Straußeneifragmente verteilen sich auf 18 stratigraphischen Units (Texier et al. 2010).

Die Fragmente sind maximal 20 bis 30 mm groß. Es gelang einige Fragmente zu 80 auf 40 mm große Stücke zusammensetzen. Die Größe der gravierten Straußeneifragmente aus Diepkloof Rock Shelter liegt zwischen 5,1 und 38 mm, aber Bruchstücke über 30 mm sind sehr selten. 67,4 % sind kleiner als 10 auf 10 mm und 30 % haben eine Größe von ungefähr 10 auf 20 mm. Die starke Fragmentierung der Straußeneier über SU Govenor kann mit Veränderungen bei den Erhaltungsbedingungen der Fundstellen in Beziehung stehen (Texier et al. 2013).

Bei der Untersuchung der Stücke erkannten Texier und Kollegen (2010 und 2013), verschiedene geometrische Muster auf den Straußeneifragmenten. Die aus einer Kombination von sich wiederholenden geraden oder gekrümmten Linien bestehen, die parallel oder schräg verlaufen oder

sich im rechten Winkel schneiden. Die unterschiedlichen Muster, erscheinen auf verschiedenen Fragmenten aus den Subunits (SU), aber sie erscheinen nie zusammen auf einem Fragment oder den zusammengesetzten Stücken. Es gibt neun Motive auf den Fragmenten, die sich alle ein wenig ähneln (Texier et al. 2013).

- **Schraffiertes Muster**

Dieses Muster befindet sich auf 121 der 249 untersuchten Fragmenten. Es besteht aus zwei nahezu parallel verlaufenden Linien, die ein Band bilden und scheinbar in die Breite ausgerichtet ist. Der Abstand zwischen den beiden Linien liegt zwischen 2,6 und 19,3 mm. Das Band wird entweder von rechtwinklig oder schräge verlaufenden Linien geschnitten. Der Abstand zwischen diesen Linien schwankt zwischen 1,2 und 4,2 mm.

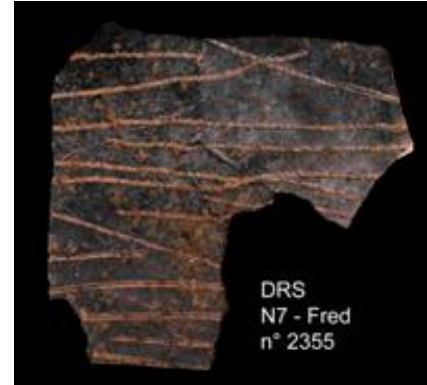


Abbildung 270: Diepkloof Rock Shelter - Schraffiertes Muster (Texier 2010, Abb. 1 A)

Wahrscheinlich verlief das Muster um die Mitte des Straußenei's herum. Zuerst wurden die zwei parallel verlaufenden Linien graviert, dann folgen die Linien, die die beiden parallelen Linien schneiden. Begonnen wurde i.d.R. etwas außerhalb der beiden parallelen Linien und nur selten innerhalb des Bandes. Der Winkel der schraffierten Linien kann sich von Band zu Band oder auch innerhalb eines Bandes ändern. Die Bandbreite unterscheidet sich nicht wesentlich. Dies gilt auch für die schraffierenden Linien, die in Serie hergestellt wurden und so eine gewisse Regelmäßigkeit in jedem Band besitzt (Texier et al. 2013).

- **Rechtwinkliges schraffiertes Band**

Das rechtwinklige schraffierte Band ist auf 87 der untersuchten Fragmente zu sehen. Es ähnelt sehr dem oben beschriebenen Muster. Aber es gibt ein Unterschied beim Abstand der parallelen Linien, welche das Band definieren und dem Abstand zwischen den Schraffurlinien. Dieser Unterschied wird durch die Berechnung des Verhältnisses zwischen Bandbreite und dem durchschnittlichen Abstand der schraffierten Linien dargestellt. Der Wert variiert zwischen 0,9 und 9,8 mm. Die Tiefe und Breite (0,1 bis 8 mm) der gravierten Linien kann sich ebenfalls von Muster zu Muster unterscheiden (Texier et al. 2013).

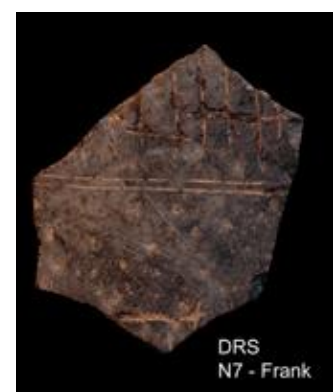


Abbildung 271: Diepkloof Rock Shelter - Rechtwinkliges schraffiertes Band (Texier 2010, Abb. 1B)

- **Schräg schraffiertes Band**

Die geraden und manchmal gekrümmten Linien, des schräg schraffierten Bandes, scheinen absichtlich zwischen den beiden Führungslinien in einem Winkel von 12° und 75° geneigt worden zu sein. Der Abstand der Linien schwankt zwischen 2,9 und 19 mm. Die Schraffurlinien beginnen und enden hier zwischen den Führungslinien. Ein kleines Fragment ist besonders Interessant, da es innerhalb eines Bandes sowohl rechtwinklige als auch schräge Linien aufweist. Bisher wurde kein zweites Stück dieser Art entdeckt. Das Fragment trägt zwei parallele schraffierte Bänder und möglicherweise einen Teil eines dritten Bandes. Der Winkel der schraffierten Linien variiert zwischen 88° und 57°. Jede Linie beginnt und endet außerhalb des Bandes und alle wurden in dieselbe Richtung graviert. Zwei Linien von jedem der beiden Bänder schneidet die Andere. Dies ermöglicht eine Chronologie der Zeichnung (also wann welche Linie gemacht wurde) zu erstellen. Das obere Band wurde vor dem mittleren Band graviert. Eine Serie von Schraffurlinie schneidet die ursprüngliche Linien (Texier et al. 2013).

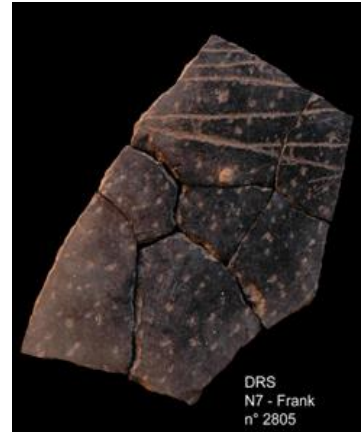


Abbildung 272: Diepkloof Rock Shelter - Schräg schraffiertes Band (Texier 2010, Abb. 1C)

- **Kreuzschraffiertes Gittermuster**

Das kreuzschraffierte Gittermotiv ist auf neun Fragmenten zu sehen. Es handelt sich um ein Muster, das sich aus senkrechten oder schrägen Schnittpunkten einer Reihe von geraden oder parallelen Schraffurlinien mit einer zweiten Reihe von identischen Schraffurlinien zusammensetzt, die auseinanderlaufen oder gekrümmt sein können. Dies ergibt einen schraffierten oder gerasterten Eindruck der gravierten Oberfläche, kein Fragment oder Zusammensetzung bietet weitere Informationen zum Ende oder Krümmung des Mustertyps (Texier et al. 2013).

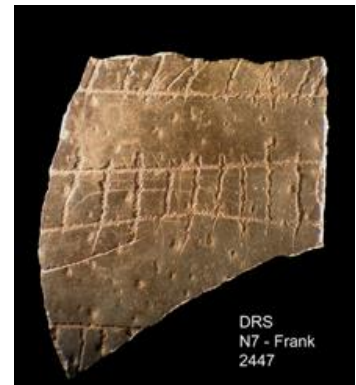


Abbildung 273: Diepkloof Rock Shelter - Kreuzschraffiertes Gittermuster (Texier 2010, Abb. 1D)

- **Parallel kreuzendes Muster**

Bei dem parallelen kreuzenden Muster ($n = 43/249$) handelt es sich um tiefe, breite Einschnitte. Sie entstehen durch das mehrfache Nachfahren der Linie mit einem Gravierungswerkzeug, das in einem Winkel von 8° bis 12° gehalten werden muss. Eine Gruppe von Einschnitten zeigen eine identische Form. Wie das vollständige Motiv aussieht ist nicht bekannt. Aber logischerweise muss es eine dreieckige Form haben. Geht man von der Zusammensetzung aus SU Darryl aus ist das Muster entlang der Längsachse des Straußenei's graviert.

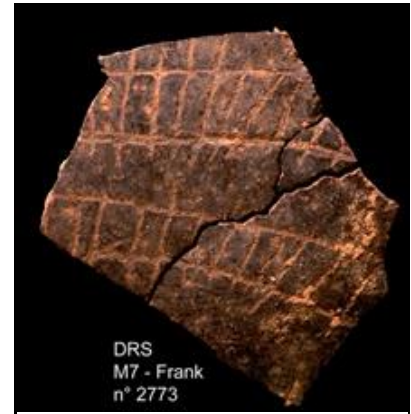


Abbildung 274: Diepkloof Rock Shelter - Parallel kreuzendes Muster (Texier 2010, Abb. 1E)

Eines der ersten gravierten Straußeneifragmente das in Diepkloof Rock Shelter gefunden wurde, zeigt dieses Motiv. Das Stück besitzt drei Hauptreihen mit paarweise nahezu parallele Linien, die einander schneiden. Zwei Serien von nicht gut organisierter Linien werden zuerst geschnitten, gefolgt von einer Serie von langen gekrümmten Linien, graviert von oben nach unten und schneidet die ersten in einem ungefähren rechten Winkel. Die letzte Serie Rillenlinien schneiden die vorherigen in einem Winkel von 40° . Zahlreiche taphonomischen Kratzer sind nach dem graviere entstanden (Texier et al. 2013).



Abbildung 275: Diepkloof Rock Shelter - Gekrümmte und parallele Linien (Texier 2010, Abb. 1F)

- **Gekrümmte und parallele Linien**

Diese gekrümmten und parallel verlaufenden Linien fand man auf drei Fragmenten ($n = 3/249$). Es ist ein kurvenförmiges Muster, welches als das Ergebnis aus fast parallele und geschwungenen Linien besteht, sie werden in einem scharfen Winkel von einer ähnlichen Gruppe unterbrochen (Texier et al. 2013).

- **Umgekehrtes gekrümmtes Muster**

Das umgekehrte gekrümmte Muster befindet sich auf zwei Fragmenten. Hierbei handelt es sich um Linien mit umgekehrter Krümmung ($n = 2/249$). Eine von ihnen ist mit großer Sorgfalt gekratzt und zeigt einen zentralen Einschnitt mit zwei Reihen von parallelen Einschnitten, mit umgekehrter Krümmung auf jeder Seite des zentralen Einschnitts. Die mittlere Linie entstand zuerst. Die

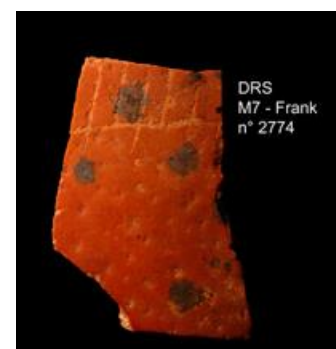


Abbildung 276: Diepkloof Rock Shelter - Umgekehrte gekrümmtes Muster (Texier 2010, Abb. 1G)

gekrümmten Linien wurden in aufeinander folgenden Arbeitsschritten gravierte. Das sorgfältig anbringen der Linien und die umgekehrte Krümmung zeigen, dass nachdem das ersten Muster-Set graviert war, das Stück um 180° gedreht wurde, um das nächste Muster zu gravieren (Texier et al. 2013).

- **Die subparallelen geradlinigen oder gekrümmten Linien**

Dieses Muster besteht aus parallelen geradlinigen oder gekrümmten Linien (n = 37/249) und weit auseinanderliegenden Einschnitte, die ebenfalls gerade oder gekrümmt sind. Es ist schwierig diese Kategorie zu einem Muster zuzuordnen, da die Fragmente nur einen sehr kleinen Ausschnitt eines größeren Motivs zeigen und die Grenzen nicht sichtbar sind. Einige Fragmente, in dieser Kategorie können auch der mittlere Teil eines schrägen oder weitgehend orthogonal schraffiertes Band sein (Texier et al. 2013).

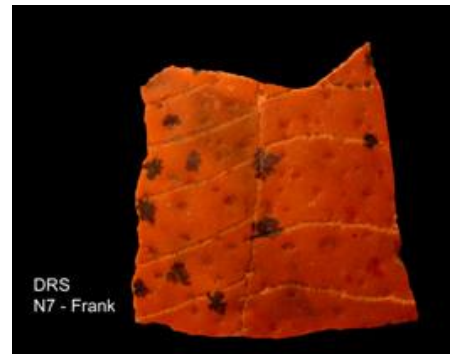


Abbildung 277: Diepkloof Rock Shelter - Subparallelen geradlinigen oder gekrümmten Linien (Texier 2010, Abb. 1H)

- **Isolierte und unregelmäßige Linien**

Einige Fragmente tragen isolierte und unregelmäßige Linien ohne erkennbare Organisation (n = 34/249). Sie werden trotzdem als intentionell bearbeitete Straußeneier betrachtet, da die Streifen tief eingeschnitten sind. Sie sind im Allgemeinen das Ergebnis eines wiederholten Durchgangs mit einem Werkzeug. Es ist jedoch nicht mehr festzustellen ob die Linien bewusst isoliert angebracht wurden oder ob sie Teil eines größeren Musters sind (Texier et al. 2013).

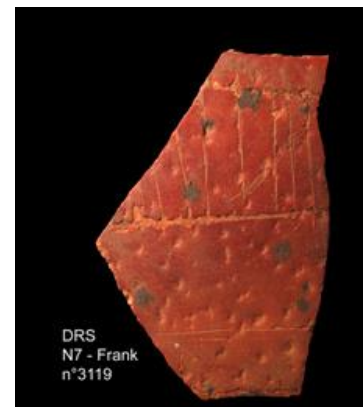


Abbildung 278: Diepkloof Rock Shelter - Isolierte und unregelmäßige Linien (Texier 2010, Abb. 1I)

Schlussfolgerung: Es ist davon auszugehen, dass es sich bei den hier vorgestellten gravierten Fragmenten um Behälter handelt. Sie wurden möglicherweise als Wasserbehälter genutzt. Ähnlich wie es die !Kung-San (Kapitel 5.2) heute noch tun. Aber die Gebrauchsspuren auf den Fragmenten sind nicht eindeutig, sodass die Funktion heute nicht mehr eindeutig festgestellt werden kann. Ähnlich wie heute, sind nicht alle Behälter verziert.

3.4.2 Behälter der Blombos Cave

Die Blombos Cave liegt ca. 34,5 m über dem Meeresspiegel und ungefähr 100 m vom Indischen

Ozean entfernt. Ungefähr 300 km östlich von Kapstadt und ca. 100 m vom Indischen Ozean entfernt. Die Schichten aus dem MSA enthalten Still Bay und Howiesons Poort Artefakte (d'Errico et al. 2001). Aus der Blombos Cave stammen vier Behälter, die im Folgenden vorgestellt werden.

- **1. Behälter**

Bei dem ersten Behälter handelt es sich um eine Art Farbkasten, der aus mehreren Bestandteilen besteht. Darunter eine *Haliotis midae* (abalone), in deren Öffnung ein Quarzitkiesel steckt. Die *Haliotis*-Muschel stammt ebenfalls aus der Gezeitenzone, die zu dieser Zeit ein paar hundert Meter von der Höhle entfernt lag. Der Stein in der Öffnung der Muschel, weist Verschleisspuren auf, die von einer Verwendung als Schlag- oder Schleifstein stammen könnte. Die Oberseite ist mit rotem Ocker verfärbt und mit Knochenfragmenten verkrustet. Zwischen dem Stein und der Muschel liegt eine 5 cm dicke rote Masse, die beide miteinander verbindet, und mit khakifarbenen Flugsand bedeckt ist. Mikromorphische und chemische Analysen der roten Masse zeigt eine Zusammensetzung aus Ocker, Fragmente von verbrannten, zerstoßenen Knochen, Holzkohle, Quarz und Quarzite, Quarzitkörner bedeckt mit Ocker. Unterhalb der *Haliotis* lag der distale Teil einer *Ulna* eines *Caniden* mit Rückständen von Ocker auf der abgebrochenen Spitze. In der Nähe lag die *Scapula* einer Robbe mit zahlreichen kleinen Ockerpunkten auf der lateralen Oberfläche, ein zerbrochener Wirbel eines Boviden, ein Abschlag aus Quarz mit Resten von rotem Ocker und Mikroausplitterungen an den Kanten, der als Mahl- oder Schleifstein verwendet wurde. Das selbe Ockerpulver ist auf dem zweiten Abschlag zu finden. Der Farbkasten wird auf 100.000 Jahre datiert (Henshilwood et al. 2011).



Abbildung 279: Blombos Cave - 1. Behälter
(Henshilwood 2011, Abb. 1b)

Schlussfolgerung: Die verschiedenen Materialien bilden zusammen einen Werkzeugkasten um Farbe herzustellen. Strenggenommen handelt es sich aber nur bei der Muschel um einen Behälter. Dieser Behälter diente als Farbbehälter, um Farbe herzustellen und aufzubewahren.

- **2. Behälter**

Der zweite Farbkasten lag nur 16 cm westlich vom ersten entfernt. Dieser zweite Farbkasten besteht ebenfalls aus einer *Haliotis midae*. Auf dem Perlmutter der Muschelinnenseite ist rote Farbe zu erkennen. Die Farbe besteht aus denselben Komponenten wie beim ersten Farbkasten. Ein kleiner Quarzitkern ruhte auf dem Perlmutter in der Nähe der Vorderkante. Der Kern wurde zum Mahlen

verwendet. Verschiedene Abschläge auf dem Quarzit wurden vom genutzten Bereich entfernt und der Behälter wurde wiederverwendet um eisenhaltigen roten Sandstein zu mahlen. Ein großes Ockerfragment lag nur 5 cm von der Muschel entfernt. Kleine feine Abschläge waren entfernt worden. Das Ockerfragment wurde gegen einen harten Stein gerieben um Ockerpulver herzustellen. Die *Haliotis*-Muschel stammt ebenfalls aus der Gezeitenzone, die zu dieser Zeit ein paar hundert Meter von der Höhle entfernt lag. Vor ihrer Verwendung als Behälter wurden die Atemlöcher möglicherweise verstopft.



Abbildung 280: Blombos Cave - 2. Behälter (Henshilwood 2011, Abb. 1a)

Bei der Entdeckung der Muscheln waren die Löcher mit Geröll gefüllt, möglich ist auch, dass sie erst nach der Ablage im Sediment verstopften. Der Ocker und die Silcrete stammen aus einer Quelle mehrere Kilometer von der Höhle entfernt. Der Rest des Farbkastens stammt aus der unmittelbaren Umgebung (Henshilwood et al. 2011).

Schlussfolgerung: Die verschiedenen Materialien bilden zusammen eine Art Werkzeugkasten um Farbe herzustellen. Strenggenommen handelt es sich aber nur bei der Muschel um einen Behälter. Dieser Behälter diente als Farbbehälter, um Farbe herzustellen und aufzubewahren.

- **3. Behälter**

Bei dem dritten Behälter aus der Blombos Cave handelt es sich um eine Steinschale aus rosa-braunem Sandstein. Aufgrund des hohen Glimmergehaltes besitzt sie ein glänzendes Aussehen. Die Platte ist auf beiden Seiten und an drei Kanten bearbeitet. Auf einer Seite wurde ein Stück entfernt; die eine Oberfläche ist bearbeitet und die Narbe des Abschlages abgeschabt. Eine Gruppe gewundener Linien ist auf derselben Seite graviert wie der Abschlag. Die andere Seite weist stark Schabspuren auf, sowie eine mehrfach gekratzte Rille und zwei kurze, dünne fast parallele Linien. Eine Ecke des Stücks wurde auf einer feinkörnigen Oberfläche gerieben. Auf der Oberfläche ist ein schraffiertes Muster zu sehen. Zwei übereinanderliegende Gruppen paralleler Linien, gefolgt von einer einzigen Linie die das Muster kreuzen (Henshilwood et al. 2009).

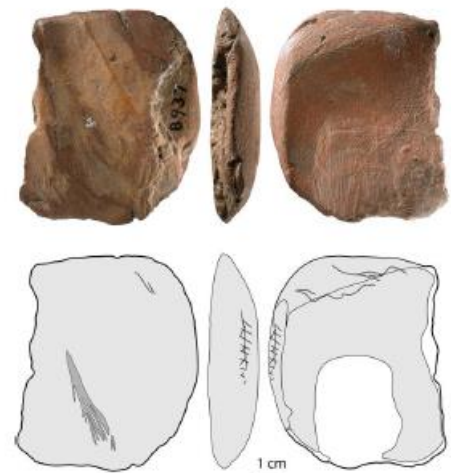


Abbildung 281: Blombos Cave – 3. Behälter (Henshilwood 2009, Abb. 7)

Schlussfolgerung: Bei dem hier vorgestellten Objekt handelt es sich um einen Behälter, der als Farbbehälter genutzt wurde. Hierfür sprechen die Form des Objekts und die Art der Bearbeitungsspuren.

- **4. Behälter**

Die zweite Steinschale aus der Blombos Cave besteht aus einem weichem, pastellfarbenen Schluffstein und datiert in das MSA von Südafrika. Der Behälter war bei seinem Fund in zwei Teile zerbrochen. Beide Fragmente lagen in unterschiedlichen Quadraten und unterscheiden sich in Farbe und Erhaltung. Das besser erhaltene Fragment stammt aus Quadrat E4 und besitzt eine rosa-graue Oberfläche. Das andere Fragment kommt aus Quadrat E5b und hat eine hellgraue Oberfläche mit leichten gelben Farbstich. Der Farbunterschied liegt an den unterschiedlichen Kontext (Feuchtigkeit, Entfernung zu einer Feuerstelle etc.), dies sorgt auch für den unterschiedlichen Erhaltungszustand. Ursprünglich handelt es sich bei diesem Behälter wahrscheinlich um ein dickes, flachen Behälter, mit Schabspuren in seiner Mitte, die wahrscheinlich von der Pulverherstellung stammen. Das Ergebnis ist eine ausgeprägte negative Wölbung. Schabspuren (zumindest beim zweiten Stück) zeigen sich in Form von fast parallelen Streifen, die in Gruppen angeordnet sind. Das intensive Schaben in der Mitte des Stücks führt zur Ausdünnung der Materialdicke und ist Grund für den Bruch. Es sind viele kurze parallele, senkrecht zueinander verlaufende Einschnitte zu erkennen. Grund hierfür ist eine Veränderung der Schabrichtung während des Schabens. Die unterschiedlichen Profile der Schnitte deuten darauf hin, dass unterschiedliche Werkzeuge verwendet wurden. Henshilwood schlägt eine Nutzung des Objekts als Farbbehälter vor (Henshilwood et al. 2009).



Abbildung 282: Blombos Cave – 4. Behälter (Henshilwood 2009, Abb. 18)

Schlussfolgerung: Die Form des Objektes und die Gebrauchsspuren sprechen für eine Verwendung des Artefakts als Farbbehälter.

4. Behälter und ihre Funktionen: Das Rohmaterial

Die hier beschriebenen Materialien sind in fünf Hauptgruppen unterteilt. Die erste Gruppe bilden die Gesteine und die zweite Gruppe die Mineralien. Es folgen die Materialien pflanzlicher Herkunft. Die vierte Gruppe befasst sich mit den Materialien tierischer und menschlicher Herkunft. Die fünfte

Gruppe behandelt die Fossilien.

4.1 Gestein

Gestein ist ein natürliches Gemenge von ein bzw. mehreren Mineralarten (Schumann 1994:188). Sie sind durch ihre mineralogischen und chemischen Zusammensetzungen, ihr Gefüge und geologischen Verband gekennzeichnet. Hieraus lassen sich Schlüsse auf die Bildungsbedingungen des Gesteins ziehen (Okrusch und Matthes 2014:55).

Gesteine sind nach der Art ihrer Entstehung klassifiziert. Man unterscheidet Magmatite (Kapitel 4.2), Metarmophite (Kapitel 4.3) und Sedimentite (Kapitel 4.4) (Schumann1994:188).

Insgesamt 48 der hier vorgestellten Objekte bestehen aus einem Gestein. Eine nähere Bestimmung des Materials ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Die 48 Gesteinsobjekte verteilen sich auf Fundstellen in Deutschland, Frankreich, Italien, Spanien und Tschechien.

Insgesamt 33 dieser Gesteine sind aufgrund der vorliegenden Informationen als Behälter ausgeschlossen. Fünf Behälter wurden als Lampe verwendet. Bei den restlichen zehn Behältern kann aufgrund der vorliegenden Informationen keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

Ein Gesteinsobjekt datiert in das Aurignacien, Gravettien oder Périgordien. Zwei weitere Gesteinsobjekt kann heute nur noch in den Zeitraum zwischen Gravettien und Solutréen eingeordnet werden, während ein viertes Gesteinsobjekt zwischen dem Magdalénien und Azilien datiert. Eine genauere Aussage zur Datierung der vier Objekte ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Sieben Gesteinsobjekte können in das Jungpaläolithikum eingeordnet werden. Eine genauere Angabe des Alters des Gesteinsobjekts ist aufgrund der vorliegenden Informationen ebenfalls nicht möglich. Auch zu vier weiteren Gesteinen kann heute nur noch gesagt werden, dass sie in das Paläolithikum datieren. In das Aurignacien datiert nur ein Gesteinsobjekt und 30 in das Magdalénien. Ein Gesteinsstück ist nachpaläolithisch und ein weiteres kann in das französische Périgordien eingeordnet werden.

In Abris wurden 13 Gesteinsobjekte gefunden, zehn in Freilandfundstellen, 19 in Höhlen und sechs sind heute Teil von Museumssammlungen und können nicht mit Sicherheit einer Fundstelle zugeordnet werden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Be- hälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Ja	Lampe	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	/	Sammlung Hincker	U.	Nein	/	Jungpal.	6
	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Nein	/	Jungpal.	1
		Grotte du Placard	H.	Nein	/	Nachpal.	1
	Charente-Maritime	Grotte du Gros-Roc	H.	Nein	/	Magd.	1
	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Nein	/	Magd.	5
		Grotte de Rochereil	H.	Nein	/	Magd.	3
		Grotte du Serpent	H.	Nein	/	Pal.	1
		La Madeleine	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Nein	/	Magd.	2
		Laugerie-Haute	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Gard	Le Moustier	A.	Nein	/	Pal.	1
		Grotte de Collias	H.	Nein	/	Pal.	1
	Gironde	Grotte de la Salpêtrière	H.	Nein	/	Pal.	1
		Abri de Moulin-Neuf	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte de Fontarnaud	H.	Ja	Unbek.	Magd.	2
		Grotte de la Spugo de Ganties	H.	Nein	/	Magd.	1
	Hautes-Pyrénées	Grotte des Espéluques	H.	Ja	Unbek.	Magd. oder Azil.	1
	Indre	La Garenne	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
				Nein	/	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Nein	/	Magd.	2
Saut-du-Perron		F.	Ja	Lampe	Magd.	1	
			Nein	/	Magd.	2	
Pas-de-Calais	Lumbres	F.	Nein	/	Magd.	1	
Tarn-et-Garonne	Abri de Fontalès	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1	
Vaucluse	Le Sablon	F.	Ja	Unbek.	Aurig., Périg. oder Ram.	1	
Yonne	Grotte de la Roche-au-Loup	H.	Nein	/	Périg.	1	
I.	Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	H.	Nein	/	Aurig.	1
Sp.	Málaga	Trinidad de Ardales	H.	Ja	Lampe	Grav. bis Sol.	1
				Nein	/	Grav. bis Sol.	1
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ja	Unbek.	Magd.	3
Summe:							48

Tabelle 42: Fundstücke aus Gestein

4.2 Magmatite

Magmatite entstehen durch das Erstarren von flüssigem Magma. Dies geschieht entweder in der Erdkruste oder an der Erdoberfläche (Schumann 1994:188). Das Magma, welches aus dem flüssigen Erdinneren kommt, dringt in die unteren Bereiche der Erdkruste ein und kühlt ab, dadurch entstehen die Plutonite. Fließt das Magma direkt an die Erdoberfläche und kühlt dort ab, so spricht man von Vulkanite. Zwischen Plutonite und Vulkanite liegen die Gangsteine. Magmatite werden auch Primärgesteine genannt, weil mit ihnen der Kreislauf der Gesteine beginnt. Weitere Bezeichnungen für Magmatite sind Magmatisches Gestein, Erstarrungsgestein, Schmelzflussgestein, Massengestein und Eruptivgestein (Schumann 1994:190).

4.2.1 Plutonit

Wie im vorherigen Kapitel beschrieben, dringt das flüssige Magma in die unteren Teile der festen Erdkruste ein und erstarrt dort zu grobkörnigen Gesteinen, den Plutoniten. Durch die langsame Abkühlung unter den mehreren Tausend Meter dicken Deckschichten kristallisieren die Mineralien aus. Sie können Korngrößen erreichen, die mit dem bloßen Auge zu erkennen sind. Die überlagernden Gesteinspakete verhindern durch hohen Druck Gashohlräume. Daher wirken Plutonite sehr kompakt und weisen ein geringes Porenvolumen auf. Plutonite werden auch als Plutonisches Gestein, Intrusivgestein oder Tiefengestein bezeichnet (Schumann 1994:195). Zu den Plutoniten zählen z. B. Granit, aber auch Diorit und Syenit usw. (Murawski 1977:174).

4.2.2 Granit

Das Wort Granit kommt aus dem Lateinischen (*granum*) und bedeutet Korn. Es nimmt Bezug auf das körnige Gefüge des Granits (Schumann 1994:200). Er ist sehr dicht und durch seinen Quarzgehalt hart und schwer zu bearbeiten (Iris Bohnacker 2017, pers. Com.). Granit setzt sich aus Feldspat, Quarz und Glimmer zusammen. Für die unterschiedlichen Farben des Granits sind Feldspäte verantwortlich. So erscheint z. B. Quarz im Granit grau. Der Granit kommt in großen Gesteinskomplexen vor. Zu den Fundorten in Deutschland zählen z. B. der Schwarzwald, der Odenwald, der Harz, das Fichtelgebirge, das Erzgebirge und der



Abbildung 283: Granit (Okrusch und Matthes 2014:36, Abb. 2.3)

Bayerische Wald. In Frankreich findet man Granit u. a. in den Vogesen, der Bretagne und den Pyrenäen. Weitere europäische Fundorte liegen in Skandinavien und Finnland. Heute wird der Granit wegen seiner großen Abnutzungs- und Verwitterungsbeständigkeit als Bau- und Werkstein verwendet (Schumann 1994:200).

Von den in Kapitel 3. beschriebenen Objekten, bestehen 19 aus Granit. Sie kommen alle aus Fundstellen in Frankreich. Insgesamt 14 Granitobjekte fand man in Abris und fünf in Höhlen, davon datiert eines in das Aurignacien und 16 in das Magdalénien. Zwei weitere Granitobjekte können aufgrund der vorliegenden Informationen nur noch in die Zeit zwischen Solutréen und Magdalénien datiert werden. Ein Granitobjekt muss aufgrund der vorliegenden Informationen als Behälter ausgeschlossen werden. Bei den anderen 18 Granitobjekten handelt es sich um einen Farbnapf, einen Behälter mit einer Doppelfunktion als Farbnapf und Mörser, drei Lampen, fünf Mörser und acht Behälter mit unbekannter Funktion.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Ja	Mörser	Magd.	3
					Unbek.	Magd.	1
		Grotte Richard	H.	Ja	Mörser	Sol. bis Magd.	1
					Unbek.	Sol. bis Magd.	1
		La Madeleine	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
					Mörser	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	4
		Laugerie-Basse	A.	Ja	Farbnapf, Mörser	Magd.	1
	Unbek.				Magd.	1	
	Landes	Abri Duruthy	A.	Ja	Lampe	Magd.	2
	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Nein	/	Aurig.	1
	Summe:						

Tabelle 43: Objekte aus Granit

4.2.3 Vulkanite

Sie entstehen, wenn das flüssige Magma an die Erdoberfläche steigt. Vulkanite werden auch vulkanisches Gestein, Ergussgestein, Effusivgestein, Extrusivgestein oder Eruptivgestein genannt. Zur Familie der Vulkanite zählen z. B. Andesit (Seite 448), Basalt (Seite 449), Tephrit (Seite 450) und Trachyt (Seite 451) (Schumann 1994:228).

Nur drei der hier vorgestellten Objekte bestehen aus einem Vulkanit. Eine genauere Bestimmung des verwendeten Rohmaterials ist anhand der Quellenlage nicht möglich. Alle drei Objekte stammen aus französischen Fundstellen. Ein Vulkanitobjekt kommt aus einer Höhle, die anderen zwei aus Freilandfundstellen. Einer hat konnte als Behälter identifiziert werden, die beiden anderen mussten als Behälter ausgeschlossen werden. Alle drei datieren in das Magdalénien.



Abbildung 284: Vulkanit mit einem Leucitkristall Herkunft: Vesuv, Italien (Markl 2015:71, unten rechts)

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Loire	Saut-du-Perron	F.	Nein	/	Magd.	2
Summe:							3

Tabelle 44: Artefakte aus Vulkanit

- **Andesit**

Andesit ist ein helles, feinkörniges und glasiges Ergussgestein, bei dem große Kristalle in die Grundmasse eingelagert sind. Es kommt in den Farben grau, bräunlich, rötlich und grünlich vor. Andesit ist in Lavaströmen und Gängen zu finden. Zu den Fundplätzen in Deutschland zählen z. B. Rheinpfalz, der Westerwald und das Siebengebirge. In Frankreich kommt es z. B. in den Vogesen und der Auvergne vor. Weitere Fundplätze befinden sich u. a. in Schottland und Rumänien. Andesit ist ein Material, das sich für eine hohe Beanspruchung eignet (Schumann 1994:244).

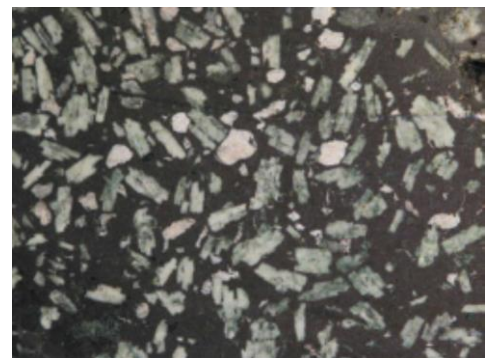


Abbildung 285: Andesit mit Einsprenglingskristallen von Plagioglas, Herkunft: Belfahy, Südvogesen (Markl 2015:84, unten links)

Nur eine Andesitplatte konnten im 3. Kapitel als Behälter identifiziert werden. Sie kommt aus der Freilandfundstelle Tibava in der Slowakei und datiert in das Aurignacien. Die Gebrauchsspuren deuten auf die Verwendung des Behälters als Mörser hin.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Sl.	Prešov	Tibava	F.	Ja	Mörser	Aurig.	1
Summe:							1

Tabelle 45: Artefakte aus Andesit

- **Basalt**

Basalt ist nach einer Landschaft in Syrien benannt (Murawski 1977:19). Die Farbe des frischen Gesteins schwankt zwischen grau bis schwarz, graublau, bräunlich, ältere Varietäten sind grünlich und braunrot. Basalt ist ein Vulkangestein, dessen Gefüge feinkörnig bis dicht, manchmal aber auch grobkörnig oder glasig sein kann. Es ist sehr weit verbreitet und vielseitig nutzbar. Er ist verwitterungsbeständig und findet daher heute noch als Mauer- und Pflasterstein oder als Schotter für den Gleisbau Verwendung. Im geschmolzenen Zustand ist Basalt auch als Rohmaterial zur Herstellung von Mineralwolle und als Grundstoff für widerstandsfähige Fußbodenplatten und Auskleidungen geeignet (Schumann 1994:244). Basalt ist sehr weit verbreitet. So ist er in Deutschland z. B. in der Eifel, dem Westerwald, der Rhön und in Rheinland-Pfalz verbreitet. In Frankreich gibt es Fundplätze in der Auvergne (Schumann 1994:246).



Abbildung 286: Mittelkörniger Basalt. Herkunft: Santiago de Compostela, Spanien (Markl 2015:89, oben rechts)

In dieser Arbeit sind vier Basaltobjekte beschrieben. Eines kommt aus einer Höhle in Deutschland, die anderen drei verteilen sich auf zwei Freilandfundstellen und eine Höhle in Frankreich. Die vier Basaltobjekte konnten als Behälter identifiziert werden. Drei Behälter datieren in das Magdalénien. Der Vierte kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur noch in das Paläolithikum datiert werden. Als Lampe wurden drei Behälter verwendet, während die Funktion des vierten Basaltbehälters nicht bekannt ist.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Wildweiberlei	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
Fr.	Dordogne	Limeuil	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Haute-Loire	Grotte du Rond du Barry	H.	Ja	Lampe	Pal.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							4

Tabelle 46: Artefakte aus Basalt

- **Diabas**

Diabas ist eine Basaltvarietät, die sekundär durch die Alterung der dunklen Mineralien wie Chloriten und Serpentin entsteht. Dabei ändert sich die Farbe zu grün, man spricht daher von einer Vergrünung der Gesteine. Eine derartige mineralische Veränderung entsteht abhängig durch tektonische Vorgänge und zirkulierendes Wasser. Diabas ist auch unter der Bezeichnung Paläobasalt bekannt. Er wird heute als Schotter und wegen der grünlichen Farbe als Architekturstein für Innengestaltung sowie für Fassadenverblendungen verwendet (Schumann 1994:248). Diabas kommt in vielen Regionen der ganzen Welt vor (Okrusch und Matthes 2014:231).

Im Kapitel 3.1.12 welches die Behälter aus Tschechien behandelt, werden drei Behälter aus Diabas vorgestellt, die aus der Höhle Hostím stammen und in das Magdalénien datieren. Leider fehlen auf den Objekten Gebrauchsspuren, die helfen könnten, eine Aussage zur Funktion der Behälter zu machen.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ja	Unbek.	Magd.	3
Summe:							3

Tabelle 47: Artefakte aus Diabas

- **Tephrit**

Tephrit ist ein Vulkanit, das zur Familie der Basalte gehört. Es sieht dem Basalt sehr ähnlich und ist von Basalt nur durch den hohen Gehalt an Foiden zu unterscheiden (Schumann 1994:250). Zu den Fundorten zählen in Deutschland z. B. das Gebiet um den Laacher-See in der Eifel, die Rhön, der Kaiserstuhl, Thüringen und das Böhmisches Mittelgebirge in Tschechien. In Frankreich ist Tephrit z. B. in der Auvergne zu finden (Okrusch und Matthes 2014:237). In Italien kommt Tephrit z. B. am Vesuv vor. Je nach Anteil der Mafite ist Tephrit mehr oder weniger dunkel (Schumann 1994:250).

Der Autorin dieser Dissertation ist nur ein Behälter aus Tephrit bekannt. Das Stück stammt aus der Freilandfundstelle Saint-Julien-Maumont im französischen Département Corrèze. Leider ist das Alter des Stücks nicht bekannt. Da in den Quellen keine Gebrauchsspuren beschrieben sind und das Stück heute als verschollen gilt, ist die Funktion des Behälters nicht bekannt.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Corrèze	Saint-Julien-Maumont	F.	Ja	Unbek.	Pal.	1
Summe:							1

Tabelle 48: Artefakte aus Tephrit

- **Trachyt**

Trachyt ist ein feldspatreiches, helles Vulkanitgestein. Die Farbe des Trachyts reicht von hell- bis mittelgrau, gelblich, bräunlich und rötlich. Die Grundmasse ist dicht, feinkörnig, glasig, porös und stets porphyrisch. Den frostempfindlichen Trachyt findet man in Stau- und Quellkuppen (Schumann 1994:242). Zu den Fundorten in Deutschland zählen z. B. das Siebengebirge, der Westerwald und das Böhmisches Mittelgebirge. In Frankreich ist Trachyt in der Auvergne zu finden (Okrusch und Matthes 2014: 235).



Abbildung 287: Trachyt mit porphyrischer Struktur, Herkunft: Stenzelberg bei Bonn (Markl 2015:82, unten links)

Diese Arbeit behandelt zwei Behälter aus Trachyt, beide aus französischen Fundstellen. Einen Behälter stammt aus einer Freilandfundstelle, der andere aus einem Abri. Die Gebrauchsspuren deuten darauf hin, dass beide im Magdalénien als Lampe verwendet wurden.

Land	Département.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							2

Tabelle 49: Artefakte aus Trachyt

4.3 Metamorphite

Metamorphite entstehen durch großen Druck und hohe Temperaturen in der Erdkruste (Schumann 1994:188). Sie werden auch Metamorphes Gestein, Umwandlungsgestein oder Kristalliner Schiefer genannt. Allerdings sind nicht alle Metamorphite geschiefert. Daher sollte der Begriff Kristalliner Schiefer vermieden werden (Schumann 1994:305). Zu den Metamorphiten zählen z. B. Felsgesteine (Seite 452), Gneis (Seite 453), Quarzit (Seite 453), Schiefer (Seite 454) und Speckstein (Seite 456).

- **Felsgestein**

Die Felsgesteine lassen keine Richtung in ihrem Gefüge erkennen, dazu zählen z. B. Felsquarzit und Kalksilikatfels (Schumann 1994:318). Felsgesteine kommen in großen Mengen und in großer Vielfalt vor. Felsgestein wie z. B. Brechsand, Splitt und Schotter werden im Bauwesen verwendet (Thienel 2008).

Sieben, der in Kapitel 3. vorgestellten Objekte bestehen aus Felsgestein. Zwei wurden in Deutschland gefunden und fünf in Frankreich. Je ein Objekt aus Felsgestein stammt aus einer Freilandfundstelle und einer Höhle. Die restlichen fünf Felsgesteinobjekte entdeckte man in einem Abri. Alle sieben Objekte konnten als Behälter identifiziert werden und datieren in das Magdalénien. Nur bei einem Behälter weisen die Gebrauchsspuren auf eine Verwendung als Lampe hin, die Funktionen der anderen sechs Behälter sind nicht bekannt.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Ja	Unbek.	Magd.	5
Summe							7

Tabelle 50: Artefakte aus Felsgestein

- **Gneis**

Die Familie der Gneise sind mittel- bis grobkörnige, feldspatreiche Gesteine (Okrusch und Matthes 2014:441). Die Gemeinsamkeit aller Gneisgesteine ist das Gefüge, die schwache bis deutliche Schieferung und ein 20 %iger Feldspatgehalt. Man findet Gneis z. B. in den Zentralalpen, im Bayerischen Wald, dem Böhmerwald, im Erzgebirge, dem Zentralmassiv, sowie der Bretagne in Frankreich und Skandinavien. Heute wird Gneis als Baustein (z. B. Bruchschotter oder Splitt) genutzt, auch als Wand- und Dachplatten findet er Verwendung. Gneise sind mechanisch wenig beanspruchbar und frostempfindlich (Schumann 1994:308).

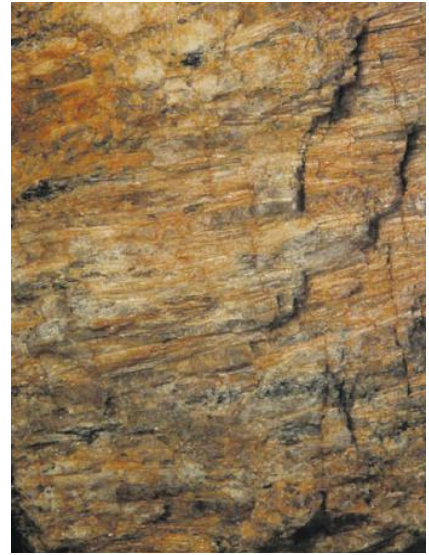


Abbildung 288: Farblose Sillimanitnadeln aus Granulitgneis. Herkunft: Dronning Maud Land, Antarktis (Markl 2015: 53, oben)

Es ist nur ein Behälter aus Gneis bekannt. Allerdings ist es auch möglich, dass das Stück aus Kapitel 3.1.2.11.11.4 nicht aus Gneis, sondern aus Schiefer besteht. Die Quellen zu diesem Behälter sind nicht eindeutig. Daher ist dieses Stück hier und im Kapitel zum Thema Schiefer aufgeführt. Der Behälter stammt aus der französischen Freilandfundstelle Roc de Marcamps, im Département Gironde. Verwendet wurde der Behälter im Magdalénien als Lampe.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							1

Tabelle 51: Artefakte aus Gneis

- **Quarzit**

Quarzite kommen oft als Knollen vor, ihre Struktur ist grobkörnig. Die Farbe von Quarzit ist gelblich bis braun, grau oder auch grünlich grau. Er besitzt eine hohe Festigkeit. Quarzit ist weit verbreitet in den paläozoischen Schichten, z. B. im Unterdevon des Rheinischen Schiefergebirges (Hahn 1991:15). Er entsteht durch metamorphe Prozesse aus Sandsteinen. Im Sandstein vorhandene Tonpartikel wandeln sich zu Glimmerkristalle. Ein makroskopisches Merkmal zur Unterscheidung von Quarzit und Sandstein ist die Bruchfläche, die glatter ist. Im Sandstein sind die Körner noch erkennbar, die Bruchfläche fühlt sich rauer an (Ahnert 1996:85).

Diese Arbeit stellt insgesamt 18 Quarzitobjekte vor. Eines der Quarzitobjekte stammt aus einer deutschen Fundstelle, zehn aus Frankreich, zwei aus Spanien und fünf aus Tschechien. Vier dieser Quarzitobjekte fand man in Abris, elf in Freilandfundstellen und drei in Höhlen. Sechs der 18 Quarzitobjekte konnten als Behälter ausgeschlossen werden. Von den zwölf Quarziten, die sich als Behälter herausgestellt haben, wurden drei als Lampe verwendet. Ein weiterer Quarzitbehälter wurde sowohl als Farbnapf als auch als Lampe genutzt. Bei den restlichen acht Behältern ist die Funktion nicht bekannt. Fünf der Quarzitobjekte kommen aus dem Aurignacien, einer aus dem Gravettien und zwölf aus dem Magdalénien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Schleswig-Holstein	Meiendorf	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Abri de la Gravette	A.	Ja	Farbnapf, Lampe	Grav.	1
		La Madeleine	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte de Gouerris	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Lot-et-Garonne	Hui	F.	Nein	/	Aurig.	2
		Lasgardes-Haute		Nein	/	Aurig.	1
		Toulouse	F.	Nein	/	Aurig.	2
Sp.	Asturien	Tito Bustillo	H.	Ja	Unbek.	Magd.	2
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ja	Unbek.	Magd.	4
				Nein	/	Magd.	1
Summe:							18

Tabelle 52: Artefakte aus Quarzit

- **Schiefer**

Der Begriff Schiefer steht für sehr unterschiedliche Gesteine, daher ist der Begriff an sich mehrdeutig. Schiefer ist ein sehr niedrig-gradiges metamorphes, dünnplattig teilbares und sehr feinkörniges Gestein. Hierbei handelt es sich meist um Tonschiefer, der aus tonigen Sedimentiten hervorgegangen ist. Der Glimmerschiefer oder auch Cloritschiefer (Grünschiefer) ist z. B. ein gewöhnlich durch Glimmer, Chlorit, an der phyllosilikate oder auch nadelig-leistenförmige Kristalle geprägtes, schiefriges metamorphes Gestein. Während z. B. der Schwarzschiefer ein durch feine Schichtung (sedimentäre Lamination) und Kompaktion des Schichtstapels geprägtes Sedimentgestein ist (Vinx 2011:372).

Die Gemeinsamkeiten der Schiefergesteine ist ein fein- bis mittelkörniges Gefüge, eine sehr deutliche Schieferung und ein Feldspatgehalt von unter 20 %. Die Anzahl der Schieferarten ist sehr groß. Die Bezeichnung der Gesteine erfolgt nach hervorstechenden Eigenschaften, nach bemerkenswerten Mineralien oder nach der Farbe. Im Volksmund werden auch dünnplattige Sedimentgesteine häufig als Schiefer bezeichnet (Schumann 1994:312).

Die Farbe des Schiefers schwankt zwischen tiefschwarz bis schwarzgrün bzw. grünlich-grau (Hahn 1991:13). In der Regel ist Schiefer wegen seines Kohlenstoffgehalts schwarz (Floss 1994:62). Schiefer besitzt auf der Mohs-Skala eine Härte von 6 bis 7. Er entstand in paläozoischen Gebirgssümpfen aus Radiolarienschlamm in Verbindung mit Kieselskelettresten und organischen Substanzen. Schiefer bricht muschelartig, bei starker Zerklüftung manchmal auch eckig (Hahn 1991:13). Schiefer kommt z. B. in Deutschland im Schwarzwald, dem Rheinischen Schiefergebirge (Kellerwald, Lahn-Dill-Gebiet), dem Frankenwald und im Fichtelgebirge sowie im Harz vor (Floss 1994:62).



Abbildung 289: Tonschiefer mit Muschelschale, Herkunft: Holzmaden, Deutschland (Markl 2015:92, unten links)

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Ja	Rückentrage	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
Fr.	Gironde	Grotte de Pair-non-Pair	H.	Ja	Farbnapf	Grav.	1
	Indre	Abri des Roches	A.	Ja	Farbnapf	Aurig.	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Ja	Unbek.	Périg.	1
Summe:							5

Tabelle 53: Artefakte aus Schiefer

Zwei der fünf hier beschriebenen Schieferplatten kommen aus Deutschland. Die anderen drei können Fundstellen in Frankreich zugeordnet werden. Je zwei Schieferplatten stammen aus französischen Freilandfundstellen bzw. Höhlen. Eine Schieferplatte entdeckte man in einem Abri, in Frankreich. Bei vier Schieferplatten handelt es sich um Behälter. Auf einer Schieferplatte ist ein Behälter in Form einer Rückentrage dargestellt. Zu zwei Behältern ist keine Aussage zur Funktion möglich. Zwei Behälter datieren in das Magdalénien und je einer in das Gravettien, Aurignacien und Périgordien.

- **Speckstein**

Speckstein wird auch Steatit, Topfstein, Seifenstein, Lavezstein genannt (Schumann 1994:316). Speckstein ist gewöhnlich farblos oder hellgrün. Es handelt sich um ein feinkörnig-dichter Talkfels ohne makroskopisch erkennbare Foliation, mit geringer Härte. Er ist so weich, dass man ihn für Schnitzarbeiten verwenden kann. Eine feinkörnig verteilte Beimengung von Karbonat erhöht die Härte des Gesteins (Vinx 2011:418). Speckstein kommt selten vor und ist sehr zerbrechlich, daher wird er im Jungpaläolithikum selten verarbeitet. Wenn, dann stellte der Mensch des Jungpaläolithikums Kunst- (z. B. Statuetten, Schmuck) oder Gebrauchsgegenstände aus Speckstein her. Speckstein macht einen fettigen Eindruck. Technisch gesehen ist er Holz sehr ähnlich. Er lässt sich leicht schneiden, sägen, feilen, gravieren und polieren. Der Vorteil von Speckstein ist, dass er Wärme sehr gut hält (Beaune 2004) sowie hitze- und säurebeständig ist. So ist er vielseitig einsetzbar, und durch Brennen wird er sehr hart. Fundorte von Speckstein sind z. B. in Deutschland das Fichtelgebirge (Schumann 1994:316).

Alle 17 für diese Arbeit untersuchten Specksteine kommen aus Fundplätzen in Frankreich. Ein Speckstein fand man in einem Abri, der Rest kommt aus einer einzigen Freilandfundstelle. Die 17 Objekte aus Speckstein haben sich als Behälter herausgestellt. Einer wurde als Mörser und ein anderer als Reibschale verwendet. Bei den andern 15 Behältern ist die Funktion nicht bekannt. Die 17 Behälter datieren in das Magdalénien.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Ja	Mörser	Magd.	1
					Reibschale	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	14
Summe:							17

Tabelle 54: Artefakte aus Speckstein

4.4 Sedimentite

Sedimentite entstehen an der Erdoberfläche. An der Oberfläche der kontinentalen und ozeanischen Erdkruste lagert sich loses Sediment ab (Vinx 2011:265). Sedimentite sind Sekundärgesteine, weil sie durch die Verwitterung von anderen Gesteinen, der Magmatite (Kapitel 4.2), der Metamorphite (Kapitel 4.3) und älterer Sedimentite entstehen. Zwischen dem Entstehungsort des Ursprungsgesteins (Magmatit, Metamorphite, ältere Sedimentite) und der Ablagerungsstelle der

Verwitterungsprodukte, liegt oft eine große Distanz. Während des Sedimentationsprozesses erfährt das Ursprungsgestein durch Wasser, Eis, Wind und Schwerkraft eine starke Vermischung. Es kommt zur Separierung und chemischen Veränderung, sodass am Ablagerungsort ein neues Gestein, die Sedimentite, gebildet werden. Sie werden auch Sedimentgestein, Ablagerungsgestein und Schichtgestein genannt (Schumann 1994:260).

- **Feuersteine**

Feuersteine entstanden in der Kreidezeit (Bosinski 2008:13). Hierbei handelt es sich um eine rundliche, chalcedonische Kieselsteinbildung. Die Farbe des Steins schwankt zwischen hellgrau und schwarz. Manchmal ist Feuerstein auch bräunlich oder grünlich. Das Material bricht muschelig. Infolge von Wasserverlust bildet sich eine weiße Rinde. Das Gefüge von Feuerstein ist sehr dicht. Häufig sind Reste von Kieselschwämmen in Feuerstein eingelagert. Feuerstein kommt in Horizonten von Kreidekalk, insbesondere der Oberkreide vor (Schumann 1994:294). Zu den Vorkommen zählen die Kreidekalkfelsen in Südengland und Rügen in Deutschland (Okrusch und Matthes 2014:186) und Mön in Dänemark. Feuerstein wurde als Rohstoff für Waffen, Werkzeuge und Geräte verwendet (Schumann 1994:294).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Schleswig-Holstein	Meiendorf	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Fr.,	Dordogne	Abri Pasquet	A.	Ja	Unbek.	Aurig.	1
		Grotte de Lascaux	H.	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
				Ja	Lampe	Magd.	1
				Ja	Unbek.	Magd.	1
		La Madeleine	A.	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
		Recourbie II	A.	Nein	/	Magd.	1
	Eure-et-Loir	Saint-Georges-sur-Eure	F.	Nein	/	Pal.	1
	Indre	La Garenne	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Loir-et-Cher	La Buroche	F.	Nein	/	Pal.	1
	Seine-et-Marne	Pincevent	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
	Yonne	Abri du Rocher	A.	Ja	Unbek.	Grav.	2
Summe:							13

Tabelle 55: Artefakte aus Feuerstein

Insgesamt 13 Feuersteinobjekte werden in dieser Arbeit untersucht. Ein Objekt kommt aus Deutschland und die restlichen von Fundplätzen in Frankreich. Fünf stammen aus Abris, vier aus Freilandfundstellen und vier weitere aus Höhlen. Drei Feuersteinobjekte mussten als Behälter ausgeschlossen werden, bei den restlichen zehn weisen die Spuren auf der Oberfläche der Feuersteine auf Behälter hin. Zwei dieser Behälter wurden sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe genutzt. Drei weitere Behälter wurden als Lampe verwendet, während bei den restlichen fünf Behältern keine Aussage zur Funktion getroffen werden kann. Ein Behälter datiert in das Aurignacien, zwei in das Gravettien und sieben kommen aus dem Magdalénien. Einer der als Behälter ausgeschlossenen Artefakte stammt aus dem Magdalénien, die anderen beiden können aufgrund der vorliegenden Informationen nur noch ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet werden.

- **Grauwacke**

Grauwacke hat eine ähnliche Korngröße wie Sandstein, allerdings unterscheiden sie sich in ihrer mineralischen Zusammensetzung (Ahnert 1996:80). Es ist ein graues, eher unscheinbares aussehendes Gestein, das schwer zu bestimmen ist und zu den klastischen Psammiten zählt. Diese bestehen zum Großteil aus Quarz, Feldspat und Hellglimmer (Markl 2015:108). Grauwacke enthält neben Quarzkörnern in der Regel andere Mineralkörner und Gesteinsbruchstückchen verschiedener Art. Aufgrund dieses Gemisches ist Grauwacke grau (Ahnert 1996:80). Weitere Gemengteile sind Glimmer, Chlorit und Tonmineralien. Das Gefüge ist fein- bis grobkörnig, mitunter auch feinkonglomeratisch. Typisch für Grauwacken ist eine schlechte Sortierung des Korns. Das Bindemittel der Grauwacken der deutschen Mittelgebirge ist, z. T. kieselig (https://www.mineralienatlas.de/lexikon/index.php/Rock_Data?rock=Grauwacke, 22.09.2016). In Deutschland ist Grauwacke z. B. im Rheinischen Schiefergebirge und im Harz zu finden. In Frankreich kommt es u. a. im Zentralmassiv vor. Heute wird Grauwacke als Schotter- und Splittmaterial für den Straßenbau verwendet (Schumann 1994:274).



Abbildung 290: Grauwacke - Herkunft: Condone/Italien (Markl 2015:109, oben links)

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
T.	Mähren	Kolíbký Höhle	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							1

Tabelle 56 Artefakte aus Grauwacke

Diese Dissertation behandelt nur ein Objekt aus Grauwacke. Es stammt aus der mährischen Höhle Kolíbký in Tschechien. Das Stück datiert in das Magdalénien. Aufgrund der fehlenden Informationen zu Gebrauchsspuren in den Quellen, bleibt die Funktion dieser Grauwackeplatte unbekannt.

- **Kalksandstein**

Ein Kalksandstein ist ein Sandstein, der als Bindemittel sehr viel Kalzit besitzt (Okrusch und Matthes 2014:389).

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Ja	Lampe	Magd.	2
		Laugerie-Basse	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							3

Tabelle 57: Artefakte aus Kalksandstein

Die drei hier vorgestellten Kalksandsteine verteilen sich auf zwei französische Fundplätze. Alle drei Kalksandsteine wurden als Behälter mit Lampenfunktion verwendet und datieren in das Magdalénien.

- **Kalksinter und Tropfstein**

Unter Kalksinter werden alle kalkigen Quellenausscheidungen (wie z. B. Kalktuff, Travertin, Tropfstein, Onyxmarmor, Sprudelstein, Erbsenstein) verstanden. Kalksinter entsteht aus kalkigen Quellenausscheidungen und bildet sich ähnlich wie Tropfstein (Ahnert 1996:324). Aus diesem Grund werden Kalksinter und Tropfstein zusammen in einem Kapitel behandelt.

Tropfsteine sind säulenartige Kalksinterbildungen in Höhlen. Sie entstehen durch tropfenweises Absetzen von Kalk, weil das in Lösung befindliche Kohlendioxid infolge von Verdunstung oder durch erhöhte Temperatur ausgetrieben wird (Schumann 1994:286). In der Regel bestehen Tropfsteine

und Kalksinter aus Kalzit und, oder Aragonit. Wobei Letzterer sich im Laufe der Zeit zu Kalzit umwandelt (Okrusch und Matthes 2014:119). Eine Ausnahme bilden die Tropfsteine im Dolomitgebirge, dort bestehen sie aus Dolomitspat. Manchmal ist in Tropfstein Aragonit zwischengelagert.

Tropfsteine entstehen an hervorstehenden Ecken und entlang von Graten, also an der Stelle, an der sich Kalk ablagern kann. Je nach Wachstumsrichtung unterscheidet man die von der Höhlendecke herabhängenden Stalaktiten und die vom Höhlenboden in Richtung Höhlendecke wachsenden Stalagmiten (Schumann 1994:286).

Es ist zu betonen, dass die Ursache der Tropfsteinbildung die Abgabe von CO₂ aus dem Wasser an die Höhlenluft ist und nicht die Verdunstung des Wassers. Die Verdunstung in einer Höhle ist äußerst gering, da die sehr hohe Luftfeuchtigkeit kaum Verdunstung zulässt. Tropfstein bildet sich nur in Höhlen, die nicht dauernd mit Wasser gefüllt sind oder in Höhlenstockwerken, die über dem Niveau der aktiven Höhlenbildung liegen (Ahnert 1996:324).

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Sachsen-Anhalt	Nebra	F.	Kalksinter	Ja	Unbek.	Magd.	1
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	Tropfstein	Ja	Lampe	Aurig.	1
		Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	1
		Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Pal.	1
					Nein	/	Pal.	3
		Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
					Ja	Lampe	Magd.	1
	La Madeleine	A.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Magd.	1	
	Gironde	Grotte de Fontarnaud	H.	Tropfstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
Gironde	Roc de Marcamps	F.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	1	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Be- hälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
	Haute-Garonne	Grotte de Saleich	H.	Tropfstein	Ja	Unbek.	Pal.	1
	Hautes- Pyrénées	Grotte de Labastide	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	1
	Lot	Grotte de Cougnac	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Grav.	1
	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Tropfstein	Ja	Unbek.	Magd.	1
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	8
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Kalksinter	Ja	Unbek.	Magd.	2
Summe								29

Tabelle 58: Artefakte aus Tropfstein und Kalksinter

Die 29 hier vorgestellten Tropfsteine und der Kalksinter verteilen sich auf Fundstellen in Deutschland, Frankreich, Rumänien und Tschechien. Zwei Tropfsteinobjekte fand man in Abris, zwei weitere und das Kalksinterstück stammen aus einer Freilandfundstelle. Insgesamt 24 Tropfsteinobjekte kommen aus Höhlen. Drei Tropfsteine konnten als Behälter ausgeschlossen werden. Bei den als Behälter identifizierten Objekten handelt es sich um zehn Farbnapfe und acht Lampen. Drei Behälter weisen eine Doppelfunktion als Farbnapf und Lampe auf. Aufgrund der vorliegenden Informationen kann bei fünf Behältern keine Aussage zur Funktion gemacht werden,

Aufgrund der vorliegenden Informationen können fünf Tropfsteine heute nur noch ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet werden. Acht Tropfsteine datieren in das Moustérien, in das Aurignacien kann ein Tropfstein datiert werden. Ein Weiterer stammt aus dem Gravettien und 14 aus dem Magdalénien.

- **Kalkstein**

Kalkstein besteht zu ca. 95 % aus Kalzit, die restlichen 5 % bilden Dolomitspat, Siderit, Quarz, Feldspäte, Glimmer und Tonminerale. Fast reine Kalksteine sind schneeweiß. Limonit und Siderit bewirken eine gelbliche bzw. bräunliche Tönung des Kalksteins. Hämatit färbt den Kalkstein rötlich, Glaukonit und Chlorit grünlich und Bitumen ergeben graue bis schwarze Farben. Kalkstein lässt sich an seiner geringen Härte (= 3) und durch die Salzsäureprobe (Schumann 1994:280) bestimmen. Heute findet Kalkstein z. B. in der Bauindustrie, der chemischen Industrie und bei der Glas- und

Zellstoffherstellung Verwendung (Okrusch und Matthes 2014:120).

Kalkstein hat den Vorteil, dass er in tafelartiger Form häufig in der Natur vorkommt. Zudem muss er kaum bearbeitet werden, um daraus z. B. eine Lampe herzustellen. Kalkstein ist ein schlechter Wärmeleiter (Beaune und White 1993) und kommt in marinen Sedimenten vor. Nichtmarine Kalksteinvorkommen sind lokale Bildungen mit gewöhnlich spezifischen Gefügen und Strukturen (Travertin, Kalktuff) (Vinx 2011:314). Kalkstein ist weit verbreitet, so ist er z. B. im Schweizer, Schwäbischen und Fränkischen Jura zu finden (Schumann 1994:280). Vor allem in den Nord- und Südalpen sowie in den Gebirgen der Mittelmeerländer baut der Kalkstein ganze Gebirgszüge auf (Vinx 2011:314).

Die 229 gefundenen Kalksteine verteilen sich auf drei Länder. Je ein Kalkstein kommt aus einer Höhle in Deutschland bzw. Spanien. Die restlichen 227 verteilen sich auf Fundplätzen und Museen in Frankreich. 87 Kalksteine fand man in Abris, 19 in Freilandfundstellen, 104 Kalkstein stammen aus Höhlen. Insgesamt 17 Kalksteine sind Teil eines Museums oder Sammlung. Sie können heute keiner Fundstelle eindeutig zugeordnet werden. Aufgrund fehlender Informationen müssen 14 Kalksteine als Behälter ausgeschlossen werden. Die als Behälter identifizierten Objekte bestehen aus 14 Farbnäpfe, 126 Lampen und eine Reibschale. Sieben Behälter weisen eine Doppelfunktion sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe auf. Ein weiterer Behälter wurde sowohl als Lampe als auch als Mörser genutzt. Zu 64 Behältern kann aufgrund der vorliegenden Informationen keine Aussage zur Funktion getroffen werden. Insgesamt 11 Kalksteine datieren in das Aurignacien, vier in das Gravettien, 161 in das Magdalénien, fünf in das Solutréen. Drei Kalksteine können aufgrund der vorliegenden Informationen nur in den Zeitraum zwischen Gravettien und Magdalénien und zwei zwischen Solutréen bis Magdalénien datiert werden. In das Jungpaläolithikum datieren 15 Kalksteine und einer datiert in das Moustérien. Fünf Behälter haben einen paläolithischen Hintergrund und sechs stammen aus dem Périgordien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Baden- Württemberg	Brillenhöhle	H.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	M.	Ja	Lampe	Jungpal.	11
		Musée privé de Saint- Cirq, Le Bugue	M.	Nein	/	Pal.	2
		Sammlung Hincker	M.	Ja	Lampe	Jungpal.	3
	/	Sammlung M. Leyssalle	M.	Nein	/	Pal-	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
	Ain	Abri de la Genière	A.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
	Ardèche	Grotte de Néron	H.	Ja	Farbnapf	Grav.	1
	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	2
Lampe					Magd.	2	
Grotte du Mas d'Azil		H.	Ja	Lampe	Magd.	2	
Grotte du Tuc d'Audoubert		H.	Ja	Lampe	Magd.	1	
	Charente	Abri du Bois du Roc	A.	Ja	Lampe	Sol.	1
	Charente- Maritime	Grotte du Bouil-Bleu	H.	Ja	Farbnapf	Aurig.	1
	Dordogne	Abri Casserole	A.	Ja	Farbnapf	Sol.	1
		Abri Cellier	A.	Ja	Lampe	Aurig.	1
					Unbek.	Aurig.	1
		Abri de la Faurélie II	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Abri de la Rochette	A.	Ja	Unbek.	Périg.	1
		Abri de la Souquette	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	2
		Abri de Rochebécude	A.	Ja	Unbek.	Sol. bis Magd.	1
		Abris du Flageolet	A.	Ja	Lampe	Périg.	1
					Unbek.	Magd.	1
		Abri du Soucy	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Abri Labatut	A.	Ja	Farbnapf	Périg.	2
					Lampe	Périg.	1
		Abri Reverdit	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Unbek.				Magd.	3	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
				Nein	/	Magd.	2
		Badegoule	A.	Ja	Unbek.	Sol.	1
		Grand Abri de Laussel	A.	Ja	Reibschale	Magd.	1
					Unbek.	Pal.	1
		Grotte de Gabillou	H.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Lampe	Magd.	4
					Unbek.	Magd.	5
		Grotte de la Boissière	H.	Ja	Unbek.	Aurig.	1
		Grotte de la Grèze	A.	Nein	/	Pal.	1
		Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Grotte de Lascaux	H.	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	4
					Lampe	Magd.	30
					Reibschale	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	3
		Grotte de Liveyre	H.	Ja	Unbek.	Sol.	1
		Grotte du Parier	H.	Nein	/	Pal.	1
		Grotte du Pilier	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Grotte du Serpent	H.	Ja	/	Pal.	1
		Grotte Richard	H.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
		La Ferrassie	A.	Ja	Farbnapf	Aurig.	2
					Farbnapf, Lampe	Aurig.	1
					Lampe, Mörser	Aurig.	1
					Unbek.	Aurig.	3

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl	
		La Forge	A.	Ja	Lampe	Magd.	1	
		Abri de la Gravette	A.	Ja	Lampe	Grav.	2	
		La Madeleine	A.	Ja	/	Magd.	1	
				Ja	Farbnapf	Magd.	1	
				Ja	Lampe	Magd.	7	
				Ja	Unbek.	Magd.	2	
				Nein	Unbek.	Magd.	1	
		Laugerie-Basse	A.	Ja	Farbnapf	Magd.	2	
				Ja	Unbek.	Magd.	6	
		Laugerie-Haute	A.	Ja	Farbnapf	Grav. bis Magd.	2	
				Ja	Lampe	Grav. bis Magd.	1	
				Ja	Lampe	Magd.	3	
				Ja	Lampe	Sol.	1	
				Ja	Unbek.	Magd.	2	
				Nein	/	Pal.	2	
		Les Combarelles	H.	Ja	Lampe	Magd.	1	
		Les Jean-Blancs	A.	Ja	Lampe	Magd.	1	
		Limeuil	F.	Ja	Lampe	Magd.	1	
		Solvieux	F.	Ja	Lampe	Magd.	1	
		Gard		Grotte Chabot	H.	Ja	Unbek.	Magd.
	Gironde		Abri de Jaurias	A.	Ja	Lampe	Magd.	2
						Unbek.	Magd.	1
		Abri de Moulin-Neuf	A.	Ja	Lampe	Magd.	1	
					Unbek.	Magd.	1	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
		Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	4
		Abri du Grand-Moulin	A.	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	1
		Abri Houleau	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Abri Vidon	A.	Ja	Lampe	Magd.	3
				Ja	Unbek.	Magd.	1
		Grotte de Fontarnaud	H.	Ja	Lampe	Magd.	2
		Grotte de Pair-non-Pair	H.	Ja	Lampe	Jungpal.	1
		Grotte des Fées	H.	Ja	Unbek.	Magd.	2
	Lugasson	F.	Ja	Unbek.	Périg.	1	
			Nein	/	Pal.	1	
	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Ja	Lampe	Magd.	12
	Haute-Garonne	Grotte de Marsoulas	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Grotte des Harpons	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Hérault	Saint-Mathieu-de-Trévières	F.	Nein	/	Pal.	1
	Indre	La Garenne	H.	Ja	Lampe	Magd.	15
	Landes	Grand Abri du Pastou	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1	
Val-d'Oise	Puits Goyen	F.	Ja	Lampe	Moust.	1	
Vienne	Grotte de la Marche	H.	Ja	Lampe	Magd.	1	
				Unbek.	Magd.	10	
			Nein	/	Magd.	2	
Yonne	Grotte de Cheval	H.	Ja	Lampe	Magd.	1	
	Grotte du Trilobite	H.	Ja	Lampe	Grav.	1	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
					Lampe	Pal.	1
					Mörser	Aurig.	1
Sp.	Navarra	Cueva de Abauntz	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							229

Tabelle 59: Artefakte aus Kalkstein

- **Kieselgestein**

Zu Kieselgesteinen gehören alle nichtklastischen Sedimentite mit einem Kieselsäuregehalt von mindestens 50 %. Sie entstehen durch Anhäufung von kieseligen Organismenresten, als kieselige Quellausscheidung oder als anorganische Kieselausfällung. Man unterscheidet Diatomit, Radiolarit, Kieselschiefer, Kieselsinter, Hornstein und Feuerstein (Schumann 1994:292).

Land	Département, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Laugerie-Basse	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Les Mazières	F.	Nein	/	Pal.	1
	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte d' Aurignac	A.	Ja	Unbek.	Aurig.	1
Sp.	Baskenland	Cueva de Bolinkoba	H.	Ja	Unbek.	Pal.	1
Summe:							6

Tabelle 60: Artefakte aus Kieselgestein

In dieser Dissertation sind sechs Objekte aus Kieselgestein beschrieben. Fünf kommen aus Fundplätzen in Frankreich. In Spanien fand man nur ein Objekt. Sie verteilen sich auf drei Abris zwei Freilandfundstellen und einer Höhle. Bis auf ein Stück haben sich alle Objekte aus Kieselgestein als Behälter herausgestellt. Die Funktion ist bei allen Behältern nicht bekannt. Ein Behälter datiert in das Paläolithikum, einer in das Aurignacien und drei in das Magdalénien. Das als Behälter ausgeschlossene Artefakt kann aufgrund der vorliegenden Informationen heute nur noch allgemein in das Paläolithikum eingeordnet werden.

- **Konglomerat**

Ein Konglomerat ist ein grobkörniges Sediment mit einer Korngröße von mehr als 2 mm. Es bildet sich z. B. in Flüssen oder bei Bergrutschen. Sind mehrheitlich eckige Klasten beteiligt, spricht man von Brekzien, bei runden Klasten spricht man von Konglomeraten (Markl 2015:106).

Die Zusammensetzung von Konglomeraten ist abhängig von ihrem Ursprungsort. Es kommt in alten Geröllfeldern, Schwemmkegeln und -fächern sowie in zugefüllten Talungen, meist im Vorland von Gebirgen, vor. Fundorte gibt es z. B. im Inntal in Oberbayern, in Niederösterreich, im Wallis/Schweiz, im kroatischen Dalmatien und auf Sizilien in Italien. Heute dienen feste Konglomeratsorten als Bausteine. Weniger feste Sorten werden zu Kies oder Splitt verarbeitet (Schumann 1994:270).



Abbildung 291: Konglomerat. Herkunft: Rigi, Schweiz (Markl 2015:106, links)

Es wird in dieser Dissertation nur ein Stück vorgestellt, das aus dem hier beschriebenen Konglomerat hergestellt ist. Der Behälter mit unbekannter Funktion stammt aus der Freilandfundstelle Gönnersdorf in Rheinland-Pfalz und datiert in das Magdalénien. Es ist nicht bekannt, aus welcher Stufe des Magdalénien es kommt.

Land	Bundesland	Fundstelle	Typ	Funktion	Behälter	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Unbek.	Ja	Magd.	1
Summe:							1

Tabelle 61: Artefakte aus Konglomerat

- **Oolithischer Flusskiesel**

Ein Ooid ist ein kugelförmiger Körper aus Kalk oder anderen Stoffen, bei dem sich um ein Fremdteilchen (z. B. Sandkörnchen, Schalenbruchstückchen usw.) konzentrische Schalen abgeschieden haben. Sie werden auch Sphärolithe genannt. Die Ooide besitzen einen Durchmesser von 0,1 bis 2 mm und entstehen nur im Wasser. Entweder durch eine chemische Ausscheidung um aufgewirbelte Fremdteilchen oder durch einen Ausscheidungsvorgang am Gewässerboden (Murawski 1977:159).

Das einzige Artefakt aus oolithischem Flusskiesel, welches in dieser Dissertation vorgestellt wird, kommt aus der französischen Freilandfundstelle Piégut-Pluviers in der Dordogne. Das Stück datiert möglicherweise in das Paläolithikum und musste aufgrund der vorliegenden Informationen als Behälter ausgeschlossen werden.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Dordogne	Piégut-Pluviers	F.	Nein	/	Pal.	1
Summe:							1

Tabelle 62: Artefakte aus oolithischem Flusskiesel

- **Sandstein**

Sandstein besteht aus durch Bindemittel, Ton, Kalk oder Kieselsäure verfestigten Sanden (Schumann 1994:272). Die Farbe des Sandsteins umfasst die Farben hellgrau, gelblich und rot. Seltener ist er weiß oder rötlich braun (Vinx 2011:296). Verantwortlich für die gelben und braunen Farbtöne des Sandsteins ist Limonit. Für die Rotfärbung ist Hämatit zuständig und für die blauen und schwarzen Töne sind es Bitumen und Kohlenstoff. Grünsandstein wird durch Glaukonitglimmer gefärbt. Sandstein ist z. B. im Alpenvorland, in den Keupergebieten Frankens und Thüringens, sowie den Buntsandsteinregionen beiderseits des Oberrheins zu finden. Sandstein wird heute noch als Baustein verwendet. Ein Nachteil des Sandsteins ist, dass er durch die Kohlensäure und Schwefelverbindungen der Luft vom Zerfall bedroht ist (Schumann 1994:272). Außerdem ist Sandstein ein guter Wärmeleiter und besitzt eine glatte Textur (Beaune und White 1993).



Abbildung 292: Sandstein. Herkunft: Levin, Tschechien (Markl 2015:108, unten rechts)

Die 113 hier vorgestellten Sandsteine verteilen sich auf Fundplätze in Deutschland, Frankreich, Italien, Russland, Spanien, Südafrika und Tschechien. Insgesamt 25 Sandsteine fand man in Abris und ebenfalls 25 in Freilandfundstellen, 61 in Höhlen und zwei sind Teil der Sammlung Hincker. Insgesamt 14 Sandsteine konnten aufgrund der vorliegenden Informationslage als Behälter ausgeschlossen werden. Fünf Behälter wurden als Farbnapf genutzt, 37 als Lampe und einer als Mörser. Zwei weitere Behälter nutzte man sowohl als Farbnapf als auch als Lampe, und einen als Farbnapf und als Mörser. Einen Behälter diente sowohl als Lampe als auch als Schale. Aufgrund der vorliegenden Informationen kann zu 52 Sandsteinbehältern keine Aussage zur Funktion gemacht werden.

Drei Sandsteine datieren in das Aurignacien, je einer in das MSA, Badegoulien und Azilien. Je zwei Sandsteinobjekte datieren in das Gravettien und in das Jungpaläolithikum. In das Magdalénien datieren 76, je fünf in das Paläolithikum und fünf in das Solutréen, vier in das Périgordien. Aufgrund der vorliegenden Informationen ist eine genauere Datierung der folgenden Sandsteinobjekte nicht möglich. Dazu zählt ein Sandstein, der in den Zeitraum Aurignacien bis Solutréen datiert und ein anderer, der entweder in das Aurignacien, Solutréen oder Magdalénien datiert. Ein weiterer Sandstein kann heute nur noch in das Gravettien bis Solutréen eingeordnet werden. Drei weitere kommen aus dem Zeitraum Magdalénien bis Azilien. Ein Weiterer datiert entweder in das Magdalénien oder in das Badegoulien, ein Weiterer in das Protomagdalénien oder zu Beginn des Magdalénien. Fünf Sandsteine können in den Zeitraum Solutréen bis Magdalénien datiert werden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Ja	Unbek.	Magd.	2
	Thüringen	Oelknitz	F.	Ja	Unbek.	Magd.	3
Fr.	/	Sammlung Hincker	M.	Ja	Lampe	Jungpal.	2
	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Lampe	Magd.	1
		Grotte de la Pladière	H.	Nein	/	Pal.	1
	Aude	Petite grotte de Bize	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	1
					Unbek.	Sol. bis Magd.	1
		Abri du Bois du Roc	A.	Ja	Lampe	Pal.	1
					Unbek.	Pal.	1
		Grotte des Fadets	H.	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	1
	Grotte du Placard	H.	Ja	Unbek.	Pal.	1	
	Corrèze	Grotte de Thévenard	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Grotte du Puy de Lacan	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Grotte Fouillade	H.	Ja	Lampe	Aurig. bis Sol.	1
	Lampe				Sol.	1	
Dordogne	Abri de Raymond-Chancelade	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1	

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
		Abri de la Faurélie II	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Abri de la Souquette	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Abri Lachaud	A.	Ja	Unbek.	Magd. Ic oder Badeg. c	1
				Nein	/	Protomagd. oder Magd. I	1
		Abri Reverdit	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Château des Eyzies	A.	Ja	Unbek.	Magd. bis Azil.	3
		Grotte de Gabillou	H.	Ja	Lampe	Magd.	2
					Unbek.	Magd.	4
		Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
		Grotte de la Mouthe	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
				Nein	/	Magd.	1
		Grotte de Lascaux	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
				Nein	/	Magd.	1
		Grotte de Milhac de Mauzac	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Grotte du Serpent	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Grotte Richard	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
					Unbek.	Sol. bis Magd.	1
		La Madeleine	A.	Ja	Farbnapf, Mörser	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
		Lauagerie-Basse	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
					Mörser	Magd.	1
		Lauagerie-Haute	A.	Nein	/	Magd.	1
				Ja	Lampe	Périg.	2
				Ja	Lampe	Sol.	2

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
		Le Moustier	A.	Nein	/	Pal.	1
		Solvieux	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Gironde	Grotte des Fées	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte des Harpons	A.	Nein	/	Sol. bis Magd.	1
	Haute-Garonne	Grotte des Scilles	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Indre	La Garenne	H.	Ja	Lampe	Magd.	2
	Landes	Abri Duruthy	A.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Loire	Rocher de la Caille	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Loire	Saut-du-Perron	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Lot	Grotte de Coual	H.	Ja	Unbek.	Magd.	2
		Grotte du Roc de Cave	H.	Ja	Lampe	Sol.	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Escot	H.	Ja	Unbek.	Azil.	1
		Grotte d'Isturitz	H.	Ja	Farbnapf	Sol.	1
					Lampe	Périg.	2
	Unbek.	Aurig.	1				
	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Ja	Unbek.	Badeg.	1
	Tarn	Grotte du Courbet	H.	Ja	Lampe, Schale	Magd.	1
	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Yonne	Grotte du Trilobite	H.	Ja	Mörser	Grav.	1	
I.	Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	H.	Nein	/	Aurig.	2
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Ja	Farbnapf	Grav. bis Sol.	1
Sp.	Asturien	Cueva de Llonín	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
		El Covarón	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Kantabrien	Cueva del Pendo	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Ja	Farbnapf	MSA	1
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ja	Unbek.	Magd.	13
	Mähren	Kolíbky Höhle	H.	Ja	Farbnapf,	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
					Lampe		
				Ja	Unbek.	Magd.	9
				Nein	/	Magd.	3
		Pekárna Höhle	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Pekárna Höhle	H.	Nein	/	Magd.	1
		Predmost	F.	Ja	Unbek.	Grav.	1
Summe:							113

Tabelle 63: Artefakte aus Sandstein

- Schluffstein

Schluffstein ist ein Gestein aus Schluff, bei dem die Körnchen größer als bei Tonstein und kleiner als bei Sandstein sind (Schumann 1994:265). Neuerdings werden allgemein Tongesteine, entsprechend der Wortbildung Sandstein, als Tonstein bezeichnet. In gleicher Weise können auch verfestigte Schluffe als Schluffstein und verfestigte Silte als Siltstein bezeichnet werden (Murawski 1977:231).

Die Bezeichnung Schluff gilt sowohl für das Gestein, als auch für das lockere Sediment. Schluffmergel bezeichnet verfestigten Schluff. Ein Sedimentgestein, das größtenteils aus schluffigem Korn besteht, wird als Schluffstein (Siltstein) bezeichnet. Schluff besteht aus Quarz, Kalzit, Feldspat, Glimmer, Ton, Gips und Eisenoxiden. Die Farbvariante des Schluffs umfasst dunkelgrau, gelblich, bräunlich und grünlich (<https://www.mineralienatlas.de/lexikon/index.php/RockData?rock=Schluffstein>, 05.04.2017).

Nur eines der hier vorgestellten Objekte besteht aus Schluffstein. Es kommt aus der südafrikanischen Fundstelle Blombos Cave, am Südkap und wurde als Farbnapf verwendet. Das Stück stammt aus dem MSA.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Funktion	Behälter	Kulturgruppe	Anzahl
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Farbnapf	Ja	MSA	1
Summe							1

Tabelle 64: Artefakte aus Schluffstein

- **Seewerkalk**

Seewerkalk ist ein feinkörniger Kalk aus der Kreidezeit. Man findet ihn z. B. in den Schweizer Alpen oder in Österreich (Prey 1980).

In dieser Dissertation werden zwei Objekte aus Seewerkalk behandelt. Beide stammen aus der schweizerischen Höhle Drachenloch und datieren in das Moustérien. Sie dienten zur Aufbewahrung von Bärenknochen.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Funktion	Behälter	Kulturgruppe	Anzahl
S.	St. Gallen	Drachenloch	H.	Aufbewahrung	Ja	Moust.	2
Summe:							2

Tabelle 65: Artefakte aus Seewerkalk

- **Ton**

Ton gehört zur Familie der Pelite. Hierzu zählen die lockeren und verfestigten Tongesteine. Tone sind teilentwässerte, plastische Feinklastite (Schumann 1994:276). Trocknet Ton aus und verfestigt sich, so entsteht Tonstein. Bei Zugabe von Feuchtigkeit wird Ton wieder weich (Vinx 2011:305). Gemengteile der Tone und Tonsteine sind Quarz, Feldspäte und Glimmer, Reste von kalkigen Organismen und organischer Substanz sowie sehr feinkörnige Tonmineralien. Beimengungen wie z. B. Limonit färben Ton gelb bis braun, Hämatit dagegen sorgt für eine rötliche Farbe, Bitumen und Sulfide für grau, bläulich bis schwarz. Ton findet man in Schwemmlandebenen, einstige Seebecken und in Flusstälern. Durch die Vielzahl feiner Poren wird Wasser in Ton festgehalten. Dadurch ist er für anderes Wasser undurchdringlich und wirkt als Grundwasserstauer. Tone mit hohem Anteil an Tonmineralien, die besonders plastisch erscheinen, werden als fett, die anderen als mager bezeichnet (Schumann 1994:276). Man unterscheidet Feinton mit einer Partikelgröße, die kleiner ist als 0,0002 mm, Mittelton mit einer Partikelgröße zwischen 0,0002 und 0,0006 mm, sowie Großton, dessen Partikelgröße zwischen 0,0006 und 0,002 mm liegt (Ahnert 1996:112).

Zwei der hier vorgestellten Objekte bestehen aus Ton. Sie kommen aus Fundstellen in Frankreich und Russland. Eines wurde in einem Abri gefunden, das andere in einer Höhle. Ein Tonobjekt musste als Behälter ausgeschlossen werden. Ein anderes datiert in das Paläolithikum, eine genauere Datierung ist hier aufgrund der vorliegenden Informationen allerdings nicht möglich. Das andere Tonstück datiert in das Jungpaläolithikum. Das als Behälter identifizierte Objekt wurde im Magdalénien als Lampe verwendet.

Land	Département, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Charente	Abri du Bois du Roc	A.	Nein	/	Pal.	1
Ru.	Jaroslavl	Kapova-Höhle	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							2

Tabelle 66: Artefakte aus Ton

4.5 Mineralien

Mineralien können sich unter unterschiedlichen Bedingungen bilden. Die meisten Mineralien benötigen mehrere tausend Jahre um sich zu bilden, andere hingegen nur ein paar Jahre oder nur wenige Stunden. Bei der Entstehung von Mineralien unterscheidet man die Magmatische Abfolge, die Sedimentäre Abfolge und Metamorphe Abfolge.

Bei der Magmatischen Abfolge entstehen die Mineralien (z. B. Feldspat) durch die Abkühlung des Magmas in der Erdkruste oder durch die Magma-Gasaushauchung (z. B. Sulfat-Mineralien). Bei der Sedimentären Abfolge entstehen die Mineralien an oder in der Nähe der Erdoberfläche durch Zerstörung, wie z. B. Verwitterung und Neubildung von Gestein. Grund hierfür sind Wasser, Kohlendioxid und Sauerstoff, welche Substanzen aus den Bodenschichten lösen. Diese sickern in die tieferen Schichten und zusammen mit dem Grundwasser kommt es zu Mineralneubildungen.

Bei der Metamorphen Abfolge bilden sich durch Umbildung bereits bestehender Mineralien neue Mineralien. Das bedeutet durch gebirgsbildender Vorgänge verlagern sich Gesteine aus tieferen Teilen der Erdkruste. Durch die dabei entstehenden hohen Temperaturen und dem hohen Druck entstehen neue Mineralien (Schumann 1994:12).

- **Geoden**

Eine Geode ist eine Höhlung im Gestein (Schumann 1994:200), die durch eine mineralische Substanz fast vollständig oder auch komplett ausgefüllt ist. Geoden enthalten oft in ihrem Inneren eine Kristalldruse, wie z. B. die Achatgeode eine Amethystdruse enthält (Okrusch und Matthes 2014:36). Die Begriffe Geode und Druse werden als synonym für eine starke mineralische Ausfüllung eines Hohlraums verwendet (Schumann 1994:200).

Sechs der hier vorgestellten Objekte bestehen aus Geoden. Diese verteilen sich auf Fundstellen in Deutschland, Frankreich und Polen. Vier kommen aus Freilandfundstellen und zwei weitere Geoden stammen aus Abris. Fünf Geoden konnten als Behälter identifiziert werden. Sie wurden als Lampe oder Farbnapf verwendet. Nur bei drei Geoden kann aufgrund der vorliegenden Informationen keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Vier der untersuchten Geoden können in das Magdalénien

und je eine in das Aurignacien und Solutréen datiert werden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Thüringen	Bad Frankenhausen	F.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Ja	Unbek.	Aurig.	1
		La Madeleine	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Moulin à Vent	F.	Nein	/	Sol.	1
P.	Oberschlesien	Dzierzyslaw 35	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							6

Tabelle 67: Artefakte aus Geoden

- **Konkretion**

Unter einer Konkretion versteht man unregelmäßig geformte, aus Mineralaggregaten zusammengesetzte Körper im Gestein, wie z. B. Feuersteinknollen. Die Konkretion bildet sich aus zirkulierenden Lösungen, die an irgendeiner Stelle infolge der Anwesenheit von örtlichen Keimen oder bestimmter chemischer Tönungen Stoffe zur Ausscheidung bringen. Solche Vorgänge können bei der Sedimentation anfangen, treten aber auch während der gesamten Diagenese auf (Murawski 1977:117).

- **Eisenkonkretionen**

Eisenhaltige Konkretionen sind braune bis braunschwarze Konkretion, die unter Einfluss von Grund- oder Stauwasser entstehen. Sie werden als Eisenkonkretion bzw. wenn sie von schwarzer Farbe sind, als Eisen-Mangankonkretion bezeichnet. Eine Konkretion kann länglich, wurm- bis walzenförmig sein.

Knollen sind kleine, unregelmäßig geformte rundlich-knubbelige bis warzig geformte Mineralaggregate. Sie haben im Gegensatz zu dem sie umgebenden Sediment eine andere Zusammensetzung, wie z. B. Pyritknollen in Kohle, Feuerstein in Kalk oder Kreide usw. Knollen haben in der Regel eine warzige oder knotige Oberfläche. Bis auf konservierte Reste ursprünglicher Abdrücke oder Fossilien besitzen sie keinerlei interne Struktur. Knollen stehen in engem Zusammenhang mit Konkretionen und oft werden beide Begriffe synonym verwendet. Knollen

bildende Minerale sind z. B. Calcit, Chert, Apatit (Phosphorit), Anhydrit und Pyrit. Der Begriff Knolle wird auch für die weitverbreiteten konkretionären Massen von Mangan, Eisen, Nickel und Kobalt auf den Böden der Weltmeere gebraucht. Feuersteinknollen finden sich sehr oft in Kreide und Kalk (<https://www.mineralienatlas.de/lexikon/index.php/Geologisches%20Portrait/Konkretionen%20und%20Knollen>, 14.01.2017).

Die hier vorgestellten 32 eisenhaltigen Konkretionen verteilen sich auf Fundstellen in Deutschland, Frankreich, Spanien und Tschechien. Vier fand man in Abris, vier in einer Freilandfundstelle und 24 in Höhlen. Nur eine der 32 untersuchten eisenhaltige Konkretionen musste als Behälter abgelehnt werden. Von den restlichen 31 Konkretionen wurden 12 als Farbnapf und vier als Lampe verwendet. Ein Behälter wurde sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe verwendet. Bei 14 kann aufgrund der vorliegenden Informationen keine Aussage zur Funktion getroffen werden.

Zwei eisenhaltige Konkretionen datieren entweder in das Mittelpaläolithikum, Gravettien oder Magdalénien. Ein weiterer Behälter datiert entweder in das Badegoulien oder Protomagdalénien. Eine nähere Bestimmung der Datierung ist bei beiden, aufgrund der vorliegenden Quellen nicht möglich. Die restlichen 29 Konkretionen datieren in das Magdalénien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Thüringen	Lausnitz	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
				Nein	/	Magd.	1
Fr.	Dordogne	Abri Lachaud	A.	Ja	Unbek.	Badeg. c oder Protomagd.	1
		Recourbie II	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	1
	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Ja	Farbnapf	Magd.	11
					Lampe	Magd.	3
Unbek.	Magd.	5					
Sp.	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	1
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ja	Lampe	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	2
	Mähren	Kříž Höhle	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
		Pekárna Höhle	H.	Ja	Unbek.	Mittelpal., Grav. oder Magd.	2
Summe:							32

Tabelle 68: Artefakte aus Eisenkonkretionen

- **Limonit Konkretion**

Limonit ist ein Eisenerz und besteht überwiegend aus Goethit. Es kommt in fast allen Böden vor. Fundorte sind z. B. Salzgitter in Niedersachsen. Ein Synonym für Limonit oder für formlose pulvrige Ausbildungen ist Brauneisenerz. Ocker ist eine gelbbraune Limonitmasse mit unterschiedlichen Beimengungen (Schumann 1994:106). Limonit besitzt eine Härte von 6 bis 7. Es ist ein nichtspaltbares Material und die Bruchfläche weist eine Art Fettglanz auf. Der Limonit aus weißem Jura ist schlagempfindlich und spröde. Je reiner und porenärmer der dunkelbraune Limonit ist, desto feiner lässt er sich retuschieren (Riek 1959).

Nur zwei Objekte, der in dieser Dissertation beschriebenen Stücke, wurden aus Limonit hergestellt. Beide wurden in tschechischen Höhlen entdeckt. Eine Limonit-Konkretion konnte als Behälter ausgeschlossen werden. Die andere wurde als Lampe verwendet. Beide Konkretionen datieren in das Magdalénien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
T.	Mähren	Hadí Höhle	H.	Nein	/	Magd.	1
		Pekárna Höhle	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							2

Tabelle 69: Artefakte aus Limonit Konkretion

4.5.1 Gesteinsbildende Mineralien

Nur wenige Mineralien sind am Aufbau von Gesteinen beteiligt. Je nach Mengenanteil unterscheidet man Haupt-, Neben- und Übergemengteile. Treten im Gestein große Mengen an Mineralien auf, so spricht man von Hauptgemengteil. Sind die Mineralien im Gestein untergeordnet vorhanden, spricht man von Nebengemengteil oder Akzessorien. Treten Mineralien normalerweise nur untergeordnet im Gestein auf, erscheinen aber lokal in hohem Prozentsatz, spricht man von Übergemengteilen. Allerdings gibt es keine verbindliche prozentuale Abgrenzung (Schumann 1994:35).

- **Kalzit**

Kalzit ist ein sehr formenreiches Mineral. Die Grundformen sind Rhomboeder, Prismen und Skalenoeder (Schumann 1994:70). Die Dichte liegt zwischen 2,7 und 2,9. Auf der Mohs-Skala liegt die Härte bei 3. Der farblose bis weiße Kalzit besitzt einen Glasglanz (Vinx 2011:104). Die Transparenz ist durchsichtig bis undurchsichtig. Es bricht spröde. Kalzit ist in den nördlichen und südlichen Kalkalpen zu finden, außerdem im Jura- und im Massif Central in Frankreich, der Schweiz und in Süddeutschland. Heute wird es in der Bauindustrie, in der Glas- und Zellstoffindustrie und bei der Verhüttung von Eisenerz verwendet (Schumann 1994:70).

In dieser Dissertation sind drei Objekte aus Kalzit beschrieben. Alle drei Stücke kommen aus französischen Fundstellen. Ein Kalzit wurde in einem Abri gefunden, die beiden anderen in Höhle. Alle drei haben sich als Behälter herausgestellt. Zwei Behälter dienten als Lampe. Zum Dritten kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden. Ein Behälter datiert in das Solutrén, die anderen beiden in das Magdalénien.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Dordogne	Fourneau du Diable	A.	Ja	Unbek.	Sol.	1
		Grotte de Lascaux	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
Summe:							3

Tabelle 70: Artefakte aus Kalzit

- **Quarz**

Obwohl Quarz sehr häufig vorkommt (Hahn 1991:14), wurde er nur dann verwendet, wenn kein geeigneteres Material vorhanden ist oder ein geringer Anspruch an das Rohmaterial gestellt wurde. Quarz bricht entlang der Kristallflächen und Klüften. Auf der Mohs-Skala hat Quarz eine Härte von 7. Die Dichte liegt bei ca. 2,6. Die chemische Zusammensetzung ist SiO_2 . In Deutschland kommt Quarz z. B. im Rheinischen Schiefergebirge vor (Floss 1994:72). Der Vorteil von Quarz ist, dass er sehr widerstandsfähig gegenüber Verwitterungs- und Transportmechanismen ist. Die Quarzgerölle, die durch Abrollung im Fluss geformt wurden, sind besser für die Bearbeitung geeignet. Quarz war besonders im Alt- und Mittelpaläolithikum ein wichtiges Rohmaterial (Bosinski 2008:15). Wegen seiner Härte eignet er sich gut als Schlag- oder Kochstein (siehe dazu auch Kapitel 3.3.3) (Hahn 1991:14). Versuche zeigten, dass Quarzgerölle einen Wechsel von Feuer und Wasser deutlich länger überstehen als Quarzitgerölle, die sehr schnell zerspringen (Bosinski 2008:15). Meistens ist

Quarz durchsichtig und farblos (Vinx 2011:38). Fundorte in Deutschland sind z. B. das Fichtelgebirge und die Pfalz. Heute wird er u. a. in der Glas- und Keramikindustrie verwendet (Schumann 1994:36).

Es werden vier Quarze vorgestellt. Sie kommen aus französischen und tschechischen Fundstellen. Zwei fand man in einem Abri sowie je einen in einer Höhle und in einer Freilandfundstelle. Alle vier Quarze konnten als Behälter identifiziert werden. Nur bei einem Quarz ist die Funktion als Farbnapf bekannt. Bei den anderen drei kann keine Aussage zur Funktion getroffen werden. Ein Quarz datiert in das Aurignacien, die drei anderen in das Magdalénien.

Land	Département, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Indre	Abri des Roches	A.	Ja	Unbek.	Aurig.	1
		La Garenne	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
	Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
Summe:							4

Tabelle 71: Artefakte aus Quarz

- **Serpentin**

Serpentin ist als Gestein ein Eisenoxidmineral, aus diesem Grund sind die meisten Serpentine schwarz. Selten ist Serpentin braunrot, dies liegt am Hämatit (Vinx 2011:94). Man unterscheidet Edler Serpentin, Gemeiner Serpentin und Chrysotilasbest auch Serpentinbest oder Asbest genannt. Der Gemeine Serpentin ist weltweit zu finden, u. a. auch im Ural. Ebenfalls im Ural kommt Chrysotilasbest vor (Klockmann 1978:762).

Aus Russland kommt das einzige Stück Serpentin, dass in dieser Arbeit vorgestellt wird. Es stammt aus der russischen Kapova Höhle. Der Behälter, dessen Funktion nicht bekannt ist, datiert in das Magdalénien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Ru.	Jaroslavl	Kapova-Höhle	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							1

Tabelle 72: Artefakte aus Serpentin

4.5.2 Erzbildende Mineralien

Dies sind Mineralien, aus denen durch Verhüttung Metalle gewonnen werden können. Die Namen der Erzminerale nehmen z. B. Bezug auf den Metallinhalt oder auf die Farbe. Einigen Bezeichnungen stammen auch aus dem Bergbau. Die Klassifizierung der Erzminerale erfolgt gewöhnlich nach dem Metallgehalt. Besitzt ein Mineral in seinem chemischen Aufbau mehrere Metalle, so kann es auch verschiedenen Metallarten zugeordnet werden (Schumann 1994:95).

- **Eisenoxid**

Eisenoxid ist ein sehr widerstandsfähiges Material (Ahnert 1996:106). Es handelt sich um eine Verbindung von Eisen und Sauerstoff. In der Natur kommen Hämatit, Goethit, Limonit und Magnetit vor (Bohnacker, pers. com.).

Die zwei Behälter aus Eisenoxid, die in dieser Dissertation vorgestellt werden, stammen aus der spanischen Fundstelle Cueva del Juyo in Spanien. Aus den Quellen geht nicht hervor ob es sich um Hämatit, Goethit, Limonit oder Magnetit handelt. Aus diesem Grund wird es hier in einem eigenen Kapitel beschrieben. Beide konnten als Behälter identifiziert werden und datieren in das Magdalénien. Auf beiden Behältern sind keine Gebrauchs- oder Bearbeitungsspuren nachgewiesen, aus diesem Grund kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Sp.	Kantabrien	Cueva del Juyo	H.	Ja	Unbek.	Magd.	2
Summe:							2

Tabelle 73: Artefakte aus Eisenoxid

- **Hämatit**

Hämatit ist ein Eisenoxid (Fe_2O_3) und bildet sehr häufig ein gleichmäßig oder fleckig feinverteiltes rotes Pigment in verschiedensten Gesteinen. Die Färbung von roten Sandsteinen, Kalksteinen, Radiolariten, aber auch von roten Feldspäten geht auf Anwesenheit von Hämatit zurück (Vinx 2011:111). Hämatit ist neben Magnetit das wichtigste Eisenerzmineral (Markl 2015:38). Es tritt in drei makroskopisch unterscheidbaren Modifikationen (Eisenglanz, Spekularit, Roteisen) auf. Die Härte von Hämatit liegt auf der Mohs-

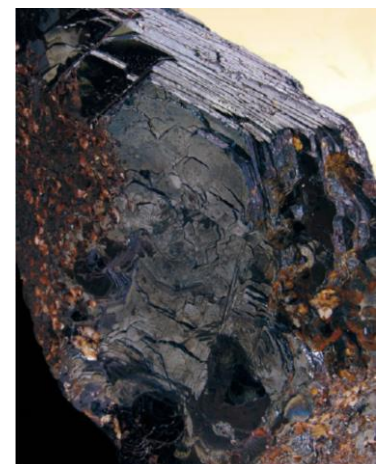


Abbildung 293: Hämatit in tafeliger Ausbildung (Okrusch und Matthes 2014:108, Abb. 7.7)

Skala bei 6,5. Die Dichte beträgt 5,3 g/cm³ (Schumann 1994:104). Es bricht muschelrig, ist aber nicht spaltbar (Markl 2015:38). Hämatit kommt u. a. in Deutschland (z. B. im Lahn-Dill-Gebiet), in Italien (z. B. auf Elba) und in Russland (z. B. im Ural) vor (Schumann 1994:104).

Es werden in dieser Dissertation drei Objekte aus Hämatit vorgestellt. Sie kommen aus Fundstellen in Frankreich und Spanien. Gefunden wurden sie in einem Abri und zwei Höhlen. Alle drei konnten als Behälter identifiziert werden. Darunter einen Farbnapf und eine Lampe. Die Funktion des dritten Behälters ist nicht bekannt. Alle drei datieren in das Magdalénien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Ja	Farbnapf	Magd.	1
Sp.	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Ja	Lampe	Magd.	1
	Guipúzcoa	Cueva Ermitia	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							3

Tabelle 74 Artefakte aus Hämatit

- **Ortstein**

Ortstein ist gesteinsartig fest und kommt in sogenannten Podsolen, also in Böden in kühlgemäßigten Klimabereichen vor. Ortstein kann braun und gelb gefärbt sein. Eine Fundstelle liegt z. B. acht Kilometer südsüdöstlich von Flensburg, in einem Naturschutzgebiet nördlich des Treßsees (Vinx 2011:457).

Diese Arbeit behandelt zwei Behälter aus Ortstein. Sie kommen aus einer Höhle in Deutschland und einer Freilandfundstelle in Tschechien. Beide konnten als Behälter mit unbekannter Funktion identifiziert werden und datieren in das Magdalénien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							2

Tabelle 75: Artefakte aus Ortstein

4.6 Materialien pflanzlicher Herkunft

- **Holz**

Holz ist die feste, harte Substanz des Stammes, der Äste und der Zweige von Bäumen und Sträuchern. Es kann als Baustoff, Brennmaterial usw. verwendet werden (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Holz>, 14.01.2017). Man unterscheidet bei einem Stamm zwischen Splintholz und Kernholz. Splintholz ist das jüngere Holzgewebe und bringt Wasser und Nährsalze zu den Blättern. Das Kernholz ist abgestorbenes Holz und dient zur Stabilisation. Es stützt den Baum u. a. bei starkem Wind (Reichert 2007).

In dieser Dissertation wird ein Objekt aus Holz vorgestellt. Es stammt aus der brandenburgischen Freilandfundstelle Friesack. Es handelt sich um einen Behälter mit der Funktion als Löffel und datiert in das Mesolithikum.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Ja	Löffel	Mesol.	1
Summe:							1

Tabelle 76: Artefakte aus Holz

- **(Birken)Rinde**

Die Rinde bildet die äußere Schicht bei Bäumen und Sträuchern. Sie bedeckt den Stamm, die Äste und die Wurzeln. Sie ist eine feste und oft sehr harte borkige Schicht (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Rinde>, 22.09.2016). Frische Rinde lässt sich leicht bearbeiten. Ist sie zu dick, bricht sie beim Biegen. Die Rinde lässt sich am besten im Frühjahr verarbeiten, wenn der Baum voll im Saft steht. Man kann aus Rinde Bodenbeläge oder Gefäße herstellen. Leider hält sich Rinde nur unter bestimmten Bedingungen, wie z. B. in dauerfeuchten Ablagerungen oder im Eis. Wie die Birkenrindenbehälter des Ötzi (siehe Kapitel 5.4) oder auch die Rindenbehälter aus Friesack in Deutschland (Kapitel 3.1.1.2) belegen (Reichert 2009).

In dieser Dissertation werden vier Objekte aus Birkenrinde vorgestellt und untersucht, ob es sich hierbei um einen Behälter handelt. Sie verteilen sich auf eine Freilandfundstelle in Deutschland und zwei in Russland. Die Untersuchung der Objekte ergab, dass es sich um Behälter handelt, die als Wasserschöpfer, zur Aufbewahrung und als Becher verwendet wurden. Alle vier datieren in das Mesolithikum.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Ja	Wasserschöpfer	Mesol.	1
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Ja	Aufbewahrung	Mesol.	2
	Komi Republik	Vis I-Moor	F.	Ja	Becher	Mesol.	1
Summe:							4

Tabelle 77: Artefakte aus (Birken)Rinde

- **Pflanzenfasern**

Pflanzenfasern werden als Rohstoff für Textilien verwendet (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Pflanzenfaser>, 14.01.2017). Eine Faser ist ein lineares, elementares Gebilde, das aus einem Faserstoff besteht und eine äußere Faserform (Längsform: schlicht, kraus; Querschnittsform: rund, eckig etc.) hat. Die Faser kann Filament (Textilfaser) oder Spinnfaser sein und ist, im Verhältnis zu ihrer Länge ein dünnes, flexibles Gebilde (Schneegelsberg 1999:504).

In dieser Arbeit werden sieben Fundstellen vorgestellt, in denen Pflanzenfasern entdeckt wurden. Sie verteilen sich auf Deutschland, Frankreich, Georgien, Russland und Tschechien. Die Pflanzenfasern wurden in zwei Höhlen und sechs Freilandfundstellen entdeckt. Zumeist handelt es sich um Abdrücke in Ton, sodass oft keine genauere Bestimmung der Fasern gemacht werden kann. Aber wenn, dann wurde Weidenbast, Flachs, Schilf oder Brennnesseln verwendet. Auch zur Funktion kann bei sechs Beispielen nur gesagt werden, dass sie möglicherweise als Korbwaren (und somit als Behälter) verwendet wurden. Zwei Funde datieren in das Gravettien, zwei in das Magdalénien, je eine in das Pavlovien und Mesolithikum. Eine datiert in den Zeitraum Solutréen bis Magdalénien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Pflanzenart	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Ja	Weidenbast	Korbwaren	Mesol.	1
	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Ja	Unbek.	Unbek.	Magd.	1
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	/	Unbek.	Unbek.	Magd.	1
G.	Kachetien	Dzudzuana	H.	Ja	Flachs	Unbek.	Grav.	1
R.	Woronesch	Kostenki	F.	Ja	Schilf	Korbwaren	Sol. bis Magd.	1
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Ja	Brennnessel (<i>Urtica sp.</i>)	Korbwaren	Grav.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Pflanzenart	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
		Pavlov	F.	Ja	Unbek.	Korbwaren	Pav.	1
Summe:								7

Tabelle 78: Artefakte aus Pflanzenfasern

4.7 Rohmaterial von tierischen und menschlichen Ursprungs

- **Mammutelfenbein**

Die Stoßzähne eines Mammuts, sind umgeformte Schneidezähne, die wachsen so lange das Mammut lebt. Sie bilden sich aus Zahnbein und besitzen keinen Schmelz (Koenigswald 2010:42). Ein Stoßzahn erinnert von seiner Form her ein wenig an einem Korkenzieher (Lister und Bahn 2009:94). Er wächst zunächst geradeaus, dann nach außen. Anschließend ändert sich die Wuchsrichtung nochmals und der Stoßzahn wächst nach innen. Manchmal können sich die Stoßzähne an ihrem Ende überkreuzen.

Ein Stoßzahn besteht zu 60 % aus Dentin, zu 30 % aus Kollagen und zu 10 % aus Wasser. Eine 5 bis 8 mm dicke Schicht Zement bildet die äußere Schicht eines Stoßzahnes, darunter liegt das Dentin. Im Inneren eines Stoßzahnes liegt der Pulpabereich, der den Zahn versorgt. Der Stoßzahn wächst in Schüben und besteht aus ineinander gestülpte Dentinschichten, wobei innen die jüngeren Schichten liegen und außen die älteren. Dies ist genetisch bedingt und typisch für alle Elefantenarten (Wolf 2015:110).

Fossiles Elfenbein ist nicht leicht zu konservieren. Trocknet es aus, so reißt es und zerfällt in kleine Stücke. Das Elfenbein bzw. die Stoßzähne, die im Permafrostboden lagen, sind durch den organischen Anteil im Dentin sehr viel besser erhalten. Im Dauerfrostboden Sibiriens hat sich das Elfenbein so gut erhalten, dass es verarbeitet werden kann. Noch heute wird fossiles Mammutelfenbein für Schnitzereien in Sibirien gesammelt und exportiert (Koenigswald 2010:42). Es wird zu Schmuck, Figuren, Flöten usw. verarbeitet (Lister und Bahn 2009:94).

Insgesamt fünf Behälter aus Elfenbein konnten für diese Arbeit gefunden werden. Sie stammen aus zwei Freilandfundstellen in Russland und einen Fund aus dem Fluss Theiß in Ungarn. Vier Behälter können in das Gravettien datiert werden. Zum fünften Elfenbeinbehälter kann nur noch gesagt werden das er aus dem Paläolithikum stammt. Verwendet wurde ein Behälter als Löffel und ein anderer als Becher. Zu den anderen dreien kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Ja	Löffel	Grav.	1
	Sibirien	Yana RHS	F.	Ja	Unbek.	Grav.	3
U.	/	Theiß	Fl.	Ja	Becher	Pal.	1
Summe:							5

Tabelle 79: Artefakte aus Elfenbein

- **Geweih**

Geweih bestehen außen aus einer dichten und harten Kompakta und innen aus der großporigen Spongiosa. Die Spongiosa ist schwammartig und spielt eine wichtige Rolle für die innere Versorgung des Geweihs. Während des Wachstums ist die Kompakta vom stark durchbluteten Bast umgeben.

Die Kompakta ist im Bereich der Rose am stärksten ausgebildet, da hier die größte Belastung sitzt. Die Stärke der Kompakta nimmt nach Distal etwas ab. Bis zur Rücksprosse ist die Dicke der Stange fast gleich, anschließend wird die Stange immer dünner. Der Querschnitt eines Geweihs verändert sich von mandelförmig bis rund bzw. spitz- bis flachoval im oberen Teil. Im Bereich der Schaufel ist die Kompakta nur noch eine dünne harte Schicht. Innerhalb der Sprossen ändert sich die Stärke der Kompakta. An den flachen Seiten ist sie dünner als an den Kanten. Dies hat den Vorteil, dass man auch bei Fragmenten oder bearbeiteten Geweihwerkzeugen feststellen kann, aus welchem Bereich das Stück dem Geweih entnommen wurde.

Zwischen den Geweihen der verschiedenen geweihtragenden Tiere gibt es Unterschiede, die eine Zuordnung erleichtern können. So zeigt der Dünnschliff von z. B. Ren- und Hirschgeweih ähnlich große Poren. Aber das Rengeweih weist kleine Öffnungen mit durch kleine Punkte durchsetzten feinen strukturierten Bereichen auf. Annähernd gleiche Werte zeigen beide Geweihe im Biegetest. Nur im Drucktest besitzt das Rengeweih eine größere statistische Spannweite und ein kleineres Mittel als das Geweih des Rothirsches. Möglicherweise verändert das Alter des Geweihs und die Verwitterung sowie die Austrocknung die Festigkeit eines Geweihs.

Auch zwischen den Geweihen von männlichen und weiblichen Tieren, wie z. B. bei Ren oder Karibu, gibt es Unterschiede. So unterscheidet sich das Geweih der männlichen Tiere von denen der weiblichen Tiere, sowohl in Form als auch in der Größe. Die Geweihe der ausgewachsenen Männchen sind größer und stärker verzweigt als die Geweihe der Weibchen und männlichen Jungtiere (Hahn 1991:249).

Vier Geweihe aus Deutschland, Russland und Ungarn, wurden untersucht. Sie kommen aus einer Höhle, zwei stammen aus Freilandfundstellen und ein Geweihstück wurde in einem Fluss gefunden. Ein Stück stammt aus dem Magdalénien, einer aus dem Mesolithikum, ein Weiterer aus der Butovo-Kultur und ein anderes aus dem Pleistozän. Bis auf ein Stück haben sich alle als Behälter herausgestellt. Darunter vier Löffel und ein Becher. Wenn bekannt, stammen die Geweihe von einem Elch bzw. einem *Cerviden sp.*

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Tierart	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Unbek.	Nein	/	Magd.	1
Ru.	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	F.	Unbek.	Ja	Löffel	Butovo-Kultur	1
	Moskau	Zamostje	F.	Cervide sp.	Ja	Löffel	Mesol.	1
U.	/	Theiß	Fl.	Elch	Ja	Becher	Pleist.	1
Summe:								4

Tabelle 80: Artefakte aus Geweih

- **Knochen**

Knochen bildet bei allen Wirbeltieren das Skelett. Sie haben den Vorteil, dass sie nur sehr wenig wiegen, aber gleichzeitig eine hohe Festigkeit besitzen. Im Dünnschliff weisen Knochen quer zur Faserrichtung eine unregelmäßige Porenstruktur auf, die wellenförmig, faserig angeordnet ist. Knochen sind innerhalb eines Lebewesens sehr unterschiedlich aufgebaut. Je nach Belastung des Knochens, ist er unterschiedlich stabil. Auch von Tierart zu Tierart unterscheiden sich die Knochen. Um ein Knochenwerkzeug herzustellen, braucht man daher genaue anatomische Kenntnisse des Materials. So haben z. B. Rippen eine gerichtete grobe faserige Struktur und sind weicher als Langknochen. Auch innerhalb eines Langknochens hängt die Dichte von der Lage im Körper und seiner Belastung ab, die er aushalten muss. So eignen sich für die Nadelherstellung vor allem der Metatarsus vom Rentier und die Tibia vom Hasen, da sie wesentlich härter sind als die anderen Langknochen dieser Tiere (Hahn 1991:249).

Eine Schädelkalotte ist eigentlich nicht geeignet, um als Gefäß genutzt zu werden. Die Schädelnähte sind erst bei einem senilen Individuum vollständig verknöchert. Dies bedeutet, dass ein Schädelbecher aus der Kalotte eines jüngeren Individuums, nicht wasserdicht ist. Die Gefäßforamina wie z. B. *Foramina parietalia*, die zum Teil einen großen Durchmesser besitzen, gehen durch das Schädeldach hindurch. Dies schränkt die Funktionalität sehr ein. Auch kann bei einer nicht ausreichenden Reinigung der Kalotte die Flüssigkeit, die in der Kalotte aufbewahrt wird,

eine Geschmacksveränderung erfahren. Technisch gesehen ist es praktischer, in die Kalotte einen wasserundurchlässigen Einsatz, z. B. Metall, einzusetzen. Aus typologisch-klassifikatorischer Sicht sollte man eher von Schädelschalen als von Schädelbechern sprechen. Denn das Verhältnis Breite zu Höhe entspricht dem einer Schale (Teegen 2004).

Die 24 Menschenknochen stammen aus Fundplätzen in Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Spanien, Tschechien und Ukraine. Zwei wurden in Abris gefunden, vier in Freilandfundstellen und 18 in Höhlen. Ein Knochen stammt aus dem Aurignacien, zwei aus dem Gravettien, 18 datieren in das Magdalénien und zwei in das Solutréen. Ein letzter Knochen kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur in den Zeitraum zwischen Gravettien und Magdalénien eingeordnet werden. Fünf Knochen können als Behälter ausgeschlossen werden. Einer als Behälter identifizierten Knochen wurde möglicherweise zur Aufbewahrung weiterer Knochen genutzt, der andere als Farbnapf. Bei den restlichen 17 handelt es sich um Behälter mit unbekannter Funktion.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Baden-Württemberg	Bad Säcking	F.	Nein	/	Magd.	1
		Brillenhöhle	H.	Ja	Aufbewahrung	Magd.	1
	Nordrhein-Westfalen	Kleine Feldhofer Grotte	H.	Nein	/	Aurig.	1
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Nein	/	Magd.	2
				Ja	Farbnapf	Magd.	1
					Unbek.	Magd.	8
	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Ja	Unbek.	Magd.	1
		Laugerie-Haute	A.	Ja	Unbek.	Grav. bis Magd.	1
Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Ja	Unbek.	Magd.	1	
GB	Somerset	Gough's Cave	H.	Ja	Unbek.	Magd.	2
				Ja	/	Magd.	1
Sp.	Kantabrien	Cueva el Castillo	H.	Nein	/	Magd.	1
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Ja	Unbek.	Grav.	2
UA	Novgorod-Seversk	Culatov I	F.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:							24

Tabelle 81: Artefakte aus menschliche Knochen

Insgesamt werden hier 105 Tierknochen daraufhin untersucht, ob es sich um Behälter handelt oder nicht. Sie verteilen sich auf Fundstellen in Deutschland, Frankreich, Österreich, Russland, Spanien und Tschechien. Ein Knochen kommt aus einem Abri, 83 aus Freilandfundstellen und 21 wurden in Höhlen entdeckt.

Vier Knochen datieren in das Aurignacien und 69 in das Gravettien. Drei Knochen können aufgrund der vorliegenden Informationen nur in die Zeit zwischen Gravettien bis Solutréen eingeordnet werden. Aus den gleichen Gründen können drei weitere Knochen nur noch in das Jungpaläolithikum datiert werden. Sechs Knochen stammen aus dem Magdalénien und 14 aus dem Mesolithikum. Ein Knochen kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur noch in das Mittelpaläolithikum oder Aurignacien datiert werden, ein weiterer in das Mittelpaläolithikum, Gravettien oder Magdalénien. Eine genauere Datierung ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Des Weiteren stammen zwei Knochen aus dem Moustérien, einer aus dem Paläolithikum, und einer datiert in das Présolutréen.

Sieben Knochenobjekte konnten als Behälter ausgeschlossen werden. Als Knochenröhrchen haben 72 Behälter gedient, zehn als Löffel, einer als Reibschale und elf als Farbnapf. Zu vier Behältern kann keine Aussage zur Funktion gemacht werden.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Tierart	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	H.	Vogel	Ja	Farbnapf	Magd.	1
		Große Grotte	H.	Rentier	Nein	/	Moust.	1
		Hohle Fels	H.	Rentier oder Steinbock	Ja	Farbnapf	Grav.	1
		Hohle Fels	H.	Höhlenbär	Ja	Farbnapf	Grav.	1
		Vogelherd	H.	Mammut	Nein	/	Aurig.	1
	Vogel			Ja	/	Aurig.	1	
Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Rentier	Nein	/	Magd.	1	
Fr.	Ardèche	Grotte du Figuier	H.	Unbek.	Ja	Unbek.	Aurig.	1
	Ariège	Grotte du Mas d'Azil	H.	Rentier	Ja	Farbnapf	Magd.	1
	Charente	Grotte du	H.	Vogel	Ja	Knochen-	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Tierart	Be- hälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
		Placard				röhrchen		
	Dordogne	La Ferrassie	A.	Vogel	Ja	Unbek.	Mittelpal. oder Aurig.	1
	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Rentier	Ja	Farbnapf	Aurig.	1
Unbek.				Ja	Farbnapf	Présol.	1	
Ö.	Niederösterreich	Grub- Kranawetberg	F.	Moor- schnee- huhn	Ja	Farbnapf	Grav.	1
		Gudenus-Höhle	H.	Vogel	Ja	Farbnapf	Moust.	1
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Schwan	Ja	Knochen- röhrchen	Mesol.	8
				Hund	Ja	Unbek.	Mesol	1
	Brjansk	Eliseevich	F.	Mammut	Ja	Reibschale	Magd.	1
	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	F.	Hund	Ja	Knochen- röhrchen	Mesol.	1
	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Wasser- vogel	Ja	Knochen- röhrchen	Grav.	44
		Avdeevo-Neu	F.	Wasser- vogel	Ja	Knochen- röhrchen	Grav.	14
	Lipzek	Stanovoe 4	F.	Vogel	Ja	Knochen- röhrchen	Mesol.	3
	Moskau	Zamostje	F.	Elch	Nein	Löffel	Mesol.	1
	Woronesch	Kostenki	F.	Mammut	Nein	/	Grav.	1
				Unbek.	Nein	/	Grav. bis Sol.	1
Sp.	Kantabrien	Altamira	H.	Vogel	Ja	Farbnapf	Grav. bis Sol.	2
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Mammut	Ja	Löffel	Grav.	2
		Kůlna-Höhle	H.	Bos sp.	Ja	Unbek.	Jungpal.	3
		Pekárna Höhle	H.	Pferd	Ja	Löffel	Magd.	1
				Unbek.	Ja	Löffel	Mittelpal., Grav. oder	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Tierart	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
							Magd.	
				Rentier	Nein	/	Pal.	1
		Predmost	F.	Mammut	Ja	Löffel	Grav.	3
				Unbek.	Ja	Löffel	Grav.	2
Summe:								105

Tabelle 82: Artefakte aus tierischen Knochen

Außerdem wird von einem Behälter mit Lampenfunktion aus der Grotte des Trois-Frères berichtet. Allerdings ist das Stück heute verschollen und daher ist nicht bekannt ob die Knochen vom Menschen oder vom Tier stammen. Aus diesen Gründen wird das Stück hier als Behälter abgelehnt.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Ariège	Grotte des Trois-Frères	H.	Nein	/	Magd.	1
Summe:							1

Tabelle 83: Artefakte aus unbekanntem Knochen

- **Leder**

Leder wird aus Tierhaut durch Gerben gewonnen. Meistens ist es ein zähes und reißfestes Material (<https://www.duden.de/rechtschreibung/Leder>, 10.04.2017).

Es gibt einen Hinweis auf Ledertaschen in der Freilandfundstelle Krems-Wachtberg in Niederösterreich. Sie ist Bestandteil einer Kinderbestattung aus dem Gravettien.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Ö.	Niederösterreich	Krems-Wachtberg	F.	Ja	Aufbewahrung	Grav.	1
Summe:							1

Tabelle 84: Artefakte aus Leder

- **Muscheln**

Muscheln werden im Deutschen auch als Muschelschalen, Schnecken-schalen oder Conchylien bezeichnet. Das ein- oder mehrteilige Gehäuse umschließt das Tier. Neben einer Schutzfunktion hat

das Gehäuse auch eine Stützfunktion. Das Gehäuse kann dick- oder dünnchalig sein. Das Gehäuse einer Muschel besteht aus zwei Klappen. Muscheln sind im engeren Sinne die Bivalvier in ihrer Gesamtheit. Die Bedeutung hat sich im Laufe der Zeit erweitert und das Wort ist zu einer allgemeinen Bezeichnung für Molluskengehäuse (die man am Strand findet) geworden. Conchylien ist eine veraltete Bezeichnung für die Molluskengehäuse, sie stammt aus der Zeit, da man sich mehr für die Gehäuse interessierte.

Eine Muschelschale besteht aus Kalziumkarbonat (CaCO_3), das als Kalzit oder Aragonit kristallisiert und in verschiedenen Schichten abgelagert wird. Die Gehäuse der Mollusken bestehen im Inneren aus einer dicken Schicht Aragonit. Die verschiedenartige Struktur der aufeinanderfolgenden Schalenschichten trägt zur Festigkeit des Gehäuses ebenso bei, wie das in diese Schichten eingebettete Conchin (einer mit dem Chitin der Insekten vergleichbare Substanz). Die bei vielen Arten vorhandene äußere Schalenschicht (*Periostracum*) besteht ebenfalls aus Conchin (Dance 1977:5).

In dieser Dissertation werden 15 Objekte aus Muschelschalen vorgestellt. Sie kommen aus Fundstellen in Deutschland, Frankreich, Spanien und Südafrika. Drei kommen aus Abris, 10 aus Höhlen und zwei werden heute in einer Sammlung aufbewahrt und können nicht mit Sicherheit einer Fundstelle zugeordnet werden.

Sechs der hier vorgestellten Muscheln datieren in das Moustérien, eine in das Gravettien, drei weitere in das Paläolithikum eingeordnet werden. Vier kommen aus dem Magdalénien und eine stammt aus dem Solutréen.

Zwei Muschel konnten als Behälter ausgeschlossen werden. Neun wurden als Farbnapf und drei als Lampe verwendet. Die Gebrauchsspuren auf einen Behälter, deuten auf eine Verwendung sowohl als Farbnapf, als auch als Lampe hin.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Art	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Baden-Württemberg	Hohle Fels	H.	<i>Glycimeris sp.</i>	Ja	Farbnapf	Grav.	1
Fr.	/	Sammlung G.	M.	<i>Ostrea longirostris</i>	Nein	/	Jungpal.	1
		Maziaud	M.	<i>Ostrea bersonensis</i>	Nein	/	Jungpal.	1
	Ariège	Grotte des Trois-Frères	H.	<i>Pecten sp.</i>	Ja	Farbnapf	Magd.	1
		Grotte du Mas	H.	<i>Pecten jacobaeus</i>	Ja	Farbnapf	Magd.	1

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Art	Be- hälter	Funktion	Kultur- gruppe	Anzahl
		d'Azil						
	Dordogne	Badegoule	A.	<i>Ostrea</i> sp.	Ja	Lampe	Sol.	1
		Grotte de Liveyre	H.	Unbek.	Ja	Farbnapf	Pal.	1
	Gironde	Abri de Jaurias	A.	<i>Ostrea</i> sp.	Ja	Lampe	Magd.	1
		Abri de Moulin-Neuf	A.	<i>Ostrea</i> sp.	Ja	Lampe	Magd.	1
Sp.	Murcia	Cueva de los Aviones	H.	<i>Spondylus gaederopus</i>	Ja	Farbnapf	Moust.	1
				<i>Callista chione</i>	Ja	Farbnapf	Moust.	1
				<i>Pecten maximus</i>	Ja	Farbnapf	Moust.	2
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	<i>Haliotis midae</i>	Ja	Farbnapf	MSA	2
Summe:								15

Tabelle 85: Artefakte aus Muschelschalen

- **Straußeneischale**

Die Schale eines Straußeneis besteht zu 96 % aus kristallinem Kalzit und zu 4 % aus organischem Material (z. B. Proteine). Es ist durchschnittlich 160 mm lang und 130 mm breit und besitzt ein Volumen von ungefähr 1 l. Die Schale ist in drei Schichten aufgebaut, die sich in Struktur und Dicke unterscheiden und die Morphologie der Einschnitte beeinflusst (Feng et al. 2001). Die innere Schicht ist ca. 700 – 800 µm dick. Während die mittlere Schicht ca. 1600 bis 1800 µm misst. Die äußerste Schicht ist die dünnste der drei Schichten und nur etwa 70 µm dick. Straußeneier besitzen eine wasserdichte Struktur (Texier et al. 2013) und haben eine milchig-weiße Farbe (Texier et al. 2010).

In dieser Dissertation wird eine Fundstelle aus Südafrika vorgestellt, in der Straußeneisbehälter nachgewiesen sind. Da es sich hier um tausende Fragmente von Straußeneischalen handelt und nicht alle zu Behältern gehören bzw. es nicht eindeutig klar ist, wie viele Behälter vorliegen, wird hier auf eine Angabe einer Anzahl der Behälter verzichtet. Die Straußeneier (eigentlich handelt es sich um die Fragmente von Eiern) datieren in das MSA. Die Funktion der Behälter ist nicht bekannt, aber wahrscheinlich wurden sie dazu verwendet um etwas aufzubewahren.

Land	Distrikt	Fundstelle	Typ	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Sü.	Westkap	Diepkloof Rock Shelter	A.	Ja	Unbek.	MSA	1
Summe:							1

Tabelle 86: Artefakte aus Straußeneischaalen

- **Schildkrötenpanzer**

Der Panzer einer Schildkröte besteht aus vielen Knochenelementen (Knochenplatten), die mit dem dorsalen Teil der Wirbel und mit den Rippen verbunden sind. Der Panzer ist mit epidermalen, epithekalen Elementen, Schildern oder mit einer Epidermis (Haut) bedeckt. Der Panzer einer Schildkröte besteht aus zwei Teilen, dem Rückenpanzer (*Carapax*) und den Bauchpanzer (*Plastron*). Beide sind durch die sogenannte Plastralbrücke miteinander verbunden. Der Rückenpanzer einer Schildkröte besteht aus zentralen und peripheralen Knochenplatten (Larsson et al. 2001).

Es werden zwei Schildkrötenpanzer vorgestellt. Beide kommen aus Freilandfundstellen in Deutschland und Russland. Bei beiden handelt es sich um Behälter. Der Schildkrötenpanzer aus Deutschland wurde als Grabwerkzeug und, oder als Wasserschöpfer genutzt. Die Funktion des anderen Schildkrötenpanzers ist nicht bekannt. Beide datieren in das Mesolithikum.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Funktion	Behälter	Kulturgruppe	Anzahl
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Grabwerkzeug, Wasserschöpfer	Ja	Mesol.	1
Ru.	Moskau	Zamostje	F.	Unbekannt	Ja	Mesol.	1
Summe:							2

Tabelle 87: Artefakte aus Schildkrötenpanzer

4.8 Fossilien und Versteinerungen

Fossilien bzw. Versteinerungen bezeichnen die Reste von Organismen, die versteinert, in Mineralien umgewandelt oder auch in Form eines Abdrucks im Sediment erhalten sind. Sie stammen aber alle von Pflanzen und Tieren, die im früheren Epochen der Erdgeschichte lebten (Pinna 1989:9).

In dieser Dissertation werden vier Fossilien untersucht. Alle vier stammten aus Fundstellen in Frankreich. Zwei kommen aus Höhlen und zwei wurden in Abris gefunden. Zwei Fossilien datieren in das Magdalénien, ein anderes in das Périgordien. Das vierte Fossil, kann aufgrund der

vorliegenden Quellen nur noch in den Zeitraum Solutréen bis Magdalénien eingeordnet werden. Ein Fossil muss als Behälter ausgeschlossen werden. Verwendet wurden die Behälter als Farbnapf und Lampe. Die Funktion des vierten Behälters ist nicht bekannt.

Land	Département	Fundstelle	Typ	Herkunft	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Anzahl
Fr.	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	<i>Polyp</i>	Nein	/	Magd.	1
	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	<i>Poypier</i>	Ja	Farbnapf	Périg.	1
		Grotte Richard	H.	Schwamm	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	1
	Vienne	Abri Roc-aux-Sorciers	A.	Unbek.	Ja	Unbek.	Magd.	1
Summe:								4

Tabelle 88: Artefakte aus Versteinerungen und Fossilien

5. Behälter und ihre Funktion: Ethnologische Beispiele

5.1 Die Inuit und ihre Behälter

Die Inuit leben bzw. lebten als Jäger und Sammler in einem Gebiet der Erde, welches durch ein eher kühleres Klima geprägt ist. Nach Meinung der Autorin dieser Dissertation ähneln die Anforderungen, die das tägliche Leben an die Inuit stellte, sehr den Anforderungen des Alltagslebens der prähistorischen Jäger und Sammler in dem hier behandelten Zeitraum. Aus diesem Grund fragte sich die Autorin dieser Arbeit, welche Behälter die Inuit täglich nutzten und ob Ähnlichkeiten zu den Behältern der prähistorischen Jäger und Sammler bestehen.

Die Inuit bewohnen fast 10.000 km Küste. Ihr Verbreitungsgebiet erstreckte sich vom Pazifik bis zum Atlantik, von Sibirien und Alaska bis nach Kanada, Grönland und Labrador (Jeier 1977:15). Während sich der Lebensraum der Inuit in Alaska auf die Küstenzone beschränkt, umfasst er auf der Kenai-Halbinsel und südlich davon auch die Waldzone (Bandi 1967:42).

Die Inuit können regional in verschiedene Gruppen unterteilt werden. So leben in Alaska die Pazifik-Inuit. Die Beringmeer-Inuit bewohnen die Küste der Beringsee und die davorliegenden Inseln. An der Küste der Tschuktschen-Halbinsel und der St. Lorenz-Insel wohnen die asiatischen Inuit. Am Point Barrow und dem Hinterland sind die Nordalaska- und Inland-Inuit beheimatet. Am Mündungsgebiet des Mackenzie River findet man die Mackenzie-Inuit. Victoria Island, die Halbinsel Kent und der Queen-Maud-Golf sind von den Kupfer-Inuit bewohnt. Während auf der Adeleid-Halbinsel und am Black-River die Netsilik-Inuit leben. Das westliche Küstengebiet der Hudson-Bay

ist von den Karibu-Inuit bewohnt. Die Melville-Halbinsel und der nördliche Teil von Baffinland sind von den Iglulik-Inuit besiedelt. Im südlichen Baffinland leben die Baffin-Inuit. Während auf Labrador die Labrador-Inuit wohnen. An den Küsten von Grönland sind die Polar-Inuit sowie die West- und Ostgrönland-Inuit beheimatet (Läng 1991:57).

Das Wort Inuit wurde 1611 zum ersten Mal von Pater Biard in seinen Bericht über die Jesuitenmission in "Neu-Frankreich" angewendet. Wahrscheinlich lässt es sich von dem Wort *Inuitnsik* der Wabanaki-Indianer herleiten, was mit "Rohfleischesser" übersetzt werden kann. K. Birket-Smith hält es für möglich, dass das Wort *eskimau* (Plural *Eskimawok*), welches seinen Ursprung bei den Cree im Süden der Hudson-Bay hat oder dass es aus einem der nordöstlichen Algonkin-Dialekte stammte und in das Französische übernommen wurde (Birket-Smith 1948:144). Übersetzt bedeutet es ebenfalls "Rohfleischesser" (Läng 1991:54). Unklar ist, welchen sprachlichen Ursprung der Name der Aleuten hat. Sie gelten als nahe Verwandte der Inuit, bezeichnen sich aber selbst als *unangan* (Birket-Smith 1948:144).

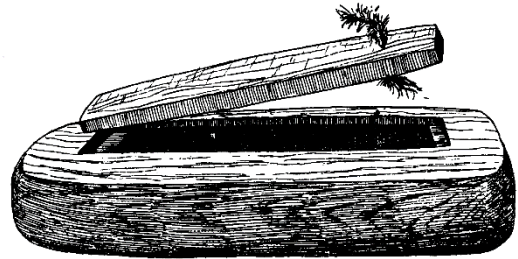


Abbildung 294: Holzbox der Inuit (Boas 1901:47, Fig 62
b)

Vom Atlantischen Ozean bis zur Beringstraße nennen sich die Inuit *inuit* (Plural von *Inuk*). In Südalaska und Sibirien bezeichnen sie sich als *juit* bzw. *juk* (Birket-Smith 1948:20). Während sich die in Alaska lebenden Inuit als *Inupiat* bezeichnen, nennen sie sich im Mackenzie-Delta-Gebiet *Inuvialuit* und *Inuit* in der restlichen kanadischen Arktis sowie in Grönland. Übersetzt bedeuten alle Bezeichnungen "Menschen" oder "wahre Menschen" (Morrison und Germain 1996:12).

Die Inuit besitzen eine Vielzahl an Behältern, die denen der paläolithischen Jäger und Sammler ähneln. Eine Auswahl wird im Folgenden vorgestellt.

Kleinere Dinge bewahrten die Inuits in Holzschachtel auf. Diese Schachteln besitzen einen Schiebedeckel oder einen sehr eng anliegenden Deckel (Boas 1901:48). Die Copper-Inuit bewahrten in ihren Kisten u. a. Werkzeuge auf, die sie im täglichen Leben benutzten, wie z. B. Dechsel, Sägen, Schneidbretter, Schaftglätter, Stichel, Schnitzmesser usw. (Morrison und Germain 1996:58).

In der Regel werden die Becher aus Leder, z. B. vom Seehund hergestellt (Boas 1901:98), es sind aber auch Becher aus Holz nachgewiesen (Boas 1901:73). (Trink)Schalen bestehen aus Holz, Ton oder Horn. In den Küstengebieten dienten auch Muschelschalen als Trinkgefäß (Läng 1991:38). Holzschalen und -näpfe gab es in verschiedenen Größen und Formen. Sie bestehen aus einem Stück Holz und sind am Rand mit Knochen eingefasst, um das Holz vor Abnutzung zu schützen. In

Alaska hatten die Schalen die Form von Tieren (Birket-Smith 1948:144). Passend hierzu stellten die Inuit Löffel und Gabeln (mit Zinken), sowie Messer aus Holz her. Regionale Unterschiede sind bei dem verwendeten Material, der Ausführung und der Verzierung zu beobachten (Läng 1991:38). So verzierten z. B. die *Yakutat Tlingit* in Alaska ihre Löffel mit Wölfen und Bären (Laguna 1972:418).

Die Inuit nutzen Farben, wie z. B. schwarz, rot und ein grünliches Blau um Alltagsgegenstände zu verzieren. In einer prähistorischen Fundstelle in Knight Island fand F. de Laguna Sandsteinplatten und Steine, die zur Herstellung und Mischen von roter Farbe genutzt wurden. Ein Stein wies Spuren von grauschwarzer Farbe auf. Manche (Farb-)Mörser wurden kunstvoll geschnitzte und besaßen z. B. die Form eines Frosches (Laguna 1972:415).

Die Inuit in Alaska verarbeiteten gezwirnte Fichtenwurzel zu Behälter. Mit diesen Behältern wurde gekocht, Beeren gesammelt und Fisch usw. aufbewahrt. Babytragen und Wiegen wurden aus alten Körben hergestellt (Laguna 1972:472).

Die Inuit stellen Taschen für verschiedene Zwecke aus Haut (z. B. Fisch, Seeotter) her. Die Taschen waren zum Großteil wasserdicht und dienten zur Aufbewahrung von Kleidung, Wurzeln, Stroh, Essen etc. pp. Mit der Hilfe einer Schnur wurde die Tasche verschlossen (Laguna 1972:426).

Die Kochtöpfe haben verschiedene Formen. Die Töpfe vom Smith Sound besitzen gebogene Seiten und sind oben breiter als am Boden. Die Töpfe der Netchillik haben hingegen gerade Seiten, sind oben weiter als unten und besitzen eine Kante am kürzeren Ende. Die Töpfe der Cumberland-Inuit sind im oberen Bereich enger als im unteren. Die Kalksteintöpfe von Southampton Island bestehen aus zusammengehefteten Platten. Die Platten sind mit Sand oder Steinen in Form geschliffen. An der Unterkante bleibt eine Kante stehen, die den Boden unterstützen soll. Die Perforation der Ecken wurde von beiden Seiten aus hergestellt. An der Außenseite verlaufen tiefe Rillen. Die Platten werden mit Walkknochen zusammengefügt. Auf der Innenseite sind die Fugen mit einer Art Zement abgedichtet. Manche Seiten sind vertikal, andere leicht abgeschrägt. Die Länge des oberen Randes lag an der kurzen Seite zwischen 178 und 196 mm, während die lange Seite zwischen 310 und 375 mm liegt. Die Länge des unteren Randes variiert an der kurzen Seite zwischen 132 und 188 mm sowie zwischen 263 und 365 mm an der langen Seite. Die Höhe der von ihm untersuchten Töpfe lag zwischen 106 und 136 mm. Manche dieser Töpfe weisen Verzierungen auf (Boas 1901:441).

Es wurde oft auch Speckstein oder Ton für die Herstellung eines Kochtopfes verwendet. An Schnüren aus Sehnen hing er dicht über einer großen Feuerstelle oder Lampe (Läng 1991:38, Morrison und Germain 1996:56). Die rechteckigen Töpfe besitzen einen etwas nach außen gebogenen Rand. Die Größe der Töpfe war an dem Flammenbereich der Lampe angepasst. Über dem Topf hing ein Trockengestell, auf dem die Kleidung getrocknet wurde (Morrison und Germain

1996:56). Bei einigen Inlandgruppen war das Steinkochen bekannt. Man erhitzte Steine in einer Feuerstelle und gab diese dann in einen Topf voll Wasser, um dieses zum Kochen zu bringen. Das Prinzip des Steinkochens ist auf der ganzen Welt bekannt (Siehe dazu auch Kapitel 3.3.3) (Läng 1991:38). In den wichtigsten Zügen ähneln sich die Kochtöpfe in allen Gebieten (Birket-Smith 1948:166).

Die Inuit nutzen ihre Lampen als Licht- und Wärmequelle. Die Lampen sind flach, besitzen einen niedrigen Rand und in der Mitte oft einen Wulst. Als Docht diente ein Bündel aus trockenem Moos. Die Lampenform schwankt zwischen rund bis oval und halbmondförmig. In Alaska bestehen die Lampen aus Ton, dem Asche, Blut oder Vogelfedern beigemischt wurde, um ein Zerspringen der Lampe zu vermeiden. Statt Wachs, wurde gefrorener und zu Brei geschlagener Seehundspeck verwendet. Taut dieser auf, fließt der Tran bzw. das Öl aus (Läng 1991:38). Die Tranlampe ist in allen Teilen der Arktis (bis auf die Karibu-Eskimos der Barren-Grounds) zu finden. Weil eine Tranlampe ein Iglu schnell zum Schmelzen bringen kann, hängten die Inuit an den Wänden Felle auf, um die Wände zu schützen. Sie fingen das Schmelzwasser auf und leiten es in einen Behälter weiter (Lindig und Münzel 1978:23).

Den Tran bewahrten die Inuit in ovalen Kübeln, mit flachem Boden und Seitenwänden aus einem dünnen, geschabten Holzstreifen oder breiten Stücken Fischbein auf. Über der Lampe hing ein Lattengestell oder ein Reif mit einem weitmaschigen Netz. Hierauf konnte die nasse Kleidung getrocknet werden (Birket-Smith 1948:144).

Die Lampe ist der wichtigste persönliche Besitz einer Inuit-Frau und das Beaufsichtigen der Lampe galt als wichtige, mit hohem Symbolwert ausgestattete Aufgabe. In einem Haushalt mit zwei Frauen war es selbstverständlich, dass jede ihre eigene Lampe besaß (Morrison und Germain 1996:14).

Es können zwei Lampenarten unterschieden werden. Zum einen die sehr großen Kochlampen, deren Größe an der Größe des (Koch)Topfes und der Größe der Familie angepasst ist. Die zweite Lampenart dient zum Heizen des Wohnbereiches. Diese eher runden und schmalen Lampen stehen in der Ecke oder in der Nähe des Eingangs.

Es sind regionale Unterschiede feststellbar. So stammen die größten Lampen aus King William Land. Sie sind nicht besonders tief und haben eine starke Krümmung an jedem Ende. Während das hintere Ende gerade ist. Der Boden dieser Lampen ist flach und das hintere und vordere Ende steigt plötzlich an. Der Schalenboden der Lampe steigt ebenfalls leicht in Richtung Docht an. In der Region der Hudson Bay findet man Lampen, die einen flachen Boden haben und steil ansteigende Kanten besitzen. Während der innere Boden einen Anstieg in Richtung des Dochtes aufweist. An der Westküste der Hudson Bay sind die Lampen runder und kürzer als weiter im Westen. Die Lampen

vom Smith Sound sind viel schmaler als die von der Hudson Bay. Die Krümmung der Lampe ist hier viel stärker. Der Boden ist rund und weist eine allmähliche Steigung in Richtung Docht auf. Die Cumberland Sound und Ponds Bay Lampen sind sehr groß und sehr tief. Manchen besitzen einen abgegrenzten Bereich am hinteren Ende, welcher den Tran enthält. Der Boden ist rund und stabilisiert den Stand der Lampe. Die Lampen von Southampton Island bestehen aus einer Kalksteinplatte. Die aufrechten Stücke aus Stein sind an der Unterseite mittels einer Mischung aus Ruß und Blut befestigt. Die Steinlampen von Frozen Strait haben eine runde Form und weisen in der Nähe des Dochtes einem schmalen Grat auf, wie es häufig bei den kleinen Lampen aus Nordgrönland zu beobachten ist. Die Lampen von Cumberland Sound sind tiefer als die von Frozen Strait und einige von ihnen haben eine kleine Abteilung in der Nähe der Rückseite (Boas 1901:441).

Des Weiteren gab es große Schöpfkellen und Eimer (aus Leder) mit einem verstärkten Rand aus Knochen. Auch hier können regionale Unterschiede beim verwendeten Material oder aber auch bei der Ausführung und Verzierung der Gegenstände beobachtet werden (Läng 1991:38).

Im Urintopf wird, wie der Name es schon andeutet, Urin gesammelt. Die fett- und tranlösende Eigenschaft des Urins wird beim Gerben des Leders oder zum Waschen der Haare benötigt (Läng 1991:38).

Bei den *Angmagssalik* und in Westgrönland handelt es sich bei dem Wassereimer um gute Küferarbeiten, die am Rand mit Knochen versehen sind und mit Figuren (Mensch, Meeressäuger) aus Narwalzähnen verziert sind. Die Küfertechnik ist dem europäischen Einfluss zu verdanken. Außerhalb Grönlands bestehen die Wassereimer aus Leder. Der Wasserschöpfer bestand aus Holz oder ebenfalls aus Leder. Man benutzte im Winter (wenn der Kessel mit Eis oder Schnee bedeckt ist) ein Saugrohr aus Holz oder Knochen (Birket-Smith 1948:167).

Zusammenfassend kann man sagen, dass die Inuit über ein reichhaltiges Equipment an Behältern verfügten, die ihnen den Alltag erleichterten. Wie bei den paläolithischen Jägern und Sammlern wurde jedes Material, das sich zur Herstellung eines Behälters eignete verwendet und auch verziert.

5.2 (Straußenei)Behälter der !Kung-San

Da es bei den Inuit keine Strauße gibt (dort wäre es ihnen auch viel zu kalt), aber in dieser Arbeit einige Beispiele für Behälter aus Straußeneischalen beschrieben sind, wird hier ein kleiner Exkurs nach Südafrika zu den !Kung-San unternommen.

Einige !Kung-San Gruppen leben noch heute als Jäger und Sammler z. B. im Dobe Gebiet der Kalahari Wüste und in der Namib Wüste (Lee und Daly 1999:178). Sie sind keine Überlebenden, die

aus anderen Gebieten in die Kalahari einwanderten, sondern leben dort schon seit langer Zeit. Bevor die Europäer kamen, waren die San über ganz Südafrika verteilt. Zwischen den 1690er Jahren und den 1830ern zogen sich die San jedoch immer weiter in die Wüste und in die Berge zurück, immer gefolgt von den neuen Siedlern (Lee 1979:29).

Die !Kung-San verwenden einfache gebrannte Tontöpfe, aus einem Gemisch aus Lehm und Gras. Die Töpfe werden mit der Hand geformt. In kochendes Blut eingelegt oder mit Fett eingeschmiert werden sie wasserundurchlässig. Kochtöpfe, Holzpfannen und Löffel sind aus Holz gefertigt. Ein zylindrisch-mörserartiges Holzgefäß mit dickem Boden und ein Holzstab werden dazu genutzt Nahrungsmittel zu zerstampfen (Ghoneim-Graf 1978:13). In einem Quersack aus Antilopenhaut wird alles aufbewahrt, was der Buschmann auf seinen Wanderungen benötigt. Für den Köcher verwenden sie einen ausgehöhlten Stamm der Koker Boom Aloe. In dem Köcher werden nicht nur Pfeile aufbewahrt, sondern auch Giftstäbe mit Klumpen verharzten Giftes, Feuerstöcke und ein Schilfrohr, welches dazu genutzt wurde, Wasser aus dem Sand aufzusaugen. Der Köcher besteht aus der Rinde einer Aloeart, die abgeschält zu einer Röhre geformt wird. Boden und Deckel bestehen aus Fellstücke, die nass übergezogen, zusammengeschnürt und nach dem Trocknen in die richtige Form gebracht werden. Zum Tragen wird ein Schulterriemen verwendet (Ghoneim-Graf 1978:14). Verheiratete Frauen tragen ein Karoß, hierbei handelt es sich um ein Ledertuch, welches von der rechten Schulter auf die linke Hüfte führt und dort geknotet ist. Der Karoß dient aber auch als Tragetuch für kleine Kinder oder zur Aufbewahrung aller Dinge, die eine Frau am Tag sammelt (Ghoneim-Graf 1978:15).

Straußeneier dienten z. B. als Wasserbehälter und werden in einem Netz aus Bast der Mimose transportiert (Ghoneim-Graf 1978:13). Die Nutzungsdauer eines Straußeneibehälters beträgt mehrere Jahre. Sie lagern in Depots von bis zu 15 Stück. Vor der Verwendung als Behälter werden sie mit einer Mischung aus Wasser und aromatischen Kräutern ausgespült und gereinigt. Mit Wasser gefüllt wird die Öffnung mit einem Grasstopfen verschlossen. Allerdings atmet das Ei über seine Schale und über die Verdunstung mit der Umgebung, so bleibt das Wasser in einem Straußenei frisch und kühl. Jede verheiratete !Kung-San Frau besaß fünf bis zehn Straußeneier, die zur Aufbewahrung von Wasser verwendet wird. Allerdings sind Straußeneier sehr schwer (ein leeres Ei wiegt ca. 275 Gramm), sie zerbrechen leicht und sind unhandlich (Lee 1979:122). Trotzdem kann die Verwendung von Straußeneiern als Behälter bis in das MSA-Südafrikas nachgewiesen werden, wie z. B. die Fragmente aus Diepkloof Rock Shelter in Kapitel 3.4.1 beweisen.

Es scheint, dass die !Kung-San früher die Straußeneier selten mit Gravierungen verziert haben. Heute werden die Straußeneier dekoriert, weil es von den Touristen für verzierte Straußeneier mehr Geld gibt. Die verzierten Straußeneier die Nteta untersuchte, stammten aus Botswana sowie aus der Sammlung des National Cultural History and Open-Air Museum in Pretoria bzw. aus dem British

Museum. Die untersuchten Eier wiesen Darstellungen von Tieren (z. B. Giraffe) oder Menschen auf. Es scheint keine besondere Zusammensetzung der Motive zu geben. Heute wird ein Messer verwendet, um die Verzierungen in das Straußenei zu ritzen, anschließend wird in die geritzten Linien Holzkohle bzw. schwarzer Asche eingerieben. Es gibt keine erkennbaren Ähnlichkeiten zwischen Felsbildern und den Verzierungen auf den Straußeneiern. Möglicherweise haben die Verzierungen früher etwas bedeutet, aber das Wissen ist heute verloren (Nteta 1975).

In den letzten Jahren gab es immer wieder Funde von Straußenei Depots in Südafrika. Hierzu zählen z. B. die Funde auf der Thomas Farm, die ca. 30 km nördlich von Hopetown an der N12, nicht weit von Bemont Station entfernt, am Nordkap liegt. Auf der Farm gibt es im Frühling ca. 1 km von der Fundstelle der Straußeneier entfernt eine Wasserquelle. Wegen dieser Quelle siedelten Menschen schon seit prähistorischer Zeit auf dem Gebiet der Farm. In der Nähe der Quelle gibt es zahlreiche Gravierungen (z. B. ein Rhinoceros), die das Belegen. Im Jahr 1999 fanden die Besitzer der Farm ein Straußeneidepot.

Im Mai 2000 untersuchte ein Team des Transgariep Branch of the Archaeology Society das Straußeneilager (Henderson 2000). Das Lager bestand aus sechs unverzierten Straußeneiern. Zwei der Straußeneier trugen eine Tülle aus Ton. Die Straußeneier lagen in einer kleinen, ca. 200 bis 250 mm tiefen Grube zwischen zwei Felsen, bedeckt mit Steinen aus der Umgebung. Drei Eier befanden sich am Boden der Vertiefung, zwei lagen etwas erhöht und ein Ei befand sich oben auf den anderen Eiern drauf. Am Boden der Vertiefung lag ein zerdrücktes Ei. Die Lage der Eier lässt vermuten, dass sie absichtlich in der Vertiefung abgelegt wurden. In diesem Depot fanden die Ausgräber außerdem zwölf Artefakte, darunter Abschlüge und Fragmente von Klingensabschlägen. Weitere Artefakte fand das Team des Transgariep Branch of the Archaeology Society auf dem Bergkamm. Es ist möglich, dass Regen einige der Artefakte hangabwärts geschwemmt hat (Henderson 2002).

Die Tüllen aus Ton sind eine Überraschung, da sie normalerweise aus Gras oder Harz bestanden. Einer der Tüllen ist sorgfältig geformt und geglättet. Die andere Tülle lag in der Grabungsfläche. Leider war es nicht möglich die Tülle genauer zu untersuchen, ohne sie dabei zu zerstören (Henderson 2002). Wahrscheinlich waren die Tüllen nur eine lokale Entwicklung während eines bestimmten Zeitraums (Morris 2002).

Die Öffnungen liegen auf oder in der Nähe des spitzen Endes des Straußeneis. Zwei Straußeneibehälter waren mit Sand gefüllt. Nachdem man den Sand entfernt hatte, fand man noch Spuren der Ei-Membrane. Dies bedeutet, dass die Straußeneier, bevor sie in das Depot gelegt wurden, nicht oder nur sehr kurz als Behältnis verwendet

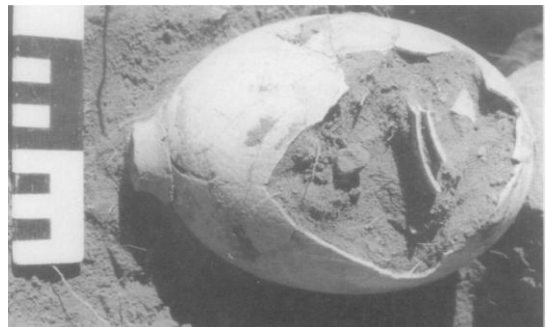


Abbildung 295: Thomas Farm - Straußeneibehälter mit Tülle (Henderson 2002, Abb. 3)

wurden. Weil eine längere Nutzung des Straußeneis die Membrane entfernt hätte.

Die Radiokarbondatierung der Straußeneibehälter, von der Thomas Farm ergab ein Alter von 190 +/- 40 BP (Pta-8299). Es scheint wahrscheinlich, dass das Depot noch vor der Besiedlung des Gebiets durch die Europäer angelegt wurde. Die Eier aus dem Depot von der Thomas Farm wurden dem McGregor Museum in Kimberley zur Aufbewahrung übergeben (Henderson 2002).

Im Jahr 1956 spendete A. S. Bring dem South African Museum in Kapstadt einige Straußeneibehälter, die 1934 auf dem Gebiet der ehemaligen Grootdrink Farm, zwischen Upington und Piesak, beim Bau eines Bewässerungsgrabens gefunden wurden. Diese Straußeneibehälter lagen als Grabbeigaben in den Gräbern. Die Verstorbenen saßen in einer kauernenden Haltung, mit gefalteten Armen, im Grab, drum herum lagen Straußeneier, gefüllt mit pulverisiertem Hämatit, Straußeneiperlen u. a. m. (Rudner 1971).



Abbildung 296: Gordonia Distric -
Verzierter Straußeneibehälter (Rudner
1971, Abb. 1)

Das eine Straußenei ist 138 mm lang, hat einen Durchmesser von 116 mm und macht einen polierten Eindruck. Die Schale besitzt einen leicht rötlichen Schein und war wohl ursprünglich mit rotem Ocker eingerieben. Die Oberfläche des Straußeneis ist verziert mit einem Mustern aus gravierten Linien und schraffierten Bändern, sowie drei fliegenden Vögeln, die wahrscheinlich Adler darstellen. G. J. Fock (1969) berichtet von einem ähnlichen Vogel unter den Felsgravierungen in Kalbasput im Carnarvon Distrikt, rund 190 km südlich von Grootdrink. Die Behälteröffnung hat einen Durchmesser von mindestens 10 bis 11 mm. Dieser Straußeneibehälter lag in einer Tiefe von 3 m, zusammen mit einem Topf und dem Skelett einer Khoi-Khoi Frau, die in einer hockenden Position bestattet wurde.

Der zweite Straußeneibehälter ist 152 mm lang und besitzt einen Durchmesser von 125 mm. Die auf der Seite liegenden Behälteröffnung ist 10 mm groß. Die Oberfläche ist verziert mit schraffierten Bändern. Dieser Straußeneibehälter ist sehr stark verwittert und es ist nicht möglich zuzusagen, ob es eingefärbt oder nur poliert ist.

Bei dem dritten Straußeneibehälter handelt es sich um ein Straußenei mit einer Länge von 155 mm und einem Durchmesser von 130 mm. Auch dieser Straußeneibehälter macht einen polierten Eindruck. Die gelblich verfärbte Oberfläche besitzt eine 12 bis 13 mm große Öffnung auf der Seite. Es gibt Anzeichen von rotem Ocker auf der Oberfläche. Bei seiner Entdeckung enthielt der Behälter noch fein gemahlene Hämatit. Die Töpfe, die ebenfalls als Grabbeigaben in den Gräbern lagen, wurden mit der Radiokarbondatierung auf ca. 1.655 n. Chr. datiert (Rudner 1971).

Zusammenfassen kann man sagen, dass die Straußeneier oft in der Nähe von Wasser gefunden wurden. Einige besitzen eine Tülle oder Spuren von einer angeklebten Tülle, die als Ausgießhilfe diente. Manche Straußeneier machen einen sehr abgenutzten Eindruck. Alle hier vorgestellten Straußeneier besitzen eine kleine Öffnung entweder auf der Spitze der Straußeneier oder auf der Seite. Einige Straußeneier hatten auf ihrer Innenseite Hämatitspuren, bei anderen fand man in den Straußeneier Scherben von Straußeneischalen zur Perlenherstellung, sodass es wahrscheinlich erscheint, dass die Straußeneier nicht nur als Behälter für Wasser bzw. Trinkgefäß dienten, sondern auch zur Aufbewahrung von anderen Materialien wie z. B. Hämatit und Scherben von anderen Straußeneischalen. Die Behälter dienten auch als Grabbeigaben. In der Regel sind sie allerdings nicht verziert, wobei es Ausnahmen gibt. Manche sind gefüllt mit Sediment, das entweder während der Lagerung im Boden in das Ei hineingekommen ist oder es wurde bewusst aufgefüllt, um das Straußenei vor dem Zerschlagen zu schützen.

5.3 Die Schädelbecher im ethnologischen Vergleich

Herodot berichtete über die Skythen, dass sie aus Bechern tranken, die aus den Schädeln ihrer Feinde hergestellt wurden (Schulz 2004). Zunächst entfernten sie das Schädeldach eines Feindes über den Augenbrauen und säuberten es. Anschließend wurde das Schädeldach mit Leder oder Gold überzogen. Kam es unter den Skythen zu Streitigkeiten, so konnte der Gewinner des Streits verlangen, dass der Verlierer getötet wurde und sein Schädeldach zu einem Becher verarbeitet wird. Auch Strabo (54 v. Chr. - 24 n. Chr.) erwähnt, dass die Skythen die Köpfe ihrer Feinde zu Schädelbechern verarbeiten (Balfour 1897).

Rieth beschreibt in seinem Artikel von 1971 einen skythischen Schädelbecher aus einer Privatsammlung, dessen Fundort und Fundumstände leider unbekannt sind. Der Schädel ist sehr gut erhalten und hat eine Länge von 181 mm sowie eine Breite von 144 mm. Die Kalotte ist dünn mit Gold ausgelegt. Das Gold ist in die Unebenheiten der *Tabula interna* (der Schädlinnenseite) eingedrückt. Möglicherweise soll das Gold vor Erddruck und Zerstörung schützen. Das Gold ist am Rand umgeschlagen und verziert mit Blattstabornamente. Die Goldauskleidung wurde vorgefertigt, und in die Schädelschale eingedrückt. Der Rand wurde ringsherum angelötet (die Lötnaht ist gut zu erkennen). Das Ganze wurde mit Goldnieten am Schädelrand befestigt (Rieth 1971).



Abbildung 297: Skythischer Schädelbecher (Rieth 1971, S. 49, Abb. 5, Foto: P. Eichhorn)

Der Geschichtsschreiber Paulus Diaconus berichtet von dem Langobarden König Alboin, dass dieser den Schädel des 566 n. Chr. gestorbenen Gepidenkönigs Kunimund, als Trinkgefäß verwendete (Andree 1912). Alboin zwang Rosamunde, die Tochter des erschlagenen Kunimund, aus dem Schädel ihres Vaters zu trinken. Leider ist nicht bekannt, wie dieser Becher aussah (Rieth 1971). Die Schädelbecher werden von den Langobarden "scala" (dt. Schale) genannt (Rind 1996:44).

Die, bei den in Nawinpukio in Peru ausgegrabenen menschlichen Reste (400 – 700 n. Chr.) weisen die gefundenen Schädel Modifikationen (z. B. Schlagspuren, Schnittspuren und Politur) auf. Diese Modifikationen stimmen mit den Spuren überein, die bei der Herstellung eines Schädelbeckers entstehen (Bello et al. 2011).

Kaiser Otto I (936 – 973 n. Chr.) besiegte 955 n. Chr. die Ungarn auf dem Lechfeld und trank während eines Gastmahles in St. Emeran (Regensburg) aus dem Schädel des Stiftsopatrons (Rind 1996:44).



Abbildung 298: Büste des Heiligen Sebastian mit gefaßter Hirnschale (Rind 1996: 46; Abb. 16)

Gabriel Tetzl aus Neuss (am Niederrhein) berichtet, dass ein Schluck aus dem Schädelbecher des heiligen Quirin gegen Kopfschmerzen hilft. Die Sitte des Schädeltrunks ist für das christliche Mittelalter mehrfach belegt (Rieth 1971). Noch Anfang des 20. Jhd. tranken Wallfahrer z. B. aus dem Schädelbecher des Heiligen Sebastian, der als Pestpatron verehrt wurde (Rind 1996:44).

Bei tandrisc-buddistischen Ritualen wird ein Schädelbecher als Libitationsgefäß für einige der Vajrayana Gottheiten verwendet. Laufer (1923) dokumentierte historische Beweise für die Verwendung von menschlichen *Calvarien* als Trinkgefäße in Indien, wo das Ritual scheinbar noch bis in die neuere Zeit bei der Aghori-Sekte ausgeübt wurde (Bello et al. 2011). Schon Belfour berichtet 1897 von der Aghori Sekte die Schädelbecher als Trinkgefäße nutzten. Die Aghori sind eine Klasse von Hindu-Fakiren, die entweder allein oder zu zweit durch Indien wandern. Sie ernähren sich von Abfällen, Dreck, Fleisch (sowohl Tier- als auch Menschenfleisch) (Balfour 1897). Nach Andree befinden sich acht Schädeln der Aghori im Berliner Museum für Völkerkunde (Andree 1912).

Der flämische Franziskanermissionar Willem de Rubruquis (1215 – 1270) bereiste 1253 im Auftrag

Ludwigs XI unter anderem die Mongolei (Rieth 1971). Er berichtet, dass die Tibetaner die Leichen ihrer Eltern verzehrten, damit sie (die Eltern) ein Grab in ihren Kindern finden. Außerdem wurde aus den Schädeln der Eltern Becher hergestellt, aus denen an Festtagen getrunken wurde (Andree 1912). Damit sie mit ihren Vorfahren in Verbindung bleiben (Rieth 1971). Ähnliches wird aus Mexiko und Peru berichtet (Schott 1982). Nach Andree (1912) und Rieth (1971) wurde diese Praxis noch bis in die jüngere Vergangenheit praktiziert.

Es wurden einige Schädelbecher in den schweizerischen Pfahlbauten entdeckt. Einer von ihnen stammt aus den Pfahlbauten von Schaffis im Bieler See und wurde von Professor C. Aeby beschrieben. Bei dem Objekt handelt es sich um eine Schädelkalotte eines Erwachsenen, bei dem eine künstliche Bearbeitung nachgewiesen werden konnte. Es wird vermutet, dass er als Trinkbecher diente. Das Objekt besteht aus dem oberen Teil des Hirnschädels hinten bis zum Schuppenrand des Hinterhauptlochs, vorne bis zur Gegend der Stirnhöcker und besitzt ein Volumen von 750 cm³. Er ist symmetrisch durch Meißelschläge bearbeitet. Er ist nicht das einzige Schädeldach, das als Trinkbecher verwendet wurde. Eine weitere stammt aus Sütz und weist ebenfalls eine künstliche Bearbeitung auf (Andree 1912).

Auch von den Aborigines wird berichtet, dass sie Becher aus Schädelkalotten verwendeten (Bello et al. 2011). Die Narranyeri-Stämme in Südastralien bohrten in den Schädel vier Löcher, um eine Schnur zum Tragen hindurchzuziehen. Bei den Aborigines am Alexandra- und Albert-See wurden ebenfalls Menschenschädel als Trinkgefäße verwendet. Jede Frau hatte dort früher ein solches Trinkgeschirr selbst ausgehöhlt, geräuchert und zubereitet. Dabei lösten sie den Unterkiefer, entfernen das Gehirn und reinigten den ganzen Schädel. Durch das Hinterhauptloch wird Wasser gefüllt und mit etwas Gras verstopft (um das Ausfließen zu verhindern). Bei den Aborigines werden die Trinkgefäße mit herumgetragen, indem eine Schnur durch die natürlichen Schädelöffnungen der Unterseite gezogen oder an den Jochbogen festmachen wird (Koenigswald 1975).

Diese Liste lässt sich beliebig lang fortsetzen. Schädelbecher werden auf der ganzen Welt und zu jeder Zeit genutzt. Zumeist im traditionellen und, oder religiösen Bereich, aber niemals ohne eine Bedeutung (also nur als profaner Trinkbecher). Immer hat die Herstellung eines Schädelbechers einen Grund, z. B. zu Ehren der Eltern oder als Schutz vor Krankheiten usw. Es ist wahrscheinlich, dass dies auch für die im 3. Kapitel beschriebenen Schädelbecher gilt.

5.4 Ötzi und seine Behälter

Quasi als zeitliches Verbindungsglied zwischen den im 3. Kapitel vorgestellten paläolithischen Behältern und den ethnologischen Vergleichen werden hier die Behälter des Ötzis vorgestellt.

Die im September 1991 vom Ehepaar Simon gefundene Mumie des Ötzis (Egg und Spindler 2009:19) lag in einer ca. 40 m langen, 2,5 bis 3 m tiefen und 5 bis 8 m breiten Felsmulde auf 3.210 m Höhe. Die Mulde ist von einem steilen Felsrippen umgeben und liegt in der Nähe eines Weges, der von der Similaunhütte zum Tisenjoch führt (Fleckinger 2002:10). Schon an nächsten Tag gab es erste Versuche den Toten zu bergen. Die Arbeiten mussten allerdings wegen schlechtem Wetter unterbrochen werden. Am darauffolgenden Tag besuchten M. Pirpamer und R. Messner die Fundstelle und fanden freiliegende Bekleidungsstücke des Toten, die Reste eines Birkenrindengefäßes sowie einen Bogen und einige Fragmente der hölzernen Rückentrage.

Nach der endgültigen Bergung am 23.09.1991 übergab man den Toten und seine gesamte Habe an das Institut für Gerichtsmedizin in Innsbruck. Am nächsten Tag wurde der Archäologe K. Spindler hinzugezogen. Anhand des Beils konnte er die Leiche auf ca. viertausend Jahre datieren. Die ¹⁴C-Datierung konnte später das Alter des Ötzis auf 3.350 und 3.100 v. Chr. festgelegt (Fleckinger 2002:20).

Die erste archäologische Untersuchung der Fundstelle begannen Anfang Oktober 1991 und dauerten drei Tage. Eine zweite Grabung fand zwischen Juli und August 1992 statt (Fleckinger 2002:26).

Aufgrund der Hopfenbuche und Schlehe im Darm des Toten, kann der Todeszeitpunkt auf Frühjahr oder Frühsommer bestimmt werden. Der Chlorophyllgehalt der Spitzahornblätter aus einem der beiden Birkenrindenbecher belegen, dass sie zwischen Juni und September gepflückt wurden und unterstützen somit die Interpretation des Todeszeitpunktes (Fleckinger 2002:50).

Fast alles was der Ötzi bei sich trug, hat sich erhalten. Zum ersten Mal bot sich die Gelegenheit an einer Leiche aus dem 4. Jahrtausend v. Chr. anatomische Studien durchzuführen. Erstmals konnten Details steinzeitlicher Bekleidungsitten und Ausrüstung studiert werden. Der Ötzi gibt einen einmaligen Einblick, in das Alltagsleben eines steinzeitlichen Menschen, seiner Umwelt- und seiner Fähigkeit sich dieser anzupassen und zu nutzen (Fleckinger 2002:55). Im Folgenden werden die Behältnisse die er bei sich trug vorgestellt.

- **Birkenrindenbecher**

Der Vorteil eines Birkenrindenbechers ist sein geringes Gewicht und die geringe Zerbrechlichkeit. Leider sind beide Birkenrindenbecher, die der Ötzi mit sich führte nicht gut erhalten (Egg und Spindler 2009:153). Die Birkenrindengefäße werden im Folgenden als Birkenrindengefäß 1 oder Gefäß 1 und Birkenrindengefäß 2 bzw. Gefäß 2 angesprochen.

Birkenrindengefäß 1 wurde in der Nähe des Tragegerüsts gefunden. Es besitzt innen und außen, die charakteristische helle, weiße Oberfläche der Birkenrinde. Heute ist Gefäß 1 in viele einzelne Fragmente zerfallen. Besucher der Fundstelle nahmen einige Fragmente beider Gefäße mit nach Hause, wo sie unkontrolliert austrockneten. Gefäß 1 besitzt einen Durchmesser von ca. 150 bis 190 mm. Der Rand hat sich nicht erhalten, aber die ursprüngliche Höhe wird auf 185 mm geschätzt. Die Wandung bildet ein rechteckiges Birkenrindenstück, dass zu einer Röhre gebogen wurde. Die Bereiche, die sich überlappen besitzen jeweils zwei senkrechte Lochreihen. Diese dienten dazu das Gefäß an dieser Stelle zusammenzunähen. Auch auf dem Unterrand und dem Rand des Bodenstücks sind weitere Lochreihen angebracht. Am Bodenstück dürfte ein Boden, an den röhrenförmige Körper vernäht worden sein. Zum Vernähen wurden Fäden aus Bast verwendet. Im Jahr 1994 wurden unweit des Felssims weitere Birkenrinden Fragmente gefunden, die möglicherweise zu Gefäß 1 gehören. Durch die Zusammensetzung der Fragmente zeigte sich, dass an der oberen Kante ebenfalls umlaufend Lochreihen angebracht sind. Es stellt sich nun die Frage ob es sich bei diesen Fragmenten um den Rand von Gefäß 1 handelt (der aus uns unbekanntem Gründen gelocht wurde) oder ob es sich um einen Deckel gab, der Gefäß 1 verschloss. Leider lässt sich diese Frage wegen der schlechten Erhaltung der Fragmente nicht mehr beantworten. Auf einer Seite des Bodens finden sich viele kratzerartige Spuren, deren Herkunft ebenfalls unbekannt ist. Der Inhalt des Gefäßes 1 ist trotz vieler Untersuchungen ebenfalls unbekannt. Entweder hinterließ der Inhalt (z. B. Brot, von dem sich im Darm des Ötzis eine beträchtliche Menge nachweisen ließ) des Gefäßes keine dauerhaften Spuren oder das Gefäß war zum Todeszeitpunkt als der Ötzi starb, leer. Die Lage von Gefäß 1 beim Tragegerüst lässt den Verdacht aufkeimen, dass das Birkenrindengefäß 1 auf der Rückentrage transportiert wurde (Egg und Spindler 2009:155).

Das Birkenrindengefäß 2 lag in der Nähe des Kopfes. Besucher der Fundstelle berichten, dass dieses Gefäß neben Gras bzw. Heu auch Reste von Blättern enthalten hat. Leider wurde es bei der Bergung zerstört, und es sind nur noch wenige Bruchstücke vorhanden. Heute haben sich nur noch einige Fragmente der Wandung und ein Teil der Bastvernähung erhalten. Aber es scheint, als hätte Gefäß 2 die gleiche Form und den gleichen Aufbau wie Gefäß 1. Die Innenwand von Gefäß 2 ist dunkelgrau und fühlt sich glatt und fettig an. Auffallend dunkle Striche der Birkenrinde erwecken den Eindruck, als seien sie großer Hitze ausgesetzt gewesen. Die chemische Analyse der dunklen Schicht konnte jedoch keine eindeutigen Ergebnisse liefern.

Die Untersuchungen durch die Botaniker der Universität Innsbruck ergaben, dass es sich um frische Blätter des Spitzahorns (*Acer platanoides*) handelt. Zwischen den Blättern entdeckten die Botaniker Holzkohlereste, die von der Ulme (*Ulmus*), der Lärche/Tanne (*Larix/Abies*), der Erle (*Alnus*), der Kiefer (*Pinus*), dem Ahorn (*Acer*), der Weide (*Salix*), der Vogelbeere/Eberesche (*Pomoideae*) und der Birke (*Betula*) stammen. Auch in einem Bündel von Bruchstücken des Birkenwindengefäßes 2 und Gräsern fanden sich Holzkohlestücke, die den Zusammenhang von Gefäß 2 und Holzkohlefragmenten bestätigen.

Die dunkel gefärbte Innenseite des Gefäßes 2, spricht dafür, dass es sich bei Gefäß 2 um einen Glutbehälter gehandelt haben dürfte. Ein Feuer zu machen ist, vor allem bei widrigem Wetter ein schwieriger Prozess, aus diesem Grund wurden glühende Holzkohle-Stücke in feuchten Blättern eingeschlagen, um einen langsamen Abbrand zu garantieren. So konnte am Abend leichter ein neues Feuer entfacht werden. Dabei entstand der schwarzgraue Belag an der Innenseite des Birkenrindengefäßes 2. Bemerkenswert erscheint noch bezüglich der Analyse der Holzkohlebruchstücke aus dem Birkenrindengefäß 2 das große Spektrum von Hölzern, das von Spezien aus den Tallagen (wie der Ulme) bis zu dünnen Weidenästen aus dem Waldgrenzbereich reicht. Das bedeutet, dass der Ötzi sich kurz vor seinem Tod sowohl im Tal, als auch in den Hochalpen aufgehalten haben muss (Egg und Spindler 2009:156).

- **Köcher und Inhalt**

In der obersten Eisschicht und wohl zeitweise im Schmelzwasser lag der 900 mm lange Köcher, besteht aus einem großen Fellstück (möglicherweise von Steinbock, Gams oder Hirsch) und einem Haselnussstock. Durch die Lage im Schmelzwasser löste sich die Oberhaut und die Haare fielen aus. Auf dem großen Fellstück des Köchers ist eine horizontale Klappe aufgenäht. Das Leder scheint gegerbt und anschließend durch Räuchern haltbar gemacht worden zu sein. Der 922 mm langer Haselnussstock diente zur Stabilisierung des Köchers und um die Pfeile vor Beschädigungen zu schützen. Zu diesem Zweck sind eine Kerbe und 20 Löcher im Abstand von ca. 47 mm angebracht. Das Ende des Stocks blieb ohne Nut. Die Beschädigung des Stocks geschah wahrscheinlich schon zu Lebzeiten des Ötzis.

Das Fellstück des Köchers ist an seiner längsten Seite zusammengefaltet und zusammengenäht worden. Das untere Ende des Köchers ist mit einem Lederriemen im Überwendlingsstich zugenäht. Dadurch entstand eine Art Sack, der anschließend umgestülpt wurde. Die Längsnaht des Fellsacks ist in die Nut des Holzstabes eingeführt und mit einem an zwei Stellen zusammengeknüpften Lederriemen mit dem Haselnussstab vernäht, wobei der Lederriemen abwechselnd durch ein Loch im Stab und einem Loch im Fellsack geführt wurde. So sind in einem Arbeitsschritt die Längsnaht geschlossen und der Stock fixiert. Das Mündungsteil des Köchers ist beschädigt und lässt die

Köchermündung nur noch erahnen. Am oberen Rand der Vorderseite ist ein rechteckiges Stück herausgeschnitten. Hier wurde Platz geschaffen, für einen halbrunden Deckel, der angenäht ein Verschließen des Köchers ermöglichte. In den Deckel sind mehrere Lederriemen eingearbeitet. Einer der Riemen folgt dem Umriss, die anderen verlaufen horizontal und diagonal über den Deckel. Die dem Umriss folgende Naht, dient zur Verstärkung und ist mit schmalen Lederstreifen unterlegt. Der Deckel ist heute bis auf ein kleines Stück abgerissen. Er konnte nach unten geklappt werden. Der auf der Vorderseite befestigte Lederriemen diente als Verschluss für den Deckel. Der Köcher ließ sich sowohl waagrecht als auch senkrecht verschließen. Im Inneren des Köchers sind Kratzspuren zu erkennen. Der Tragriemen fehlt heute, aber es ist zu vermuten, dass der Köcher auf dem Rücken getragen wurde. Der Köcher weist alte Beschädigungen auf. So war das obere Ende der Holzverstärkung in drei Teilen zerbrochen. Die Bruchstücke besitzen zwar direkte Anschlüsse an die am Köcher festgenähten Teile, lassen sich aber wegen ihrer Länge nicht mehr anpassen. Der Köcher samt Inhalt lag nordöstlich des Leichnams. Im Köcher befanden sich 14 Pfeilen, vier Geweihspitzen, ein Geweihdorn, Schnüre und Sehnen (Egg und Spindler 2009:104).

- **Dolch mit Bastscheide**

Der Feuersteindolch lag bei seiner Entdeckung im Schmelzwasser. Sodass die Bastscheide, in der der Dolch steckte, beim Anheben abfiel. Der 132 mm lange Dolch besteht aus einer 70 mm langen Hornsteinklinge und einem Griff aus Eschenholz. An der Gürteltasche, findet sich an der rechten unteren Ecke ein abgerissener Lederriemen, der, der Breite des an der Bastscheide befestigten Riemens entspricht. Der Dolch hing wahrscheinlich an der linken Hüfte über der Kleidung (Egg und Spindler 2009:124).



Abbildung 299: Dolch und Bastscheide
(<http://www.landschaftsmuseum.de/Seiten/Material/Arbeiten-Silex.htm>, 13.09.2018)

- **Gürteltasche**

Die Gürteltasche entdeckte man erst nach der Bergung des Toten, da sie unter der Leiche lag, so war sie vor Schmelzwasser und Wetter geschützt. In der Gürteltasche befanden sich ein Klingenkraut, ein Bohrer sowie ein Lamellenstück aus Silex und ein ca. 71 mm große Knochenahl (Egg und Spindler 2009:130) sowie um einen Zunderschwamm (Fleckinger 2002:65).

Die Tasche war auf einem maximal 60 mm breiten Gürtel aufgenäht, von dem sich allerdings nur ein 500 mm langes Stück erhalten hat. Links und rechts der Tasche ist der Gürtel abgerissen, die fehlenden Teile wurden nicht gefunden. Der Gürtel und die Tasche sind aus Kalbsleder hergestellt.

Der Gürtel besteht aus zwei Bändern, die mit einem Lederbändchen zusammengenäht sind. Zwei weitere Lederriemchen mit unbekannter Funktion durchziehen den breiten Gürtel. Auf dem Gürtel befinden sich zwei kleine Flicker. Vor und nach dem Täschchen ist je eine Bastschnur um den Gürtel gewunden und verknotet, sodass der Gürtel gerafft ist. Die linke Umschnürung hat sich erhalten. Die beidseitige Umschnürung diente wahrscheinlich als Befestigung der Retuscheure oder anderer Werkzeuge. Ein auf dem Gürtel nahezu rechteckiges Lederstück ist mithilfe eines Lederriemchen aufgenäht und bildet Täschchen. Die Öffnung befand sich an der oberen Längsseite und ist mit einem Lederriemen verschlossen. An der linken unteren Ecke des Täschchens ist ein schmaler Lederriemen festgebunden, an dem möglicherweise die Bastscheide des Dolchs befestigt war. Das Täschchen war beim Auffinden an der Außenseite aufgerissen (Egg und Spindler 2009:130).

- **Tragegestell**

Westlich der Leiche lagen auf einem Felssims vier zerbrochene und gebogene Stöcke sowie zwei grob bearbeitete Brettchen. Unterhalb des Felssimses lag ein weiteres, nur sehr fragmentarisch erhaltenes Holzbrettchen. Bei dem entrindeten Stock handelt es sich um einen Ast der Gemeinen Hasel (*Corylus avellana*). Ursprünglich war der u-förmige und vollständig entrindete Stock 1.990 mm lang. Es sind jeweils zwei übereinanderliegende Kerben in den Stock geschnitten, die teilweise ausgeplatzt sind. Im Bereich der Biegung sind Spuren einer kreuzweisen Umwicklung zu sehen. Sie soll verhindern, dass der Stock beim Biegen bricht. Die 405 bzw. 380 mm langen und 59 bzw. 43 mm breiten grob bearbeiteten Brettchen bestehen aus Lärchenholz (*Larix decidua*). Von dem 1992 entdeckten dritten Brettchen hat sich nur die Hälfte erhalten.

Erst nach der Restaurierung stellte sich heraus, dass es sich bei den Holzbrettern und dem Stock um die Reste eines Tragegerüsts handelte. Das Ende des u-förmigen Stock ist durch die beiden Bretter verbunden, die waagrecht an den Stock angebracht waren. Die Kerben an den Enden von Stock und Brettchen ließen sich gegenseitig einpassen. Wahrscheinlich haben Bastschnüre oder Lederriemen die Teile an Ort und Stelle fixiert. Da die Holzteile ca. 600 bis 800 mm über der Leiche lagen, waren sie viel länger der Witterung ausgesetzt. Aus diesem Grund sind heute fast alle Bindungen verloren gegangen. Ob das dritte Brettchen Teil des 900 mm langen Tragegestells war oder ob es als Ersatzteil gedient hat, ist unklar. Nicht bekannt ist auch, was an dem Tragegestell befestigt war. In der Nähe des Rahmens lagen Fell- und Schnurreste, die zum Teil zur Trage gehörten.

Im Zuge der Restaurierung durch das RGZM sind nur wenige Fellreste übrig geblieben um daraus einen Fellsack zu rekonstruieren. Entweder sind die Teile durch Wind und Wetter verstreut und zerstört worden oder aber es gab keinen Fellsack. Vorstellbar ist die Befestigung eines Netzes am Tragrahmen. Es wurden tatsächlich einige Bruchstücke eines Netzes aus Bastschnüren entdeckt.

Auch die Tragweise ist unbekannt. Heute wird eine Rückentrage in der Regel über Schulterriemen am Körper befestigt. Aber ethnologische Vergleiche ergaben auch eine Tragweise mit der Hilfe eines Stirnriemens (Egg und Spindler 2009:138).

- **Weitere Funde**

Der Vollständigkeit wegen sollen hier auch die Pflanzenfasern kurz eingegangen werden. Viele sind stark fragmentiert und wurden in der Nähe des Tragegerüsts gefunden. Sie bestehen hauptsächlich aus Lindenbast und nur wenigen Gräsern wie *Molinia caerulea* und *Brachypodium pinnatum*. Die Schnüre bestehen meistens aus zwei oder drei Z-gedrehten Lindenbaststrängen, die in S-Drehung miteinander verdrillt sind. Die Materialstärke der Schnüre beträgt zwischen 5 und 8 mm. Mehrere Seilfragmente wiesen Knoten, wie z. B. den einfachen Fingerknoten oder den Altweiberknoten, auf. Eine Schnur besitzt an ihrem Ende eine Art Quaste. Diese Schnur besteht aus drei 7 mm starken z-gedrehten Strängen, die in S-Drehung miteinander verzwirrt sind. Um aus der Schnur eine Quaste herzustellen, wurde eine der Stränge zum Fingerknoten um die beiden anderen geschlungen, anschließend das Ganze in zwei gleich starke Stränge aufgeteilt und nach 15 mm erneut mit einem Fingerknoten fixiert. Aus diesen Strängen wurden durch Verdrillen jeweils zwei Schnüre aus einem dreistufigen und zwei zweistufigen S-gedrehten Zwirnen gefertigt.

Westlich der Fundstelle lagen die sehr fragmentarisch erhaltenen Überreste einer netzartigen Konstruktion aus Schnüren. Bei der Konstruktion handelt es sich um miteinander verknotete Längs- und Querschnüre. Die Mehrzahl der Schnüre sind abgerissen und haben sich wieder aufgedreht. Neben sehr locker gedrehten Schnüren aus bandartigen, in leichter Z-Drehung gedrehten Baststrängen, die in S-Drehung verzwirrt sind, erscheint in dem Netz auch fest verzwirnte Schnüre. Sie bestehen aus zwei S-gedrehten Strängen, die in Z-Richtung verzwirrt sind. Der Durchmesser schwankt zwischen 2 und 4 mm.

Einzelne Schnüre bilden z. B. einen Fingerknoten oder Altweiberknoten. Eine Schlaufe ist in der Technik des Roringstek, eines Seemannsknotens ausgeführt. Diese Öse deutet darauf hin, dass die netzartige Konstruktion sich zusammenziehen lies. Aufgrund der schlechten Erhaltung kann jedoch keine Angaben zur Größe oder Zweck der Konstruktion gemacht werden. Viele dieser Fragmente lagen in der Nähe des Tragegerüsts. Möglicherweise war am Tragegestell ein Netz angebracht, um die zu transportierenden Gegenstände zu befestigen. Aber auch eine Verwendung als Fangnetz ist vorstellbar. R. Bart schlug vor, dass das mattenartige Grasgeflecht auf dem Tragerahmen fixiert war. Das Geflecht trat unter der Leiche und nicht beim Tragerahmen zutage. Daraus folgt, dass der Ötzi zum Zeitpunkt seines Todes das Geflecht am Körper trug und es nicht an seinem Tragegestell befestigt war (Egg und Spindler 2009:141).

6. Fazit

6.1 Zusammenfassung

In dieser Arbeit werden 775 Fundstücke vorgestellt bzw. beschrieben und untersucht, ob es sich bei ihnen um Behälter handelt. Grundlage hierfür bilden die auf den Objekten nachgewiesenen Bearbeitungs- und Gebrauchsspuren.

Bei 26 Objekten handelt es sich um indirekte Hinweise auf Behälter. Hierzu zählen Löffel, Nadeln, Kochsteine, Abdrücke von verarbeiteten Pflanzenfasern bzw. eines Lederbeutels und zwei Gravierungen, die hier nur ganz allgemein vorgestellt werden. Hierzu ist zu sagen, dass diese Liste nur eine kleine Auswahl darstellt und sich noch weiter fortsetzen lässt.

Von den untersuchten Objekten mussten 99 als Behälter ausgeschlossen werden. Darunter z. B. alle Artefakte aus italienischen Fundstellen. Entweder, weil es sich nicht um Behälter nach der im 2. Kapitel vorgestellten Definition handelt, oder weil zu wenige Informationen bzw. keine Vergleichsfunde vorliegen.

Übrig bleiben 649 Behälter aus 160 verschiedenen Fundplätzen bzw. Sammlungen in 14 Ländern. Diese Behälter stammen aus Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Österreich, Polen, Russland, Rumänien, Schweiz, Slowakei, Spanien, Südafrika, Tschechien, Ungarn und der Ukraine.

Bei den Fundplätzen handelt es sich um 46 Abris, 37 Freilandfundstellen, 73 Höhlen sowie einem Fluss. Des Weiteren können 18 Behältern nicht mehr eindeutig einer Fundstelle zugeordnet werden, sie sind heute Teil von Sammlungen bzw. Museen. Es ist kein Zusammenhang zwischen Behälterfunden und Art des Fundplatzes zu erkennen. Es scheint, dass Behälter, wie heute auch ein Alltagsgegenstand war, der mal mehr mal weniger bewusst verwendet wird.

Zwei Behälter wurden dazu genutzt Bärenknochen aufzubewahren. Sieben haben als Becher gedient und 18 wurden zu Schädelbecher verarbeitet, 71 weitere Behälter hatten die Funktion eines Farbnapfes, 17 wurden sowohl als Farbnapf als auch als Lampe verwendet. Zwei Weitere hatten ebenfalls eine Doppelfunktion, und zwar sowohl als Farbnapf als auch als Mörser. Die Gebrauchsspuren auf einem Schildkrötenpanzer weisen auf eine Nutzung des Behälters sowohl als Grabwerkzeug aber auch als Wasserschöpfer hin. Auch wurden 72 Behälter als sogenannte Knochenröhrchen genutzt, welche zum Aufbewahren von Farbe oder Nadeln dienten. Bei 211 Behältern handelt es sich um Lampen. Ein Behälter ist sowohl als Lampe als auch als Mörser in Gebrauch gewesen. Die Gebrauchsspuren auf einem anderen Behälter weisen auf die Nutzung als

Lampe und Schale hin. Aufgrund von Gebrauchsspuren konnten acht Behälter als Mörser identifiziert werden und drei Behälter wurden als Reibschalen verwendet. Zu 224 Behälter kann aufgrund der vorliegenden Informationen keine Aussage zur Funktion getroffen werden. Des Weiteren werden insgesamt 11 Gruben vorgestellt.

Es sind zwei Hauptgruppen bei den Behälterfunktionen zu beobachten. Einmal die Gruppe von Behältern bei denen die Funktion heute nicht mehr festzustellen ist und die Gruppe von Behältern, die als Lampe genutzt wurden. Dies liegt möglicherweise daran, dass die Gebrauchsspuren bei einer Nutzung des Behälters als Lampe leichter zu erkennen sind und sich länger erhalten, als bei einer anderen Verwendungsart des Behälters. Hierin liegt wohl auch der Grund, dass für viele Behälter keine Funktion angegeben werden konnten.

- **Datierung**

Aus Gründen der Übersichtlichkeit wurde darauf verzichtet die einzelnen Objekte den jeweiligen Stufen der Kulturgruppen zuzuordnen, auch wenn sie (die Stufen) in der eigentlichen Objektbeschreibung und in der Haupttabelle erwähnt werden. Hinzu kommt, dass bei einigen Fundstücken keine bzw. keine gesicherten Altersangaben vorliegen. Hier wurde für die Datierung des Fundstückes auf die Besiedlungsphase des Fundplatzes zurückgegriffen.

Ein Behälter datiert in das Aurignacien, Solutréen oder Magdalénien und ein Weiterer in den Zeitraum zwischen Aurignacien bis Solutréen. Ein dritter Behälter kann in das Aurignacien, Périgordien oder Ramonien eingeordnet werden. Ein anderer Behälter stammt entweder aus dem Badegoulien oder Protomagdalénien. Vier Behälter können heute nur in den Zeitraum des Gravettien bis Magdalénien eingeordnet werden. Ebenfalls vier Behälter datieren zwischen dem Gravettien und Solutréen. Drei Behälter gehören in den Zeitraum zwischen Magdalénien und Azilien. Ein Weiterer datiert entweder in das Magdalénien oder Badegoulien, ein anderer in das Magdalénien oder Azilien. Ein anderer Behälter kann heute nur noch in das Mittelpaläolithikum oder Aurignacien eingeordnet werden. Während zwei Behälter entweder in das Mittelpaläolithikum, Gravettien oder Magdalénien gehören. Neun Behälter stammen entweder aus dem Solutréen oder Magdalénien. Eine genauere Aussage zur Datierung ist hier, aufgrund der vorliegenden Literaturquellen nicht möglich.

Ebenfalls aufgrund der vorliegenden Informationen können 18 Behälter nur ganz allgemein in das Moustérien, 16 in das Paläolithikum und 20 in das Jungpaläolithikum datiert werden. Insgesamt 21 Behälter gehören in das Aurignacien, 79 in das Gravettien, 12 in das Périgordien, ein Weiterer in das Présolutréen und 14 in das Solutréen. Ein Großteil der hier vorliegenden Behälter stammt aus dem Magdalénien, hierbei handelt es sich um 411 Behälter. Je ein Behälter datiert in das Azilien und dem Badegoulien. Die drei afrikanischen Behälterbeispiele stammen aus dem südafrikanischen

MSA, während 22 Behälter in das Mesolithikum datieren.

Obwohl die Datierung einiger der hier vorgestellten Behälter oft nicht eindeutig ist, kann doch eine Häufung der Behälterfunde im Magdalénien beobachtet werden.

- **Material**

Die hier vorgestellten Behälter bestehen aus 43 verschiedenen Materialien. Hierbei handelt es sich um einen Andesit, vier Basalte, drei Diabase, 31 Eisenkonkretionen, zwei Eisenoxide, vier Elfenbeinfragmente, sieben Felsgesteine, zehn Feuersteine, drei Fossilien, fünf Geoden, 15 nicht näher bestimmbare Gesteine, ein Geweihfragment, einem Gneis, einem Gneis oder Schieferfragment (hier sind die Quellen nicht eindeutig), 18 Granite, ein Grauwackestück, drei Hämatite, drei Kalksandsteine, ein Kalksinter, 215 Kalksteine, drei Kalzite, fünf Kieselgesteine, einem Konglomerat, eine Limonitkonkretion, 19 Menschenknochen, 13 Muscheln, zwei Ortsteine, vier Quarze, 12 Quarzite, vier Rindenstücke, 99 Sandsteine, 4 Schieferplatten, zwei Schildkrötenpanzer, einem Schluffstein, zwei Seewerkalke, einen Serpentin, 17 Specksteine, unzählige Straußeneischalen, ein Tephrit, 88 Tierknochen, ein Stück Ton, zwei Trachyte, 23 Tropfsteine und einen Vulkanit.

Diese Auswahl zeigt, dass zwar Sandsteine und Kalksteine bevorzugt zu Behälter verarbeitet wurden, aber jederzeit auch andere Materialien zum Einsatz kamen. Sodass nicht von einer eindeutigen Präferenz eines Materials gesprochen werden kann, sondern von einer hohen Flexibilität und Anpassungsfähigkeit. Zu beachten ist, dass sich Behälter aus vergänglichen Materialien wie z. B. Holz oder Pflanzenfasern sich nur sehr selten erhalten haben. Dies liegt, wie Eingangs schon geschrieben, in der Natur des Materials, dass solche Objekte sich bis heute zum Großteil nicht erhalten haben.

- **Verzierungen**

Auf 136 Behältern sind Verzierungen nachgewiesen. Dargestellt sind mehrheitlich gravierte Linien und Punkte, seltener sind figürliche Darstellungen wie z. B. Pferd, Rentier, Fisch u. a.

Die Verzierungen kommen auf der gesamten Oberfläche und im gesamten hier behandelten Zeitraum vor. Insgesamt 47 Behälter datieren in das Magdalénien. Vier Behälter mit Verzierungen können dem Aurignacien zugeordnet werden und sind somit ähnlich alt wie die verzierten Elfenbeinfiguren von der Schwäbischen Alb. Allerdings stammen die vier Behälter aus französischen Fundplätzen und ein Zusammenhang besteht wohl nicht. Einen zeitlichen Schwerpunkt der verzierten Behälter liegt im Gravettien, in diese Kulturstufe können 60 der verzierten Behälter

eingeorordnet werden. Einer datiert in den Zeitraum zwischen Gravettien und Magdalénien. Ein Weiterer kann nur ganz allgemein in das Jungpaläolithikum datiert werden. Während 10 Behälter die Verzierungen aufweisen, aus dem Mesolithikum stammen. Ein Anderer verzierter Behälter gehört in das Moustérien, zwei in das südafrikanische MSA, vier in das Paläolithikum, einer in das Périgordien, ein Weiterer in das Présolutréen, zwei in das Solutréen und zwei in den Zeitraum zwischen Solutréen und Magdalénien.

Drei der verzierten Behälter stammen aus Deutschland, 58 aus Frankreich, einer kommt aus Österreich, 69 aus Russland, zwei aus Spanien, zwei aus Südafrika und einer aus Tschechien.

Die Verzierungen sind auf vier Eisenkonkretionen, zwei Elfenbeinfragmenten, einem nicht näher bestimmten Gestein, zwei Graniten, einem Kalksandstein, 20 Kalksteinen, einem Kieselgestein, einer menschlichen Schädelkalotte, 17 Sandsteinen, einer Schieferplatte, zwei Schildkrötenpanzer, 11 Specksteine, 71 Tierknochen und einem Tropfstein nachgewiesen. Ebenfalls verziert ist ein Teil der Straußeneischalenfragmente aus Diepkloof Rock Shelter in Südafrika.

Zu den verzierten Behältern zählen ein Becher, acht Farbnapfe, ein Grabwerkzeug bzw. Wasserschöpfer, 67 Knochenröhrchen, 24 Lampen, ein Behälter, der als Lampen bzw. Schalen genutzt wurde sowie ein Schädelbecher. Bei 33 der verzierten Behälter ist die Funktion heute nicht mehr festzustellen.

Es macht den Eindruck, als würde der paläolithische Mensch, sobald sich das Rohmaterial zum Verzieren eignet, dies auch tun und zwar unabhängig von der Funktion des Behälters. Außerdem ist eine Häufung der Behälterfunde im Gravettien und Magdalénien festzustellen. Ein Schwerpunkt der verzierten Behälter ist in Russland zu beobachten. Allerdings handelt es sich hier um verzierte Knochenröhren aus nur zwei nahebeieinander liegenden Fundstellen (Avdeevo-Neu und Avdeevo-Alt).

Einige Verzierungen auf Behältern aus verschiedenen französischen Fundstellen und unterschiedlichen Départements ähneln sich. Wie z. B. die parallel verlaufenden strahlenförmigen Verzierungen aus dem Abri Casserole im Département Ariège (Kapitel 3.1.2.8.1), dem Grand Abri du Pastou in der Dordogne (Kapitel 3.1.2.16.2), der Freilandfundstelle Rocher de la Caille im Département Loire (Kapitel 3.1.2.17.1) und der Grotte de la Marche im Département Vienne (Kapitel 3.1.2.27.2) sowie dem Abri de Fontalès im Département Tarn-et-Garonne (Kapitel 3.1.2.26) und der Grotte le la Marche (Kapitel 3.1.2.27.2.2).

- **Griff**

An 82 Behälter haben sich Reste eines Griffes erhalten. Diese sind halbzylindrisch, dreieckig oder viereckig geformt, andere wiederum besitzen eine längliche Form. Manche Griffe enden in einer Art Knubbel, andere weisen Verzierungen auf. Manchmal sind die Griffkanten abgerundet. Die Griffe entstehen entweder durch die dezentrale Lage der Vertiefung auf der Oberseite oder durch gezielt ausgeführte Abschläge auf den Außenseiten der Behälter.

Behälter mit Griff verteilen sich auf Fundstellen in Frankreich und Spanien. Insgesamt 24 fand man in Abris, elf in Freilandfundstellen und 42 in Höhlen. Bei fünf Behältern mit Griff ist die Fundstelle nicht mehr bekannt, sie sind heute Teil von Sammlungen oder Museen.

Zwei Behälter, die einen Griff aufweisen bestehen aus Basalt, vier aus Eisenkonkretionen, einer aus Feuerstein, drei aus Gestein, einer aus Granit oder Schiefer (hier sind die Quellen nicht eindeutig), drei aus Kalksandstein, 33 aus Kalkstein, zwei aus Kalzit und einer aus Kieselgestein. Ein Behälter besteht aus Menschenknochen, zwei aus Quarzit, 24 aus Sandstein, jeweils einer besteht aus Schiefer und Trachyt sowie drei aus Tropfstein.

Acht Behälter mit Griff wurden als Farbnapf, einer als Schädelbecher und 57 als Lampen verwendet. Zwei Behälter mit Griff wurden sowohl als Farbnapf als auch als Lampe genutzt, während unter den Behältern mit unbekannter Funktion 14 Behälter mit Griff zu finden sind.

Vier dieser Behälter gehören in das Périgordien, drei in das Gravettien, zwei in das Solutréen, 61 in das Magdalénien. Jeweils fünf Behälter, die einen Griff aufweisen können nur noch ganz allgemein in das Paläolithikum und Jungpaläolithikum eingeordnet werden und zwei stammen aus dem Zeitraum zwischen Solutréen bis Magdalénien.

Auch hier ist eine Häufung der Behälterfunde im Magdalénien zu beobachten. Es überrascht aber auch nicht, dass 57 der hier vorgestellten Lampen einen Griff besitzen. Da dieser verhindern kann, sich die Finger zu verbrennen und ganz allgemein die Handhabung erleichtert.

- **Bearbeitungsspuren**

Bearbeitungsspuren sind auf 349 Behältern nachgewiesen. Auch auf fünf der hier vorgestellten indirekten Hinweise aus Kapitel 3.3 haben sich Bearbeitungsspuren erhalten. Bei den Bearbeitungsspuren handelt es sich um Schab- und Pickspuren, die entstanden, wenn eine Vertiefung auf der Oberfläche hergestellt oder bearbeitet wurde. Seltener handelt es sich um

Abschlagnegative auf den Außenseiten und der Unterseite des Behälters. Ist die Unterseite bearbeitet, dann um ein Umfallen des Behälters, nach dem Abstellen, zu verhindern.

Die Bearbeitungsspuren sind auf einem Andesit, zwei Basalte, einem Diabas, sechs Eisenkonkretionen, fünf Elfenbeinfragmenten, einem Felsgestein, vier Feuersteinen, einem Fossil, vier Gesteine, einem Elchgeweih, 17 Granite, zwei Kalksandsteine, einem Kalksinterfragment, 102 Kalksteine, zwei Kalzite, drei Kieselgesteine, einer Limonitkonkretion, 13 Menschenknochen, einer Muschelschale, den Resten von Pflanzenfasern aus zwei Fundstellen, zwei Quarze, sechs Quarzite, vier Rindenstücke, 49 Sandsteinen, zwei Schieferplatten, zwei Schildkrötenpanzer, einem Schluffstein, 17 Specksteine, mehreren Straußeneischalenfragmenten aus einer Fundstelle, einem Tephrit, 78 Tierknochen, zwei Trachyte, 13 Tropfsteine und einem Vulkanit nachgewiesen.

Zeitlich können diese Behälter wie folgt eingeordnet werden. Einer kann aufgrund der vorliegenden Informationen nur noch in das Aurignacien, Solutréen oder Magdalénien eingeordnet werden. Insgesamt 13 Behälter stammen aus dem Aurignacien. Ebenfalls aufgrund der vorliegenden Informationen stammt ein Behälter entweder aus dem Aurignacien, Périgordien oder Ramonien. Ein Behälter mit Bearbeitungsspuren stammt aus dem Azilien, ein Weiterer datiert entweder in das Badegoulien oder Protomagdalénien. In das Gravettien gehören 67 der Behälter, auf denen sich noch Bearbeitungsspuren erhalten haben. Während ein Behälter aufgrund der vorliegenden Informationen nur noch in den Zeitraum Gravettien bis Magdalénien datiert werden kann. Aus denselben Gründen datieren drei Behälter mit Bearbeitungsspuren in den Zeitraum Gravettien bis Solutréen. Ganz allgemein in das Jungpaläolithikum datieren 16 dieser Behälter. Von den 349 Behältern mit Bearbeitungsspuren datieren 178 in das Magdalénien, einer in den Zeitraum Magdalénien bis Azilien und ein Anderer in das Magdalénien oder Badegoulien, 15 können in das Mesolithikum eingeordnet werden und einer datiert entweder in das Mittelpaläolithikum, Gravettien oder Magdalénien, eine genauere Aussage lässt sich aufgrund der vorliegenden Informationen nicht machen. Außerdem liegen acht Behälter mit Bearbeitungsspuren aus dem Moustérien vor. Auch auf den drei Beispielen aus dem südafrikanischen MSA sind Bearbeitungsspuren nachgewiesen. In das Paläolithikum können acht Behälter eingeordnet werden, eine genauere Datierung ist aus den bereits erwähnten Gründen nicht möglich. Aus dem Périgordien kommen neun Behältern mit Bearbeitungsspuren, während nur einer in das Présolutréen datiert werden kann. Insgesamt elf Behälter stammen aus dem Solutréen und neun können heute nur noch in den Zeitraum Solutréen bis Magdalénien datiert werden.

Auf insgesamt 33 Behältern sind keine Bearbeitungsspuren nachgewiesen und bei 293 Behältern geben die Quellen keine Auskunft, ob Bearbeitungsspuren auf den Stücken vorhanden sind oder nicht. Auf 14 Behältern sind zwar Bearbeitungsspuren nachgewiesen, allerdings mussten sie trotzdem als Behälter ausgeschlossen werden. Entweder, weil sich von dem Objekt zu wenig

erhalten hat, um eine Aussage treffen zu können oder weil die Stratigrafie des Objekts nicht bekannt ist. Hierzu gehören auch Behälter, bei denen die Datierung anzuzweifeln ist oder einfach nur zu wenige Informationen vorliegen.

- **Gebrauchsspuren**

Auf insgesamt 327 Behältern, sowie auf einem indirekten Hinweis aus dem Kapitel 3.3 sind Gebrauchsspuren nachgewiesen. Hierbei handelt es sich um Verbrennungsrückstände, wie z. B. eine Verfärbung der Oberfläche oder um die Reste von Farbe oder Holzkohle. Die Gebrauchsspuren liegen meistens in bzw. auf dem Rand der Vertiefung. Seltener sind sie auf den Außenwänden des Behälters festzustellen. Keine Gebrauchsspuren sind auf 101 Behälter nachweisbar. Bei 247 Behältern konnte nicht eindeutig geklärt werden, ob Gebrauchsspuren vorhanden sind. Entweder, weil sich die Quellen darüber ausschweigen, weil eventuell vorhandene Spuren vom Sediment bedeckt sind oder weil sich die Gebrauchsspuren nicht erhalten haben.

Auf 11 Behältern sind zwar Gebrauchsspuren nachgewiesen, allerdings mussten sie trotzdem als Behälter ausgeschlossen werden. Entweder, weil sich von dem Objekt zu wenig erhalten hat um eine Aussage zu treffen oder die Herkunft bzw. Stratigrafie ist nicht bekannt. Hierzu gehören auch Behälter bei denen die Datierung anzuzweifeln ist oder einfach nur zu wenige Informationen vorliegen.

Die Gebrauchsspuren haben sich auf einen Andesit, einem Basalt, 18 Eisenkonkretionen, acht Feuersteinen, zwei Fossilien, zwei Geoden, fünf nicht näher bestimmbar Gesteinen, einem Gneis (oder Schiefer, hier sind sich die Quellen nicht einig), elf Granite, einem Hämatit, zwei Kalksandsteine, einem Kalksinterstück, 155 Kalksteine, zwei Kalzite, einer Limonitkonkretion, fünf Menschenknochen, 12 Muschelschalen, zwei Quarze, drei Quarzite, 42 Sandsteine, drei Schieferplatten, sieben Specksteine, 18 Tierknochen, zwei Trachyte, 21 Tropfsteine und einem Vulkanit erhalten.

Ein Behälter mit Bearbeitungsspuren auf der Oberfläche kann heute nur noch in das Aurignacien, Solutréen oder Magdalénien datiert werden. Eine genauere Aussage zur Datierung ist aufgrund der vorliegenden Informationen nicht möglich. Insgesamt 13 Behälter mit Bearbeitungsspuren gehören in das Aurignacien, einer in den Zeitraum des Aurignaciens bis Solutréens (eine genauere Aussage ist hier, aus den bekannten Gründen ebenfalls nicht möglich), und ein Weiterer in das Azilien. Ein anderer Behälter mit Bearbeitungsspuren datiert entweder in das Badegoulien oder Protomagdalénien, auch hier ist keine genauere Aussage zur Datierung möglich. Von den 328 Behältern mit Bearbeitungsspuren können 13 in das Gravettien, drei in den Zeitraum Gravettien bis Magdalénien und zwei in die Zeit zwischen Gravettien bis Solutréen datiert werden. Ganz allgemein

in das Jungpaläolithikum datieren 16 Behälter mit Bearbeitungsspuren und 6 weitere in das Paläolithikum, 219 gehören in das Magdalénien, acht in das Mesolithikum, 15 in das Moustérien, einer in das südafrikanische MSA, elf in das Périgordien, einer in das Présolutréen, neun in das Solutréen und sechs in den Zeitraum Solutréen bis Magdalénien.

- **Vertiefungen**

In den Vertiefungen von 162 Behältern haben sich Reste des Inhaltes erhalten. Hierbei handelt es sich überwiegend um Verbrennungsrückstände wie z. B. (Holz)Kohle oder anderweitige schwarze Ablagerungen, aber auch Farbpulver aus Ocker und Hämatit u. a. Manchmal beinhaltet die Vertiefung aber auch Knochensplinter, getrockneten Ton, Silex, Sediment und kleine Birkenrindenstücke.

Einige Vertiefungen haben eine gleichmäßige Kontur, andere wiederum weisen eine eher unregelmäßige Form auf. Die Form der Vertiefungen schwankt zwischen rund, halbrund, oval, länglich, trapezförmig, schalenförmig, trichter- oder wannenförmig. Die Schalenwände sind senkrecht oder schräg.

Bei einigen Behältern wurde die bereits vorhandene und natürlich entstandene Vertiefung ausgenutzt. War diese nicht groß genug, wurde sie durch Picken und Schaben vergrößert. Besaß der Behälter keine natürliche Vertiefung, dann wurde mit der Hilfe eines Werkzeuges und ebenfalls mit einer schabenden- oder pickenden Bewegung eine Vertiefung hergestellt.

Die meisten Vertiefungen haben sich nicht vollständig erhalten, so kann selten eine Aussage zum Fassungsvermögen der Behälter getroffen werden. Die erhaltenen Vertiefungen haben ein Fassungsvermögen zwischen 10 und 60 ml. Zum Vergleich, ein genormtes Schnapsglas fasst in Deutschland 20 ml.

Reste des Inhaltes haben sich bei drei Aufbewahrungsbehältern, zwei Bechern, 49 Farbnäpfen, zehn Behältern mit Doppelfunktion, elf Gruben, zwei Knochenröhrchen, 66 Lampen, zwei Mörser, einer Reibschale und einem Schädelbecher erhalten. Auch bei 12 Behältern mit unbekannter Funktion sind Reste des Inhaltes nachgewiesen. Aber nicht genug, um bei der Interpretation der Funktion des Behälters helfen zu können. Bei drei Objekten die als Behälter ausgeschlossen wurden, haben sich in der Vertiefung Reste des Inhalts erhalten. Aber es liegen entweder zu wenige Informationen vor oder die Spuren in der Vertiefung reichen nicht aus um das Artefakt als Behälter zu identifizieren können.

Chronologisch verteilen sich diese Behälter auf den gesamten hier behandelten Zeitraum. Wobei

sechs Behälter in das Aurignacien datieren. Ein weiterer Behälter bei dem sich Reste des Inhaltes in der Vertiefung erhalten haben, datiert entweder in das Aurignacien, Périgordien oder Ramonien. Zehn Behälter kommen aus dem Gravettien und zwei datieren in den Zeitraum zwischen Gravettien bis Solutréen. Drei weitere Behälter können heute nur noch ganz allgemein in das Jungpaläolithikum datiert werden. Insgesamt 101 Behälter mit Resten des ehemaligen Inhaltes stammen aus dem Magdalénien. Auch hier ist eine Häufung in das Magdalénien zu beobachten. Sechs Behälter datieren in das Mesolithikum, 17 in das Moustérien, sechs in das Paläolithikum, drei in das Périgordien, einer in das Présolutréen, drei in das Solutréen und drei weitere Behälter können heute nur noch ganz allgemein in den Zeitraum zwischen Solutréen bis Magdalénien datiert werden.

- **Behälter mit Verzierung, Herstellungs- und Gebrauchsspuren**

Insgesamt 38 Behälter und ein indirekter Hinweis besitzen sowohl Verzierungen als auch Bearbeitungs- und Gebrauchsspuren auf der Oberfläche. Hierbei handelt es sich um zwei Eisenkonkretionen, einen Granit, einen Kalksandstein, zehn Kalksteine, einem Menschenknochen, acht Sandsteine, zwei Specksteine, 12 Tierknochen und einem Tropfstein.

Zwei dieser Behälter datieren in das Aurignacien, einer stammt aus dem Zeitraum Gravettien bis Magdalénien, einer aus dem Jungpaläolithikum, 19 aus dem Magdalénien, acht aus dem Mesolithikum, einer aus dem südafrikanischen MSA, einer aus dem Paläolithikum, einer aus dem Périgordien, einer aus dem Présolutréen, zwei aus dem Solutréen und einer stammt aus dem Zeitraum Solutréen bis Magdalénien.

Hierbei handelt es sich um sieben Farbnapfe, acht Knochenröhrchen, 14 Lampen, einem Behälter der sowohl als Lampe als auch als Schale genutzt wurde, einem Löffel, einem Schädelbecher und sechs Behälter mit unbekannter Funktion.

6.2 Schlussbetrachtung

Die Frage, ob die paläolithischen Jäger und Sammler Behälter nutzten, kann anhand der im 3. Kapitel beschriebenen Artefakten, mit einem eindeutigen Ja beantwortet werden.

Die auf der gesamten Oberfläche der Behälter nachgewiesenen Herstellungs- und Gebrauchsspuren können dabei helfen Rückschlüsse auf die Funktion des Behälters zu ziehen. Dies ist aber nicht immer der Fall, denn manchmal sind sie nicht eindeutig oder widersprechen sich, sodass eine Aussage zur Funktion einigen Behältern heute nicht mehr möglich ist.

Das Heranziehen von ethnologischen Vergleichen kann jedoch dabei helfen eine Aussage zur Funktion zu treffen. Da noch viele Behälterfunktionen bis heute so oder so ähnlich in Gebrauch sind. So ähneln z. B. die Lampen der Inuit sehr den paläolithischen Lampen. Aber auch die Straußeneibehälter werden heute noch von den !Kung-San verwendet.

Der paläolithische Mensch beginnt schon früh Kunst und Schmuck herzustellen, wie z. B. die Venus vom Hohle Fels eindrucksvoll beweist. Aber nicht nur Elfenbeinfiguren werden hergestellt und verziert, sondern auch ganz alltägliche Dinge. Dies Belegen die 136 verzierten Behälter, die in dieser Dissertation beschrieben werden.

Das verwendete Material zeigt, dass zwar Sandstein und Kalkstein gern zu Behälter verarbeitet wurde, aber jederzeit auch andere Materialien zum Einsatz kamen. Es kann daher nicht von einer Bevorzugung eines bestimmten Materials gesprochen werden, sondern von einer hohen Flexibilität und Anpassungsfähigkeit.

Es liegen insgesamt 211 Behälter mit Lampenfunktion vor. Sie bilden hier die größte Gruppe und kommen in Höhlen, Abris aber auch Freilandfundstellen und im fast gesamten hier behandelten Gebiet bzw. Zeitraum vor. Aber warum ist das so? Diese Frage kann nicht eindeutig geklärt werden. Aber möglicherweise liegt es an den Gebrauchsspuren, wie z. B. den Verbrennungsrückständen in der Vertiefung des Behälters, dass man sie einfacher als Lampe erkennen kann. Oder aber auch an ihrer typischen Lampenform. Es kann aber auch sein, dass sich die Gebrauchsspuren der anderen Behälter, wie z. B. der Farbnapfe einfach nicht so lang erhalten haben.

Die ältesten Behälter die von der Autorin dieser Dissertation entdeckt wurden, stammen aus Südafrika. Hierbei handelt es sich um die in Kapitel 3.4 beschriebenen Straußeneibehälter aus Diepkloof Rock Shelter, welche in das MSA datieren und um die auf 100.000 BP datierten Farbnapfe aus der Blomobs Cave (Kapitel 3.4.2). Wobei davon auszugehen ist, dass es schon viel früher Behälter gab, die bisher nicht gefunden wurden bzw. sich nicht erhalten haben, weil sie aus vergänglichen Materialien wie z. B. Holz bestanden.

Es ist ebenfalls davon auszugehen, dass schon der Neandertaler Behälter nutzte. Als Beispiel sei hier auf die Muscheln aus Spanien, die in Kapitel 3.1.11.7 beschrieben sind, verwiesen. Hierbei handelt es sich möglicherweise um Behälter des Neandertalers. Aber sie bilden eine Ausnahme, denn alle anderen Behälter die hier beschrieben sind, stammen von *Homo sapiens*. Es ist möglich, dass der Neandertaler bevorzugt Behälter aus vergänglichen Materialien, wie Holz oder Pflanzenfasern herstellte und sich diese bis heute nicht erhalten haben oder bei den Ausgrabungen nicht erkannt wurden.

Es kann nicht bestätigt werden, dass bestimmte Behälter bevorzugt in einer Region vorkommen. Zwar sind nicht alle Behälterfunktionen in dem hier behandelten Gebiet zu finden und verteilen sie sich auch nicht gleichmäßig auf das gesamte Gebiet. Aber dies weist nach Meinung der Autorin dieser Dissertation eher auf eine Forschungslücke hin, als auf ein Nichtvorhandensein von Behältern.

Auch eine Entwicklung der Behälter in Raum und Zeit kann nicht bestätigt werden. Es existieren aufwendig bearbeitete Behälter neben eher einfach bzw. grob bearbeitete Behälter. Als Beispiel sei hier auf die Behälter aus La Madeline in Kapitel 3.1.2.8.36 verwiesen.

Die Bevorzugung einer bestimmten Behälterfunktion zu einem bestimmten Zeitpunkt kann ebenfalls nicht bestätigt werden. Da sich die Anforderungen wie z. B. das Ausbewahren oder Transportieren bestimmter Dinge, die an einen Behälter gestellt werden sich im Laufe der Zeit nicht geändert haben.

Insgesamt 31 Objekte weisen zwei oder mehr Vertiefungen auf ihrer Oberfläche auf. Diese liegen entweder nur auf der Oberseite oder verteilen sich auf Ober- und Unterseite des Behälters. Sie kommen aus Abris, Höhlen und Freilandfundstellen in Deutschland, Frankreich und Tschechien. Sie bestehen aus Granit, Diabas (Tuff), Grauwacke, Sandstein, Tierknochen, Kalkstein, Tropfstein, Quarz und Eisenkonkretionen.

Zu erwarten wäre, dass die verschiedenen Vertiefungen auf den Behältern jeweils eine andere Funktion hatten, aber dem ist nicht so. Zwei Behälter dienten als Farbnapf, zwölf weitere Behälter als Lampe, einer als Reibschale und nur zwei Behälter besitzen eine Doppelfunktion als Farbnapf und als Lampe. Zu dreizehn dieser Behälter kann aufgrund der vorliegenden Quellen keine Aussage zur Funktion gemacht werden. Auch musste ein Behälter mit mehreren Vertiefungen aufgrund der geringen Quellenlage als Behälter ausgeschlossen werden.

Vier Behälter stammen aus dem Aurignacien, zwei aus dem Gravettien, zwei weitere können in das Jungpaläolithikum eingeordnet werden, 21 stammen aus dem Magdalénien und zwei weitere können ebenfalls nur ganz allgemein in das Paläolithikum eingeordnet werden.

Eine abschließende Antwort warum es Behälter mit zwei oder mehr Vertiefungen gibt, konnte bis zur Abgabe dieser Dissertation nicht gefunden werden.

Land	Bundesland etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Bemerkung
D.	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	Acht Vertiefungen auf der Oberseite.

Land	Bundesland etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Bemerkung
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Verschollen. Vorliegende Informationen stammen von einem Abguss. Zwei Vertiefungen.
		Musée privé de Saint-Cirq, Le Bugue	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Pal.	In der Vertiefung, zwei weitere, kleinere Vertiefungen.
						Lampe	Pal.	Zwei Vertiefungen auf der Oberseite.
	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	Zwei Vertiefungen.
	Dordogne	Abri Cellier	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Aurig.	In zwei Teile zerbrochen. Drei ovale Vertiefungen.
						Unbek.	Aurig.	Zwei Vertiefungen.
		Abri de la Gravette	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Grav.	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
						Lampe	Grav.	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
		Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Sieht einem Behälter aus dem Abri Reverdit ähnlich. Zwei Vertiefungen.
		Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Zwei Vertiefungen auf der Oberseite.
						Unbek.	Magd.	Drei Vertiefungen auf der Oberseite.
						Unbek.	Magd.	Acht Vertiefungen auf der Oberseite.
	Grand Abri	A.	Kalkstein	Ja	Reibschale	Magd.	Zwei Vertiefungen	

Land	Bundesland etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Bemerkung
		de Laussel						
		Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Besteht heute aus den Fragmenten LR 2 und LR 6. Zwei Vertiefungen.
						Lampe	Magd.	Zwei Vertiefungen.
						Lampe	Magd.	Insgesamt drei Vertiefungen auf der Oberseite.
	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Vertiefung auf der Ober- und Unterseite.	
	Haute-Garonne	Grotte d' Aurignac	A.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Aurig.	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite. Ähnliche Funde im Abri de la Gravette.
	Hautes-Pyrénées	Grotte de Labastide	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	Zwei Vertiefungen auf der Oberseite. Liegt gut in der linken Hand.
		Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	Vertiefung in der Vertiefung.
						Unbek.	Magd.	Vertiefung in der Vertiefung.
	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Granit	Nein	/	Aurig.	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
T.	Böhmen	Hostím	F.	Diabas (Tuff)	Ja	Unbek.	Magd.	Zwei Vertiefungen.
	Mähren	Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Grauwacke	Magd.	Zwei Vertiefungen.
						Farbnapf, Lampe	Magd.	Zwei Vertiefungen.
						Unbek.	Magd.	Zwei Vertiefungen.

Land	Bundesland etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturgruppe	Bemerkung
						Unbek.	Magd.	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
						Unbek.	Magd.	Zwei Vertiefungen.
						Unbek.	Magd.	Zwei Vertiefungen.
		Kûlna-Höhle	H.	Tierknochen (<i>Bos sp.</i>)	Ja	Unbek.	Jungpal.	Zwei Vertiefungen.

Tabelle 89 Behälter mit mehreren Vertiefungen

Bedenklich ist, dass der Aufenthaltsort von 91 der hier vorgestellten Objekte heute nicht mehr bekannt ist. Darunter 65 Objekte, die anhand der Quellen als Behälter klassifiziert werden konnten. Bis auf zwei Behälter aus Spanien stammen alle aus französische Fundstellen.

Einige Behälter aus verschiedenen Fundstellen ähneln sich. So z. B. ein Basaltbehälter mit Lampenfunktion aus der Höhle Rond du Barry im Département Haute-Loire (Kapitel 3.1.2.13), einem Basaltbehälter mit unbekannter Funktion aus der Freilandfundstelle Limeuil im Département Dordogne (Kapitel 3.1.2.8.43) und ein Behälter mit Lampenfunktion aus Vulkangestein aus der Höhle La Gerenne im Département Indre (Kapitel 3.1.2.15.2.6). Die Lampe aus Rond du Barry kann aufgrund der vorliegenden Informationen heute nur noch ganz allgemein in das Paläolithikum datiert werden, während die beiden anderen Behälter in das Magdalénien datieren.

Ebenfalls eine Ähnlichkeit besteht zwischen zwei Kalksteinbehälter mit der Funktion als Lampe. Der eine Behälter stammt aus einer Grabung von D. Peyrony (Kapitel 3.1.2.28.5.1) bei dem eine Zuordnung zu einer Fundstelle heute nicht mehr möglich ist. Dies ist aus der Grund warum der Behälter heute nur noch ganz allgemein in das Paläolithikum datiert werden kann. Der andere Behälter stammt aus der Fundstelle La Garenne, welcher in Kapitel 3.1.2.15.2.3 unter „11. Behälter“ beschrieben ist. Dieser datiert in das Magdalénien.

Aber nicht nur Behälter innerhalb von Frankreichs ähneln sich. Von der Form her gleichen sich der Behälter aus der Cueva Ermitia (Kapitel 3.1.11.4) in Spanien, welcher aus Hämatit besteht und eine Behälter aus dem Abri de la Gravette (Kapitel 3.1.2.8.4) der aus Quarzit hergestellt ist. Die Funktion des Behälters aus Spanien ist heute nicht mehr bekannt, aber der Behälter aus dem Abri de la Gravette wurde als Lampe verwendet. Während der Behälter aus der Cueva Ermitia in das

Magdalénien eingeordnet werden kann, ist die Datierung des Behälters aus dem Abri de la Gravette nicht eindeutig. Möglich erscheint, aufgrund der Besiedlungsphase der Fundstelle das Aurignacien, Bayacien und, oder das Gravettien. Auch die beiden Lampen aus der Cueva del Juyo (Kapitel 3.1.11.5.2) in Spanien weisen Ähnlichkeiten auf. Beide datieren in das Magdalénien und bestehen aus Eisenoxid.

Auch zwischen den Schädelbechern aus Dolní Věstonice (Kapitel 3.1.12.2.1) und Grotte du Placard (Kapitel 3.1.2.5.5.2, 7. Behälter) ist eine Ähnlichkeit festzustellen. Der Schädelbecher aus Dolní Věstonice stammt aus dem Gravettien, während der aus der Grotte du Placard in das Solutrén eingeordnet werden kann. Bei beiden Schädelbechern ist die Art der Verwendung heute nicht mehr bekannt.

Ebenfalls eine Ähnlichkeit ist zwischen den Behältern aus der Grotte d'Isturitz (Kapitel 3.1.2.23.2) und dem Behälter aus der Grotte de Coual (Kapitel 3.1.2.19.1) zu beobachten. Die Birkenrindenbehälter aus Vis-I Moor sind in derselben Fertigungstechnik hergestellt wie die Birkenrindenbehälter aus Friesack (Kapitel 3.1.1.2.1).

Abschließend kann gesagt werden, dass alle Behälter eine oder mehrere Vertiefungen aufweisen, aber nicht bei allen Artefakten mit Vertiefung bzw. Vertiefungen handelt es sich um Behälter. Außerdem gibt es nicht DIE eine Behälterfunktion, d. h. ein Farbnapf kann auch als Mörser und, oder Lampe gedient haben. Daher liegen hier so viele Behälter vor, bei denen die Herstellungs- und Gebrauchsspuren nicht eindeutig sind und unter Behälter mit unbekannter Funktion geführt werden.

6.3 Ausblick

Die vorliegende Arbeit stellt einen erstmaligen Versuch dar eine Übersicht der vorhandenen paläolithischen Behälter aufzustellen. Weitere Arbeiten sind dringend nötig. So ist davon auszugehen, dass hier trotz aller Sorgfalt vonseiten der Autorin dieser Dissertation nicht alle Behälter aufgeführt sind. Entweder weil sie während den Grabungen und der anschließenden Auswertung nicht als Behälter erkannt wurden oder das zu ihnen keine Literaturquellen vorliegen.

Es wäre auch interessant zu untersuchen, ob bevorzugt Materialien verarbeitet wurden, deren Rohmaterialquellen in der Nähe der Fundstelle liegen oder ob auch Materialien von weiter her verwendet wurden. Denn es liegen einige Hinweise vor, dass auch Rohmaterialien aus weitentfernten Rohmaterialquellen verwendet wurden. So stammt z. B. die *Glycimeris sp.* aus dem Hohlen Fels (Kapitel 3.1.1.1.4.1) möglicherweise aus dem Mainzer oder Pariser Becken. Aber auch das Gegenteil ist der Fall. So wurde für Behälter aus der Freilandfundstelle Rocher de la Caille in

Frankreich (Kapitel 3.1.2.17.1.1) Basalt mit lokaler Herkunft verarbeitet

Die Frage nach der Lage der Rohmaterialquellen könnte auch beantworten ob die Behälter beim Wechseln des Lagerplatzes mitgenommen wurden oder ob jedes Mal die Behälter neu hergestellt wurden. Eine Mitnahme der Behälter von Lagerplatz zu Lagerplatz ist bei den eher leichten Behältern aus pflanzlichen Materialien denkbar. Allerdings ist es z. B. bei den ca. 1,8 kg schweren Behältern aus der Grotte de Gabillou sehr schwer vorstellbar, dass er von Lagerplatz zu Lagerplatz transportiert wurde.

Hierfür für wäre eine zusammenfassende Datenbank aller Behälter sinnvoll. Wobei diese Arbeit bzw. die in Kapitel 7.1 dargestellte Tabelle mit allen hier beschriebenen Objekten ein erster Schritt darstellt.

7. Anhang

Bemerkung zu den Tabellen:

- Maßangabe in Millimetern.
- Verzierung: Hierunter sind alle die Spuren zu verstehen die zur Verzierung bzw. Verschönerung auf dem Objekt bzw. dem Behälter angebracht wurden.
- Inhalt: Reste des ehemaligen Behälterinhaltes in der Vertiefung wie z. B. Farbereste.
- Bearbeitungsspuren: Spuren die dazu dienten den Behälter, die Vertiefung oder einen Griff herzustellen.
- Gebrauchsspuren: Sie entstehen durch wiederholten Gebrauch des Behälters. Hierbei kann es sich z. B. um Farbreste, Schabspuren etc. handeln. Sie befinden sich zum Großteil in der Vertiefung des Behälters, kommen aber auch an den Außenwänden vor.
- Bemerkung: Sonstige Informationen wie z. B. das der Behälter heute als verschollen gilt.
- Ja: Die Spuren sind Vorhanden
- Nein: Die Informationen sind auf dem Behälter nicht vorhanden.
- /: Hierzu liegen keine Informationen vor.

7.1 Gesamtübersicht: Behälter

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
D.	/	/	/	Knochen	i. H.	Nadeln	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
D.	/	/	/	Silex	i. H.	Kochsteine	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
D.	Baden-Württemberg	Bad Säckingen	F.	Menschenknochen	Nein	/	Magd.	Unbek.	202 x 156 x ??	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	-
D.	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	Acht Vertiefungen auf der Oberseite.
D.	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	/	-
D.	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	H.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	Ja	Ja	Ja	-
D.	Baden-Württemberg	Große Grotte	H.	Tierknochen (Rentier)	Nein	/	Moust.	Unbek.	102 x 82 x 60	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	-
D.	Baden-Württemberg	Hohle Fels	H.	Muschel (Glycimeris sp.)	Ja	Farbnapf	Grav.	Unbek.	21,1 x 182 x 6,6	Ja	Ja	Nein	Nein	Ja	Ja	-
D.	Baden-Württemberg	Hohle Fels	H.	Tierknochen (Höhlenbär)	Ja	Farbnapf	Grav.	Unbek.	37 x 25 x 11	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Ja	-
D.	Baden-Württemberg	Hohle Fels	H.	Tierknochen (Rentier oder Steinbock)	Ja	Farbnapf	Grav.	Unbek.	37 x 22 x 11	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
D.	Baden-Württemberg	Vogelherd	H.	Tierknochen (Mammut)	Nein	/	Aurig.	Unbek.	720 x 110 x 170	Ja	Nein	Nein	Ja	Ja	Nein	-
D.	Baden-Württemberg	Vogelherd	H.	Tierknochen (Vogel)	Nein	/	Aurig.	Unbek.	57 x 17 x 14,6	Ja	Nein	Nein	Ja	Ja	/	-
D.	Brandenburg	Friesack	F.	/	Ja	Grube	Mesol.	Unbek.	210 x 200 x ??	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	-
D.	Brandenburg	Friesack	F.	/	Ja	Grube	Mesol.	Unbek.	D: 120	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	-
D.	Brandenburg	Friesack	F.	/	Ja	Grube	Mesol.	Unbek.	T: 26,86 m	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	-
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Holz	i. H.	Löffel	Mesol.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Pflanzenfasern	i. H.	Korbwaren	Mesol.	Unbek.	/	Nein	Nein	Nein	Nein	Ja	Nein	-
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Rinde	Ja	Becher	Mesol.	Unbek.	160 x 60 x 60	Ja	Nein	/	/	Ja	/	-
D.	Brandenburg	Friesack	F.	Schildkrötenpanzer	Ja	Grabwerkzeug, Wasserschöpfer	Mesol.	Unbek.	L. 112	Ja	/	Nein	Ja	Ja	Nein	-
D.	Nordrhein-Westfalen	Kleine Feldhofer Grotte	H.	Menschenknochen	Nein	/	Aurig.	Unbek.	/	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	-
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	/	Ja	Grube		Unbek.	D: 250 - 450	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Mehrere Gruben in Konzentration IV zwischen 22 und 25 Gruben gefunden.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	/	Ja	Grube	Magd.	Unbek.	D.:280 - 480	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Mehrere Gruben in Konzentration IV zwischen 22 und 25 Gruben gefunden.
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	/	Ja	Grube	Magd.	Unbek.	D.: 600 - 750, T.: 280 - 330	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Mehrere Gruben in Konzentration IV zwischen 22 und 25 Gruben gefunden.
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	/	Ja	Grube	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Mehrere Gruben in Konzentration IV zwischen 22 und 25 Gruben gefunden.
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	/	Ja	Grube	Magd.	Unbek.	B.: 900, T.: 500	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Mehrere Gruben in Konzentration IV zwischen 22 und 25 Gruben gefunden.
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	Felsgestein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
D.	Rheinland-Pfalz	Andernach	F.	Geode	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	/	Ja	Grube	Magd.	Unbek.	B.: 200 – 300, T.: 200 - 300	/	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Mehrere Gruben in Gönnersdorf gefunden.
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Konglomerat	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	/	Nein	-

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Pflanzenfasern	i. H.	Korbwaren	Magd.	Unbek.	D: 1,25 – 1,55	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Indirekter Hinweis auf einen Behälter.
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	Nein	
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Schiefer	i. H.	Rückentrage	Magd.	Unbek.	/	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Indirekter Hinweis auf einen Behälter.
D.	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	F.	Schiefer	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	237 x 30 – 40	T: 10	/	Nein	Ja	Nein	Nein	
D.	Rheinland-Pfalz	Wildweiberlei	H.	Basalt	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	170 x 80 - 110 x 40 – 60	T.: 20	Nein	Nein	/	Ja	/	Ähnliche Funde aus Gönnerdorf und der Grotte de Lascaux bekannt.
D.	Sachsen-Anhalt	Nebra	F.	/	Ja	Grube	Magd.	Unbek.	250 x 300 (Kiste), 900 x 600 x 250 (Deckel)	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein	Nein	Diese Grube steht für insgesamt 60 Gruben aus Nebra.
D.	Sachsen-Anhalt	Nebra	F.	Kalksinter	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	110 x 70 x 13	Ja	/	/	/	Ja	Ja	In einer Grube entdeckt.
D.	Schleswig-Holstein	Meiendorf	F.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	R.: 25	Ja	/	Nein	/	/	/	-
D.	Schleswig-Holstein	Meiendorf	F.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	150 x 175 x 30	100 x 130 x 15	/	/	/	/	/	-
D.	Thüringen	Bad Frankenhausen	F.	Geode	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	B: 80	Ja	Ja	Nein	Nein	/	Ja	-
D.	Thüringen	Lausnitz	A.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
D.	Thüringen	Lausnitz	A.	Eisenkonkretionen	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	Nicht vollständig.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
D.	Thüringen	Oelknitz	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	Nein	/	Nein	/	Bei Gaudzinski (2015) ist die Rede von 3 Lampen. Aber bei Gaudzinski (2013) werden nur 2 beschrieben.
D.	Thüringen	Oelknitz	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	Nein	/	Ja	/	Bei Gaudzinski (2015) ist die Rede von 3 Lampen. Aber bei Gaudzinski (2013) werden nur 2 beschrieben.
D.	Thüringen	Oelknitz	F.	Sandstein	Nein	/.	Magd.	Unbek.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	Bei Gaudzinski (2015) ist die Rede von 3 Lampen. Aber bei Gaudzinski (2013) werden nur 2 beschrieben.
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	141 x 106 x 35	T.: 16	/	Nein	/	Ja	Nein	-
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Gestein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	238 x 195 x 45	T.: 26	Ja	Nein	/	/	Ja	-
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Geweih	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Ortstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	70 x 68 x 13 – 20	T.: 16	/	Nein	/	/	/	-
D.	Thüringen	Teufelsbrücke	H.	Tierknochen (Rentier)	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	/	/	/	Silex	i. H.	Venus von Laussel	/	/	/	/	/	/	/	/	/	
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	129 x 89 x 62 – 75	61 x 40 x 17	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	148 x 145 x 53	72 x 70 x 15	/	/	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	150 x 150 x 74	D.: 42, T.: 15	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	152 x 119 x 31 – 58	96 x 72 x 32	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	156 x 139 x 56	76 x 71 x 17	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	170 x 130 x 65	1.: 90 x 80 x 25 / 2. D.: 40	/	Ja	/	/	/	Verschollen. Vorliegende Informationen stammen von einem Abguss. Zwei Vertiefungen.
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	170 x 130 x 80 – 105	95 x 88 x 19	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	170 x 152 x 53 – 63	62 x 55 x 11	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	195 x 135 x 62 - 87	42 x 37 x 9	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	245 x 210 x ?	85 x 80 x 12	Ja	/	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	/	Grabung D. Peyrony	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	250 x 185 x 45 – 79	98 x 92 x 18	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Musée privé de Saint-Cirq, Le Bugue	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Pal.	Unbek.	84 x 72 x 50	38 x 25 x 20	/	/	/	Ja	Ja	In der Vertiefung, zwei weitere, kleinere Vertiefungen.
Fr.	/	Musée privé de Saint-Cirq, Le Bugue	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Pal.	Unbek.	119 x 63 x 20	1. 39 x 35 x 16 / 2. 43 x 38 x 23	/	/	/	Ja	Ja	Zwei Vertiefungen auf der Oberseite.
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	92 x 56 x 31,5 – 55	47,6 x 30,5 x 31	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	250 x 185 x 45 – 79	98 x 92 x 18	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	135 x 92 x 29 - 67,5	62,4 x 42 x 20,7	/	Ja	/	Ja	Ja	
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Sandstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	72,8 x 43,8 x 9 – 17	46,3 x 33,5 x 9,6	/	Ja	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	/	Sammlung Hincker	Mus.	Sandstein	Ja	Unbek.	Jungpal.	Unbek.	243,5 x 213,3 x 128 – 143	101,3 x 89,1 x 58,4	/	Ja		Ja	Ja	-
Fr.	/	Sammlung M. Leyssalle	Mus.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	/	Sammlung Maziaud	Mus.	Muschel (Ostrea beresonensis)	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	/	Sammlung Maziaud	Mus.	Muschel (Ostrea longirostris)	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Ain	Abri de la Genière	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	récent	80 x 69 x 20 – 30	Ja	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Ardèche	Grotte de Néron	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Grav.	Unbek.	/	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Ardèche	Grotte du Figuier	H.	Tierknochen	Ja	Farbnapf	Aurig.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	Ja	-
Fr.	Ariège	Grotte de la Pladière	H.	Sandstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen. Datierung fraglich.
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	IV	123,3 x 78 x 19 – 49	D.: 95, T.: 30	Ja	Nein	/	/	Ja	
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	IV	86 x 55 x 13,4 – 24,5	35 x 32 x 128	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	142 x 102 x 62 – 86,6	41,5 x 48,5 x 30	Ja	/	/	/	Ja	
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	127,3 x 93,8 x 15 – 20	D.: 100, T.: 10	Ja	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Kalzit	Ja	Lampe	Magd.	IV	198 x 148 x 30 – 85	91,5 x 81 x 31	Ja	Ja	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Sandstein	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	82,4 x 61,7 x 21,8 – 27,6	34,6 x 28,8 x 11	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	87 x 76,4 x 22,2 – 19,5	46,5 x 32,5 x 7,6	/	/	/	Ja	Ja	
Fr.	Ariège	Grotte d'Enlène	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	IV	152 x 146,5 x 15,5 – 44,5	58,2 x 59,4 x 18,5	Ja	/	/	/	Ja	Zwei Vertiefungen.
Fr.	Ariège	Grotte des Trois-Frères	H.	Knochen – NN	Nein	/	Magd.	IV	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Ariège	Grotte des Trois-Frères	H.	Muschel (Pecten sp.)	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	IV	110,5 x 97 x 2,6 – 5,5	T.: 8	Ja	Nein	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Ariège	Grotte du Mas d'Azil	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy. oder sup.	119,9 x 126,1 x 43,5	90,4 x 85,4 x 17,3	Ja	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Ariège	Grotte du Mas d'Azil	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy. oder sup.	73,7 x 50 x 11,1 – 42	64,5 x 35 x 20	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Ariège	Grotte du Mas d'Azil	H.	Muschel (Pecten jacobaeus)	Ja	Farbnapf	Magd.	moy. oder sup.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Ariège	Grotte du Mas d'Azil	H.	Tierknochen (Rentier)	Ja	Farbnapf	Magd.	moy. oder sup.	/	Ja	Ja	/	/	/	/	-
Fr.	Ariège	Grotte du Tuc d'Audoubert	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	129,3 x 95,2 x 11 – 39,7	93 x 84 x 8	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Aude	Petite grotte de Bize	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	anc.	107 x 56 x ??	D.: 50, T.: 10	/	Ja	/	Ja	Nein	-
Fr.	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Gestein	Nein	/	Jungpal.	/	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	/	152 x 134 x 34	93,2 x 78,9 x 17 – 15,2	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Sol. bis Magd.	/	86 x 71 x 22	D.: 45, T.: 9	/	Nein	Ja	Ja	Nein	
Fr.	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	A.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	48,5 x 62,5 x 29	48 x 36 x 12	/	Nein	/	Ja	/	Ähneln den Behältern aus Rocher de la Caille.
Fr.	Charente	Abri du Bois du Roc	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Pal.	Unbek.	170 x ?? x ??	90 x 70 x 30	/	Ja	Ja	/	Nein	
Fr.	Charente	Abri du Bois du Roc	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Pal.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	Ja	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Charente	Abri du Bois du Roc	A.	Ton	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Charente	Abri du Roc de Sers	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Sol.	sup.	164 x 130 x 69	104 x 102 x 25	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Charente	Grotte des Fadets	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	Unbek.	64,3 x 61,7 x 12,1	R.: 42,1, R.: 11	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Gestein	Nein	/	Nach-Pal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Ja	/	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	anc.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Sol.	sup.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Sol.	sup.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Nein	/	Magd.	anc.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Menschenknochen	Nein	/	Magd.	anc.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Pal.	Unbek.	106,6 x 78 x 34 – 39	D.: 91	/	/	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Charente	Grotte du Placard	H.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	Ja	/	/	Zerbrochen.
Fr.	Charente-Maritime	Grotte du Bouil-Bleu	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Aurig.	Unbek.	410 x 280 x 50	T.: 18	/	Nein	Nein	/	/	-
Fr.	Charente-Maritime	Grotte du Gros-Roc	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Corrèze	Grotte de Thévenard	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	D: 130	D.: 105, T.: 20	/	Nein	Ja	Ja	/	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	Fossil (Polyp)	Nein	/	Magd.	III – IV	/	Ja	Nein	Nein	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	Granit	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	129,7 x 87,8 x 38	70 x 109 x 6	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	Granit	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	99,2 x 87 x 32,5	91 x 60 x 11	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	82 x 78 x 34	Ja	/	/	Ja	Nein	Nein	Verschollen.
Fr.	Corrèze	Grotte Fouillade	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Aurig. bis Sol.	Unbek.	161 x 125 x 18 – 34,6	80 x 74,7 x 10	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Corrèze	Grotte Fouillade	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol.	Unbek.	150 x 120 x 40	Ja	Ja	Nein	Nein	Ja	Ja	Verschollen.
Fr.	Corrèze	Saint-Julien-Maumont	F.	Tephrit	Ja	Unbek.	Pal.	Unbek.	143 x 132 x 56	T.: 23	/	Nein	/	Ja	Nein	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Abri de Raymond-Chancelade	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	II b	/	Ja	/	/	Nein	Nein	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Abri Casserole	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Sol.	Unbek.	59,2 x 51,4 x 21,8	D.: 47,3, T.: 9,7	Ja	/	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Verzierungen in Rocher de la Caille, Grotte la Marche und dem Grand Abri du Pastou.
Fr.	Dordogne	Abri Cellier	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Aurig.	Unbek.	740 x 310 x 140	D.: 100	/	/	Ja	Ja	Nein	In zwei Teile zerbrochen. Drei ovale Vertiefungen.
Fr.	Dordogne	Abri Cellier	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Aurig.	I	480 x 260 x 110	Ja	/	/	Ja	Ja	Ja	Zwei Vertiefungen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Abri de la Faurélie II	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	VI	85 x 42 x ?	Ja	/	/	/	Ja	/	-
Fr.	Dordogne	Abri de la Faurélie II	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	VI	124 x 64 x 43	43 x 49 x 15	/	Ja	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Abri de la Gravette	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Grav.	Unbek.	201 x 70,3 x 32,5 – 49,89	1.: 46,8 x 38,1 x 18,9 / 2. 42,7 x 26,2 x 14	/	/	/	Ja	Ja	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
Fr.	Dordogne	Abri de la Gravette	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Grav.	Unbek.	140 x 73 x 40	1. D.: 30, T.: 20 / 2.: 10	/	Ja	/	Ja	Ja	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
Fr.	Dordogne	Abri de la Gravette	A.	Quarzit	Ja	Farbnapf, Lampe	Grav.	Unbek.	105,1 x 86,1 x 13,8 – 40,9	43,2 x 37,7 x 21,3	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri de la Rochette	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Périg.	sup.	235 x 279 x 86 – 94	90 x 110 x 40	/	Nein	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	275 x 220 x 130	1.: 40 x 42 x 34, 2.: 44 x 49 x 28	/	/	/	Ja	Ja	Sieht einem Behälter aus dem Abri Reverdit ähnlich. Zwei Vertiefungen.
Fr.	Dordogne	Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	320 x 250 x 60	D.: 90, T.: 25	/	/	/	Ja	Nein	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Abri de la Souquette	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	680 x 640 x 90	D.: 190, T.: 15	/	/	/	/	Nein	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Abri de la Souquette	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Aurig, Sol., Magd.	Unbek.	97 x 61 x 42	72 x 43,7 x 7	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri de Rochebécude	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Sol. bis Magd.	Unbek.	120 x 120 x 72	D.: 90, T.: 20 – 30	/	Nein	/	Ja	Nein	Ähneln einem Behälter aus der Grotte du Pilier.
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	VI	/	/	/	/	/	/	/	
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	VI	/	/	/	/	/	/	/	
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	VI	/	/	/	/	/	/	/	
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	VI	/	/	/	/	/	/	/	
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	VI	/	/	/	/	/	/	/	
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Granit	Ja	Mörser	Magd.	VI	90,3 x 87,1 x 55,5	49,2 x 46,5 x 8	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Granit	Ja	Mörser	Magd.	VI	92,2 x 83,5 x 55	48,8 x 50,2 x 12,1	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Granit	Ja	Mörser	Magd.	VI	79,8 x 76,3 x 42,1	47,7 x 48,2 x 8	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Granit	Ja	Unbek.	Magd.	VI	101,8 x 97,3 x 50,2	54,3 x 55,7 x 11,3	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	VI	Unbek.	D.: 70, T.: 20	/	/	/	/	Ja	Verschollen. Im Abraum gefunden und wurde gewaschen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Magd.	VI	Unbek.	D.: 35, T.: 15	/	/	/	/	Nein	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Abri du Soucy	A.	Quarzit	Ja	Lampe	Magd.	VI	D: 92, H. 44	D.: 35, T.: 14	/	/	/	Nein	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri Labatut	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Périg.	sup.	92 x 82 x 59	39 x 41 x 20	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri Labatut	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Périg.	sup.	160 x 104 x 45 – 56	44 x 46 x 14	Ja	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri Labatut	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Périg.	sup.	88 x 78 x 27	31 x 43 x 15	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri Lachaud	A.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Badeg. oder Proto-magd.	Unbek.	Unbek.	Unbek.	/	/	/	Ja	Ja	Verschollen. In der Nähe eines Skelettes gefunden. Grabbeigabe?
Fr.	Dordogne	Abri Lachaud	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd. oder Badeg.	Unbek.	98 x 55 x ??	Unbek.	/	/	/	Ja	Nein	Verschollen. In der Nähe eines Skelettes gefunden. Grabbeigabe?
Fr.	Dordogne	Abri Lachaud	A.	Sandstein	Nein	/	Proto-magd. oder Magd. I	Unbek.	/	Ja	/	/	/	Ja	Ja	In der Nähe eines Skelettes gefunden. Grabbeigabe?
Fr.	Dordogne	Abri Pasquet	A.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Aurig.	I	83 x 75 x 34 – 53	46,5 x 44 x 10	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	380 x 290 x 190	1.: 130 x 125 x ?? / 2.: D.: 50, T.: 16 – 18	/	/	/	Ja	Ja	Zwei Vertiefungen auf der Oberseite.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	D: 60, H: 30	D.: 30	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	385 x 335 x 160	a) D.: 90, T.: 19 / b) D.: 50, T.: 11 / 3.: 50 x 60 x 16	/	Ja	Ja	Ja	Ja	Drei Vertiefungen auf der Oberseite.
Fr.	Dordogne	Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	470 x 220 x 140	D.: 70 bis 40, T.: 10 – 17	/	/	Nein	Ja	Nein	Acht Vertiefungen auf der Oberseite.
Fr.	Dordogne	Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Abri Reverdit	A.	Kalkstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Abri Reverdit	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	161 x 71,7 x 44	109,7 x 85,8 x 12,8	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abris du Flageolet	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Périg.	sup.	121 x 73 x 58	D.: 45, T.: 5	/	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Abris du Flageolet	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	278 x 193 x 102	91 x 134 x 43	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Badegoule	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Sol.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	Ja	Nein	
Fr.	Dordogne	Badegoule	A.	Muschel (Ostrea sp.)	Ja	Lampe	Sol.	moy.	112 x 67 x ??	Ja	/	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Château des Eyzies	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd. bis Azil.	Unbek.	D.: 90, H: 40 – 45	Ja	/	/	/	Ja	/	-
Fr.	Dordogne	Château des Eyzies	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd. bis Azil.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Château des Eyzies	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd. bis Azil.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Fourneau du Diable	A.	Kalzit	Ja	Unbek.	Sol.	sup.	84 x 83 x ?	24 x 32 x ??	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	Fossil (Polyp)	Ja	Farbnapf	Périg.	sup.	/	Ja	/	Nein	/	/	Ja	Ähneln den Näpfen aus La Ferrassie.
Fr.	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	Kalkstein	Ja	Reibschale	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	Zwei Vertiefungen
Fr.	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Pal.	Unbek.	114 x 93 x 35,7 – 77,3	62,7x 37,7 x 24,8	Ja	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Grand Abri de Laussel	A.	Tropfstein	Ja	Lampe	Aurig.	Unbek.	73,2 x 61 x 16,5 – 20	62,3 x 41,7 x 12,3	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalksandstein	Ja	Lampe	Magd.	III	130 x 95 x 50	D.: 55, T.: 14	/	Ja	/	Ja	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalksandstein	Ja	Lampe	Magd.	III	215 x 130 x 75	110 x 90 x 20	/	Ja	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	III	158 x 153 x 13,6 – 20	116 x 99, x 15	Ja	/	/	/	Ja	Ähneln den Lampen aus der Grotte de Lascaux.
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	200 x 170 x 80	105 x 100 x 40	/	Ja	/	Nein	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	101,7 x 100,5 x 25 – 48,5	43 x 39,5 x 9 – 15	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	111 x 86 x 21,4 x 38,3	80 x 60 x 11,5	/	/	/	Ja	/	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	155 x 105 x 65	75 x 65 x 23	/	Ja	Ja	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	125 x 71 x 32,4 – 97,2	D.: 34,3, T.: 17,3	/	/	/	Nein	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	132 x 110 x 31 – 64,4	D.: 28,3, T.: 16,3	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	124,6 x 86,6 x 43,6 – 84	64,3 x 38,2 x 13	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	140 x 110,3 x 45 – 68	1. D.: 90,2 / 2. 21,5 x 65 x 13	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	180 x 133 x 33 – 95,3	D.: 48, T.: 18,3	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	III	195 x 180 x 75	100 x 95 x 20 – 30	/	Ja	/	Ja	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	III	114 x 109 x 39,5 – 49,5	65,8 x 62 x 16,3	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	Nein	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	Nein	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	Nein	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Gabillou	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	Nein	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de la Boissière	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Aurig.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	/	Ja	Nein	/	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Grotte de la Grèze	A.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	/	165 x 143 x 52	75 x 65 x 10	/	/	/	Ja	Ja	Stratigraphische Herkunft Unbek.
Fr.	Dordogne	Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V bis VI	180 x 160 x 35,5 – 37,5 oder 183 x 162	T. 14,5	/	Nein	Ja	Nein	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Sandstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	sup.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	/	Ja	/	Nein	Ja	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de la Mairie Teyjat	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	V	150 x 135 x 50	130 x 114 x 22	/	/	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Pal.	sup.	170 x 80 x ??	68 x 53 x 38	Ja	Ja	/	/	Nein	Herkunft des Stück ist nicht gesichert.
Fr.	Dordogne	Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Nein	/	Pal.	sup.	/	/	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Nein	/	Pal.	sup.	/	/	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Grotte de la Martine	H.	Tropfstein	Nein	/	Pal.	sup.	/	/	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Grotte de la Mouthe	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	171 x 120 x 45	106 x 104 x 34 / 115 x 100 x 25	Ja	Ja	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de la Mouthe	H.	Sandstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Feuerstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	Unbek.	270 x 260 x 170	D.: 100, T.: 20	/	/	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Feuerstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	240 x 160 x 70	60 x 60 x ??	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Feuerstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	310 x 190 x 45	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	Unbek.	180 x 130 x 43	80 x 65 x 12	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	Unbek.	220 x 130 x 80	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	Unbek.	160 x 160 x 60	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	Unbek.	210 x 150 x 50	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Keine weiteren Informationen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Keine weiteren Informationen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Keine weiteren Informationen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Keine weiteren Informationen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	210 x 210 x 65	100 x 88 x 6	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	160 x 130 x 47	91 x 78 x 17	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	300 x 150 x 40 – 36	a) 54 x 48 x 10, b) 68 x 38 x 18	Ja	/	/	/	Ja	Besteht heute aus den Fragmenten LR 2 und LR 6. Zwei Vertiefungen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	180/190 x 120 x 22	Ja	/	/	/	Nein	Ja	Zwei Vertiefungen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	220 x 45 x 45	80 x 60 x 11	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	240 x 180 x 60	77 x 70 x 30	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	195 x 175 x 75	Ja	Ja	Nein	Nein	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	300 x 160 x 10 – 45	Ja	Ja	Nein	Nein	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	150 x 125 x 45	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	200 x 100 x 60	130 x 90 x ??	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	190 x 210 x 60	Ja	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	210 x 160 x 60	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	180 x 180 x 45	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	270 x 190 x 60	Ja	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	170 x 130 x 40	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	220 x 220 x 60	Ja	/	/	/	/	Ja	Insgesamt drei Vertiefungen auf der Oberseite.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	180 x 120 x 40	Ja	Ja	Nein	Nein	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	190 x 120 x 40	Ja	/	/	/	/	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	115 x 105 x 37	Ja	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	200 x 240 x 70	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	190 x 190 x 70	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	255 x 180 x 65	Ja	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	280 x 160 x 85	Ja	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	245 x 150 x 35	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	240 x 170 x 50 – 65	100 x 75 x 17 – 18	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	200 x 200 x 30	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	145 x 85 x 50	60 x 40 x 11	Ja	/	/	/	Ja	Möglicherweise wurde sowohl die Unter- als auch die Oberseite als Lampe genutzt.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	150 x 190 x 55	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	220 x 145 x 45	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	Ja	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Kalzit	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	270 x 150 x 45 – 70	Ja	/	Ja	/	Ja	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Pflanzenfasern	i. H.	Korbwaren	Magd.	Unbek.	L: 40 – 70, D.: 7 – 8	/	/	/	/	/	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	224 x 106 x 32	84 x 75 x 17	Ja	Ja	Ja	Ja	/	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Lascaux	H.	Sandstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	L.: 30	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Liveyre	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Sol.	Unbek.	92,3 x 65,2 x 25 – 45	44,2 x 48,7 x 12,6	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Liveyre	H.	Muschel	Ja	Farbnapf	Pal.	Unbek.	/	Ja	Ja	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Milhac de Mauzac	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	D: 100, H: 55	D.: 50, T.: 12	/	Ja	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Rochereil	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	inf.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Rochereil	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	inf.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Rochereil	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	inf.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Magd.	anc.	340 x 190 x ??	Ja	/	/	/	Nein	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	anc.	70 x 65 x 44	67 x 59 x 44	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte de Villars	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	anc.	87 x 59 x 46	67 x 54 x 21	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte du Parier	H.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	150 x 117 x 104	67 x 60 x 36	/	/	/	Ja	Ja	Datierung zweifelhaft.
Fr.	Dordogne	Grotte du Pilier	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	120 x 115 x 48	55 x 58 x 14	/	/	Ja	Ja	Nein	Verschollen. Datierung fraglich.
Fr.	Dordogne	Grotte du Serpent	H.	Gestein	Nein	/	Pal.	sup.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Grotte du Serpent	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Pal.	sup.	218 x 123,5 x 35 - 40	45 x 40 x 13	/	Ja	Ja	Nein	/	Fundort und Datierung sind fraglich.
Fr.	Dordogne	Grotte du Serpent	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	140 x 98 x ??	75 x 81 x 10	/	Ja	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Grotte Richard	H.	Fossil (Schwamm)	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	Unbek.	107,3 x 59,2 x 38,2 - 17,4	1.: 22,1 x 6,8 2.: 63,5 x 32,5 x 25,3	Ja	Nein	/	Ja	Ja	
Fr.	Dordogne	Grotte Richard	H.	Granit	Ja	Mörser	Sol. bis Magd.	Unbek.	D.: 89, H.: 73	D.: 38, T.: 6,7	Ja	/	/	Ja	Ja	Verschollen. Hat Ähnlichkeit mit Behältern aus dem Abri de Soucy und La Madeleine.
Fr.	Dordogne	Grotte Richard	H.	Granit	Ja	Unbek.	Sol. bis Magd.	Unbek.	L: 130,5, H: 55	D.: 64, T.: 13	/	Nein	/	Ja	Ja	Verschollen
Fr.	Dordogne	Grotte Richard	H.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	V - VI	103,1 x 71,7 x 12,5 - 28,7	42,4 x 64,2 x 19,8	Ja	Ja	/	Ja	Ja	Im Abraum entdeckt.
Fr.	Dordogne	Grotte Richard	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	V - VI	74,8 x 38,7 - 50,3 x 20 - 26	58,7 x 19,8 x 11	/	/	Ja	Ja	Nein	Im Abraum entdeckt.
Fr.	Dordogne	Grotte Richard	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Sol. bis Magd.	Unbek.	43 x 40 x 31	23 x 21 x 4	/	/	/	/	Nein	
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Geode	Ja	Unbek.	Aurig.	IV	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Aurig.	I bis II	340 x 200 x 120	70 x 62 x 35	/	/	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Aurig.	II	345 x 250 x 102	53 x 52 x 12	/	/	/	Ja	Ja	Besitzt Ähnlichkeit mit Objekten aus Reverdit.
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Aurig.	II	99 x 77 x ?	D.: 35 – 40, T.: 15	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Kalkstein	Ja	Lampe, Mörser	Aurig.	I	D: 150	Ja	Nein	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Aurig.	II	185 x 164 x 45 – 67	D.: 110, T.: 26,8	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Aurig.	II	390 x 310 x 120	180 x 150 x 35	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Aurig.	II	400 x 350 x ??	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Ferrassie	A.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Unbek.	Mittelpal. oder Aurig.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Ähnel dem Stück aus Grotte des Cottés.
Fr.	Dordogne	La Forge	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	79 x 64 x 26	D.: 57	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Feuerstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	IV bis VI	102 x 105 x 26 – 46	D.: 50, T.: 33	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Geode	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	410 x 400 x ??	290 x 230 x ??	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	D: 166	D.: 60	/	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Granit	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	173 x 120 x 43 – 50	D.: 62, T. 9	/	/	Ja	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Granit	Ja	Mörser	Magd.	IV bis VI	105,8 x 87,5 x 42,8	53,1 x 40,3 x 11,7	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Granit	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	D: 124, H: 62	D.: 70, T.: 9	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Granit	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	122,1 x 108,6 x 39	33,5 x 32,6 x 3,5	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Granit	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	159 x 147 x 78,3	77 x 76 x 7	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Granit	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	153 x 33,2 x 77,6	70,2 x 66,8 x 13,2	/	/	/	Ja	/	Verschollen. Maße beziehen sich auf einen Abguss.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	146 x 111 x 66	71 x 80 x 17,5	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	150 x 110 x ??, 210 x 280 x 80	D.: 65 / 70, T.: 8 / 15	Ja	/	Ja	Ja	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	108 x 107,6 x 50,3 – 65,5	49 x 55 x 6	Ja	/	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	146 x 140 x 78	65 x 70 x 5	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	175 x 142 x 71	57 x 54 x 15	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	146 x 115,7 37,9 – 61,1	D.: 68,4, T.: 26	/	/	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	150,7 x 91,3 x 33,8 – 55,3	D.: 84,3, T. 26,3	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	D: 222	D.: 79	/	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	180 x 140 x 65	58 x 55 x 14	Ja	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	129 x 109 x 62	77 x 74 x 18	/	/	/	Ja	Nein	Vertiefung auf der Ober- und Unterseite.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Kalkstein	Nein	Unbek.	Magd.	Unbek.	134 x 115 x 93	Ja	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Quarzit	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	93,8 x 88,6 x 61,8	44,5 x 48,3 x 4,2	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Sandstein	Ja	Farbnapf, Mörser	Magd.	IV bis VI	75 x 65 x 28	Ja	/	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	70 x 60 x 35	Ja	Ja	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	La Madeleine	A.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Magd.	IV bis VI	175 x 104 x 16 – 20	T.: 22	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Gestein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Granit	Ja	Farbnapf, Mörser	Magd.	IV bis VI	92 x 82 x ??	56 x 48 x ??	Ja	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Granit	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	105,2 x 90 x 51,3	37,3 x 35 x 11,6	/	/	/	Ja	Nein	Ähneln einem Behälter aus La Madeleine.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalksandstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	98 x 96 x 66	T.: 14	/	Ja	/	/	Nein	
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Magd.	IV bis VI	90 x 68,7 x 35 – 41	45,5 x 50,6 x 13,3	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	129,2 x 112,3 x 50,3	45,5 x 50,1 x 13,3	/	/	/	Ja	/	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	110 x 91,8 x 38,8 – 52,3	R.: 59,9, T.: 14,5	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	114 x 109 x 50	50 x 57 x 21	/	/	/	Ja	Ja	
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	inf.	75 x 55 x ??	T.: 15 – 25	/	/	/	/	Nein	Keine detaillierte Studien zu diesen Objekten.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	75 x 55 x ??	T.: 15 – 25	/	/	/	/	Nein	Keine detaillierte Studien zu diesen Objekten.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	75 x 55 x ??	T.: 15 – 25	/	/	/	/	Nein	Keine detaillierte Studien zu diesen Objekten.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	75 x 55 x ??	T.: 15 – 25	/	/	/	/	Nein	Keine detaillierte Studien zu diesen Objekten.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	117 x 114 x 44 – 62	D.: 21, T.: 29	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Menschenknochen	Ja	Schädel	Magd.	IV bis VI	/	Ja	Nein	Nein	/	/	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
						becher										
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	IV bis VI	200 x 142 x 40	90 x 84 x 5	/	Nein	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Sandstein	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	122 x 98 x 41	47 x 42 x 12	Ja	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Basse	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	sup.	L: 108, H: 50	Ja	/	Ja	Ja	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	Ja	/	Ja	/	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Grav. bis Magd.	Unbek.	195 x 145 x 50 – 78	77 x 85 x 30	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Farbnapf	Grav. bis Magd.	Unbek.	445 x 300 x ??	D.: 60	/	/	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Grav. bis Magd.	Unbek.	56 x 49 x 8	Ja	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	160 x 86 – 160 x 79	72 x 75 x 15	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	240 x 215 x 61 – 90	90 x 77 x 52	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	140 x 97 x 67	95 x 40 – 59 x 20 – 25	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Sol.	sup.	158 x 148 x 36 – 56	77 x 85 x 21	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	I und II	145 x 117 x 68	D.: 48, T.: 27	/	/	/	Nein	Nein	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III – 2	74 x 68 x 31	43 x 26 x 5	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Grav. bis Magd.	Unbek.	/	Ja	Nein	Nein	/	/	/	Es liegt keine nähere Beschreibung vor.
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Périg.	III	81 x 73 x 23 – 40	R.: 48, T.: 6	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Périg.	VI	/	Ja	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol.	sup.	94 x 31 x ??	T.: 14	/	Ja	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol.	sup.	98 x ?? x 22	T.: 15	/	Nein	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Laugerie-Haute	A.	Sandstein	Nein	/	Magd.	III	/	Ja	Ja	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Dordogne	Le Moustier	A.	Gestein	Nein	/	Pal.	Unbek.	120,4 x 62,6 x 30,1 – 39,2	100,6 x 13,8 – 44,5 x 7,1 – 12	/	/	/	Ja	Ja	Herkunft und Datierung sind anzuzweifeln.
Fr.	Dordogne	Le Moustier	A.	Sandstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Les Combarelles	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	mittleres	73 x 57 x 40 – 50	34 x 14 x 30	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Les Jean-Blancs	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	inf.	200 x 63 x 54 – 61	112 x 75 x 24	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Dordogne	Les Mazières	F.	Kieselgestein	Nein	/	Pal.	Unbek.	83 x 62 x 68	T.: 44	/	/	/	/	Nein	Oberflächenfund.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Dordogne	Limeuil	F.	Basalt	Ja	Unbek.	Magd.	VI	65 x 57 x 33 – 43	35 x 40 x 12	/	Ja	/	Ja	Nein	-
Fr.	Dordogne	Limeuil	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	VI	131,4 x 105,6 x 36 – 57,4	D.: 20,5, T.: 57 – 74	/	Ja	Ja	/	Ja	-
Fr.	Dordogne	Limeuil	F.	Vulkanit	Ja	Unbek.	Magd.	VI	103,1 x 87,2 x 63,8	38 x 27,5 x 12,5	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Dordogne	Moulin à Vent	F.	Geode	Nein	/	Sol.	sup.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Piégut-Pluviers	F.	Oolithischer Flußkiesel	Nein	/	Pal.	Unbek.	55 x 50 x ??	Ja	Ja	/	/	Ja	/	Wurde zweimal veröffentlicht, aber beide Zeichnungen unterschieden sich.
Fr.	Dordogne	Recourbie II	A.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Recourbie II	A.	Feuerstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Dordogne	Solvieux	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	231 x 156 x 51	107 x 100 x 6	/	Ja	/	Ja	Ja	Wurde nach seiner Entdeckung gereinigt.
Fr.	Dordogne	Solvieux	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	122,5 - 167 x 82,5 - 90 x 41 x 90 x 41	102 x 95 x 19	Ja	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Eure-et-Loir	Saint-Georges-sur-Eure	F.	Feuerstein	Nein	/	Pal.	/	80 x 60 x ??	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Gard	Grotte Chabot	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	D: 55, H: 30	T. 28	/	/	/	/	Nein	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Gard	Grotte de Collias	H.	Gestein	Nein	/	Pal.	/	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	Gard	Grotte de la Salpêtrière	H.	Gestein	Nein	/	Pal.	/	/	/	/	/	Nein	/	/	-
Fr.	Gironde	Abri de Jaurias	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	102 x 76 x 29 – 40	82 x 71 x 11	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri de Jaurias	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	108 x 88 x 30 – 45	D.: 50, T.: 13	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri de Jaurias	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	68 x 57 x 14	Ja	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Gironde	Abri de Jaurias	A.	Muschel (Ostrea sp.)	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	96 x 68 x 31	54 x 42 x 25	/	Nein	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri de Moulin-Neuf	A.	Gestein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis VI	153,5 x 114 x 210	R.: 58,5, T.: 16	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri de Moulin-Neuf	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	/	67 x 46 x 38	40 x 36 x 15	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri de Moulin-Neuf	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	/	68 x 61 x 8 – 15	36 x 41 x 15	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Gironde	Abri de Moulin-Neuf	A.	Muschel (Ostrea sp.)	Ja	Lampe	Magd.	/	85 x 35 x 22	T.: 8	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	II bis IV	130 x 83 – 116 x 20 – 43 oder 135 x 117 x 37	T.: 25 oder: 101 x 71 x 21	/	Nein	/	Ja	/	De Beaune und Bastin zeigen nicht dieselben Lampen. Obwohl de Beauen auf Bastin verweist.
Fr.	Gironde	Abri de Saint-	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	II bis IV	237 x 216 x 74	192 x 175 x 42	/	Nein	/	Ja	Nein	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
		Germain-la-Rivière														
Fr.	Gironde	Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	II bis IV	305 x 260 x 95	220 x 170 x 60	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Gironde	Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	193 x 153 x 60	115 x 95 x 25	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Gironde	Abri de Saint-Germain-la-Rivière	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	159 x 120 x 14 – 50	T.: 36	/	Nein	/	Ja	/	-
Fr.	Gironde	Abri du Grand-Moulin	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Sol. bis Magd.	Unbek.	123 x 80 x 30	82 x 67 x 18	/	Ja	/	Ja	Ja	
Fr.	Gironde	Abri Houleau	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	119 x 81 x 39	50 x 40 x 7	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri Vidon	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	sup.	180 x 136 x 100	91 x 104 x 27	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri Vidon	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	sup.	100 x 36 x 11	Ja	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri Vidon	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	sup.	208 x 149 x 40 – 66	Ja	/	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Abri Vidon	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	185 x 165 x 52	105 x 140 x 20	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Gironde	Grotte de Fontarnaud	H.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	101 x 87 x 11 – 16	Ja	/	/	/	/	Nein	Verschollen.
Fr.	Gironde	Grotte de Fontarnaud	H.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Gironde	Grotte de Fontarnaud	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	sup.	143 x 110 x 75	90 x 70 x 15	/	Nein	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Gironde	Grotte de Fontarnaud	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	sup.	140 x 112 x 75	75 x 65 x 14	/	Nein	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Grotte de Fontarnaud	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	sup.	/	Ja	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Grotte de Pair-non-Pair	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Jungpal.	Unbek.	135 x 100 x 80	D.: 90, T.: 15	/	Nein	/	/	Ja	Verschollen. Ähnelt dem Objekt aus der Grotte de Espéluques.
Fr.	Gironde	Grotte de Pair-non-Pair	H.	Schiefer	Ja	Farbnapf	Grav.	Unbek.	Unbek.	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Grotte des Fées	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	/	/	/	Ja	Verschollen. Ähnelt in der Form der Ränder den Fragment aus der Grotte de Pair-non-Pair.
Fr.	Gironde	Grotte des Fées	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	Unbek.	Ja	/	/	/	/	Ja	Verschollen. Ähnelt in der Form der Ränder den Fragment aus der Grotte de Pair-non-Pair.
Fr.	Gironde	Grotte des Fées	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	84 x 74 x 17	170 x 160 x 20	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Lugasson	F.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Périg.	sup.	180 x 140 x 62 – 81	57 x 61 x 27	/	/	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Lugasson	F.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	178 x 114 x 53	85 x 96 x 30	/	/	/	Nein	Nein	Oberflächen-sammlung; Genaue Herkunft

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
																und Datierung ist Unbek..
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	moy.	115 x 61 x 53	T.: 31	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Gneis (oder Schiefer)	Ja	Lampe	Magd.	moy.	175 x 75 x 30 – 48	R.: 53, T.: 10	/	Ja	/	Nein	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	94 x 82 x 29	75 x 55 x 20	/	/	/	Ja	Ja	Stratigraphische Herkunft nicht bekannt.
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	102,4 x 65 x 48,5	R.: 75, T.: 12	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	101 x 100 x ??	1. T.: 12 – 14 / 2. D.: 8, T.: 4,5	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	81 x 76 x ??	65 x 55 x 13	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	75 x 66,5 x 10 – 23	R.: 60, T.: 8	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	116 x 71 x 43 – 74	R.: 69, T.: 24	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	85 x 76 x 29 – 34	R.: 45, T.: 16	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	89 x 86 x ??	R.: 46, T.: 18	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	76 x 73 x 25	45 x 47 x 24	/	/	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	moy.	72 x 70 x 13 – 18	Ja	/	/	/	/	Ja	
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	104,5 x 72 x ??	R.: 48, T.: 6	/	/	/	Nein	Nein	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	113 x 95 x 26 – 37	47 x 60 x 15	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	133 x 62 x 12 – 36	99 x 44 x 10	/	Ja	Ja	Ja	/	-
Fr.	Gironde	Roc de Marcamps	F.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	89 x 56 x 24 – 29	Ja	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Haute-Garonne	Grotte d' Aurignac	A.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Aurig.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite. Ähnliche Funde im Abri de la Gravette.
Fr.	Haute-Garonne	Grotte de Gouerris	H.	Quarzit	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	150 x 120 x ??	10 cm ³	Ja	/	/	Ja	Ja	Nicht weit von einer Feuerstelle entfernt gefunden.
Fr.	Haute-Garonne	Grotte de la Spugo de Ganties	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Haute-Garonne	Grotte de Marsoulas	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	IV	74,4 x 45,5 x 23 – 39,2	36 x 55,8 x 16,7	/	/	/	Ja	Nein	-
Fr.	Haute-Garonne	Grotte de Saleich	H.	Tropfstein	Ja	Unbek.	Pal.	Unbek.	L: 230, H: 330	T.: 40 – 50	/	/	/	Ja	Ja	Datierung zweifelhaft.
Fr.	Haute-Garonne	Grotte des Harpons	A.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	85 x 61 x 51	Ja	/	Ja	Ja	Ja	Nein	-
Fr.	Haute-Garonne	Grotte des Harpons	A.	Sandstein	Nein	/	Sol. bis Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Haute-Garonne	Grotte des Scilles	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	190 x 115 x 40	100 x 200 x ??	/	Ja	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Haute-Loire	Grotte du Rond du Barry	H.	Basalt	Ja	Lampe	Pal.	Unbek.	150 x 100 x 23,2	105,4 x 84,5m x 32	/	Ja	/	Nein	Nein	-
Fr.	Hautes-Pyrénées	Grotte de Labastide	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	104,5 x 71 x 30 -32	1.: 50 x 36,2 x 20 / 2. 40 x 16 x 17	/	/	/	/	Ja	Zwei Vertiefungen auf der Oberseite. Liegt gut in der linken Hand.
Fr.	Hautes-Pyrénées	Grotte des Espéluques	H.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd. oder A-zil.	III bis VI	Unbek.	Ja	/	Nein	/	Nein	Nein	Verschollen.
Fr.	Hérault	Saint-Mathieu-de-Trévières	F.	Kalkstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	105 x 82 x 44	D.: 65, T.: 17	/	Ja	/	Ja	Nein	-
Fr.	Indre	Abri des Roches	A.	Quarz	Ja	Unbek.	Aurig.	Unbek.	Ja	D.: 120, T.: 10	Ja	/	/	/	/	-
Fr.	Indre	Abri des Roches	A.	Schiefer	Ja	Farbnapf	Aurig.	Unbek.	/	D.: 120, T.: 10	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Feuerstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis V	125 x 83 x 40	66 x 45,5 x 13,5	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Gestein	Ja	Lampe	Magd.	IV	243 x 165 x 45	T.: 44	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Gestein	Nein	/	Magd.	IV	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis V	253 x 180 x 47 – 107	227 x 145 x 69,5	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	186,5 x 144 x 48 – 62	140 x 118 x 18,4	/	Ja	/	/	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	150 x 120 x ??	Ja	/	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	99,3 x 78,2 x 16 – 28	73 x 50 x 18,5	/	Nein	/	Ja	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	79,5 x 56 x 13 – 21	59 x 40 x 10	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis V	141 x 108,6 x 33,65 – 63,5	108,5, 78 und 21	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	IV bis V	186 x 143 x 70	122 x 111 x 30	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V	155 x 95 x 50 – 79	Ja	/	/	/	/	Ja	Wurde gereinigt.
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V	165,5 x 79 x 53,6	48,5 x 82,5 x 21	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V	103,5 x 69,5 x 7,5 – 18,4	89 x 61 x 14,5	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V	149 x 125 x 22 – 56,5	116 x 103 x 20	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V	165 x 143 x 33 - 54	115 x 112 x 24,5	Ja	Ja	/	/	Ja	Einzige Lampe in La Garenne die einen Griff besitzt.
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V	150 x 115,7 x 45 – 50	118 x 90 x 27,3	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V bis VI	261 x 240 x 101 – 102	188 x 161 x 71,5	/	Nein	/	/	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	V bis VI	Unbek.	Ja	/	/	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Quarz	Ja	Unbek.	Magd.	IV	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	Rinne um die Vertiefung herum.
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	IV	182 x 125 x 71	166 x 110 x 30	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	V	271 x 187 x 15 – 30	218 x 195 x 32	/	Nein	/	/	Ja	Kann auf zwei Seiten als Lampe verwendet werden.
Fr.	Indre	La Garenne	H.	Vulkanit	Ja	Lampe	Magd.	IV	64 x 36,7 x 64,3	53 x 28 x 12	/	/	/	Ja	Ja	Besitzt Ähnlichkeit mit den Behältern aus der Grotte du Rond du Barry und Limeuil.
Fr.	Landes	Abri Duruthy	A.	Granit	Ja	Lampe	Magd.	VI	180 x 157 x 72,8	106,9 x 90 x 38	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Landes	Abri Duruthy	A.	Granit	Ja	Lampe	Magd.	VI	172 x 107 x 90	T.: 25	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Landes	Abri Duruthy	A.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	V	71,6 x 50,7 x 22,8	53 x 42,3 x 13,8	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Landes	Grand Abri du Pastou	A.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	110 x 100 x 54	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	Ähnliche Verzierungen in Rocher de la Caille, Abri Casserole, Grotte la Marche.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Basalt	Ja	Lampe	Magd.	final	Unbek.	Ja	Ja	/	/	/	Ja	Fundnummer J7/34.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Gestein	Nein	/	Magd.	final	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Gestein	Nein	/	Magd.	final	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	final	72,4 x 46,3 x 19,5	T.: 6	Ja	Nein	Nein	/	Ja	-
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Mörser	Magd.	final	41,2 x 13,9 x 6,8	T.: 3,9	/	/	Nein	Ja	Ja	Behälter 14, Fundnummer O2/18.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Reibschale	Magd.	final	68 x 39,2 x 8,5	T.: 5,9	/	/	/	Ja	Ja	Behälter 1.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	/	Ja	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 8, N3/57 und N3/73.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	56,8 x 53,7 x 6,3	T.: 3,8	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 9, N7/31.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	67,4 x 30,5 x 7,3	T.: 5,0	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 10, M4/63 und M4/11
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	121,5 x 45,6 x 6,7	T.: 3,0	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 11, P5/103, P5/108, P5/101 und P6/78.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	/	Ja	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 2 Fundnummer I6/37 und M7/61.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	33,8 x 20,4 x 4,2	T.: 4,2	/	/	Nein	Ja	Ja	Behälter 13, Fundnummer O4/33.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	21,6 x 21,4 x 11,1	T.: 2,5	/	/	Nein	Ja	Ja	Behälter 15, Fundnummer L4/60.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	31 x 14,7 x 7,2	Ja	/	/	Nein	Ja	Ja	Behälter 16, Fundnummer M5/182.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	/	Ja	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 3 Fundnummer P7/18 und O6/100.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	/	Ja	/	/	Ja	Ja	Ja	Behälter 12, R4/42.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	83,3 x 61 x 20	T.: 20	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 4, Fundnummer R4/31.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	37,8 x 21 x 8	T.: 3,1	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 5, O4/127.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	20,2 x 28,2 x 9,5	Ja	/	/	Ja	Ja	Ja	Behälter 6, P4/39.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Speckstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	13,6 x 8,7 x 5,1	Ja	/	/	Ja	Ja	/	Behälter 7, Fundnummer: M3/72.
Fr.	Loire	Rocher de la Caille	F.	Trachyt	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	86 x 58 x 32	70 x 50 x 18	Ja	Ja	Nein	Ja	Ja	-
Fr.	Loire	Saut-du-Perron	F.	Gestein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	/	Ja	Ja	Ja	/	/	Ja	Verschollen.
Fr.	Loire	Saut-du-Perron	F.	Gestein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Loire	Saut-du-Perron	F.	Gestein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Loire	Saut-du-Perron	F.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	130 x 110 x 50 – 55	D.: 74, T.: 45	/	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Loire	Saut-du-Perron	F.	Vulkanit	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Fr.	Loire	Saut-du-Perron	F.	Vulkanit	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Loir-et-Cher	La Buroche	F.	Feuerstein	Nein	/	Pal.	Unbek.	Unbek.	Ja	Ja	Ja	/	Ja	/	Verschollen. Datierung fraglich.
Fr.	Lot	Grotte de Coual	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	III – VI	250 x 150 x ??	D.: 115	Ja	Ja	Nein	Ja	Ja	-
Fr.	Lot	Grotte de Coual	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	III – VI	116,5 x 75 x 50	D.: 32, T.: 25	/	Nein	/	/	Nein	-
Fr.	Lot	Grotte de Cougnac	H.	Tropfstein	Ja	Lampe	Grav.	Unbek.	143 x 94 x 10 – 60	80 x 65 x 18	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Lot	Grotte du Roc de Cave	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Sol.	Unbek.	100 x 110 x 40	D.: 50, T.: 11	/	Ja	/	Ja	Ja	Verschollen.
Fr.	Lot	Lasgardes-Haute	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	I	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Lot-et-Garonne	Hui	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	I	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Lot-et-Garonne	Hui	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	I	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Lot-et-Garonne	Toulousette	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	I	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Lot-et-Garonne	Toulousette	F.	Quarzit	Nein	/	Aurig.	I	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Fr.	Pas-de-Calais	Lumbres	F.	Gestein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Quarz	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	Umfang: 220 – 290, H: 145	D.: 45, T.: 30	/	Nein	/	Ja	Ja	Verschollen.
Fr.	Puy-de-Dôme	Abri Durif	A.	Trachyt	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	L: 140, H: 20	Ja	/	Nein	/	Ja	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Escot	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Azil.	Unbek.	94,6 x 74 26,5 – 35,6	Ja	/	/	/	Ja	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	96,5 x 96,5 x 22 – 32	96,5 x 59 – 82 x 7	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	100 x 93 x 57	69,5 x 85 x 27,5	Ja	Nein	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	122,6 x 64 x 60 – 108	90 x 39 x 52	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	94 x 75 x 6 – 12	83,3 x 61,5 x 33,6	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	114 x 63 x 15	T.: 30	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	82 x 45,5 x 23,6	61,2 x 26,4 x 7	Ja	/	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	82,5 x 76 x 38 – 48	D.: 60, T.: 27	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	153,3 x 95,6 x 71,3	141 x 50,7 x 40,5	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	132 x 92 x 73,7	111 x 69 x 34	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	118 x 79 x 11 – 84	118 x 51 – 66 x 41	Ja	Ja	/	/	Ja	-
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	IV	102 x 81,6 x 51	80,5 x 62,5 x 34,3 / 48 x 38	Ja	Ja	/	/	Ja	Vertiefung in der Vertiefung.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Lampe	Magd.	IV	77 x 66 x 11 – 20	55,5 x 51,5 x 14,5	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Lampe	Magd.	IV	169 x 134 x 66	132,5 x 80 x 11,5	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Lampe	Magd.	IV	152 x 76 x 51	123 x 63 x 15	/	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	IV	92,5 x 91 x 26,4	Ja	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	IV	59 x 49 x 41	35 x 27,2 x 22	/	/	/	/	/	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	IV	195 x 90 x 19 – 70,5	a) D: 160 x 57,6 / b) 63 x 31,5 / T. 51	/	/	/	/	/	Vertiefung in der Vertiefung.
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	IV	114,4 x 90 x 90	107 x 73 x 28	Ja	/	/	/	/	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	IV	81 x 46 x 9	66 x 28 x 5	Ja	/	Ja	/	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	R.: 90 x 73 /	Ja	Nein	Nein	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Sandstein	Ja	Farbnapf	Sol.	anc.	68,7 x 52,2 x 13,3 – 17,6	48,2 x 27,4 x 6,4	Ja	/	/	Ja	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Périg.	V	Unbek.	Ja	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Pyénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Périg.	V	/	Ja	/	/	/	/	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Aurig.	Unbek.	L: 110, D: 140 -150, H: 14 – 20	D.: 105, T.: 7	/	/	/	Ja	Ja	In einer Feuerstelle entdeckt.
Fr.	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	H.	Schiefer	Ja	Unbek.	Périg.	V	100 x 53 x ??	D.: 30	/	Ja	/	Ja	Ja	Erinnert an eine Lampe aus Coual (Nr. 1).
Fr.	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Badeg.	Unbek.	96,6 x 85,7 x 60,8	92,7 x 72,3 x 27	/	/	/	/	/	Wurde nach dem waschen mit einer Lack-schicht überzogen.
Fr.	Seine-et-Marne	Beauregard	F.	Tropfstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	II	86,6 x 60,6 x 47	80 x 56,2 x 24	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Seine-et-Marne	Pincevent	F.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	139,5 x 88,1 x 35 – 64,6	34,5 x 30 x 38,4	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Fr.	Tarn	Grotte du Courbet	H.	Sandstein	Ja	Lampe, Schale	Magd.	VI	L.: 220, D: 23 – 51	Ja	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Die Verzierung ähnelt den Verzierungen aus Gönnersdorf.
Fr.	Tarn-et-Garonne	Abri de Fontalès	A.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	/	Ja	/	/	Ja	Ja	/	-
Fr.	Val-d'Oise	Puits Goyen	F.	Kalkstein	Ja	Lampe	Moust.	Unbek.	103,2 x 100 13,4 – 27,6	84 x 83 x 19,7	Ja	/	/	/	Ja	Datierung zweifelhaft.
Fr.	Vaucluse	Le Sablon	F.	Gestein	Ja	Unbek.	Aurig., Périg. oder Ram.	Unbek.	110 x 90 x 30	90 x 70 x 20	Ja	/	Nein	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	III	186 x 106 x 21 – 59 (Beaune), 180 x 120 (Lwoff)	125 x 85 x 22	/	Ja	/	Ja	Ja	S. de Beaune und S. Lwoff haben Text und Bilder vertauscht.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	159 x 120 x 8 - 34,7	155 x 98 x 20,2	/	/	/	/	Nein	-
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	D: 200	Ja	/	/	/	Ja	/	S. de Beaune und S. Lwoff haben Text und Bilder vertauscht.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	D: 170, H. 70	D.: 70, T.: 16	/	/	/	Ja	/	S. de Beaune und S. Lwoff haben möglicherweise Text und Bilder vertauscht.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	110 x 90 x 58	Ja	/	/	Ja	/	/	Ähnliche Verzierungen in Rocher de la Caille, Abri

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
																Casserole, Grand Abri du Pastou.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Nein	/	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Kalkstein	Nein	/	Magd.	III	/	Ja	/	/	/	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	/	Ja	/	/	Ja	/	/	Verschollen.
Fr.	Vienne	Grotte de la Marche	H.	Tropfstein	Ja	Unbek.	Magd.	III	89,5 x 75,1 x 3 – 10	74,7 x 58,5 x 18	/	/	/	/	/	Kalzit bedeckt die Oberfläche, d.h. mögliche Herstellungs- oder Gebrauchsspuren sind eventuell vorhanden, aber nicht sichtbar.
Fr.	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Granit	Nein	/	Aurig.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
Fr.	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Tierknochen (Rentier)	Ja	Farbnapf	Aurig.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Vienne	Grotte des Cottés	H.	Tierknochen (Rentier)	Ja	Farbnapf	Présol.	Unbek.	/	/	Ja	Nein	Ja	Ja	Ja	-
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Felsgestein	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Fossil	Ja	Unbek.	Magd.	moy.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Vienne	Roc-aux-Sorciers	A.	Hämatit	Ja	Farbnapf	Magd.	moy.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Fr.	Yonne	Abri du Rocher	A.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Grav.	Unbek.	140 x 130 x 85	D.: 45, T.: 46	/	/	/	/	Nein	
Fr.	Yonne	Abri du Rocher	A.	Feuerstein	Ja	Unbek.	Grav.	Unbek.	120 x 65 x 75	D.: 32, T.: 56	Ja	/	/	/	Ja	-
Fr.	Yonne	Grotte de Cheval	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	133 x 72 x 21 – 27	85 x 35 x??	Ja	Ja	/	Ja	Ja	Objekt lange nach der Entdeckung der Höhle gefunden. Es besteht Zweifel an der Echtheit des Stücks.
Fr.	Yonne	Grotte de la Roche-au-Loup	H.	Gestein	Nein	/	Périg.	Unbek.	Unbek.	/	/	/	/	/	Unbek.	Verschollen.
Fr.	Yonne	Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Grav.	Unbek.	115 x 76 x 24	53 x 102 x 7,5	/	/	/	/	Ja	-
Fr.	Yonne	Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Pal.	Unbek.	97 x 74,3 x 24,8	73 x 65 x 8	Ja	/	Ja	/	Ja	Fundschrift nicht bekannt.
Fr.	Yonne	Grotte du Trilobite	H.	Kalkstein	Nein	Mörser	Aurig.	Unbek.	/	Ja	/	/	Ja	/	Ja	-
Fr.	Yonne	Grotte du Trilobite	H.	Sandstein	Ja	Mörser	Grav.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	Ja	-
G.	Kachetien	Dzudzuana	H.	Pflanzenfasern	i. H.	Korbwaren	Grav.	Unbek.	/	Nein	/	Nein	/	/	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
GB	Somerset	Gough's Cave	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	Ja	-
GB	Somerset	Gough's Cave	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	Ja	-
GB	Somerset	Gough's Cave	H.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	Ja	-
I.	Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	H.	Gestein	Nein	/	Aurig.	I	/	Ja	/	/	/	/	Ja	
I.	Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	H.	Sandstein	Nein	/	Aurig.	I	/	/	/	/	/	/	Ja	
I.	Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	H.	Sandstein	Nein	/	Aurig.	I	/	/	/	/	/	/	Ja	
Ö.	Niederösterreich	Grub-Kranawetberg	F.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Farbnapf	Grav.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	
Ö.	Niederösterreich	Gudenus-Höhle	H.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	L.: 149	Nein	/	Nein	Ja	/	/	Ähnliche Objekte aus Grotte des Cottés und Grotte du Placard bekannt.
Ö.	Niederösterreich	Krems-Wachtberg	F.	/	Ja	Grube	Grav.	Unbek.	L: 400	Ja	Ja	Nein	Nein	/	/	Teil einer Bestattung.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ö.	Niederösterreich	Krems-Wachtberg	F.	Leder	i. H.	Aufbewahrung	Grav.	Unbek.	/	Ja	Ja	/	/	/	/	Lederbeutel in dem ein Kind mit Ocker bestattet wurde. Der Ledersack war mit einer Elfenbeinnadel verschlossen.
P.	Oberschlesien	Dzierżysław 35	F.	Geode	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Ähnliche Funde aus Hostím bekannt.
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
R.	Gorj	Cioarei	H.	Tropfstein	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	40 – 80	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Rinde	Ja	Becher	Mesol.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	Ja	/	Ähnlicher Fund aus Friesack bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Rinde	Ja	Becher	Mesol.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	Ja	/	Ähnlicher Fund aus Friesack bekannt.

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Hund)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	/	/	/	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	Ja	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	F.	Tierknochen (Schwan)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	Ähnliche Funde aus Avdeevo-Alt und -Neu und Kostenki etc. bekannt.
Ru.	Brjansk	Eliseevich	F.	Tierknochen (Mammut)	Ja	Reibschale	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	Ja	Ja	Mehrere Behälter.
Ru.	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	F.	Geweih	i. H.	Löffel	Mesol.	Unbek.	/	Ja	Nein	/	/	/	/	-
Ru.	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	F.	Tierknochen (Hund)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	/	/	/	-
Ru.	Jaroslavl	Kapova-Höhle	H.	Serpentin	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	91 x 69 x ??	Ja	/	Nein	Nein	/	/	-
Ru.	Jaroslavl	Kapova-Höhle	H.	Ton	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	D: 60, H: 20	Ja	/	Nein	/	/	/	-
Ru.	Komi Republik	Vis I-Moor	F.	Rinde	Ja	Becher	Mesol.	Unbek.	140 x 110 x ??	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 361	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 361	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser- vogel)	Ja	Knochen- röhr- chen	Grav.	Un- bek.	L: 117 bis 362	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 363	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 364	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 365	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 366	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 367	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 368	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 369	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 370	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 371	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 372	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 373	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 374	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 375	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 376	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 377	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasser-vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 378	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 379	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Alt	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L: 117 bis 380	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Elfenbein	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	32 x 52 x ???	Ja	/	Ja	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Kursk	Avdeevo-Neu	F.	Tierknochen (Wasservogel)	Ja	Knochenröhrchen	Grav.	Unbek.	L.: 117 – 360	Nein	/	Nein	Ja	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Lipzek	Stanovoe 4	F.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	/	/	/	Ähnliche Gunde aus Avdeevo-Alt, -Neu, Kostenki und Nizhneye Veretye bekannt.
Ru.	Lipzek	Stanovoe 4	F.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	/	/	/	Ähnliche Gunde aus Avdeevo-Alt, -Neu, Kostenki und Nizhneye Veretye bekannt.
Ru.	Lipzek	Stanovoe 4	F.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Knochenröhrchen	Mesol.	Unbek.	/	/	/	Nein	/	/	/	Ähnliche Gunde aus Avdeevo-Alt, -Neu, Kostenki und Nizhneye Veretye bekannt.
Ru.	Moskau	Zamostje	F.	Geweih (Cervide)	i. H.	Löffel	Mesol.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Ru.	Moskau	Zamostje	F.	Schildkrötenpanzer	Ja	Unbek.	Mesol.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	Ähnlicher Fund aus Friesack bekannt.
Ru.	Moskau	Zamostje	F.	Tierknochen (Elch)	i. H.	Löffel	Mesol.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Ru.	Sibirien	Yana RHS	F.	Elfenbein	Ja	Unbek.	Grav.	Unbek.	L: 120	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
Ru.	Sibirien	Yana RHS	F.	Elfenbein	Ja	Unbek.	Grav.	Unbek.	B: 50	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
Ru.	Sibirien	Yana RHS	F.	Elfenbein	Ja	Unbek.	Grav.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	Nahezu vollständig.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Pflanzenfasern	i. H.	Korbwaren	Sol. bis Magd.	Unbek.	/	/	/	Nein	/	Ja	/	Mehrere Abdrücke in Ton!
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Sandstein	Ja	Farbnapf	Grav. bis Sol.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	Ja	Ja	-
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Tierknochen	Nein	/	Grav.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Ru.	Woronesch	Kostenki	F.	Tierknochen (Mammut)	Nein	/	Grav. bis Sol.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
S.	St. Gallen	Drachenloch	H.	Seewerkalk	Ja	Aufbewahrung	Moust.	Unbek.	40 x 35 x ??	Ja	Ja	Nein	/	/	/	-
S.	St. Gallen	Drachenloch	H.	Seewerkalk	Ja	Aufbewahrung	Moust.	Unbek.	950 x 900 x 100	Ja	Ja	Nein	/	/	/	-
Sl.	Prešov	Tibava	F.	Andesit	Ja	Mörser	Aurig.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
Sp.	Asturien	Cueva de Llonín	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	147 x 111 x 88	74 x 78 x 18	/	Ja	/	Ja	Ja	-
Sp.	Asturien	El Covarón	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	136 x 98 x 52	73 x 72 x 11	Ja	Ja	/	Ja	Ja	-
Sp.	Asturien	Tito Bustillo	H.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Sp.	Asturien	Tito Bustillo	H.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	sup.	/	Ja	/	Ja	/	/	/	-
Sp.	Baskenland	Cueva de Bolinkoba	H.	Kieselgestein	Ja	Unbek.	Pal.	sup.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	Nein	Verschollen.
Sp.	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Farbnapf	Magd.	inf. bis moy.	90 x 70 x 33 – 28	65 x 50 x 16	/	/	/	/	Nein	Ähnelt in Form und Material den Behältern aus Isturitz.
Sp.	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	inf. bis moy.	Unbek.	Ja	/	/	Ja	/	Nein	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Sp.	Bilbao	Cueva del Santimamiñe	H.	Hämatit	Ja	Lampe	Magd.	inf. bis moy.	Unbek.	Ja	Ja	/	/	/	Ja	-
Sp.	Guipúzcoa	Cueva Ermitia	H.	Hämatit	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	150 x 120 x ??	Ja	/	Nein	/	/	Nein	Ähneln dem Objekt Abri de la Gravette Nr. 1.
Sp.	Kantabrien	Altamira	H.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Farbnapf	Grav. bis Sol.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	Ja	/	-
Sp.	Kantabrien	Altamira	H.	Tierknochen (Vogel)	Ja	Farbnapf	Grav. bis Sol.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
Sp.	Kantabrien	Cueva del Juyo	H.	Eisenoxid	Ja	Unbek.	Magd.	II	/	Ja	/	/	/	/	/	-
Sp.	Kantabrien	Cueva del Juyo	H.	Eisenoxid	Ja	Unbek.	Magd.	inf.	/	Ja	/	/	/	/	Nein	-
Sp.	Kantabrien	Cueva del Pendo	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	final	220 x 100 x ??	Ja	/	/	/	Ja	Nein	Verschollen.
Sp.	Kantabrien	Cueva el Castillo	H.	Menschenknochen	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Unterschiedliche Informationen ob es in El Castillo überhaupt eine Schädelbecher gibt.
Sp.	Málaga	Trinidad de Ardales	H.	Gestein	Ja	Lampe	Grav. bis Sol.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Sp.	Málaga	Trinidad de Ardales	H.	Gestein	Nein	/	Grav. bis Sol.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
Sp.	Murcia	Cueva de los Aviones	H.	Muschel (Calsitachione)	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
Sp.	Murcia	Cueva de los Aviones	H.	Muschel (Pecten maximus)	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	-
Sp.	Murcia	Cueva de los Aviones	H.	Muschel (Pecten maximus)	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	-
Sp.	Murcia	Cueva de los Aviones	H.	Muschel (Spondylus gaederopus)	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	-
Sp.	Navarra	Cueva de Abauntz	H.	Kalkstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	16 x 114 x 77	Ja	/	/	Ja	Ja	Ja	-
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Muschel (Haliotis midae)	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	Teil eines Farbkastens um Farbe herzustellen.
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Muschel (Haliotis midae)	Ja	Farbnapf	Moust.	Unbek.	/	Ja	Ja	Nein	/	/	Ja	Teil eines Farbkastens um Farbe herzustellen.
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Sandstein	Ja	Farbnapf	MSA	Unbek.	/	/	/	Nein	Ja	Ja	Ja	-
Sü.	Südkap	Blombos Cave	H.	Schluffstein	Ja	Farbnapf	MSA	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	Zwei Fragmente aus unterschiedlichen Quadraten.
Sü.	Westkap	Diepkloof Rock Shelter	A.	Straußeneischale	Ja	Becher	MSA	Unbek.	/	Ja	/	Nein	Ja	Ja	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Diabas (Tuff)	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	117 x 63 x 11	Ja	/	Nein	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Diabas (Tuff)	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	205 x 185 x 74	150 x 145 x 15 – 26	/	Nein	/	/	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
T.	Böhmen	Hostím	F.	Diabas (Tuff)	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	362 x 349 x 105	1. 295 x 260 x 32 / 2. 230 x 210 x 34	/	/	/	Ja	/	Zwei Vertiefungen.
T.	Böhmen	Hostím	F.	Eisenkonkretionen	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	53 x 52 x 17	Ja	Ja	Nein	Ja	Ja	Ja	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	182 x 168 x 40	Ja	/	Nein	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	67 x 47 x ??	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	93 x 65 x 34	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	263 x 170 x 69	180 x 130 x 21	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Gestein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	172 x 144 x 27	T.: 6	/	/	/	Nein	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Ortstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	144 x 70 x ??	Ja	/	Nein	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Quarz	Ja	Farbnapf	Magd.	Unbek.	171 x 141 x 40	123 x 85 x 8 - 18	/	Nein	/	/	Ja	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	104 x 90 x 65	T.: 9 - 12	/	Nein	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	191 x 178 x 31	Ja	/	/	/	Ja	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	157 x 113 x 56	Ja	/	/	/	Ja	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Quarzit	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	135 x 119 x 50	Ja	/	Nein	Nein	/	/	Zwei Fragmenten aus unterschiedlichen Quadraten.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
T.	Böhmen	Hostím	F.	Quarzit	Nein	/	Magd.	Unbek.	167 x 128 x 33	Ja	/	/	/	Ja	/	Es gibt Zweifel das es sich hierbei um einen Behälter handelt.
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	288 x 193 x 46	Ja	/	Nein	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	128 x 106 x 46	T.: 19	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	114 x 113 x 33	T.: 16	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	1. Fragment: 47 x 34, 2. Fragment: 45 x 26,	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	52 x 33 x ??	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	86 x 47 x 26	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	76 x 70 x 17	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	132 x 103 x 33	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	117 x 63 x 18	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	142 x 69 x 50	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	130 x 82 x 35	T.: 29	/	Nein	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	205 x 156 x 70	Ja	/	Nein	/	/	/	-
T.	Böhmen	Hostím	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	61 x 58 x 32	T.: 15	/	Nein	/	/	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
T.	Mähren	Kříž Höhle	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Grav.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	Ja	/	-
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Grav.	Unbek.	/	Ja	/	Nein	/	/	/	-
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Tierknochen (Mammut)	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	L.: 455	/	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Tierknochen (Rhinozeros)	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	L.: 100	/	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Dolní Věstonice	F.	Pflanzenfasern	i. H.	Korbwaren	Grav.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Abdrücke im Ton.
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Grauwacke	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	190 x 130 x 70	1. D.: 110, T.: 23 / 2. D.: 110, T.: 15	/	Nein	/	/	Nein	Zwei Vertiefungen.
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Kalksinter	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	200 x 150 x 110	D.: 95, T.: 14	/	/	/	/	Nein	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Kalksinter	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	190 x 160 x 80	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Farbnapf, Lampe	Magd.	Unbek.	170 x 150 x 85	1. D.: 105, T.: 15 / 2.: D.: 105, T.: 22	/	Nein	/	/	Nein	Zwei Vertiefungen.

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	210 x 180 x 125	D.: 105, T.: 17	/	Nein	/	/	Nein	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	160 x 65 x 95	Ja	/	/	/	/	Nein	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	150 x 125 x 70	1. D.: 100, T.: 20 / 2. Unbek.	/	/	/	/	/	Zwei Vertiefungen.
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	190 x 130 x 80	D: 95, T.: 25	/	Nein	/	/	Nein	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	170 x 110 x 85	Ja	/	/	/	/	Nein	Zwei Vertiefungen auf der Ober- und Unterseite.
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	200 x 190 x 70	D.: 90, T.: 12	/	/	/	Ja	/	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	170 x 100 x 80	1. D.: 90, T.: 9 / 2. Unbek.	/	/	/	/	Nein	Zwei Vertiefungen.
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	260 x 140 x 80	Ja	/	/	/	/	Nein	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Ja	Unbek.	Magd.	Unbek.	180 x 135 x 70	1. D: 95, T.: 10 / 2. Unbek.	/	/	/	Ja	Nein	Zwei Vertiefungen.
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	120 x 110 x 60	Ja	/	/	/	/	Nein	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	140 x 160 x 40	Nein	/	/	/	/	Ja	-
T.	Mähren	Grotte Kolíbky	H.	Sandstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	200 x 125 x 90	Ja	/	/	/	/	Nein	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
T.	Mähren	Hadí Höhle	H.	Konkretion: Limonit	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Zwei Fragmente, die möglicherweise zu zwei Schalen gehören.
T.	Mähren	Kůlna-Höhle	H.	Tierknochen (Bos sp.)	Ja	Unbek.	Jungpal.	Unbek.	L.: 84	32 x 29 x 4,5	/	Nein	/	Ja	/	-
T.	Mähren	Kůlna-Höhle	H.	Tierknochen (Bos sp.)	Ja	Unbek.	Jungpal.	Unbek.	/	1. 16 x 13 x 21 / 2. 10 x 11 x 17	/	Nein	/	Ja	/	Zwei Vertiefungen.
T.	Mähren	Kůlna-Höhle	H.	Tierknochen (Elch)	Ja	Unbek.	Jungpal.	Unbek.	L.: 57	3'1 x 27 x 26	/	Nein	/	Ja	/	-
T.	Mähren	Pavlov	F.	Pflanzenfasern	i. H.	Korbwaren	Pav.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	Abdrücke im Ton.
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Mittelpal., Grav. oder Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Eisenkonkretionen	Ja	Unbek.	Mittelpal., Grav. oder Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Konkretion: Limonit	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	141 x 143 x 52	D.: 90, T.: 30	Ja	Nein	/	Ja	Ja	-
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Sandstein	Ja	Lampe	Magd.	Unbek.	170 x 124 x 47	D.: 112, T.: 25	/	Nein	/	/	Ja	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Sandstein	Nein	/	Magd.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	Ähneln einem Stück aus Predmost.
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Tierknochen	i. H.	Löffel	Mittelpal., Grav. oder Magd.	Unbek.	285 x 22 x 53	Ja	/	Ja	Ja	Ja	/	-
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Tierknochen (Pferd)	i. H.	Löffel	Magd.	Unbek.	350 x 74 x 5	Ja	/	Ja	Ja	Ja	Ja	-
T.	Mähren	Pekárna Höhle	H.	Tierknochen (Rentier)	Nein	/	Pal.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	
T.	Mähren	Predmost	F.	Sandstein	Ja	Unbek.	Grav.	Unbek.	/	Ja	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Predmost	F.	Tierknochen (Mammut)	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Predmost	F.	Tierknochen (Mammut)	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Predmost	F.	Tierknochen (Mammut)	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	L.: 360	/	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Predmost	F.	Tierknochen (Mammut)	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
T.	Mähren	Predmost	F.	Tierknochen (Mammut)	i. H.	Löffel	Grav.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-
U.	/	Theiß	Fl.	Elfenbein	Ja	Becher	Pal.	Unbek.	H: 97	1. D.: 63 – 78 / 2. 40 – 50	/	/	/	Ja	/	-

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Land	Bundesland, etc.	Fundstelle	Typ	Material	Behälter	Funktion	Kulturstufe	Stufe	Maße (l x b x h)	Vertiefung (l x b x h)	Inhalt	Griff	Verzierung	Bearbeitungsspuren	Gebrauchsspuren	Bemerkung
U.	/	Theiß	Fl.	Geweih (Elch)	Ja	Becher	Pal.	Unbek.	H: 44	D.: 70 bis 40, T.: 10 – 17	/	/	/	Ja	/	-
UA	Novgorod-Seversk	Culatov I	F.	Menschenknochen	Ja	Schädelbecher	Magd.	Unbek.	/	/	/	/	/	/	/	-

7.2 Gesamtübersicht: Fundstellen

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
1	Deutschland	Baden-Württemberg	Bad Säckingen	/	Auf dem Berg Röthekopf, östlich von Bad Säckingen	F	Alt- und Jungpaläolithikum (Endmagdalénien)
2	Deutschland	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	/	Bei Blaubeuren	H	Jungpaläolithikum
3	Deutschland	Baden-Württemberg	Große Grotte	/	Unterhalb des Rusenschlosses	H	Moustérien
4	Deutschland	Baden-Württemberg	Hohle Fels	/	Östlich von Schelklingen	H	Mittelpaläolithikum
5	Deutschland	Baden-Württemberg	Vogelherd	/	Bei Niederstotzingen, auf der Ostalb	H	27.000 bis 32.000 Jahre v. h.
6	Deutschland	Brandenburg	Friesack	/	Nordwestlich von Berlin	F	1. ca. 7.750 – 7.500 v. u. Z., 2. ca. 7.400 – 7.200 v. u. Z., 3. ca. 7.100 – 6.850 v. u. Z., 4. ca. 6.200 – 5.000 v.u.Z
7	Deutschland	Nordrhein-Westfalen	Kleine Feldhofer Grotte	/	Bei Hochdahl, in der Nähe der Düssel	H	Aurignacien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
8	Deutschland	Rheinland-Pfalz	Andernach	/	Neuwieder Becken	F	9.080 v. Chr.
9	Deutschland	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	/	Im Neuwieder Becken	F	9.080 v. Chr.
10	Deutschland	Rheinland-Pfalz	Wildweiberlei	/	In einer Kalkrippe, am Ufer der Lahn.	H	Magdalénien
11	Deutschland	Sachsen-Anhalt	Nebra	/	an der Unstrut	F	12.950 bis 13.950 B.P.
12	Deutschland	Schleswig-Holstein	Meiendorf	/	Bei Ahrensburg an einem sandigen Südhang.	F	Magdalénien
13	Deutschland	Thüringen	Bad Frankenhausen	/	Am Fuße des Kyffhäusermassivs	F	Magdalénien
14	Deutschland	Thüringen	Lausnitz	Abri Theure	Zwischen Oppurg und Neustadt/Orla in der Orlasenke	A	Magdalénien
15	Deutschland	Thüringen	Oelknitz	/	10 km südlich von Jena	F	Magdalénien
16	Deutschland	Thüringen	Teufelsbrücke	/	Am Nordrand des Frankenwaldes, südlich von Saalfeld	H	Magdalénien

Paläolithische Behälter - Archäologie, Ethnographie und Materialien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
17	Frankreich	/	Grabung D. Peyrony	/	/	o.A.	/
18	Frankreich	/	Musée E. Rupin, Brive	/	/	o.A.	/
19	Frankreich	/	Musée privé de Saint-Cirq, Le Bugue	/	/	o.A.	/
20	Frankreich	/	Sammlung Hincker	/	/	o.A.	/
21	Frankreich	/	Sammlung Leyssalle	/	/	o.A.	/
22	Frankreich	/	Sammlung Maziaud	/	/	o.A.	/
23	Frankreich	Ain	Abri de la Genière	/	8 km von Serrières-sur-Ain entfernt, am Ufer des Ain	A	Magdalénien récent
24	Frankreich	Ardèche	Grotte de Néron	/	Im Tal der Rhône in der Nähe von Valence	H	Aurignacien, Moustérien, einem Protosolutréen und Perigordien
25	Frankreich	Ardèche	Grotte du Figuier	/	Bei Saint-Martin- d'Ardèche, am Ufer der Ardèche	H	Aurignacien (Schicht 2)
26	Frankreich	Ariège	Grotte de la Pladière	Grotte des Pladières	Bei Bèdeilhac	H	Bronzezeit

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
27	Frankreich	Ariège	Grotte d'Enlène	/	Bei Montesquieu-Avantes in den Vorpyrenäen, 10 km südwestlich von der Grotte du Mas d'Azil entfernt	H	Magdalénien IV
28	Frankreich	Ariège	Grotte des Trois-Frères	/	Bei Montesquieu-Avantes in den Vorpyrenäen, 10 km südwestlich von der Grotte du Mas d'Azil entfernt	H	Magdalénien IV
29	Frankreich	Ariège	Grotte du Mas d'Azil	/	Am Ufer der Arise	H	Magdalénien moyen, Magdalénien supérieur
30	Frankreich	Ariège	Grotte du Tuc d'Audoubert	/	Bei Montesquieu-Avantes in den Vorpyrenäen, 10 km südwestlich von der Grotte du Mas d'Azil entfernt	H	Magdalénien IV
31	Frankreich	Aude	Petite grotte de Bize	/	Im Tal der Cise	H	Magdalénien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
32	Frankreich	Charante	Abri de la Chaire à Calvin	/	Im Tal der Gersac, bei Mouthier-sur-Boeme	A	Magdalénien supérieur V – VI, dem Solutréen supérieur und Solutréen final
33	Frankreich	Charente	Abri du Bois du Roc	Abri Grand Rocher, Abri du Bronze	Bei Vilhonneur	A	Paläolithikum, Bronzezeit
34	Frankreich	Charente	Abri du Roc de Sers	/	Bei Sers	A	Solutréen (supérieur)
35	Frankreich	Charente	Grotte des Fadets	Roche-aux Puttes	Bei Vilhonneur	H	Solutréen und dem Magdalénien
36	Frankreich	Charente	Grotte du Placard	/	Bei Vilhonneur am Fluss Tardoire	H	Moustérien, Magdalénien, Robenhausien
37	Frankreich	Charente-Maritime	Grotte du Bouil-Bleu	/	Bei Saint-Porchaire	H	Moustérien, Aurigancien und Périgordien supérieur
38	Frankreich	Charente-Maritime	Grotte du Gros-Roc	Les Chambres noires	Auf einem Hügel bei Douhet	H	Moustérien, Périgordien I, Aurigancien I und II, Magdalénien (?)
39	Frankreich	Corrèze	Grotte de Thévenard	/	Auf dem Plateau de Bassaler, bei Brive	H	Magdalénien (IV oder V), Solutréen (moyen)
40	Frankreich	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	/	Im Tal der Corrèze, bei Brive	H	Magdalénien
41	Frankreich	Corrèze	Grotte Fouillade	/	Am Ufer des Planchetorte, bei	H	Aurignacien, Périgordien und Solutréen supérieur

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
					Brive-la-Gaillarde		
42	Frankreich	Corrèze	Saint-Julien-Maumont	/	Bei Saint-Julien-Maumont	F	Paläolithisch
43	Frankreich	Dordogne	Abri Casserole	/	Bei Les Eyzies, an der Vézère	A	Aurignacien und Solutréen
44	Frankreich	Dordogne	Abri Cellier	Abri Cellier au Ruth	Am Ufer der Vézère. 600 m von Le Moustier entfernt	A	Aurignacien
45	Frankreich	Dordogne	Abri de la Faurélie II	/	Bei Mauzens-Miremont, am Ufer des Manaurie	A	Magdalénien supérieur und Azilien
46	Frankreich	Dordogne	Abri de la Gravette	/	Im Tal der Coze, bei Bayac	A	Aurignacien, Bayacien und Gravettien
47	Frankreich	Dordogne	Abri de la Rochette	/	Bei Saint-Léon-sur-Vézère	A	Moustérien, Chatelperronien und Aurignacien
48	Frankreich	Dordogne	Abri de la Souquette	/	Bei Sergeac.	A	Aurignacien I, Solutréen, Magdalénien
49	Frankreich	Dordogne	Abri de Raymondenc-Chancelade	/	Bei Chancelade, am Ufer der Isle	A	Magdalénien (II b)
50	Frankreich	Dordogne	Abri de	Roquebécude	Zwischen	A	Solutréen supérieur und Magdalénien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
			Rochebécude		Trémolat und Mauzac, am Ufer der Dordogne		supérieur.
51	Frankreich	Dordogne	Abri du Soucy	/	Am Ufer der Dordogne, bei Lalinde	A	Magdalénien VI
52	Frankreich	Dordogne	Abri Labatut	/	Bei Sergeac	A	Solutréen moyen, Aurigancien supérieur
53	Frankreich	Dordogne	Abri Lachaud	Pouget 3	Am Ufer der Vézère, bei Terrasson-la-Villedieu	A	solutréen finald, Magdalénien ancien
54	Frankreich	Dordogne	Abri Pasquet	/	Im Tal der Gorge d'Enfer, bei Les Eyzies	A	Aurigancien und Solutréen supérieur
55	Frankreich	Dordogne	Abri Reverdit	Abri des Roches de Sergeac	Im Tal der Vézère, zwischen Montignac und Eyzies	A	Magdalénien
56	Frankreich	Dordogne	Abris du Flageolet	/	Bei Saint-Gyprein	A	Aurigancien, Périgordien und Magdalénien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
57	Frankreich	Dordogne	Badegoule	/	Bei Lardin-Saint-Lazare, am Ufer des Cern	A	Solutréen, supérieur, Solutréen moyen, Magdalénien
58	Frankreich	Dordogne	Château des Eyzies	/	Bei Eyzies-de-Tayac-Sireuil	A	Magdalénien supérieur
59	Frankreich	Dordogne	Fourneau du Diable	/	Bei Bourdeilles	A	Gravettien, Solutréen (supérieure), Magdalénien (V)
60	Frankreich	Dordogne	Grand Abri de Laussel	/	Am Ufer des Beaune, in der Nähe des Château de Laussel	A	Moustérien, Périgoriden inférieur, Aurignacien, Périgordien supérieur und Solutréen bzw. Gravettien
61	Frankreich	Dordogne	Grotte de Gabillou	/	Am Ufer der L'Isle, in der Nähe von Mussidan	H	Magdalénien III
62	Frankreich	Dordogne	Grotte de la Boissière	/	In der Gemeinde Castels	H	Aurignacien
63	Frankreich	Dordogne	Grotte de la Grèze	/	Am Ufer der Beaune, in der Nähe von Les Eyzies	H	Périgordien supérieur, Solutréen und Magdalénien
64	Frankreich	Dordogne	Grotte de la Mairie	/	Bei Teyjat	H	Magdalénien V und VI

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
			Teyjat				
65	Frankreich	Dordogne	Grotte de la Martine	/	In der Nähe von Domme	H	Paléolithique spérieure, Neolithikum, Bronzezeit und Mittelalter
66	Frankreich	Dordogne	Grotte de la Mouthe	/	Bei Eyzies-de-Tayac	H	Moustérien, Périgorien ancien, Aurigancien typique, Périgordien supérieur, Solutréen supérieur, Magdalenien, Magdalénien final, Azilien und später
67	Frankreich	Dordogne	Grotte de Lascaux	/	Südlich von Montignac, im Tal der Vézère	H	Magdalénien
68	Frankreich	Dordogne	Grotte de Liveyre	/	In der Nähe von Tursac, am Ufer der Vézère	H	Solutréen, Magdalenien V und VI, sowie Azilien
69	Frankreich	Dordogne	Grotte de Milhac de Mauzac	/	Bei Trémolat	F	Magdalénien
70	Frankreich	Dordogne	Grotte de Rochereil	/	Am Ufer der Dronne, bei Grand-Brassac	H	Magdalénien VI und Azilien
71	Frankreich	Dordogne	Grotte du Parier	/	Bei Azerat	H	Paläolithikum

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
72	Frankreich	Dordogne	Grotte du Pilier	/	Im Tal der Dordogne, bei Domme	H	Paläolithikum (?)
73	Frankreich	Dordogne	Grotte du Serpent	/	Fundstelle liegt im Tal der Couze, bei Saint-Avit-Sénieur	H	Paléolithique supérieur
74	Frankreich	Dordogne	Grotte Richard	La grotte classique des Eyzies	Am Ufer der Vézère, bei Les Eyzies	H	Solutréen supérieur, Magdalénien supérieur, Magdalénien V, VI, Azilien
75	Frankreich	Dordogne	Grotte de Villars	/	Bei Villars, im Massiv du Cluzeau	H	Magdalénien ancien
76	Frankreich	Dordogne	La Ferrassie	/	In der Nähe von Bugue	A	Mittelpaläolithikum bis Aurignacien I und II.
77	Frankreich	Dordogne	La Forge	/	Im Tal Vimont, bei Plazac	A	Magdalénien III
78	Frankreich	Dordogne	La Madeleine	/	Am Ufer der Vézère, zwischen Les Eyzies und Moustier, bei Tursac	A	Magdalénien inférieur, moyenne und supérieure

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
79	Frankreich	Dordogne	Laugerie-Basse	/	Am Ufer der Vézère, in der Nähe von Laugerie-Haute	A	Magdalenien IV und V, VI, Magdalénien final und Azilien
80	Frankreich	Dordogne	Laugerie-Haute	/	Am Ufer der Vézère, in der Nähe von Laugerie-Basse	A	Solutréenn supérieur, Magdalénien (III, III-2), Périgordien (III, VI)
81	Frankreich	Dordogne	Le Moustier	/	Am Zusammenfluss von Plazac und Vézère	A	Moustérien, Périgoriden ancien und Castelperronien, Aurigancien
82	Frankreich	Dordogne	Les Combarelles	/	Bei Eyzies-de-Tayac	H	Magdalénien
83	Frankreich	Dordogne	Les Jean-Blancs	Jamblancs	Im Tal der Couze, zwischen Bourniquel und Bayac	A	Magdalénien inférieur
84	Frankreich	Dordogne	Les Mazières	/	Bei Laveyssière. Am Zusammenfluss von Dordogne und l'Isle	F	Paläolithisch

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
85	Frankreich	Dordogne	Limeuil	/	In der Nähe von Limeuil, am Zusammenfluss von Vézère und Dordogne	F	Magdalénien VI
86	Frankreich	Dordogne	Moulin à Vent	/	Bei Saint-Lauren-la-Vallée	F	Solutréen supérieur
87	Frankreich	Dordogne	Piégut-Pluviers	/	Bei Piégut-Pluviers	F	Paläolithikum
88	Frankreich	Dordogne	Recourbie II	/	Zwischen Nontron und Brantôme	A	Magdalénien
89	Frankreich	Dordogne	Solvieux	/	Am Ufer der Isle, bei Saint-Louis-en-L'Isle	F	Moustérien bis Magdalénien.
90	Frankreich	Eure-et Loir	Saint-Georges-sur-Eure	/	Bei Saint-Georges-sur-Eure	F	Paläolithisch
91	Frankreich	Gard	Grotte Chabot	Grotte de Jean-Louise	Am Ufer der Ardèche, bei Aiguèze	H	Magdalénien, Solutréen
92	Frankreich	Gard	Grotte de Collias	Grotte Bayol	Bei Collias in der Schlucht Combe	H	Paläolithisch

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
					de l'Ermitage		
93	Frankreich	Gard	Grotte de la Salpêtrière	/	Bei Remoulins	H	Paläolithisch
94	Frankreich	Gironde	Abri de Jaurias	/	Gegenüber des Château de Bisqueytan, bei Saint-Quentin-de-Baron	A	Magdalénien
95	Frankreich	Gironde	Abri de Moulin-Neuf	/	Im Tal der Camiac, in der Nähe von Saint-Quentin-de-Baron	A	Magdalénien IV, V, VI, Magdalénien final
96	Frankreich	Gironde	Abri de Saint-Germain-la-Rivière	Abri de Pille Bourse	Im Tal der Dordogne	A	Magdalénien II, III, IV
97	Frankreich	Gironde	Abri Vidon	/	Bei Juillac	A	Magdalénien supérieur
98	Frankreich	Gironde	Abri du Grand-Moulin	/	Im Tal der Engranne, bei Lugasson	A	Solutréen (supérieur), Magdalénien ancien, Magdalénien supérieur
99	Frankreich	Gironde	Abri Houleau	/	Im Tal der Gamage, in der Nähe von Castillo-la-Bataille	A	Magdalénien III, Magdalénien ancien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
100	Frankreich	Gironde	Grotte de Fontarnaud	/	Bei Lugasson	H	Magdalénien supérieur, Azilien
101	Frankreich	Gironde	Grotte de Pair-non-Pair	/	Am Ufer der Dordogne, bei Marcamps	H	Périgordien supérieur, frühes Jungpaläolithikum
102	Frankreich	Gironde	Grotte des Fées	/	Im Tal des Morons, in der Nähe von Marcamps	H	Magdalénien
103	Frankreich	Gironde	Lugasson	/	Bei Lugasson	F	Périgordien supérieur
104	Frankreich	Gironde	Roc de Marcamps	/	Unterhalb der Grotte des Fées, bei Marcamps	F	Magdalénien
105	Frankreich	Haute-Garonne	Grotte d'Aurignac	/	Auf einer Anhöhe bei Aurignac	H	Aurignacien
106	Frankreich	Haute-Garonne	Grotte de Gouerris	/	Bei Lespugue	H	Magdalénien, Neolithikum, Azilien
107	Frankreich	Haute-Garonne	Grotte de la Spugo de Ganties	/	Bei Ganties-les-Bains	H	Magdalénien moyenne und ancien
108	Frankreich	Haute-Garonne	Grotte de Marsoulas	/	1,5 km westlich von Salies-du-Salat bzw. 29 km westlich von Saint-Gaudens	H	Magdalénien ancien und moyen

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
109	Frankreich	Haute-Garonne	Grotte de Saleich	Grotte de Laspugues	Bei Saleich	H	Paläolithikum
110	Frankreich	Haute-Garonne	Grotte des Harpons	/	Bei Lespugue	A	Solutréen supérieur, Magdalénien
111	Frankreich	Haute-Garonne	Grotte des Scilles	/	Mit Blick auf die Save. Bei Lespugue	H	Magdalénien
112	Frankreich	Haute-Loire	Grotte du Rond du Barry	/	Bei Polignac, am Ufer der Borne	A	Magdalénien
113	Frankreich	Hautes-Pyrénées	Grotte de Espélugues	Grotte de Lourdes	Bei Lourdes	H	Magdalénien III, IV, V und V, Azilien
114	Frankreich	Hautes-Pyrénées	Grotte de Labastide	/	Bei Labastide	H	Magdalénien IV
115	Frankreich	Hérault	Saint-Mathieu-de-Tréviars	/	In einem Weinberg bei Saint-Mathieu-de-Tréviars	F	Unbekannt
116	Frankreich	Indre	Abri des Roches	Abri Charbonnier	In der Nähe von Pouligny-Saint-Pierre	A	Périgordien, Aurignacien (I)
117	Frankreich	Indre	La Garenne	/	Am Ufer des Creuse, in der Nähe von Saint-Marcel	H	Magdalénien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
118	Frankreich	Landes	Abri Duruthy	/	Am Fuße des Pastou, am Ufer der Gave d'Oloron bei Sorde-l'Abbaye	A	Chalkolithikum, Azilien, Magdalénien VI, V, IV und III
119	Frankreich	Landes	Grand Abri du Pastou	/	Am Fuße des Pastou, am Ufer der Gave d'Oloron bei Sorde-l'Abbaye	A	Magdalénien
120	Frankreich	Loire	Rocher de la Caille	/	Bei Saint-Jean-Saint-Maurice-sur-Loire	F	Magdalénien final
121	Frankreich	Loire	Saut-du-Perron	La Goutte-Roffat	Bei Villerest	F	Magdalénien (moyen oder récent)
123	Frankreich	Loir-et-Cher	La Buroche	/	Zwischen Montoire und Couture	F	Aurigancien
124	Frankreich	Lot	Grotte de Coual	/	12 km von Cahors entfernt, bei Lamadeleine	H	Magdalénien IV, V und VI, vielleicht auch III
125	Frankreich	Lot	Grotte de Cougnac	/	Bei Payrignac	H	aurignaco-périgordien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
126	Frankreich	Lot	Grotte du Roc de Cave	/	Im Tal der Dordogne, bei Saint-Cirq	H	Aurignacien, Solutréen, Magdalénien und Azilien
127	Frankreich	Lot	Lasgardes-Haute	Granéjous	Bei Granéjous	F.	Aurignacien I
128	Frankreich	Lot-et-Garonne	Hui	/	Bei Beauville	F	Aurignacien I
129	Frankreich	Lot-et-Garonne	Toulousette	/	Bei Beauville	F	Aurignacien I
130	Frankreich	Pas-De-Calais	Lumbres	/	In einem ehemaligen Steinbruch	F	Neolithikum, Azilien, Magdalénien VI
131	Frankreich	Puy-de-Dôme	Abri Durif	/	20 km südlich von Clermont-Ferrand	A	Magdalénien moyen und final
132	Frankreich	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Escot	/	Grotte d'Arudy, Grotte de Lurbe	H	Azilien
133	Frankreich	Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	Oxocelhaya, Haristoya???	12 km von Hasparren entfernt	H	Moustérien, Paléolithique supérieur, Aurigancien, Périgordien supérieur, Solutréen ancien, Solutréen moyen, Magdalénien III bis VI
134	Frankreich	Seine-et-Marne	Beauregard	/	2 km südlich von Nemours	F	Magdalénien
135	Frankreich	Seine-et-Marne	Pincevent	/	Bei La Grande-	F	Paläolithikum, Epipaläolithikum,

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
					Paroisse		Magdalénien récent, Paléolithique ancien, Magdalénien supérieur
136	Frankreich	Tarn	Grotte du Courbet	/	Bei Penne, am Ufer des Aveyron	H	Magdalénien VI
137	Frankreich	Tarn-et-Garonne	Abri de Fontalès	/	Nordöstlich von Montabaun	A	Magdalénien supérieur
138	Frankreich	Val-D'Oise	Puits Goyen	/	Flurname Le Sannois	F	Acheuléen ancien, moyen, supérieur und final sowie im Moustérien (Schicht III), Paléolithique supérieure (Schicht II)
139	Frankreich	Vaucluse	Le Sablon	/	3 km südöstlich von Mormoiron	F	Acheulean, Moustérien, Aurignacien, Perigordien, Ramonien, Azilien
140	Frankreich	Vienne	Abri Roc-aux-Sorciers	Abri Bourdois	1 km von Angles-sur-l'Anglin entfernt, am Ufer des Anglin	A	Magdalénien
141	Frankreich	Vienne	Grotte de la Marche	/	Bei Lussac-les-Châteaux	H	Magdalénien III oder IV
142	Frankreich	Vienne	Grotte des Cottés	/	Bei Saint-Pierre-de-Maillé, am Ufer der Gartempe	H	Châtelperronian, Protoaurigancien, frühes Aurigancien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
143	Frankreich	Yonne	Abri du Rocher	/	Am Ufer der Yonne, bei Marsangy	A	Gravettien
144	Frankreich	Yonne	Grotte de la Roche au Loup	/	Am Ufer der Yonne, bei Merry-sur-Yonne	H	Magdalénien, Châtelperronien
145	Frankreich	Yonne	Grotte du Cheval	Grotte du Gouy	Bei Arcy-sur-Cure	H	Magdalénien
146	Frankreich	Yonne	Grotte du Trilobite	/	Bei Arcy-sur-Cure	H	Moustérien, Aurignacien, Gravettien, Protosolutréen, Magdalénien und Neolithikum
147	Georgien	Kachetien	Dzudzuana	/	Im kaukasischen Vorgebirge	H	Jungpaläolithikum
148	Großbritannien	Sommerset	Gough's Cave	/	In Cheddar Gorge im Südwesten von Großbritannien	H	Magdalénien
149	Italien	Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	/	Teil der Grimaldi-Höhlen im Nordwesten Italiens	H	Moustérien und Jungpaläolithikum
150	Österreich	Niederösterreich	Grub-Kranawetberg	/	Im March-Tal	F	Gravettien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
151	Österreich	Niederösterreich	Gudenushöhle	/	Im Krenszwickel am Fuße der Hartsteiner Felswand, ungefähr 7,5 m über der Kleinen Krens	H	Moustérien und Magdalénien
152	Österreich	Niederösterreich	Krems-Wachtberg	/	Auf dem Wachtberg	F	Gravettien
153	Polen	Oberschlesien	Dzierżysław 35	/	Am Fuß der Ostsudeten auf der Głubezycer Hochfläche	F	Magdalénien
154	Rumänien	Gorj	Cioarei	/	In den Karpaten	H	Mousterien
155	Russland	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye I	/	Am Ufer des Kinema	F	Boreal
156	Russland	Brjansk	Eliseevich	Eliseevichi	Im Südosten des Dnjepr Beckens	F	Magdalénien
157	Russland	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	/	30 km nordöstlich von Pereslavl.-Zalesskiy	F	7.530 +/- 150 b.p. (GIN-9361 I), 7.520 +/- 60 b.p. (GIN-9361 II), 7.490 +/- 120 b.p. (LE-1260), 7.375 +/- 170 b.p. (LE-

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
							1261), 7320 +/- 190 b.p. (GIN-9369 I).
158	Russland	Jaroslavl	Kapova-Höhle	Kapowa-Höhle	40 km westlich von Burzjan	H	Magdalénien
159	Russland	Komi Republik	Vis I-Moor	Wiss Moor, Wis-Moor, Wis-Moor I	Ungefähr 3,500 km ostnordöstlich von St. Petersburg entfernt, in der Komi-Republik.	F	8.000 BP
160	Russland	Kursk	Avdeevo-Alt	Awdejewo-Alt	Am Sejm river, 40 km westlich von Kursk	F	21.000 – 20.000
161	Russland	Kursk	Avdeevo-Neu	Awdejewo-Neu	Am Sejm Fluss, 40 km westlich von Kursk	F	21.000 – 20.000
162	Russland	Lipzek	Stanovoe 4	/	zwischen Yaroslavl' und Ivanovo	F	9.280 +/- 240 BP (Schicht III)
163	Russland	Moskau	Zamostje	/	110 km nördlich von Moskau	F	mesolithisch-neolithisch
164	Russland	Sibirien	Yana RHS	/	Am Ufer des Yana Flusses	F	28.500 +/- 200 und 27.140 +/- 180 BP

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
165	Russland	Woronesch	Kostenki	Kostjonki, Kostjenki	Am Don, ca. 40 km südlich von Woronesch	F	Gravettien
166	Schweiz	St. Gallen	Drachenloch	/	Bei Vättis im Taminatal	H	Paläolithisch
167	Slowakei	Presov	Tibava	/	Bei Tibava am Fuße des Vihorlats	F	Aurignacien
168	Spanien	Asturien	Cueva de Llonín	/	Bei Peñamellera Alta	H	Moustérien, Gravettien, Solutréen, Magdalénien, Azilien und der Bronzezeit
169	Spanien	Asturien	El Covarón	/	Bei Llanes	H	Magdalénien
170	Spanien	Asturien	Tito Bustillo	/	Bei Ribadesella	H	(Kantabrisches) Magdalénien
171	Spanien	Baskenland	Cueva de Bolinkoba	/	An der Ostflanke des Berges Unzillatx über dem Bach Asuntze	H	Paléolithique supérieur
172	Spanien	Bilbao	Cueva de Santimamiñe	/	Bei Cortézubi	H	Aurignacien, Solutréen, Magdalénien und Chalcolithikum
173	Spanien	Guipúzcoa	Cueva Ermitia	/	Auf dem Berg Ermitia	H	Solutréen, Magdalénien und Azilien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
174	Spanien	Kantabrien	Altamira	/	30 km östlich der Stadt Santander	H	Magdalénien, Solutréen, Gravettien
175	Spanien	Kantabrien	Cueva del Juyo	/	7 km von der Stadt Santander und 4 km von der kantabrischen Küste entfernt	H	Magdalénien
176	Spanien	Kantabrien	Cueva del Pendo	/	15 km südöstlich von Santander	H	Paléolithique supérieur, Magdalénien ancien, Magdalénien final
177	Spanien	Kantabrien	Cueva el Castillo	/	bei Puente Viesgo in der spanischen Provinz Santander	H	Mittelpaläolithikum bis Magdalénien bzw. Azilien
178	Spanien	Málaga	Trinidad de Ardales	/	500 km südlich von Valenica, in der Provinz Málaga	H	Gravettien und Solutréen
179	Spanien	Murcia	Cueva da los Aviones	/	Liegt am Meer	H	50000
180	Spanien	Navarra	Cueva de Abauntz	/	Auf der südlichen Seite der Pyrenäen	H	Moustérien, Magdalénien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
181	Südafrika	Südkap	Blombos Cave	/	Ungefähr 300 km östlich von Kapstadt und ca. 100 m vom Indischen Ozean entfernt.	H	MSA und Howiesons Poort
182	Südafrika	Westkap	Diepkloof Rock Shelter	/	Am Verlorenvlei Flus, ca. 17 km vom Atlantik entfernt.	A	Mousterien
183	Tschechien	Böhmen	Hostim	/	Im böhmischen Karst	F	Magdalénien
184	Tschechien	Mähren	Dolní Věstonice	/	In den Pollauer Bergen	F	Pavlovien (= Gravettien)
185	Tschechien	Mähren	Grotte Kolíbky	/	Am östlichen Rand des mährischen Karst	H	Magdalénien
186	Tschechien	Mähren	Hadí Höhle	Natterloch	In der Nähe der Pekárna Höhle	H	Magdalénien
187	Tschechien	Mähren	Kříž-Höhle	Křížova-Höhle	In der Nähe der Pekárna Höhle	H	Magdalénien

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
188	Tschechien	Mähren	Kůlna-Höhle	/	Im mährischen Karst	H	Magdalénien, Gravettien und Micoquien
190	Tschechien	Mähren	Pekárna Höhle	Kostelik, Díravica	Bei Ochoz, im Bezirk Brünn, im Kalksteinmassiv von Diravica	H	Mittelpaläolithikum, Gravettien und Magdalénien
191	Tschechien	Mähren	Predmost	Předmostí	Um einen Kalksteinfelsen herum angesammelten Lößschicht, ca. 65 km nordwestlich von Brünn am Stadtrand von Prerau.	F	Aurignacien und Solutréen
192	Ukraine	Novogorod-Seversk	Culatov I	Chulatov	Am linken Flussufer der Desna	F	Paläolithisch
193	Ungarn	/	Tiszaörvény/Theiß	/	In der Umgebung von Tiszaörvény-Varjashát	FI	Spätes Pleistozän

Nr.	Land	Region	Fundplatz	Anderer Name, Schreibweise, etc.	Lage	Typ	(Haupt)Besiedlungsphasen
194	Ungarn	/	Tószeg/Theiß	/	Bei Tószeg, in der Nähe des Flußkilometers 327 und ca. 20 m vom rechten Ufer entfernt	FI	Paläolithisch

7.3 Gesamtübersicht: Rohmaterial

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl
Gestein	48	Deutschland	Thüringen	Teufelsbrücke	1	
		Frankreich	Charente	Abri de Chaire à Calvin	1	
				Grotte du Placard	1	
		Charente-Mari-time	Grotte du Gros-Roc	1		
			Dordogne	Abri du Soucy	5	
		Grotte de Rochereil		3		
		Grotte du Serpent		1		
		La Madeleine		1		
		Laugerie-Basse		2		
		Laugerie-Haute		1		
		Le Moustier		1		
		Gard		Grotte de Collias	1	
				Grotte de la Salpêtrière	1	
		Gironde		Abri de Moulin-Neuf	1	
			Grotte de Fontarnaud	2		
		Haute-Garonne	Grotte de la Spugo de Ganties	1		
		Hautes-Pyrénées	Grotte des Espélugues	1		
		Indre	La Garenne	2		
		Loire	Rocher de la Caille	2		
			Saut-du-Perron	3		
		Pas-de-Calais	Lumbres	1		
		Tarn-et-Garonne	Abri de Fontalès	1		
		Vaucluse	Le Sablon	1		
		Yonne	Grotte de la Roche-au-Loup	1		
		Museum	Sammlung Hincker	6		
		Italien	Ligurien	Grotte de la Barma-Grande	1	
		Spanien	Málaga	Trinidad de Ardales	2	

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl		
			Tschechien	Böhmen	Hostim	3		
Magmatit	Plutonit	Granit	Frankreich	Corrèze	Grotte du Puy-de-Lacan	2		
				Dordogne	Abri Soucy	4		
					Grotte Richard	2		
					La Madeleine	6		
					Laugerie-Basse	2		
				Landes	Abri Duruthy	2		
				Vienne	Grotte des Cottés	1		
	Vulkanit, allg.	3	Frankreich	Indre	La Garenne	1		
				Loire	Saut-du-Perron	2		
		Andesit	1	Slovakei	Prešov	Tibava	1	
		Basalt	4	Deutschland	NRW	Wildweiberlei	1	
				Frankreich	Dordogne	Limeuil	1	
					Haute-Loire	Grotte du Rond du Barry	1	
					Loire	Rocher de la Caille	1	
		Diabas	3	Tschechien	Böhmen	Hostim	3	
		Tephrit	1	Frankreich	Corrèze	Saint-Julien-Maumont	1	
		Trachyt	2	Frankreich	Loire	Rocher de la Caille	1	
	Puy-de-Dôme				Abri Durif	1		
	Metamorphit	Felsgestein	7	Deutschland	Rheinland-Pfalz	Andernach	1	
Thüringen					Teufelsbrücke	1		
Frankreich				Vienne	Roc-aux-Sorciers	5		
Gneis				1	Frankreich	Gironde	Roc de Marcamps	1
Quarzit				18	Deutschland	Schleswig-Holstein	Meiendorf	1
		Frankreich	Dordogne			Abri de la Gravette	1	
			Abri du Soucy		1			
			La Madeleine		1			
			Laugerie-Basse		1			
Haute-Garonne		Grotte des Gouerris	1					

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl			
				Lot	Lasgardes-Haute	1			
				Lot-et-Garonne	Hui	2			
				Loire	Toulousette	2			
			Spanien	Asturien	Tito Bustillo	2			
			Tschechien	Böhmen	Hostim	5			
		Schiefer	5	Deutschland	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	2		
						Frankreich	Gironde	Pair-non-Pair	1
						Indre	Abri des Roches	1	
						Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	1	
		Speckstein	17	Frankreich	Charente	Abri de la Chaire à Calvin	1		
Loire	Rocher de la Caille				16				
Sedimentit		Feuerstein	13	Deutschland	Schleswig-Holstein	Meiendorf	1		
				Frankreich	Dordogne	Abri Pasquet	1		
					Grotte de Lascaux	3			
					La Madeleine	1			
					Recourbie II	1			
					Eure-et-Loire	Saint-Georges-sur-Eure	1		
					Indre	La Garenne	1		
					Loire-et-Cher	Le Buroche	1		
				Seine-et-Marne	Pincevent	1			
				Yonne	Abri du Rocher	2			
				Grauwacke	1	Tschechien	Mähren	Kolibky Höhle	1
				Kalksandstein	3	Frankreich	Dordogne	Grotte de Gabillou	2
								Laugerie-Basse	1
		Kalksinter u. Tropfstein	29	Deutschland	Sachsen-Anhalt	Nebra	1		
					Frankreich	Ariège	Grotte d'Enlène	1	
				Dordogne	Abri de Laussel	1			
					Grotte de la Mairie Teyjat	1			
					Grotte de la Martine	4			

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl	
					Grottes de Villars	3	
					La Madeleine	1	
				Gironde	Grotte de Fontarnaud	1	
					Roc de Marcamps	1	
				Haute-Garonne	Grotte de Saleich	1	
				Hautes-Pyrénées	Grotte de Labastide	1	
				Lot-et-Garonne	Grotte de Cognac	1	
				Seine-et-Marne	Beauregard	1	
				Vienne	Grotte de la Marche	1	
				Rumänien	Gorj	Cioarei	8
				Tschechien	Mähren	Kolíbký	2
	Kalkstein	229	Deutschland	Frankreich	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	1
					Ain	Abri de la Genière	1
					Ardeche	Grotte de Nèron	1
					Ariège	Grotte d'Enlène	4
						Grotte du Mas d'Azil	2
						Grotte du Tuc d'Audoubert	1
					Charente	Abri du Roc de Sers	1
					Charente-Maritime	Grotte du Bouil-Bleu	1
					Dordogne	Abri Casserole	1
						Abri Cellier	2
						Abri de la Faurélie II	1
Abri de la Gravette	2						
Abri de la Rochette	1						
Abri de la Souquette	3						
Abri de Rochebécude	1						
Abri du Soucy	1						
Abri Labatut	3						
Abri Reverdit	6						

Material			Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl
						Abris du Flageolet	2
						Badegoule	1
						Grand abri de Laussel	2
						Grotte de Gabillou	10
						Grotte de la Boissière	1
						Grotte de la Grèze	1
						Grotte de la Mairie Teyjat	1
						Grotte de Lascaux	38
						Grotte de Liveyre	1
						Grotte du Parier	1
						Grotte du Pilier	1
						Grotte du Serpent	1
						Grotte Richard	1
						La Ferrassie	7
						La Forge	1
						La Madeleine	12
						Laugerie-Basse	8
						Laugerie-Haute	11
						Les Combarelles	1
						Les Jean-Blancs	1
						Limeuil	1
						Solvieux	1
					Gard	Grotte Chabot	1
					Gironde	Abri de Jaurias	3
						Abri de Moulin-Neuf	2
						Abri de St-Germain-la Rivière	5
						Abri du Grand-Moulin	1
						Abri Houleau	1
						Abri Vidon	4

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl			
					Grotte de Fontarnaud	2			
					Grotte de Pair-non-Pair	1			
					Grotte des Fées	2			
					Lugasson	2			
					Roc de Marcamps	12			
				Haute-Garonne	Grotte de Marsoulas	1			
					Grotte des Harpons	1			
				Hérault	Saint-Mathieu-de-Tréviers	1			
				Indre	La Garenne	15			
				Landes	Grand Abri du Pastou	1			
				Seine-et-Marne	Beauregard	1			
				Val-D'Oise	Puits Goyen	1			
				Vienne	Grotte de la Marche	13			
				Yonne	Grotte du Cheval	1			
					Grotte du Trilobite	3			
				Museum	Grabung D. Peyrony	11			
					Musée privé de Saint-Cirq, Le Bugue	2			
					Sammlung Hincker	3			
					Sammlung M. Leyssalle	1			
				Spanien	Navarra	Abauntz	1		
				Kieselgestein	6	Frankreich	Dordogne	Abri du Soucy	1
								Laugerie-Basse	1
								Les Mazières	1
						Gironde	Roc de Marcamps	1	
						Haute-Garonne	Grotte d'Aurignac	1	
						Spanien	Baskenland	Cueva de Bolinkoba	1
				Konglomerat	1	Deutschland	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	1
Oolithischer Flußkiesel	1	Frankreich	Dordogne	Piégut-Pluviers	1				
Sandstein	116	Deutschland	Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	2				

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl
				Thüringen	Oelknitz	3
			Frankreich	Ariège	Grotte de la Pladière	1
					Grotte d'Enlène	2
				Aude	Petite grotte de Bize	1
				Charente	Abri de la Chaire à Calvin	2
					Abri du Bois du Roc	2
					Grotte des Fadets	1
					Grotte du Placard	1
				Correze	Grotte de Thévenard	1
					Grotte du Puy-de-Lacan	1
					Grotte Fouillade	2
				Dordogne	Abri de la Faurélie II	1
					Abri de la Souquette	1
					Abri de Raymonden-Chancelade	1
					Abri Lachaud	2
					Abri Reverdit	1
					Château des Eyzies	3
					Grotte de Gabillou	8
					Grotte de la Mairie Teyjat	2
					Grotte de la Mouthe	2
					Grotte de Lascaux	2
					Grotte de Milhac de Mauzac	1
					Grotte du Serpent	1
					Grotte Richard	2
					La Madeleine	2
					Laugerie-Basse	3
				Laugerie-Haute	5	
				Le Moustier	1	
			Solvieux	1		

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl	
				Gironde	Grotte de Féés	1	
				Haute-Garonne	Grotte de Scilles	1	
					Grotte des Harpons	1	
				Indre	La Garenne	2	
				Landes	Abri Duruthy	1	
				Loire	Rocher de la Caille	1	
					Saut-du-Perron	1	
				Lot	Grotte de Coual	2	
					Grotte Roc de Cave	1	
				Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Escot	1	
					Grotte d'Isturitz	4	
				Seine-et-Marne	Beauregard	1	
				Tarn	Grotte du Courbet	1	
				Vienne	Grotte de la Marche	1	
				Yonne	Grotte du Trilobite	1	
				Museum	Sammlung Hincker	2	
				Italien	Vintimiglia	Grotte de la Barma-Grande	2
				Russland	Woronesch	Kostenki	1
				Spanien	Asturien	Cueva de Llonín	1
						El Covarón	1
					Santander	Cueva del Pendo	1
				Südafrika	Südkap	Blombos Cave	1
				Tschechien	Böhmen	Hostím	13
					Mähren	Kolibky Höhle	13
						Pekárna Höhle	2
						Predmost	1
				Schluffstein	1	Südafrika	Südkap
Seewerkalk	2	Schweiz	St. Gallen	Drachenloch	2		
Ton	2	Frankreich	Charente	Abri du Bois du Roc	1		

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl	
Mineralien	Mineralien	Geode	Russland	Jaroslavl	Kapova Höhle	1	
			Deutschland	Rheinland-Pfalz	Andernach	1	
				Thüringen	Bad Frankenhausen	1	
			Frankreich	Dordogne	La Ferrassie	1	
					La Madeleine	1	
					Moulin à Vent	1	
		Polen	Oberschlesien	Dzierzyslaw 35	1		
		Eisenkonkretion	32	Deutschland	Thüringen	Lausnitz	2
				Frankreich	Dordogne	Abri Lachaud	1
						Recourbie II	1
					Gironde	Roc de Marcamps	1
				Pyrénées-Atlantiques	Grotte d'Isturitz	19	
				Spanien	Bilbao	Cueva de Santimamaine	2
				Tschechien	Böhmen	Hostim	3
					Mähren	Kříž Höhle	1
	Mähren				Pekárna-Höhle	2	
	Limonit Konkretion	2	Tschechien	Mähren	Hadí Höhle	1	
					Pekárna-Höhle	1	
	Gesteinsbildende Mineralien	Kalzit	3	Frankreich	Dordogne	Fourneau du Diable	1
						Grotte de Lascaux	1
						Grotte d'Enlène	1
		Quarzit	4	Frankreich	Indre	Abri du Roches	1
						La Garenne	1
					Puy-de-Dôme	Abri Durif	1
					Böhmen	Hostim	1
		Serpentin	1	Russland	Jaroslavl	Kapova Höhle	1
		Erzbildende Mineralien	Eisenoxid	2	Spanien	Kantabrien	Cueva del Juyo
Hämatit			3	Frankreich	Vienne	Abri Roc-aus-Sorciers	1
	Spanien			Bilbao	Cueva de Santimamiñe	1	

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl
	Ortstein	2		Guipúzcoa	Cueva Ermitia	1
			Deutschland	Thüringen	Teufelsbrücke	1
			Tschechien	Böhmen	Hostim	1
Flora, Fauna, Mensch	Holz	1	Deutschland	Brandenburg	Friesack	1
	Rinde	4	Deutschland	Brandenburg	Friesack	1
			Russland	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye	2
				Komi Republik	Vis I-Moor	1
	Pflanzenfasern	7	Deutschland	Brandenburg	Friesack	1
				Rheinland-Pfalz	Gönnersdorf	1
			Frankreich	Dordogne	Grotte de Lascaux	1
			Georgien	Kachetien	Dzudzuana	1
			Russland	Woronesch	Kostenki	1
			Tschechien	Mähren	Dolní Věstonice	1
				Mähren	Pavlov	1
			Mammutfenbein	5	Russland	Kursk
	Sibirien	Yana RHS				3
	Ungarn	/			Theiß	1
	Geweih	4	Deutschland	Thüringen	Teufelsbrücke	1
			Ungarn	/	Theiß	1
			Russland	Jaroslavl	Ivanovskoe 7	1
				Moskau	Zamostje	1
	Menschenknochen	24	Deutschland	Baden-Württemberg	Bad Säckingen	1
					Brillenhöhle	1
			Nordrhein-Westfalen	Kleine Feldhofer Grotte	1	
				Frankreich	Charente	Le Placard
			Dordogne	Laugerie-Basse	1	
				Laugerie-Haute	1	
Pyrénées-Atlantiques				Grotte d'Isutritz	1	
Großbritannien			Somerset	Gough's Cave	3	

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl
			Spanien	Santander	Cueva el Castillo	1
			Tschechien	Mähren	Dolni Vestonice	2
			Ukraine	Novgorod-Seversk	Culatov	1
	Tierknochen	105	Deutschland	Baden-Württemberg	Brillenhöhle	1
					Große Grotte	1
					Hohle Fels	2
					Vogelherd	2
			Thüringen	Teufelsbrücke	1	
			Frankreich	Ardèche	Grotte du Figuier	1
				Ariège	Grotte du Mas d'Azil	1
				Charente	Le Placard	1
				Dordogne	La Ferrassie	1
				Saint-Pierre-de-Maillé (Vienne)	Grotte des Cottés	2
			Österreich	Niederösterreich	Grub-Kranawetberg	1
					Gudenus-Höhle	1
			Russland	Arkhangelsk	Nizhneye Veretye	9
				Brjansk	Eliseevich	1
				Jaroslavl	Ivanovskoe 7	1
				Kursk	Avdeevo-Alt	44
					Avdeevo-Neu	14
				Lipzek	Stanovoe 4	3
				Moskau	Zamosstje	1
				Woronesch	Kostenki	2
			Spanien	Kantabrien	Altamira	2
			Tschechien	Mähren	Dolni Vestonice	2
					Kůlna-Höhle	3
					Pekárna-Höhle	3
Predmost					5	
Knochen – NN			1	Frankreich	Ariège	Grotte des Trois-Frères

Material		Anzahl Objekte	Land	Département	Fundstelle	Anzahl
	Leder	1	Österreich	Niederösterreich	Krems-Wachtberg	1
	Muschel	15	Deutschland	Baden-Württemberg	Hohler Fels	1
			Frankreich	Ariège	Grotte des Trois-Frères	1
					Grotte du Mas d'Azil	1
			Dordogne	Badegoule	1	
				Grotte de Liveyre	1	
			Gironde	Abris de Jaurias	1	
				Moulin-Neuf	1	
			/	Sammlung Mazi-aud	2	
			Spanien	Murcia	Cueva da los Aviones	4
	Südafrika	Südkap	Blombos Cave	2		
	Straußenei	1	Südafrika	Westkap	Diepkloff Rock Shelter	1
	Schildkrötenpanzer	2	Deutschland	Brandenburg	Friesack	1
			Russland	Moskau	Zamostje	1
	Fossilien und Versteinerungen	4	Frankreich	Corrèze	Grotte du Puy de Lacan	1
Dordogne				Grand Abri de Laussel	1	
				Grotte Richard	1	
Vienne			Roc-aux-Sorciers	1		
Summe:		762				762

8. Verzeichnisse

8.1 Abkürzungsverzeichnis

Abkürzung	
A.	Abri
Abb.	Abbildung
anc.	ancien
Aurig.	Aurignacien
Azil.	Azilien
Badeg.	Badegoulien
D.	Deutschland
Fl.	Fluss
Fr.	Frankreich
F.	Freilandfundstelle
G.	Georgien
Grav.	Gravettien
GB	Großbritannien
H.	Höhle
inf.	inférieur
I.	Italien
Jungpal.	Jungpaläolithikum
LSA	Later Stone Age
Magd.	Magdalénien
Mesol.	Mesolithikum
MSA	Middle Stone Age
Mittelpal.	Mittelpaläolithikum
Moust.	Moustérien
moy.	moyen
Mus.	Museum
N.	Namibia

Abkürzung	
Of.	Oberflächenfund
Ö.	Österreich
Pal.	Paläolithikum
Pav.	Pavlovien
Périg.	Périgordien
Pleist.	Pleistozän
P.	Polen
Pl.	Plate
Ram.	Ramonien
R.	Rumänien
Ru.	Russland
S.	Schweiz
Sl.	Slowakei
Sol.	Solutréen
Sp.	Spanien
Sü.	Südafrika
sup.	supérieur
T.	Tschechien
Taf.	Tafel
UA	Ukraine
Unbek.	Unbekannt
U.	Ungarn

8.2 Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1: Werkzeug zur Herstellung eines Straußeneibehälters (Maggs 1966; Pl. 1)	49
Abbildung 2 Schädelbecher aus Dolní Vestonice (Absolon 1938:36; Fig. 44 bis 46)	50
Abbildung 3: Bouil-Bleu - Farbnapf (Beaune 1987, Pl. XII, Nr. 3)	53
Abbildung 4: Knochenröhrchen aus Avdeevo Neu (Gvozdover 1995:116, Abb. 81).....	56
Abbildung 5: Lampe mit offener Brennkammer (Beaune und White 1993, oben).....	58
Abbildung 6: Lampe mit geschlossener Brennkammer (Beaune und White 1993, mitte).....	58
Abbildung 7: Lampe mit Griff (Beaune und White 1993, unten).....	59

Abbildung 8: Mörser aus dem Abri de la Genière (Gaillard et al 1927:25, Fig. 12).....	65
Abbildung 9: Bad Säcking - Menschliche Schädelkalotte (http://www.suedkurier.de/region/hochrhein/bad-saecking/Der-Schaedel-vom-Roethekopf;art372588,4810161 , Bild Hapig; 21.09.2016)..	75
Abbildung 10: Brillenhöhle - Behälter aus Menschenknochen (Orschied 2002:15; Abb. 10).....	77
Abbildung 11: Brillenhöhle - Behälter aus Tierknochen (Riek 1973, Taf. 35, Nr. 4).....	78
Abbildung 12: Große Grotte - Schädelbecher (Außenansicht (Bild: Marina Riethmüller))....	Fehler! Textmarke nicht definiert.
Abbildung 13: Hohle Fels - Behälter aus einer Glycimeris sp. (Linke 2013:125; Taf. 18).....	79
Abbildung 14: Hohle Fels - 1. Behälter aus Tierknochen (Bild: Angel Blanco-Lapaz).....	80
Abbildung 15: Hohle Fels - 2. Behälter aus Tierknochen (Bild: Angel Blanco-Lapaz).....	80
Abbildung 16: Vogelherd - 1. Behälter aus Tierknochen (Riek 1934; Taf. XXXI; Nr. 7).....	81
Abbildung 17: Vogelherd - 2. Behälter aus Mammutknochen (Foto: H. Wiedmann)	82
Abbildung 18: Vogelherd - Zeichnung des 2. Behälters (Niven 2006:212)	82
Abbildung 19: Friesack - Behälter aus Birkenrinde (Gramsch 1998: 19; Abb. 2).....	83
Abbildung 20: Zeichnung des Schildkrötenpanzers aus Friesack (Gramsch 1998:21, Abb. 6)	84
Abbildung 21: Gönnersdorf - Behälter aus Konglomerat (Bosinski 1975:48, Abb. 6)	86
Abbildung 22: Gönnersdorf - 1. Behälter aus Sandstein (Bosinski 2008:316, Abb. 302.1).....	87
Abbildung 23: Gönnersdorf - 2. Behälter aus Sandstein (Bosinski 1975:48, Abb. 5).....	88
Abbildung 24: Gönnersdorf - Behälter aus Schiefer (Bosinski 2008:317, Abb. 302, Nr. 2).....	88
Abbildung 25: Wildweiberlei - Behälter aus Basalt (Terberger 1993, Taf. 75)	89
Abbildung 26: Nebra - Behälter aus Kalksinter (Mania 2004; Abb. 18, Nr. 22)	90
Abbildung 27: Bad Frankenhausen - Behälter aus einer Geode (Linke 2013:110; Taf. 3).....	91
Abbildung 28: Lausnitz - 1. Behälter aus Eisenkonkretion (Feustel et al. 1963:83; Abb. 4.1)	92
Abbildung 29: Oelknitz - 1. Behälter aus Sandstein (Gaudzinski-Windheuser 2013:165; Abb. 100a).....	93
Abbildung 30: Oelknitz - 2. Behälter aus Sandstein (Gaudzinski-Windheuser 2013:165; Abb. 100 c).....	94
Abbildung 31: Oelknitz – 3. Behälter aus Sandstein (Gaudzinski-Windheuser 2013:165; Abb. 100b).....	94
Abbildung 32: Teufelsbrücke - Behälter aus Felsgestein (Feustel et al. 1980:34; Abb. 6.1).....	94
Abbildung 33: Teufelsbrücke - Behälter aus Gestein (Feusel 19780:33; Abb. 7).....	95
Abbildung 34: Teufelsbrücke - Behälter aus Gestein (Feustel et al. 1980:38, Abb. 8, Nr. 3)	95
Abbildung 35: Teufelsbrücke - Behälter aus Ortstein (Feustel et al. 1980:34; Abb. 6; Nr. 2).....	96
Abbildung 36: Teufelsbrücke - Behälter aus Tierknochen (Feustel et al. 1980, Taf. XXII, Nr. 1).....	96
Abbildung 37: Abri de La Genière - Behälter aus Kalkstein (Gaillard et al. 1927)	99
Abbildung 38: Grotte du Figuier - Behälter aus Tierknochen (Combié 1967; Abb. 104; Nr. 10)	100
Abbildung 39: Grotte d'Enlène - 2. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987; Pl. VI; Nr. 2)	101
Abbildung 40: Grotte d'Enlène - Behälter aus Kalzit (Beaune 1987; Pl. VI; Nr. 3).....	103
Abbildung 41: Grotte du Mas d'Azil - 1. Behälter aus Kalkstein (Bayle de Hermens und Vialou 1979; Abb. 11)	106
Abbildung 42: Petite grotte de Bize - Behälter aus Sandstein (Sacchi 1986; PL. XIIa)	108
Abbildung 43: Abri de la Chaire à Calvin - 1. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987; Pl. III; Nr. 1)	109
Abbildung 44: Abri de la Chaire à Calvin - 2. Behälter aus Sandstein (Roussot et al. 1982; Abb. 1)	110
Abbildung 45: Abri de la Chaire à Calvin - Behälter aus Speckstein (Beaune 2004; Abb. 2)	111
Abbildung 46: Abri du Bois du Roc - 1. Behälter aus Sandstein (Baudon 1911; Pl IV; Abb. 7 und 8).....	112

Abbildung 47: Abri du Bois du Roc - 2. Behälter aus Sandstein (Viré 1934; Abb. 1; Nr. 8)	112
Abbildung 48: Grotte des Fadets - Behälter aus Sandstein (Viré 1934; Abb. 1; Nr. 7)	114
Abbildung 49: Grotte du Placard - 1. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 9)	115
Abbildung 50: Der Grotte du Placard - 2. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 4).....	116
Abbildung 51: Grotte du Placard - 3. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 5)	116
Abbildung 52: Grotte du Placard - 4. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 7)	117
Abbildung 53: Grotte du Placard - 7. Behälter aus Menschenknochen (Breuil et al. 1910; Abb. 6)	118
Abbildung 54: Grotte du Placard - 9. Behälter aus Menschenknochen (Breuil und Obermaier 1910; Abb. 8)	120
Abbildung 55: Grotte du Bouil-Bleu - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987; Pl. XII; Nr. 3).....	122
Abbildung 56: Grotte de Thévenard - Behälter aus Sandstein (Viré 1934; Abb. 1; Nr. 6).....	123
Abbildung 57: Saint-Julien-Maumont - Behälter aus Tephrit (Beaune 1987:168; Nr. 10)	126
Abbildung 58: Abri Casserole - Behälter aus Kalkstein (Beaune 2004; Abb. 8).....	127
Abbildung 59: Abri Cellier - 1. Behälter aus Kalkstein (White et al. 2017; Abb. 16c)	128
Abbildung 60: Abri Cellier - 2. Behälter aus Kalkstein (White et al 2017; Abb. 16b).....	128
Abbildung 61: Abri de la Faurélie II - Behälter aus Sandstein (http://donsmaps.com/lascauxlamp.html , 15.03.2018).....	129
Abbildung 62: Abri de la Gravette - 2. Behälter aus Kalkstein (Lacorre 1960; Pl. LXXXIX).....	131
Abbildung 63: Abri de la Gravette - Behälter aus Quarzit (Lacorre 1960; Pl. LXXXIX).....	131
Abbildung 64: Abri de la Rochett - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1989; Abb. 7; Nr. 4).....	132
Abbildung 65: Abri Rochebécude - Behälter aus Kalksandstein (Beaune 1987:203, Abb. 83; Nr. 4)	135
Abbildung 66: Abri Lachaud - 1. Behälter aus Sandstein (Cheynier 1953; Abb. 18d).....	141
Abbildung 67: Abri Lachaud - 2. Behälter aus Sandstein (Cheynier 1949; Abb. 1).....	142
Abbildung 68: Abri Reverdit - 3. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. XI, Nr. 2)	144
Abbildung 69: Abri Reverdit - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. XI, Nr. 3)	144
Abbildung 70: Abri Reverdit - 5. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987; Pl. XI; Nr. 3)	145
Abbildung 71: Abris du Flageolet - 2. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1989, Abb. 7, Nr. 3).....	147
Abbildung 72: Badegoule - Behälter aus einer Muschelschale (Cheynier 1949; Abb. 25; Nr. 4)	148
Abbildung 73: Château des Eyzies - 1. Behälter aus Sandstein (Roussot et al. 1982; Abb. 2)	149
Abbildung 74: Grand Abri de Laussel - 1. Behälter aus Kalkstein (Lalanne 1946; Abb. 78).....	151
Abbildung 75: Grand Abri de Laussel - 2. Behälter aus Kalkstein (Lalanne 1946, Abb. 79).....	152
Abbildung 76: Grotte de Gabillou - 1. Behälter aus Kalksandstein (Gaussen 1964:57; Abb. 6; Nr. 2)	153
Abbildung 77: Grotte de Gabillou - 2. Behälter aus Sandstein (Gaussen 1964:57; Abb. 6; Nr. 3).....	154
Abbildung 78: Grotte de Gabillou - 8. Behälter aus Kalkstein (http://donsmaps.com/lascauxlamp.html , 15.03.2017; Don Hitchcock).....	157
Abbildung 79: Grotte de Gabillou - 9. Behälter aus Kalkstein (http://collections- musees.bordeaux.fr/ow4/maq/voir.xsp?id=00101-11938&qid=sdx_q0&n=1&e= , 11.05.2016)	158
Abbildung 80: Grotte de Gabillou - 1. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987, Pl. III, Nr. 5).....	159
Abbildung 81: Grotte de Gabillou - 3. Behälter aus Sandstein (Gaussen 1964:57, Abb. 6, Nr. 1).....	160
Abbildung 82: Grotte de la Mairie Teyjat - Behälter aus Kalkstein (Viré 1934, Abb. 1, Nr. 11).....	161
Abbildung 83: Grotte de la Mairie Teyjat - Behälter aus Kalkstein, Rückseite (Beaune 1988, Abb. 4)	162

Abbildung 84: Grotte de la Martine - 1. Behälter aus Tropfstein (Delluc et al. 1983, Abb. 18, Nr. 2).....	163
Abbildung 85: Grotte de la Mairie Teyjat - 2. Behälter aus Sandstein (Capitan et al. 1908:214, Abb. 99)....	163
Abbildung 86: Grotte de la Mouthe - Behälter aus Sandstein (http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU0HMRMRM , 05.08.2018)	165
Abbildung 87: Grotte de Lascaux - 1. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:180, Nr. 7).....	168
Abbildung 88: Grotte de Lascaux - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. V, Nr. 1).....	169
Abbildung 89: Grotte de Lascaux - 18. Behälter aus Kalkstein (Delluc und Delluc 1979, Abb. 104a, Nr. 22)	176
Abbildung 90: Grotte de Lascaux - 1. Behälter aus Sandstein (http://en.musee-prehistoire-eyzies.fr/node/608 , 05.05.2017).....	183
Abbildung 91: Grotte de Lascaux - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:180, Nr. 7).....	184
Abbildung 92: Grotte du Serpent - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:203, Nr. 6).....	188
Abbildung 93: Grotte du Serpent - Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:203, Nr. 7).....	189
Abbildung 94: Grotte Richard - Behälter aus einem Fossil (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 6).....	190
Abbildung 95: Grotte Richard - 1. Behälter aus Granit (Beaune 1987:199, Nr. 1).....	191
Abbildung 96: Abri Reverdit - 2. Behälter aus Granit (Beaune 1987, Pl. XI, Nr. 1).....	191
Abbildung 97: La Ferrassie - 3. Behälter aus Kalkstein (Peyrony 1934, Abb. 53, Nr. 2).....	196
Abbildung 98: La Ferrassie - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. X, Nr. 2).....	197
Abbildung 99: La Ferrassie - 5. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. X, Nr. 3).....	197
Abbildung 100: La Ferrassie - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1993, Abb. 4, Nr. 3).....	198
Abbildung 101: La Ferrassie - 7. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. XII, Nr. 4).....	198
Abbildung 102: La Forge - Behälter aus Kalkstein (Roussot und Beaune-Romera 1982, Abb. 5).....	199
Abbildung 103: La Madeleine - 1. Behälter aus Granit (Roussot und Beaune-Romera 1982, Abb. 8).....	200
Abbildung 104: La Madeleine - 2. Behälter aus Granit (Roussot et al. 1982, Abb. 7).....	201
Abbildung 105: La Madeleine - 6. Behälter aus Granit (Mortillet und Mortillet 1900:189, Abb. 51).....	203
Abbildung 106: La Madeleine - Behälter aus einer Geode (Figuier 1870, Abb. 62).....	203
Abbildung 107: La Madeleine - Behälter aus Gestein (Beaune 1987:192, Abb. 81, Nr. 6).....	204
Abbildung 108: La Madeleine - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 7).....	207
Abbildung 109: La Madeleine - 8. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:192, Fig. 81, Nr. 3).....	208
Abbildung 110: La Madeleine - 9. Behälter aus Kalkstein (Tosello 1989, Abb. 2, oben).....	209
Abbildung 111: La Madeleine - 1. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:199, Fig. 82, Nr. 2).....	211
Abbildung 112: La Madeleine - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:199, Fig. 82, Nr. 3).....	211
Abbildung 113: Laugerie-Basse - 2. Behälter aus Granit (Girond 1900, Pl. LXXXII, Nr. 6).....	214
Abbildung 114: Laugerie-Basse - Behälter aus Kalksandstein (Beaune 1987:186, Fig. 79, Nr. 5).....	214
Abbildung 115: Laugerie-Basse - Behälter aus Menschenknochen (Maringer 1982, Abb. 5).....	217
Abbildung 116: Laugerie-Basse - Behälter aus Quarzit (Zervos und Breuil 1959:448, Abb. 580).....	218
Abbildung 117: Laugerie-Basse - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:79, Nr. 10).....	219
Abbildung 118: Abri de Laugerie-Haute - Behälter aus Gestein (Beaune 1987:186, Fig. 79, Nr. 9).....	219
Abbildung 119: Laugerie-Haute - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. XII, Nr. 1).....	221
Abbildung 120: Laugerie-Haute - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. VI, Nr. 49 b).....	222
Abbildung 121: Laugerie-Haute - 3. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:88, Nr. 7).....	225

Abbildung 122: Laugerie-Haute - 4. Behälter aus Sandstein (http://donsmaps.com/lascauxlamp.html , 15.03.2017).....	226
Abbildung 123: Les Jean-Blancs - Behälter aus Kalkstein (http://donsmaps.com/lascauxlamp.html , 15.03.2017).....	228
Abbildung 124: Les Mazières - Behälter aus Kieselgestein (Beaune 1987:199, Abb. 82, Nr. 6)	229
Abbildung 125: Limeuil - Behälter aus Basalt (Roussot et al. 1982:373, Abb. 6).....	230
Abbildung 126: Piégut-Pluviers - Behälter aus oolithischem Flusssiesel (Barrière und Barrière 1947, Abb. 4, Nr. 9)	232
Abbildung 127: Solvieux - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1986:110, Abb. 2).....	233
Abbildung 128: Solvieux - Behälter aus Sandstein (Beaune 1986:112, Abb. 5)	235
Abbildung 129: Saint-Georges-sur-Eures - Behälter aus Feuerstein (Baudon 1908, Taf. XXV, Abb. 52).....	235
Abbildung 130: Abri de Jaurias - 1. Behälter aus Kalkstein (Roussot et al. 1982, Abb. 12).....	238
Abbildung 131: Abri de Moulin-Neuf - Behälter aus Gestein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 1).....	240
Abbildung 132: Abri Saint-Germain-la Rivière - 1. Behälter aus Kalkstein (Bastin 1945, Abb. 1, links)	242
Abbildung 133: Abri Saint-Germain-la Rivière - 2. Behälter aus Kalkstein (Bastin 1945, Abb. 1, rechts).....	242
Abbildung 134: Abri Saint-Germain-la Rivière - 3. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1988, Abb. 7, Nr. 6).....	243
Abbildung 135: Le Grand-Moulin - Behälter aus Kalkstein (http://collections-musees.bordeaux.fr/ow4/maq/voir.xsp?id=00101-6194&qid=sdx_q0&n=9&e , 05.08.2018).....	246
Abbildung 136: Abri Houleau - Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:212, Abb. 212, Nr. 6).....	247
Abbildung 137: Grotte de Fontarnaud - 1. Behälter aus Kalkstein (http://donsmaps.com/lascauxlamp.html , 15.03.2017).....	248
Abbildung 138: Grotte de Fontarnaud - 2. Behälter aus Kalkstein (http://donsmaps.com/lascauxlamp.html , 15.03.2017).....	249
Abbildung 139: Grotte de Pair-non-Pair - Behälter aus Kalkstein (Saint-Périer 1926:38, Abb. 16)	250
Abbildung 140: Grotte de Pair-non-Pair - Behälter aus Schiefer (Beaune 1993, Abb. 4)	250
Abbildung 141: Grotte des Fées - Behälter aus Sandstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 4)	252
Abbildung 142: Roc de Marcamps - 2. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 2)	255
Abbildung 143: Roc de Marcamps - 4. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 3)	256
Abbildung 144: Roc de Marcamps - 7. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:216, Nr. 14)	257
Abbildung 145: Roc de Marcamps - 12. Behälter aus Kalkstein (Roussot et al. 1982, Abb. 13)	259
Abbildung 146: Grotte d'Aurignac - Behälter aus Kieselstein (Lartet 1861, Pl. 10, Abb. 3)	261
Abbildung 147: Grotte des Scilles - Behälter aus Sandstein (Saint-Périer 1926:31, Abb. 9).....	264
Abbildung 148: Grotte du Rond du Barry - Behälter aus Basalt (Beaune 1987, Pl. IV, Nr. 5).....	265
Abbildung 149: Grotte des Espélugues - Behälter aus Gestein (Beaune 1987:232, Nr. 21)	266
Abbildung 150: La Garenne - 1. Behälter aus Kalkstein (Rigaud, 2000, Abb. 2, Nr. 1)	270
Abbildung 151: La Garenne - 8. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987, Pl. VI, Nr. 1)	273
Abbildung 152: La Garenne - Behälter aus Quarzit (Breuil 1902, Abb. 7)	277
Abbildung 153: La Garenne - 1. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987, Pl. VIII, Nr. 2).....	277
Abbildung 154: Grand Abri du Pastou - Behälter aus Kalkstein (Beaune 2003, Abb. 10, Nr. 3).....	280
Abbildung 155: Rocher de la Caille - Behälter aus Basalt (Beaune 2003, Abb. 1, Nr. 3).....	281
Abbildung 156: Rocher de la Caille - Behälter aus Sandstein (Beaune 2003a, Abb. 2, Nr. 2).....	282
Abbildung 157: Rocher de la Caille - 1. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 7, Nr. 1).....	282

Abbildung 158: Rocher de la Caille - 2. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 4).....	283
Abbildung 159: Rocher de la Caille - 3. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003, Abb. 9).....	283
Abbildung 160: Rocher de la Caille - 4. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 3, Nr. 6).....	284
Abbildung 161: Rocher de la Caille - 5. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 7, Nr. 1).....	284
Abbildung 162: Rocher de la Caille - 6. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 7, Nr. 2).....	285
Abbildung 163: Rocher de la Caille - 8. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 5, Nr. 1).....	286
Abbildung 164: Rocher de la Caille - 9. Behälter aus Speckstein (Beaune 2004, Abb. 14, Nr. 1).....	286
Abbildung 165: Rocher de la Caille - 10. Behälter aus Speckstein. Mögliche Zusammensetzung der Fragmente N7/31, M4/63 und M4/11 (Beaune 2003a, Abb. 5, Nr. 2).....	287
Abbildung 166: Rocher de la Caille - 13. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 7, Nr. 2).....	288
Abbildung 167: Rocher de la Caille - 14. Behälter aus Speckstein (Beaune 2003a, Abb. 7, Nr. 3).....	288
Abbildung 168: Rocher de Caille - Behälter aus Trachyt (Deloge 1976, Abb. 60).....	289
Abbildung 169: Grotte du Coual - 1. Behälter aus Sandstein (Viré 1934, Abb. 1, Nr. 2).....	293
Abbildung 170: Grotte du Coual - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:227, Abb. 89, Nr. 10).....	293
Abbildung 171: Grotte de Cognac - Behälter aus Tropfstein (?) (Méroc 1956, Abb. 5).....	294
Abbildung 172: Grotte du Roc de Cave - Behälter aus Sandstein (Blanchard 1934, Abb. 1).....	294
Abbildung 173: Abri Durif - Behälter aus Quarz (Baudon 1911, Pl. II, Abb. 2).....	296
Abbildung 174: Abri Durif - Behälter aus Trachyt (Baudon 1911, Taf. III, Abb. 3).....	297
Abbildung 175: Grotte d' Isturitz - Behälter aus Menschenknochen (Bouisson und Gabier 1991, Abb. 2)...	306
Abbildung 176: Grotte d'Isturitz - 2. Behälter aus Sandstein (Saint-Périer 1949:317, Abb. 1).....	308
Abbildung 177: Grotte d'Isturitz - 3. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:232, Abb. 90, Nr. 18).....	308
Abbildung 178: Grotte d' Isturitz - Behälter aus Schiefer (Beaune 1987:232, Abb. 90, Nr. 20).....	309
Abbildung 179: Grotte du Courbet - Behälter aus Sandstein (Cook und Welté 1992, Abb. 1 a - c).....	312
Abbildung 180: Abri de Fontalès - Behälter aus Gestein (Beaune 2004:181, Abb. 9, Nr. 2).....	312
Abbildung 181: Abri Roc-aux-Sorciers - 1. Behälter aus Felsgestein (http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LN9P3 , 11.05.2016)	314
Abbildung 182: Abri Roc-aux-Sorciers - 2. Behälter aus Felsgestein (https://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU00LN1XN , 11.05.2016)	315
Abbildung 183: Abri Roc-aux-Sorciers - 3. Behälter aus Felsgestein (http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LN41T , 11.05.2016)	315
Abbildung 184: Abri Roc-aux-Sorciers - 4. Behälter aus Felsgestein (http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LN30Y , 11.05.2016)	316
Abbildung 185: Abri Roc-aux-Sorciers - 5. Behälter aus Felsgestein (http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LNECG , 11.05.2016)	316
Abbildung 186: Abri Roc-aux-Sorciers - Behälter aus einem Fossil (http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundIID=2C6NU00LNJTC , 11.05.2016)	317

Abbildung 187: Abri Roc-aux-Sorciers - Behälter aus Hämatit (http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResultundVBID=2CO5PC7025TVB, 11.05.2016)	317
Abbildung 188: Grotte de la Marche - 1. Behälter aus Kalkstein (Lwoff 1959, Abb. 3)	318
Abbildung 189: Grotte de la Marche - 3. Behälter aus Kalkstein (Lwoff 1959, Abb. 2)	319
Abbildung 190: Grotte de la Marche - 4. Behälter aus Kalkstein (Lwoff 1959, Abb. 1)	319
Abbildung 191: Grotte de la Marche - 6. Behälter aus Kalkstein (Beaune 1987:235, Abb. 91)	321
Abbildung 192: Grotte de la Marche - 7. Behälter aus Kalkstein (Beaune 2004, Abb. 10)	321
Abbildung 193: Grotte des Cottés - 1. Behälter aus Tierknochen (Breuil 1906, Abb. 2, rechts)	323
Abbildung 194: Grotte des Cottés - 2. Behälter aus Tierknochen (Breuil 1906, Abb. 2, links)	323
Abbildung 195: Gough's Cave - 1. Behälter aus Menschenknochen (Bello et al. 2011, Abb. 9)	351
Abbildung 196: Gough's Cave - 2. Behälter aus Menschenknochen (Bello et al. 2011, Abb. 9)	352
Abbildung 197: Gough's Cave - 3. Behälter aus Menschenknochen (Bello et al. 2011, Abb. 9)	353
Abbildung 198: Grub-Kanawetberg - Behälter aus Tierknochen (Antl-Weiser 2011:17, Abb. 3)	355
Abbildung 199: Dzierżysław 35 - Behälter aus einer Geode (Ginter 2005, Abb. 7b)	357
Abbildung 200: Cioarei - Behälter aus Tropfstein (Cârciumaru 2000, Abb. 5)	358
Abbildung 201: Nizhneye Veretye I - 1. Behälter aus Birkenrinde (Oshibkina 1989, Abb. 3, Nr. 7)	359
Abbildung 202: Eliseevich - Behälter aus Tierknochen (Semenov 1964:169, Abb. 85)	361
Abbildung 203: Kapova Höhle - Behälter aus Serpentin (Ščelinskij et al. 1999:83, Abb. 92)	362
Abbildung 204: Kapova Höhle - Behälter aus Ton (Ščelinskij et al. 1999:83, Abb. 91)	363
Abbildung 205: Avdeevo-Alt - Behälter aus Tierknochen (Gvozdover 1995:114, Abb. 69, Nr. 1 - 6)	364
Abbildung 206: Avdeevo-Neu - Behälter aus Tierknochen (Gvozdover 1995:83, Abb. 30)	365
Abbildung 207: Zamostje - Behälter aus einem Schildkrötenpanzer (Lovovski 1996:49, Abb. 20)	366
Abbildung 208: Yana RHS - 1. Behälter aus Elfenbein (Pituklo 2012, Abb. 8B)	366
Abbildung 209: Yana RHS - 2. Behälter aus Elfenbein (Pituklo 2012, Abb. 8A)	367
Abbildung 210: Yana RHS - 3. Behälter aus Elfenbein (Pitul'ko 2012, Abb. 9)	367
Abbildung 211: Tibava - Behälter aus Andesit (Bánesz 1960:29, Abb. 16, Nr. 2)	372
Abbildung 212: Cueva de Llonín - Behälter aus Sandstein (Rasilla et al. 2010, Abb. 6)	373
Abbildung 213: El Covarón - Behälter aus Sandstein (Rasilla et al. 2010, Abb. 7)	374
Abbildung 214: Tito Bustillo - Behälter 1 aus Quarzit (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 2)	375
Abbildung 215: Tito Bustillo - 2. Behälter aus Quarzit (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 1)	376
Abbildung 216: Cueva de Bolinkoba - Behälter aus Kiesel (Rasilla et al. 2010, Abb. 2, Nr. 4)	376
Abbildung 217: Cueva de Santimamiñe - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Beaune 1987:243, Fig. 93, Nr. 14)	377
Abbildung 218: Cueva Ermitia - Behälter aus Hämatit (Beaune 1987:243, Fig. 93, Nr. 11)	378
Abbildung 219: Cueva del Juyo - 1. Behälter aus Eisenoxid (Jasens 1958, Abb. B)	380
Abbildung 220: Trinidad de Ardales - 1. Behälter aus Gestein (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 3)	382
Abbildung 221: Trinidad de Ardales - 2. Behälter aus Gestein (Rasilla et al. 2010, Abb. 3, Nr. 4)	382
Abbildung 222: Cueva de los Aviones - Behälter aus einer Muschelschale (Zilhão et al. 2010, Abb. 2)	383
Abbildung 223: Cueva de Abautz - Unterseite des Behälters aus Kalkstein (Utrilla et al. 2009, Abb. 2, oben)	384
Abbildung 224: Hostim - 1. Behälter aus Diabas (Vencl 1995, Pl. VIII, Nr. 5)	386

Abbildung 225: Hostím - 3. Behälter aus Diabase Tuff (Vencel 1995, Taf. VIII, Nr. 4)	387
Abbildung 226: Hostím - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Knolle (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 5)	387
Abbildung 227: Hostím - 2. Behälter aus einer eisenhaltigen Knolle (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 9)	388
Abbildung 228: Hostím - Behälter aus Ortstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 7)	389
Abbildung 229: Hostím - Behälter aus Quarz (Vencel 1995, Taf. VIII, Nr. 1)	390
Abbildung 230: Hostím - 1. Behälter aus Quarzit (Vencel 1995, Taf. VIII, Nr. 2)	390
Abbildung 231: Hostím - 2. Behälter aus Quarzit (Vencel 1995, Taf. VIII, Nr. 3)	390
Abbildung 232: Hostím - 1. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 1)	392
Abbildung 233: Hostím - 2. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 2)	392
Abbildung 234: Hostím - 3. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 3)	393
Abbildung 235: Hostím - 4. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 4)	393
Abbildung 236: Hostím - 5. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 6)	393
Abbildung 237: Hostím - 6. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 8)	394
Abbildung 238: Hostím - 7. Behälter aus Sandstein (Vencel 1995, Taf. IX, Nr. 10)	394
Abbildung 239: Dolní Věstonice - 1. Behälter aus Menschenknochen (Absolon 1938:36, Abb. 44 bis 46) ..	397
Abbildung 240: Kolíbky Höhle - Behälter aus Grauwacke (Svoboda 1995, Abb. 12, Nr. 4)	398
Abbildung 241: Kolíbky Höhle - 1. Behälter aus Kalksinter (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 5)	398
Abbildung 242: Kolíbky Höhle - 2. Behälter aus Kalksinter (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 4)	399
Abbildung 243: Kolíbky Höhle - 1. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 3)	400
Abbildung 244: Kolíbky Höhle - 2. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 5)	401
Abbildung 245: Kolíbky Höhle - 3. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 6)	401
Abbildung 246: Kolíbky Höhle - 4. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 12, Nr. 7)	402
Abbildung 247: Kolíbky Höhle - 6. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 1)	402
Abbildung 248: Kolíbky Höhle - 9. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 2)	404
Abbildung 249: Kolíbky Höhle - 12. Behälter aus Sandstein (Svoboda et al. 1995, Abb. 13, Nr. 4)	405
Abbildung 250: Kříž-Höhle - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Valoch 2001, Taf. 11, Nr. 7) ..	406
Abbildung 251: Kůlna-Höhle - 1. Behälter aus Tierknochen (Valoch 1988:197, Taf. XVI, Nr. 8)	407
Abbildung 252: Kůlna-Höhle - 2. Behälter aus Tierknochen (Valoch 1988:197, Taf. XVI, Nr. 8)	407
Abbildung 253: Kůlna-Höhle - 3. Behälter aus Tierknochen (Valoch 1988:197, Taf. XVI, Nr. 9)	408
Abbildung 254: Pekárna Höhle - 1. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Valoch 2001, Taf. 8, Nr. 4)	409
Abbildung 255: Pekárna Höhle - 2. Behälter aus einer eisenhaltigen Konkretion (Valoch 2001, Taf. 8, Nr. 5)	409
Abbildung 256: Pekárna Höhle - 2. Behälter aus Sandstein (Beaune 1987:243, Abb. 93, Nr. 18)	410
Abbildung 257: Pekárna Höhle - Behälter aus Tierknochen (Absolon und Czižek 1932:106, Abb. 1 a und b)	410
Abbildung 258: Predmost - Behälter aus Sandstein (Kříž 1903:232)	411
Abbildung 259: Theiß - Behälter aus Geweih (Vértés 1962, Taf. II)	414
Abbildung 260: Theiß - Behälter aus Elfenbein (Vértés 1962, Taf. 1)	415
Abbildung 261: Zeichnung der Grube Nr. 50 (Mania 2004:246, Abb. 18, Nr. 21)	420
Abbildung 262: Zwillingsbestattung (Neugebauer-Maresch 2010:61, Abb. 6, oben)	421
Abbildung 263: Bestattung Krems-Wachtberg (Neugebauer-Maresch 2010:61, Abb. 6, unten)	422

Abbildung 264: Frauendarstellungen aus Gönnersdorf (Bosinski 1975, Abb. 24)	423
Abbildung 265: Textiladrucks aus Pavlov I (Adovasio et al 2005, Abb. 5).....	429
Abbildung 266: Löffelfragment aus Donli Vestonice (Absolon 1938:74, Abb. 146).....	432
Abbildung 267: Dolní Vestonice – Zweites Löffelfragment (Absolon 1938:75, Abb. 147).....	432
Abbildung 268: Pekárna–Höhle - Löffel (Laznickova 2004:223, Abb. 4).....	433
Abbildung 269: Zamostje - Löffel (Lozovski 1996, Abb. 14).....	434
Abbildung 270: Venus von Laussel (Lalanne 1946, Pl. 1).....	435
Abbildung 271: Diepkloof Rock Shelter - Schraffiertes Muster (Texier 2010, Abb. 1 A).....	437
Abbildung 272: Diepkloof Rock Shelter - Rechtwinkliges schraffiertes Band (Texier 2010, Abb. 1B).....	437
Abbildung 273: Diepkloof Rock Shelter - Schräg schraffiertes Band (Texier 2010, Abb. 1C).....	438
Abbildung 274: Diepkloof Rock Shelter - Kreuzschraffiertes Gittermuster (Texier 2010, Abb. 1D).....	438
Abbildung 275: Diepkloof Rock Shelter - Parallel kreuzendes Muster (Texier 2010, Abb. 1E).....	439
Abbildung 276: Diepkloof Rock Shelter - Gekrümmte und parallele Linien (Texier 2010, Abb. 1F).....	439
Abbildung 277: Diepkloof Rock Shelter - Umgekehrte gekrümmtes Muster (Texier 2010, Abb. 1G).....	439
Abbildung 278: Diepkloof Rock Shelter - Subparallelen geradlinigen oder gekrümmten Linien (Texier 2010, Abb. 1H).....	440
Abbildung 279: Diepkloof Rock Shelter - Isolierte und unregelmäßige Linien (Texier 2010, Abb. 1I).....	440
Abbildung 280: Blombos Cave - 1. Behälter (Henshilwood 2011, Abb. 1b)	441
Abbildung 281: Blombos Cave - 2. Behälter (Henshilwood 2011, Abb. 1a)	442
Abbildung 282: Blombos Cave – 3. Behälter (Henshilwood 2009, Abb. 7)	442
Abbildung 283: Blombos Cave – 4. Behälter (Henshilwood 2009, Abb. 18)	443
Abbildung 284: Granit (Okrusch und Matthes 2014:36, Abb. 2.3).....	446
Abbildung 285: Vulkanit mit einem Leucitkristall Herkunft: Vesuv, Italien (Markl 2015:71, unten rechts)	448
Abbildung 286: Andesit mit Einsprenglingskristallen von Plagioglas, Herkunft: Belfahy, Südvogesen (Markl 2015:84, unten links).....	448
Abbildung 287: Mittelkörniger Basalt. Herkunft: Santiago de Compostela, Spanien (Markl 2015:89, oben rechts)	449
Abbildung 288: Trachyt mit porphyrischer Struktur, Herkunft: Stenzelberg bei Bonn (Markl 2015:82, unten links).....	451
Abbildung 289: Farblose Sillimanitnadeln aus Granulitgneis. Herkunft: Dronning Maud Land, Antarktis (Markl 2015: 53, oben rechts)	453
Abbildung 290: Tonschiefer mit Muschelschale, Herkunft: Holzmaden, Deutschland (Markl 2015:92, unten links).....	455
Abbildung 291: Grauwacke - Herkunft: Condone/Italien (Markl 2015:109, oben links)	458
Abbildung 292: Konglomerat. Herkunft: Rigi, Schweiz (Markl 2015:106, links)	468
Abbildung 293: Sandstein. Herkunft: Levin, Tschechien (Markl 2015:108, unten rechts).....	469
Abbildung 294: Hämatit in tafeliger Ausbildung (Okrusch und Matthes 2014:108, Abb. 7.7).....	481
Abbildung 295: Holzbox der Inuit (Boas 1901:47, Fig 62 b).....	496
Abbildung 296: Thomas Farm - Straußeneibehälter mit Tülle (Henderson 2002, Abb. 3).....	501
Abbildung 297: Gordonia Distric - Verzierter Straußeneibehälter (Rudner 1971, Abb. 1).....	502
Abbildung 298: Skythischer Schädelbecher (Rieth 1971, S. 49, Abb. 5, Foto: P. Eichhorn).....	503
Abbildung 299: Büste des Heiligen Sebastian mit gefaßter Hirnschale (Rind 1996: 46; Abb. 16).....	504

Abbildung 300: Dolch und Bastscheide (<http://www.landschaftsmuseum.de/Seiten/Material/Arbeiten-Silex.htm>, 13.09.2018) 509

8.3 Tabellenverzeichnis

Tabelle 1: Artefakte aus dem Paläolithikum 23

Tabelle 2: Artefakte aus dem Moustérien 25

Tabelle 3: Artefakte aus dem Jungpaläolithikum 26

Tabelle 4: Artefakte aus dem Aurignacien 28

Tabelle 5: Artefakte aus dem Pavlovien 29

Tabelle 6: Artefakte aus dem Gravettien 31

Tabelle 7: Artefakte aus dem Solutréen 33

Tabelle 8: Artefakte aus dem Badegoulien 34

Tabelle 9: Artefakte aus dem Magdalénien 42

Tabelle 10: Artefakte aus dem Azilien 43

Tabelle 11: Artefakte aus dem Périgordien 44

Tabelle 12: Artefakte aus dem Mesolithikum 45

Tabelle 13: Becher aus Elfenbein 47

Tabelle 14: Becher aus Geweih 47

Tabelle 15: Becher aus Birkenrinde 48

Tabelle 16: Straußeneibehälter 50

Tabelle 17: Schädelbecher 53

Tabelle 18: Farbnäpfe 55

Tabelle 19: Knochenröhrchen 57

Tabelle 20: Lampen 63

Tabelle 21: Mörser 66

Tabelle 22: Reibschalen 67

Tabelle 23: Behälter mit Doppelfunktion 68

Tabelle 24: Behälter mit unbekannter Funktion 74

Tabelle 25: Fundstücke aus Deutschland 98

Tabelle 26: Artefakte aus Frankreich 350

Tabelle 27: Artefakte aus Großbritannien 353

Tabelle 28: Artefakte aus Italien 355

Tabelle 29: Artefakte aus Österreich 356

Tabelle 30: Artefakte aus Polen 357

Tabelle 31: Artefakte aus Rumänien 359

Tabelle 32: Artefakte aus Russland 370

Tabelle 33: Artefakte aus der Schweiz 371

Tabelle 34: Artefakte aus der Slowakei 373

Tabelle 35: Artefakte aus Spanien 385

Tabelle 36: Artefakte aus Tschechien 412

Tabelle 37: Artefakte aus der Ukraine.....	413
Tabelle 38: Artefakte aus Ungarn	416
Tabelle 39: Übersicht – Gruben	417
Tabelle 40: Übersicht - Pflanzenfaser.....	425
Tabelle 41: Übersicht - Löffel	431
Tabelle 42: Fundstücke aus Gestein	445
Tabelle 43: Objekte aus Granit	447
Tabelle 44: Artefakte aus Vulkanit.....	448
Tabelle 45: Artefakte aus Andesit	449
Tabelle 46: Artefakte aus Basalt	450
Tabelle 47: Artefakte aus Diabas	450
Tabelle 48: Artefakte aus Tephrit.....	451
Tabelle 49: Artefakte aus Trachyt	451
Tabelle 50: Artefakte aus Felsgestein.....	452
Tabelle 51: Artefakte aus Gneis	453
Tabelle 52: Artefakte aus Quarzit.....	454
Tabelle 53: Artefakte aus Schiefer	455
Tabelle 54: Artefakte aus Speckstein.....	456
Tabelle 55: Artefakte aus Feuerstein	458
Tabelle 56 Artefakte aus Grauwacke	459
Tabelle 57: Artefakte aus Kalksandstein	459
Tabelle 58: Artefakte aus Tropfstein und Kalksinter	461
Tabelle 59: Artefakte aus Kalkstein.....	467
Tabelle 60: Artefakte aus Kieselgestein.....	467
Tabelle 61: Artefakte aus Konglomerat.....	468
Tabelle 62: Artefakte aus oolithischem Flusskiesel	469
Tabelle 63: Artefakte aus Sandstein	473
Tabelle 64: Artefakte aus Schluffstein.....	473
Tabelle 65: Artefakte aus Seewerkalk.....	474
Tabelle 66: Artefakte aus Ton.....	475
Tabelle 67: Artefakte aus Geoden	476
Tabelle 68: Artefakte aus Eisenkonkretionen	478
Tabelle 69: Artefakte aus Limonit Konkretion	478
Tabelle 70: Artefakte aus Kalzit	479
Tabelle 71: Artefakte aus Quarz	480
Tabelle 72: Artefakte aus Serpentin.....	480
Tabelle 73: Artefakte aus Eisenoxid.....	481
Tabelle 75: Artefakte aus Ortstein.....	482
Tabelle 76: Artefakte aus Holz	483
Tabelle 77: Artefakte aus (Birken)Rinde	484
Tabelle 78: Artefakte aus Pflanzenfasern	485
Tabelle 79: Artefakte aus Elfenbein	486

Tabelle 80: Artefakte aus Geweih	487
Tabelle 81: Artefakte aus menschliche Knochen	488
Tabelle 82: Artefakte aus tierischen Knochen	491
Tabelle 83: Artefakte aus unbekanntem Knochen	491
Tabelle 84: Artefakte aus Leder	491
Tabelle 85: Artefakte aus Muschelschalen	493
Tabelle 86: Artefakte aus Straußeneischalen	494
Tabelle 87: Artefakte aus Schildkrötenpanzer	494
Tabelle 88: Artefakte aus Versteinerungen und Fossilien.....	495
Tabelle 89 Übersicht - Behälter mit mehreren Vertiefungen.....	525

8.4 Literaturverzeichnis

(Absolon 1918)

Absolon, Karl (1918): Předmost eine Mammutjäger Station in Mähren, in: Klaatsch, Hermann: Der Werdegang der Menschheit und die Entstehung der Kultur, Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co., S. 363.

(Absolon 1938)

Absolon, Karel (1938): Die Erforschung der diluvialen Mammutjäger-Station von Unter-Wisternitz an den Pollauer Bergen in Mähren. Arbeitsbericht über das Jahr 1924, Mitteilungen aus der Paläolithischen Abteilung am Mährischen Landesmuseum, Nr. 51, Brno, Barvič & Novotný, Seite, 74, 75, 80.

(Absolon und Czižek 1932)

Absolon, Karel, Rudolf Czižek (1932): Palaeolithický výzkum jeskyně Pekárny na Moravě. Die paläolithische Erforschung der Pekárna-Höhle in Mähren. Dritte Mitteilung für das Jahr 1927, Mitteilungen aus der Paläolithischen Abteilung am mährischen Landesmuseum Nr. 25, Brno, Seite 104.

(Absolon und Klíma 1977)

Absolon, Karel und Bohuslav Klíma (1977): Předmostí, ein Mammutjägerplatz in Mähren, Absolon, Karel, and Bohuslav Klíma. *Předmostí, ein Mammutjägerplatz in Mähren*. Archeologický ústav ČSAV, Brün, Seite 61.

(Adovasio et al. 1996)

Adovasio, James M., Olga Soffer, Bohuslav Klíma, (1996): Upper Palaeolithic fibre technology: interlaced woven finds from Pavlov I, Czech Republic, c. 26,000 years ago, *Antiquity*, Vol. 70, Nr. 270, Seite 526 - 534.

(Adovasio et al. 1999)

Adovasio, James M., Olga Soffer, David C. Hyland, Bohuslav Klíma und Jiří A. Svoboda (1999): Textil, košíkářství a síť v mladém paleolitu Moravy / Textiles, Basketry, and Nets in Upper Paleolithic Moravia, *Archeol Rozhledy* 51, 58 - 94.

(Adovasio et al. 2005)

Adovasio, James M., Olga Soffer, David C. Hyland (2005): Textiles and Cordage; in: Svoboda, Jiří A. (Hg.), Pavlov I – Southeast. A Window into the Gravettien Lifestyles, Academy of Sciences of the Czech Republic, Institute of Archaeology at Brno, Seite 432 – 443.

(Ahnert 1996)

Ahnert, Frank (1996): Einführung in die Geomorphologie, Stuttgart, Ulmer, UTB für Wissenschaft Große Reihe; Seite 80, 85, 106, 112, 324.

(Alaux 1972)

Alaux, Jean-François (1972): Gravure féminine sur plaquette calcaire, du Magdalénien supérieur de la grotte du Courbet, commune de Penne-Tarn, Bulletin de la Société Préhistorique de Française, Vol. 69, Nr. 4, Seite 109 - 112.

(Allain 1953)

Allain, Jacques (1953): Foyers et dallages de La Garenne, à Saint-Marcel (Indre), L'Anthropologie, Vol. 57, Nr. 3 - 4, Seite 284 - 294.

(Andree 1912)

Andree, Richard (1912): Menschenschädel als Trinkgefäß, Zeitschrift des Vereins für Volkskunde, Vol. 22, Seite 1 – 33.

(Antl-Weiser 2009)

Antl-Weiser, Walpurga (2009): The time of the Willendorf figurines and new results of Palaeolithic research in Lower Austria, Anthropologie, Vol. 47, Nr. 1 - 2, Seite 131 - 141.

(Antl-Weiser 2011)

Antl-Weiser, Walpurga (2011): Die Venus in Rot. Rötel als Symbolfarbe und in praktischer Anwendung, in: Laueremann, Ernst und Sandra Sam (Hg): Drei Farben - Magie. Zauber. Geheimnis. Bedeutung der Farbe über Jahrtausende, Publikation des Urgeschichtsmuseums Niederösterreich, Asparn/ Zaya, Neue Folge 497, Seite 16 – 25.

(Archäologisches Landesmuseum 2009)

Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (2009): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag.

(Arambourou und Delpech 1978)

Arambourou, Robert, Françoise Delpech (1978): Le gisement préhistorique de Duruthy à Sorde-l'Abbaye (Landes): bilan de recherches de 1958 à 1975, Mémoires de la Société préhistorique française, Paris, Vol. 13, Seite 39.

(Aranzadi et al. 1925)

Aranzadi, Telesforo de, José Miguel de Barandiarán, Enrique de Eguren (1925): Exploraciones de la caverna de Santimamiñe (Basondo: Cortézubi), Obras Completas de Barandiarán, Vol. 9, Seite 369 – 403.

(Arnal 1970)

Arnal, Jean (1970): Une lampe préhistorique en pierre trouvée dans la commune de Saint-Mathieu-de-Trévières (Hérault), Bulletin Musée Anthropologie préhistorique Monaco, Vol. 16, Seite 173 – 177.

(Aubin 1914)

Aubin, Ernest (1914): Découverte d'un atelier préhistorique à la Buroche, Commune de Saint-Martin-des-Bois (Loir-et-Cher), Bulletin de la Société archéologique Scientifique et Littéraire du Vendômois, Seite 63 – 73.

(Averbouh 1999)

Averbouh, Aline (1999): Un fragment de percuteur sur partie basilaire de la grotte Magdalénienne d'Enlène (Ariège), Bulletin de la Société Préhistorique Française, Vol. 96, Nr. 4, Seite 497 – 504.

(Bächler 1940)

Bächler, Emil (1940): Das alpine Paläolithikum der Schweiz im Wildkirchli, Drachenloch und Wildenmannisloch. Die ältesten menschlichen Niederlassungen aus der Altsteinzeit des Schweizerlandes, Monographie zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Birkhäuser & Cie, Basel, Seite 7, 8, 152.

(Baffier 1992)

Baffier, Dominique (1992): Découverte d'une lampe paléolithique dans la grotte du Cheval à Arcy-sur-Cure (Yonne), Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 89, Nr. 6, Seite 164 – 166.

(Balfour 1897)

Balfour, Henry (1897): Life history of an Aghori Fakir, with exhibition of the human skull used by him as a drinking vessel, and notes on the similar use of skulls by other races, The Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, Vol. 26, Seite 340 – 357.

(Bandi 1967)

Bandi, Hand-Georg (1967): Alaska. Urgeschichte, Geschichte und Gegenwart, Kohlhammer, Urban-Bücher, Band 104, Seite 42.

(Bánesz 1960)

Bánesz, Ladislav (1960): Die Problematik der paläolithischen Besiedlung in Tibava, Slovenska Archeologia, Vol. 7, Nr. 1, Seite 17, 33.

(Barandiarán 1950)

Barandiarán, José Miguel de (1950): Bolinkoba y otros yacimientos paleolíticos en la Sierra de Amboto (Vizcaya), Cuadernos de Historia Primitiva, Vol. 5, Nr. 2, Seite 73 – 112.

(Barrière und Barrière 1947)

Barrière, Pierre, Barrière, Claude (1947): Habitats néolithiques dans la région de Piégut-Pluviers, Dordogne, *Galia*, Vol. 5, Nr. 2, Seite 405 – 417.

(Bar-Yosef et al. 2011)

Bar-Yosef, Ofer, Ann Belfer-Cohen, Tengiz Mesheviliani, Nino Jakeli, Guy Bar-Oz, Elisabetta Boaretto, Pau Goldberg, Eliso Kvavadze, Zinovi Matskevich (2011): Dzudzuana. An Upper Paleolithic cave site in the Caucasus foothills (Georgia), *Antiquity*, Vol. 85, Nr. 328, Seite 331 – 349.

(Bastin und Chassaing 1940)

Bastin, Alfred H., J. Chassaing (1940): Découverte d'une lampe paléolithique à Domme (Dordogne), *Bulletin de la Société préhistorique de France*, Vol. 37, Nr. 10/12, Seite 219 – 229.

(Bastin 1945)

Bastin, Alfred H. (1945): Les lampes paléolithiques de St-Germain-la-Rivière (Gironde), *Bulletin de la Société préhistorique française*, Vol. 42, Nr. 1 - 3, Seite 34 – 38.

(Baudon 1908)

Baudon, Theodore (1908): Des silex perforés naturellement et des silex à cavité naturelle conchoïdale et géodique employés aux temps préhistorique. Armes, Godets et Lampes, *Congrès Préhistorique de France 4*, Seite 174 - 209.

(Baudon 1911)

Baudon, Théodore (1911): Lampes en pierre taillée et en terre cuite des époques paléolithique, néolithique et de l'Age du Bronze, *Imprimerie centrale administrative*, Seite 14, 15.

(Bauer und Oberhause 1980)

Bauer, Franz K. und Oberhauser R. (Hg.): *Der Geologische Aufbau Österreichs*, Vienna.

(Bayle 1967)

Bayle des Hermes, R. de (1967): La grotte du Rond du Barry à Sinzelles, commune de Polignac (Haute-Loire). Campagne de fouille de 1966, *Bulletin de la Société préhistorique française*, Vol. 64, Seite 155 -172.

(Bayle und Vialou 1979)

Bayle des Hermes, Roger de, Denis Vialou (1979): Étude d'une série Magdalénienne inédite du Mas d'Azil (Ariège), *L'Anthropologie Paris*, Vol. 83, Nr. 4, Seite 556 – 583.

(Bayol 1935)

Bayol, J. (1935): *Mémoires d'un vieux fouilleur. III. Grotte à peintures de Collias*; impr. Martin et Ternte, Vienne.

(Beaune 1987)

Beaune, Sophie A. de (1987): Lampes et godets au paléolithique, *Supplément à Gallia préhistoire 23*, CNRS Éditions, Seite 157 – 243, 267.

(Beaune 1993)

Beaune, Sophie A. de (1993): Nonflint Stone Tools of the Early Upper Paleolithic, in: Knecht, Heidi, Anne Pike-Tay, Randall White (Hg): Before Lascaux. The complex record of the Early Upper Paleolithic, Boca Raton, CRC Press, London, Seite 163 – 189.

(Beaune 2003a)

Beaune, Sophie A. de (2003): Les lampes et les récipients en pierre du site Magdalénien du Rocher de la Caille, in: Deloge, Huguette und Sophie A. de Beaune (Hg): Le Rocher de la Caille. Un site Magdalénien de plein air au Saut-du-Perron, Saint-Jean-Maurice-sur-Loire (Loire), Société Préhistorique Française, Mémoires de la Société préhistorique française, Vol. 31, Seite 151 – 172.

(Beaune 2003b)

Beaune, Sophie A. de (2003): De la domestication du feu aux premières lampes, in: Chrzanowski, Laurent (Hg): Nouveautés Lychnologiques. Lychnological news, Suisse, Chaman Atelier Multimédia, Seite 13 - 20.

(Beaune 2004)

Beaune, Sophie A. de (2004): Un Atelier Magdalénien De Sculpture De La Stéatite Au Rocher De La Caille (Lorie)? in: Lejeune, Marylise und Anne-Catherine Welté (Hg): L'art mobilier paléolithique supérieur en Europe occidentale, Actes du colloque 8.3, Congrès de l'Union internationale des sciences préhistoriques et protohistoriques, Liège, 2 - 8 septembre 2001, Seite 177 – 186.

(Beaune et al. 1986)

Beaune, Sophie A. de, Alain Roussot, Jame Sackett (1986): Les lampes de Solvieux, Dordogne, L'Anthropologie (Paris), Vol. 90, Nr. 1, Seite 107 – 119.

(Beaune et al. 1988)

Beaune, Sophie A. de, Alain Roussot, Randall White (1988): Une lampe paléolithique retrouvée dans les collections du Field Museum of Natural History, Chicago, Bulletin de la Société Préhistorique Ariège-Pyrénées, Vol. 43, Seite 149 – 160.

(Beaune-Romera 1984)

Beaune-Romera, Sophie A. de (1984): La lampe de la Faurelie II (Dordogne), L'Anthropologie (Paris), Vol. 88, Nr. 1, Seite 89 - 97.

(Beaune und White 1993)

Beaune, Sophie A. de, Randall White (1993): Ice Age Lamps, Scientific American, Vol. 268, Nr. 3, Seite 108 – 113.

(Behrmann et al. 2002)

Behrmann, Rodrigo de Balbín, J. Javier Alcolea González, Pereda, M. Ángel González Pereda, Alfonso Moure-Romanillo (2002): Recherches dans le massif d'Ardines: nouvelles galeries ornées de la grotte de la Tito

Bustillo / Research's in the massive of Ardines: new decorated galleries of the Tito Bustillo cave, L'Anthropologie, Vol. 106, Nr. 4, Seite 565 – 602.

(Bello et al. 2011)

Bello, Silvia M., Simon A. Parfitt, Chris B. Stringer, Michael Petraglia (2011): Earliest directly-dated human skull-cups, PloS One, Vol. 6, Nr. 2, Seite 1 – 12, doi:10.1371/journal.pone.0017026.

(Bergougnoux 1887)

Bergougnoux, Felix (1887): Les temps préhistoriques en Quercy, Edition Lacour-Ollé.

(Beyer 1998)

Beyer, Brigitte (1998): Brunnen der Jungsteinzeit. Internationales Symposium in Erkelenz, 27. bis 29. Oktober 1997, Köln: Rheinland-Verlag, Materialien zur Bodendenkmalpflege im Rheinland 11, Seite 17 – 23.

(Bicho et al. 2007)

Bicho, Nuno, Antonio F. Carvalho, Cesar González-Sainz, Jose Luis Sanchidrián, Valentín Villaverde, Lawrence G. Straus (2007): The Upper Paleolithic Rock Art of Iberia, Journal of Archaeological Method and Theory, Vol. 14, Nr. 1, Seite 81 – 151.

(Biedermann 1976)

Biedermann, Hans (1976): Lexikon der Felsbildkunst, Verlag für Sammler, Graz, Seite 7, 63.

(Billy 1980)

Billy, G. (1980): The Magdalenian Child from the Cave Le Figuiier (Ardèche, France), Journal of Human Evolution, Vol. 9, Nr. 8, Seite 591 – 595.

(Birket-Smith 1948)

Birket-Smith, Kaj (1948): Die Eskimos, Orell Füssli Verlag, Zürich, Seite 20, 144, 166, 167.

(Bisson et al. 1996)

Bisson, Michael S., Nadine Tisnerat, Randall White (1996): Radiocarbon dates from the upper paleolithic of the Barma Grande, Current Anthropology, Vol. 37, Nr. 1, Seite 156 – 162.

(Blanc 1954)

Blanc, Séverin (1954): La caverne de la Boissière, commune de Castels (Dordogne), Bulletin Société d'Études et de Recherches Préhistoriques, Les Eyzies, Nr. 4, Seite 13 – 16.

(Blanchard 1934)

Blanchard, Jacques (1934): Une nouvelle Lampe paléolithique (Saint-Cirq-Madelon), Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 31, Nr. 11, Seite 514 – 516.

(Blanchard et al. 1972)

Blanchard, Robert, Denis Peyrony, Henri-Victor Vallois (1972): Le gisement et le squelette de Saint-Germain-la-Rivière. Le gisement et les fouilles, Archives de l'Institut de Paléontologie Humaine, Vol. 34, Seite 1 - 115.

(Boas 1901)

Boas, Franz (1901): The Eskimo of Baffin Land and Hudson Bay, American Museum of Natural History, Bulletin of the American Museum of Natural History, Vol. 15, Seite 47, 48, 73, 98, 441.

(Bodu et al. 2013)

Bodu, Pierre, Chehmana, Lucie, Klaric, Laurent, Mevel, Ludovic, Soriano, Sylvain und Teyssandier, Nicolas (Hg.): Le Paléolithique supérieur ancien de l'Europe du Nord-Ouest. Réflexions et synthèses à partir d'un projet collectif de recherche sur le centre et le sud du Bassin parisien: actes du colloque de Sens 15 - 18 avril 2009. [Paris]: Société Préhistorique Française, Mémoires de la Société préhistorique française, 56

(Bolus 2009)

Bolus, Michael (2009): Aufbruch des modernen Menschen. Das Aurignacien, in: Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 92 – 95.

(Bolus und Schmitz 2006)

Bolus, Michael, Ralf W. Schmitz (2006): Der Neandertaler, Ostfildern, Thorbecke, Seite 22.

(Bolus und Street 1985)

Bolus, Michael, Martin J. Street (1985): Hundert Jahre Eiszeitforschung am Martinsberg in Andernach, Archäologisches Korrespondenzblatt, Vol. 15, Nr. 1, Seite 1 – 8.

(Bonsall 1989)

Bonsall, Clive (Hg.) (1989): The Mesolithic in Europe: Papers presented at the 3. international symposium, Edinburgh 1985, Edinburgh.

(Bordes 1958)

Bordes, François (1958): Nouvelles fouilles à Laugerie-Haute Est. Premiers Resultats, L'Anthropologie, Vol. 62, Nr. 3 - 4, Seite 205 – 244.

(Bosinski 1975)

Bosinski, Gerhard (1975): Der Magdalénien Fundplatz Gönnersdorf, Ausgrabungen in Deutschland Teil 1, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Sonderdruck, Seite 42 – 63.

(Bosinski 1979)

Bosinski, Gerhard (1979): Die Ausgrabungen in Gönnersdorf 1968 - 1976 und die Siedlungsbefunde der Grabung 1968, Der Magdalenien-Fundplatz Gönnersdorf, Band 3, Wiesbaden: Steiner, Seite 92, 132, 134, 152.

(Bosinski 1981)

Bosinski, Gerhard (1981): Gönnersdorf. Eiszeitjäger am Mittelrhein: Eine Ausstellung des Landesmuseums Koblenz, Veröffentlichungen des Landesmuseums Koblenz, Landesmuseum Koblenz 7, Seite 41, 47, 55, 98.

(Bosinski 1983)

Bosinski, Gerhard (1983): Eiszeitjäger im Neuwieder Becken. Archäologie des Eiszeitalters am Mittelrhein, 2. erweiterte und veränderte Auflage, Landesamt für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz, Abteilung Bodendenkmalpflege, Archäologie an Mittelrhein und Mosel, Band 1, Seite 89.

(Bosinski 1987)

Bosinski, Gerhard (1987): Die große Zeit der Eiszeitjäger. Europa zwischen 40000 und 10000 v. Chr., Fünfte Theodor-Mommsen-Vorlesung 1986, Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, Vol. 34, Nr. 1, Seite 11, 13, 22, 73, 104, 129, 132.

(Bosinski 2008)

Bosinski, Gerhard (2008): Urgeschichte am Rhein, Tübinger Monographien zur Urgeschichte, Kerns Verlag, Tübingen, Seite 13, 15, 316, 317, 377.

(Bosinski 2009a)

Bosinski, Gerhard (2009): Kunst in jeder Form. Von Höhlenbildern und Frauenfiguren im Gravettien, in: Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 272 – 277.

(Bosinski 2009b)

Bosinski, Gerhard (2009): Universalgeräte und Spitzentechnologie. Paläolithische Kulturen im Überblick, in: Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 71 – 79.

(Bourdier 2013)

Bourdier, Camille (2013): Rock art and social geography in the Upper Paleolithic. Contribution to the socio-cultural function of the Roc-aux-Sorciers rock-shelter (Angles-sur-l'Anglin, France) from the viewpoint of its sculpted frieze, *Journal of Anthropological Archaeology*, Vol. 32, Nr. 4, Seite 368 – 382.

(Bourdier et al. 2014)

Bourdier, Camille, Jean-Marc Pétilion, Lucie Chehmana, Hélène Valladas (2014): Contexte archéologique des dispositifs pariétaux de Reverdit et de Cap Blanc: nouvelles données, in: Patrick Paillet (Hg): Les arts de la préhistoire. Micro-analyses, mises en contextes et conservation / actes du colloque "Micro-analyses et datations de l'art préhistorique dans son contexte archéologique", Paris, 16 - 18 novembre 2011, Paleo, Sonderdruck, Seite 285 – 294.

(Bourlon 1906)

Bourlon, Maurice (1906): Quelques pièces de Liveyre (Dordogne), L'homme préhistoire, Vol. 4, Nr. 2, Seite 39 – 41.

(Bourrinet 1929)

Bourrinet, Pierre (1929): Mes dernières fouilles à la grotte de la mairie à Teyjat (Dordogne), Bulletin de la Société Historique et Archéologique du Périgord, Vol. 56; Seite 239 – 244.

(Bouvier 1976)

Bouvier, Jean-Marc (1976): La Chaire à Calvin, in: Rigaud, Jean-Philippe und Bernard Vandermeersch (Hg): Livret-guide de l'excursion A4, Sud-Ouest, Aquitaine et Charente, Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, Nice, Seite 133 – 136.

(Bouisson und Gambier 1991)

Bouisson, Dominique, Dominique Gambier (1991): Façonnage et gravures sur des os humains d'Isturitz, Pyrénées-Atlantiques, Bulletin de la Société historique française, Vol. 88, Nr. 6, Seite 172 - 177.

(Bouyssonie und Pérol 1960)

Bouyssonie, Jean, P. Pérol (1960): La station préhistorique du Raysse et de sa grotte Fouillade, avec solutréen, Bulletin de la Société scientifique, historique et archéologique de la Corrèze, Vol. 82, Seite 33 – 42.

(Breuil 1906)

Breuil, Henri (1906): Les Cottés, une grotte du vieil âge du renne à Saint-Pierre de Maillé (Vienne), Revue de l'école d'Anthropologie, Vol. 108; Seite 48 – 62.

(Breuil und Obermaier 1909)

Breuil, Henri, Obermaier, Hugo (1909): Cranes paléolithiques façonnés en coupes, L'Anthropologie, tome 20, Seite 523 – 531.

(Breuil und Obermaier 1912)

Breuil, Henri, Hugo Obermaier (1912): Les premières travaux de l'Institut de Paléontologie Humaine, L'Anthropologie, Vol. 23, Seite 1 – 27.

(Brun-Ricalens 1993)

Le Brun-Ricalens, Foni (1993): Réflexions préliminaires sur le comportement litho-technologique et l'occupation du territoire du pays des Serres à l'Aurignacien [Le gisement de "Toulousette" à Beauville (Lot et Garonne). Une occupation moustérienne et aurignacienne de plein air], Paléo, Revue d'Archéologie Préhistorique, Vol. 5, Nr. 1, Seite 127-153.

(Brockhaus 1991)

Brockhaus Enzyklopädie (1991): Moe-Nor. Mörser, Brockhaus - Enzyklopädie, Band 15, Seite 118, 180.

(Burrow 1973)

Burrow, Georgij M. (1973): Die mesolithischen Kulturen in äußersten europäischen Nordosten, in: Kozłowski, Stímfefan K. (Hg): The Mesolithic in Europe, Warschau, University Press, Seite 129 – 143.

(Cantalejo et al. 2007)

Cantalejo, Pedro, Rafael Maura, Mar M. Espejo, José Ramos, Javier Medianero, Antonio Aranda, Juan José Durán (2007): La Cueva de Ardales. Arte prehistórico y ocupación en el Paleolítico Superior. Estudios, 1985 - 2005, in Journal of Anthropological Research, Vol. 63, Nr. 2, Seite 266 – 267.

(Capitan und Bouyssonie 1924)

Capitan, Louis, Jean Bouyssonie (1924): Limeuil. Son gisement à gravures sur pierres de l'âge du renne. Un atelier d'art préhistorique, Paris, Publications de l'Institut International d'Anthropologie, Nr. 1.

(Capitan et al. 1904)

Capitan, Louis, Henri Breuil, M. Ampoulange (1904): Une nouvelle grotte préhistorique à parois gravées: la grotte de la Grèze (Dordogne), Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Vol. 48, Nr. 5, Seite 487 – 495.

(Capitan et al. 1908)

Capitan, Louis, Henri Breuil, Pierre Bourrinet, Denis Peyrony (1908): La Grotte de la mairie à Teyjat (Dordogne), fouilles d'un gisement Magdalénien, Revue de l'école d'Anthropologie, Vol. 18, Seite 153 – 218.

(Capitan und Peyrony 1912)

Capitan, Louis, Denis Peyrony (1912): Station préhistorique de La Ferrassie, Commune de Savignac-du Bugue (Dordogne), Revue anthropologique, Vol. 12, Seite 29 -50.

(Capitan und Peyrony 1928)

Capitan, Louis, Peyrony, Denis (1928): La Madeleine. Son gisement, son industrie, ses œuvres d'art, Publications de l'Institut International d'Anthropologie, Nr. 2, Paris, Librairie E. Nourry, Seite 84.

(Carballo und Larín 1933)

Carballo, Jesús, B. Larín (1933): Exploración en la gruta de "El Pendo" (Santander), Memoria, Tipografía de Archivos.

(Cârciumaru et al. 2000)

Cârciumaru, Mari, Marie-Hélène Moncel, Radu Cârciumaru (2000): Le Paléolithique moyen de la grotte Cioarei-Borosteni (commune de Pestisani, département de Gorj, Roumanie), L'Anthropologie, Vol. 104, Seite 185 – 237.

(Castel und Madelaine 2003)

Castel, Jean-Christophe, Stéphane Madelaine (2003): Stigmates observés sur les dents de grands carnivores

à l'Aurignacien. L'exemple de l'Abri de La souquette à Sergeac (Dordogne, France), *Paleo*, Revue d'archéologie préhistorique, Vol. 15, Seite 251 – 254.

(Charnovski 2003)

Chrzanovski, Laurent (2003): Nouveautés Lychnologiques. *Lychnological news*, Suisse, Chaman Atelier Multimédia.

(Chauvet 1904)

Chauvet, Gustave (1904): Vieilles Lampes charentaises, *Bulletin Société archéologique et historique Charente*, Seite 3 – 15.

(Cheynier 1945)

Cheynier, André (1945): Présentation et communications, *Bulletin de la Société préhistorique de française*, Vol. 42, Nr. 10 – 12, Seite 181 - 194.

(Cheynier 1949)

Cheynier, André (1949): Badegoule. Station solutréenne et protomagdalénien, Paris: Masson, Institut de Paléontologie Humaine, France, Fondation Albert 1er, Prince de Monaco, *Archives Mémoire* 23, Seite 120 – 121.

(Cheynier 1953)

Cheynier, André (1953): Stratigraphie de l'abri Lachaud et les cultures des bords abattus, *Archivo de Prehistoria levantia* 4, Seite 25 - 55.

(Cheynier 1955)

Cheynier, André (1955): Chancelade. Abri de Raymond. Fouilles de l'abbé Jean Bouyssonie; *Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord* 92, Seite 172 – 185.

(Cheynier 1965)

Cheynier, André (1965): L'abri Lachaud à Terrasson (Dordogne), Paris, Presses universitaires de France, Paris, Band 16, Seite 192.

(Claßen-Büttner 2009)

Claßen-Büttner, Ulrike (2009): Spinnst Du? Na klar! Geschichte, Technik und Bedeutung des Spinnens von der Handspindel über das Spinnrad bis zu den Spinnmaschinen der Industriellen Revolution, Norderstedt, Books on Demand, Seite 11, 31.

(Combier 1965)

Combier, Jean (1965): Lyon, *Gallia préhistoire*, Vol. 8, Seite 103 – 127.

(Combier 1967)

Combier, Jean (1967): Le Paléolithique de l'Ardèche dans son cadre paléoclimatique, Publications de l'institut

de Préhistoire de l'Université de Bordeaux, Mémoire 4, Bordeaux 176, Seite 226.

(Combiere et al. 1976)

Combiere, Jean, Jean-Paul Thevenot und Michel Guy (1976): Bassin du Rhône. Paléolithique et néolithique: livret guide de l'excursion A8, dimanche 5 au dimanche 12 septembre 1976, Paris, Centre national de la recherche scientifique.

(Combiere 1989)

Combiere, Jean (1989): Soyons, Grotte de Néron, Ardèche, in: Mohen, Jean-Pierre und Olivier, Laurent (Hg): Archéologie de la France. 30 ans de découvertes, Paris: Editions de la Réunion des Musées nationaux.

(Conard et al. 2015)

Conard, Nicholas J., Michael Bolus, Ewa Dutkiewicz, Sibylle Wolf (2015): Eiszeitarchäologie auf der Schwäbischen Alb. Die Fundstellen im Ach- und Lonetal und ihrer Umgebung, Kerns Verlag, Tübingen, Seite 62, 63, 72, 154, 157, 207.

(Cook und Welté 1992)

Cook, Jill, Welté, Anne-Catherine (1992): A newly discovered female engraving from Courbet (Penne-Tarn), France, Proceedings of the Prehistoric society, Vol. 58, Cambridge University Press, Seite 29 – 35.

(Coste et al. 1976)

Coste, André, Bernard Dedet, Xavier Guthertz, Michel Py (1976): L'occupation protohistorique de la Grotte Suspendue de Collias (Gard), Gallia, Vol. 34, Nr. 1, S. 129 – 166.

(Cousté 1951)

Cousté, Raoul (1951): Gisement Magdalénien des grottes de Jaurias, Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 48, Nr. 7/8, Seite 381 – 384.

(Czarnetzki 1977)

Czarnetzki, Alfred (1977): Artificielle Veränderungen an den Skelettresten aus dem Neandertal?, Schröter, Peter (Hg.): 75 Jahre Anthropologische Staatssammlung München, 1902 - 1977. Festschrift zum 75 Jahrestag der Gründung am 2. August 1902, Seite 215 – 220.

(Cziesla 2007)

Cziesla, Erwin (2007): Robbenjagd in Brandenburg? Gedanken zur Verwendung großer Widerhakenspitzen, Ethnographisch Archäologische Zeitschrift, Vol. 48, Nr. 1, Seite 1 - 48.

(Dachary et al. 2005)

Dachary, Morgane, Frédéric Plassard, Delphine Haro (2005): Une figuration inédite de Léporidé dans la couche 3' de l'abri Duruthy (Sorde-L'Abbaye, Landes, France), Paleo. Revue d'archéologie préhistorique, Vol. 17, Seite 135 – 144.

(Dance 1977)

Dance, Stanley Peter (1977): Das große Buch der Meeresmuscheln. Schnecken und Muscheln der Weltmeere, Stuttgart: Ulmer, Seite 5.

(Daniel 1930)

Daniel, Raoul (1930): Étude sur les différentes industries lithiques de la station du Beauregard près de Nemours (Seine-et-Marne), Bulletin Asociété Naturalistes vallée Loing, Nr. 13, Seite 67 – 83.

(Daniel 1965)

Daniel, Raoul (1965): Outils aurignaciens pour creuser et perforer la pierre, de la grotte de la Rochette (Dordogne), Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 62, Nr. 3, Seite 96 – 99.

(Daniel 1969)

Daniel, Raoul (1969): Quelques précisions sur le remplissage archéologique de la grotte de Liveyre commune de Tursac (Dordogne), Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 66, Nr. 4, Seite 112 – 116.

(Daniel 1971)

Daniel, Raoul (1971): L'abri de Rochebécude à Trémolat (Dordogne). Contribution à l'étude de son outillage, Bulletin de la Société préhistorique française, Comptes rendus des séances mensuelles, Vol. 68, Nr. 5, Seite 136 – 139.

(Daniel 1972a)

Daniel, Raoul (1972): La grotte classique des Eyzies (dite grotte Richard), commune de Tayac (Dordogne). Un aperçu de son contenu archéologique, Bulletin de la Société préhistorique française. Comptes rendus des séances mensuelles, Vol. 69, Seite 172 – 177.

(Daniel 1972b)

Daniel, Raoul (1972): L'abri du Soucy près Lalinde (Dordogne). Contribution à l'étude de son outillage lithique, Bulletin de la Société préhistorique française. Études et travaux, Vol. 69, Nr. 2, Seite 492 – 498.

(Daniel 1973)

Daniel, Raoul (1973): Présentation d'une série lithique de la grotte du Gros-Roc, commune du Douhet (Charente-Maritime) provenant des fouilles Clouet 1889, Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 70, Nr. 3, Seite 80 – 84.

(David und Glory 1965)

David, P., André Glory (1965): Brûloirs paléolithiques inédits de la collection P. David provenant de la grotte de Gabillou près de Mussidan (Dordogne), Bulletin de la Société d'Études et de Recherches préhistoriques, Les Eyzies, Vol. 14, Seite 65 – 71.

(Déchelette und Grenier 1908)

Déchelette, Joseph, Albert Grenier (1908): Manuel d'archéologie préhistorique celtique et gallo-romaine, Paris: Picard et fils, Seite 173

(Delage 1935)

Delage, Franck (1935): Les roches de Sergeac (Dordogne), L'Anthropologie, Vol. 3 - 4, Nr. 45, Seite 281 - 317.

(Delage 1938)

Delage, Franck (1938): L'abri de la Souquette à Sergeac (Dordogne), Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord, Vol. 65, Seite 3 - 25.

(Delluc und Delluc 1979)

Delluc, Brigitte, Delluc, Gilles (1979): L'éclairage, in: Leroi-Gourhan, Arlette (Hg): Lascaux inconnu, Paris, Gallia préhistorique. Suppl, Vol. 12, Seite 121 – 142.

(Delluc et al. 1983)

Delluc Brigitte, Gilles Delluc, Evelyne Bazile-Robert, B. Galinat, Francis Guichard, M. Ozanne (1983): Les grottes ornées de Domme (Dordogne): La Martine, Le Mammouth et le Pigeonnier, Gallia préhistoire, Vol. 26, Nr. 1, Seite 7 – 80.

(Delluc und Delluc 1987)

Delluc Brigitte, Gilles Delluc (1987): Le décor des objets utilitaires du paléolithique supérieur, L'art des objets au paléolithique, Dolloque international, Foix – Les Mas d'Azil, Seite 39 – 72.

(Delluc et al. 2001)

Delluc, Brigitte, Gilles Delluc, Alain Roussot (2001): Le gisement préhistorique des Jean-Blancs (communes de Bourniquel et Bayac). Récit d'un pillage en 1882, Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord, Vol. 128, Nr. 3, Seite 497 – 516.

(Deloge 1976)

Deloge, Huguette (1976): Le Gisement Magdalénien du Rocher De La Caille, in: Combiér, Jean, Jean-Paul Thevenot und Michel Guy (Hg): Bassin du Rhône. Paléolithique et néolithique: livret guide de l'excursion A8, dimanche 5 au dimanche 12 septembre 1976, Paris, Centre national de la recherche scientifique, Seite 139 – 142.

(Deloge 1978)

Deloge, Huguette (1978): Monographie d'une lampe Magdalénienne découverte au Rocher de la Caille, Roanne, Société Préhistorique de la Loire Roanne 17, Seite 26 – 34.

(Deloge 1980)

Deloge, Huguette (1980): La lampe Magdalénienne de La Goutte-Roffat à Villerest (Loire), Association Régionale de Paléontologie-Préhistorique et des Amis du Muséum, Compte rendu d'Activités Annuelles. Supplément aux Nouvelles Archives du Muséum d'Histoire Naturelle Lyon, Vol. 18, Seite 13 – 17.

(Deloge und Beaune 2003)

Deloge, Huguette und Sophie A. de Beaune (2003): Le Rocher de la Caille. Un site Magdalénien de plein air au Saut-du-Perron, Saint-Jean-Maurice-sur-Loire (Loire), Société Préhistorique Française, Mémoires de la Société préhistorique française, Vol. 31.

(Deloge und Beaune 2003)

Deloge, Huguette; Sophie A. de Beaune (2003): Le Rocher de la Caille. Un site Magdalénien de plein air au Saut-du-Perron, Saint-Jean-Maurice-sur-Loire (Loire), Société Préhistorique Française, Mémoires de la Société préhistorique française, Vol. 31.

(Delpech 2012)

Delpech, Françoise (2012): Biostratigraphie des niveaux solutréens de Laugerie-Haute (Les Eyzies, Dordogne). Archaeological implications, *Paléo. Revue d'archéologie préhistorique*, Vol. 23, Seite 1 – 13.

(Delporte 1972)

Delporte, Henri (1972): L'Aurignacien et le Bayacien de la Gravette. Mise en œuvre statistique et problèmes posés, *Bulletin de la Société préhistorique française*, Vol. 69, Nr. 1, Seite 337 – 346.

(Dérivé und Dérivé 1979)

Dérivé, Maurice, Paulette Dérivé (1979): *Préhistoire et histoire de la lumière*, Editions France-Empire.

(d'Errico et al. 2001)

d'Errico, Francesco, Christopher Henshilwood, Peter J. Nilssen (2001): An engraved bone fragment from c. 70,000-year-old Middle Stone Age levels at Blombos Cave, South Africa: implications for the origin of symbolism and language, *Antiquity*, Vol. 75, Seite 309 – 318.

(Döppes 1997)

Döppes, Doris (1997): Die jungpleistozäne Säugetierfauna der Gudenushöhle (Niederösterreich), *Wissenschaftliche Mitteilungen Niederösterreich Landesmuseum*, Nr. 10, Seite 17 – 32.

(Drouot 1953)

Drouot, Edouard (1953): Les peintures de la grotte Bayol à Collias, Gard, et l'art pariétal en Languedoc méditerranéen, *Bulletin de la Société préhistorique de France*, Vol. 50, Nr. 7/8, Seite 392 – 405.

(Dubourg et al. 1996)

Dubourg, Christine, Marc Martinez, Norbert Aujoulat, Jean-Marc Bouvier, S. Brassie (1996): Une nouvelle gravure pariétale dans la grotte de Pair-non-Pair (Prignac et Marcamps, Gironde), *Paléo*, Vol. 8, Nr. 1, Seite 293 – 297.

(Ebert 1927)

Ebert, Max (1927b): *Reallexikon der Vorgeschichte*. Maltaja – Noppenring, W. De Gruyter & Company, Berlin, Band 15.

(Egg und Spindler 2009)

Egg, Markus, Konrad Spindler (2009): Kleidung und Ausrüstung der Gletschermumie aus den Öztaler Alpen, Mainz, Innsbruck: Römisch Germanisches Zentralmuseum, Seite 19, 104, 124, 130, 138, 141, 153 – 158.

(Einwögerer et al. 2006)

Einwögerer, Thomas, Herwig Friesinger, Marc Händel, Christine Neugebauer-Maresch, Ulrich Simon, Maria Teschler-Nicola (2006): Upper Palaeolithic infant burials. Decorations on the bodies of newborns indicate that they were probably important in their community, Nature, Vol. 444, Seite 285.

(Feng et al. 2001)

Feng, Q.L, X. Zhu, H. D. Li, T. N. Kim (2001): Crystal orientation regulation in ostrich eggshells, Journal of Crystal Growth, Vol. 233, Nr. 3, Seite 548 – 554.

(Ferrier 1942)

Ferrier, Jean (1942): Les Lampes du Paléolithique en Gironde, Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 39, Nr. 3 - 4, Seite 124 – 128.

(Ferrier und Cabrol 1938)

Ferrier, Jean, Alexis Cabrol (1938): La Préhistoire en Gironde, Le Mans: Monnoyer.

(Feustel 1961)

Feustel, Rudolf (1961): Jungpaläolithische Wildbeuter in Thüringen, Weimar, Erläuterungen zur Ausstellung, Museum für Ur- und Frühgeschichte Thüringens, Weimar 2, Seite 22.

(Feustel 1977)

Feustel, Rudolf (1977): Das Fundmaterial aus der Wildpferdjägerstation Bad Frankenhausen, Alt-Thüringen 14, Seite 25 – 59.

(Feustel et al. 1963)

Feustel, Rudolf, Manfred Teichert, Kurt P. Unger (1963): Die magdalénienstation Lausnitz in der Orlasenke, Alt-Thüringen 6, Seite 57 – 63.

(Feustel et al. 1980)

Feustel, Rudolf, Bach, Adelheid, Kuhn, W., Unger, Kurt, (1980): Magdalénienstation Teufelsbrücke I. Archäologischer Teil, Weimar, Jena: Museum für Ur- und Frühgeschichte Thüringens, Weimarer Monographien zur Ur- und Frühgeschichte 3, Nr. 1, Seite 32, 34, 38, 121.

(Figuier 1870)

Figuier, Louis (1870): L'homme primitif, Paris, L. Hachette, Seite 125.

(Fleckinger 2002)

Fleckinger, Angelika (2002): Ötzi, der Mann aus dem Eis. Alles Wissenswerte zum Nachschlagen und Staunen,

Wien, Folio-Verlag, Seite 10, 20, 26, 50, 55, 65.

(Floss 1994)

Floss, Harald (1994): Rohmaterialversorgung im Paläolithikum des Mittelrheingebiets, Habelt, Seite 62, 72, 193.

(Floss 2009)

Floss, Harald (2009): Schnee von gestern oder Rezept von Heute?, in: Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 204 – 211.

(Floss 2012)

Floss, Harald (2012): Steinartefakte. Vom Altpaläolithikum bis in die Neuzeit. Kerns Verlag, Tübingen.

(Floss und Conard 2001)

Floss, Harald, Nicholas J. Conard (2001): Malerei in der Eiszeitkunst des süddeutschen-schweizerischen Jura, in: Holdermann, Claus-Stephan, Ulrich Simon und Wolfgang Schürle (Hg): Eiszeitkunst im süddeutsch-schweizerischen Jura. Anfänge der Kunst, Stuttgart: Theiss, Alb und Donau, Kunst und Kultur 28, Seite 75 – 87.

(Freund und Naber 1964/65)

Freund, Gisela, Naber, Friedrich B. (1964/65): Die 10. Tagung der Hugo Obermaier-Gesellschaft 1964 in Säckinggen mit Exkursionen ins Hoch- und Oberrheingebiet sowie ins Birstal, Quartär, Vol. 15/16, Seite 183.

(Fritz et al. 2016)

Fritz, Carole, Mark D. Willis, Gilles Tosello (2016): Reconstructing Paleolithic cave art. The example of Marsoulas Cave (France), Journal of Archaeological Science Reports 10, Seite 910 – 916.

(Fock 1969)

Fock, G. J. (1969): The engravings in the Northern Cape north and south of the Orange River, Unpublished paper presented at South African Association for the Advancement of Science Rock Art Symposium, Pietermaritzburg.

(Gaillard und Chiron 1911)

Gaillard, Claude, L. Chiron (1911): L'industrie et la faune des grottes Chabot et du Figuier sur les bords de l'Ardèche, L'Homme préhistorique, Vol. 9, Nr. 5, Seite 129 – 137.

(Gaillard et al. 1927)

Gaillard, Claude, Jean Pissot, Claudius Côte (1927): L'abri préhistorique de La Genière a Serrières-Sur-Ain, L'Anthropologie, Vol. 37, Seite 1 – 47.

(Garde 1946)

Garde, J.-A. (1946): La préhistoire régionale au Musée de la société historique et archéologique de Libourne. Les pseudo-lampes paléolithiques de Saint-Germain, *Revue Historique et Archéologique du Libournais*, Vol. 48, Seite 47 – 53.

(Gaudzinski-Windheuser 2012)

Gaudzinski-Windheuser, Sabine (2012): Indication for social interaction during the Central European Late Upper Palaeolithic: evidence from the Magdalenian site of Oelknitz, Structure 1 (Thuringia, Germany), *Quaternary International*, Vol. 252, Seite 165–174.

(Gaudzinski-Windheuser 2013)

Gaudzinski-Windheuser, Sabine (2013): Raumnutzungsmuster des späten Jungpaläolithikums in Oelknitz (Thüringen), Monographie, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Band 105, Seite 165.

(Gaudzinski-Windheuser 2015)

Gaudzinski-Windheuser, Sabine (2015): The public and private use of space in Magdalenian societies: Evidence from Oelknitz 3, LOP (Thuringia, Germany), *Journal of Anthropological Archaeology*, Vol. 40, Seite 361 – 375.

(Gausson 1964)

Gausson, Jean (1964): La grotte ornée de Gabillou (près Mussidan, Dordogne), Bordeaux, Publications de l'Institut de Préhistoire de l'Université de Bordeaux Mémoire 3, Seite 56 - 57.

(Gausson 1996)

Gausson, Jean (1996): Solvieux et le Beauronnien, *Paléo*, Vol. 8, Nr. 1, Seite 337 – 358.

(Geay 1957)

Geay, Pierre (1957): Sur la découverte d'un squelette Aurignacien en Charente-Maritime, *Bulletin de la Société préhistorique française*, Vol. 54, Nr. 3 – 4, Seite 193 – 197.

(Gerhardt 1977)

Gerhardt, Kurt (1977): Neue Studien an der Kalotte vom Röthekopf bei Säckingen, Peter Schröter (Hg): 75 Jahre Anthropologische Staatssammlung München, 1902 - 1977. Festschrift zum 75 Jahrestag der Gründung am 2. August 1902, Selbstverlag der Anthropologischen Staatssammlung München, Seite 221 – 232.

(Gerralda 1989)

Gerralda, Maria D. (1989): Upper Paleolithic human remains from El Castillo cave (Santander, Spain), in: Giacobini, Giacomo. (Hg.) *Hominidae*, Jaca Book, Milan, Seite 479 – 482.

(Ghoneim-Graf 1978)

Ghoneim-Graf, Ingrid (1978): Möglichkeiten und Grenzen archäologischer Interpretation, *Arbeiten zur Urgeschichte des Menschen, e. aktual-archäolog. Unters. an afrikan. Gruppen*. Lang; Band 3; Seite 13, 14,

15.

(Giacobini 1989)

Giacobini, Giacomo. (Hg.) *Hominidae*, Jaca Book, Milan.

(Giedion 1965)

Giedion, Siegfried (1965): *L'éternel présent: La naissance de l'art, constance et changement: une contribution, La naissance de l'art*, Éditions de la Connaissance, Band 1.

(Gieseler 1971)

Gieseler, Wilhelm (1971): *Germany*, in: Oakley, Kenneth P., Bernard G. Campell und Theya I. Molleson (Hg): *Catalogue of Fossil Hominids Part II Europa*, Band II, London: British Museum, Natural History, Seite 204.

(Gillet 1905)

Gillet, Maurice (1905): *Une Lampe en pierre trouvée à Billancourt (Seine)*, *Bulletin de la Société préhistorique française*, Vol. 2, Nr. 5, Seite 151 – 154.

(Gillet 1906)

Gillet, Maurice (1906): *Une deuxième Lampe en pierre trouvée à Billancourt (Seine)*, *Bulletin de la Société préhistorique de France*, Vol. 3, Nr. 1, Seite 31 – 34.

(Ginter et al. 2005)

Ginter, Bolesław, Marta Połtowicz, Maciej Pawlikowski, Stefan Skiba, Joanna Trabska, Agnieszka Wacnik (2005): *Dzierzysław 35. Ein neuer Fundplatz des Magdalénien in Oberschlesien*, *Archäologisches Korrespondenzblatt: Urgeschichte, Römerzeit, Frühmittelalter*, Vol. 35, Nr. 4, Seite 431 – 446.

(Giroux 1925)

Giroux, Louis (1925): *Deux pièces Magdaléniennes de la Grotte de Bize*, *Bulletin de la Société préhistorique de France*, Vol. 22, Nr. 11 - 12, Seite 316 – 319.

(Girod und Massénat 1900)

Girod, Paul, Elie Massénat (1900): *Les stations de l'âge du Renne dans les vallées de la Vézère et de la Corrèze. I. Laugerie-Basse. Industrie, Sculptures Gravures*, Paris, J.-B. Baillièrre, Seite 79, 80.

(Glory 1961)

Glory, André (1961): *Le brûloir de Lascaux*, *Gallia préhistoire*, Vol. 4, Nr. 1, Seite 174 – 183.

(Glory und Pierret 1960)

Glory, André, Pierret, Bernard (1960): *La grotte ornée de Villars*, *Bulletin de la Société préhistorique de France*, Vol. 57, Nr. 5 - 6, Seite 355 – 361.

(Götze 1927)

Götze, Alfred (1927): Mörser, in: Ebert, Max (Hg): Reallexikon der Vorgeschichte. Maltaja – Noppenring, Band 8, Berlin, DE GRUYTER, Seite 313.

(Gramsch 1987)

Gramsch, Bernhard (1987): Ausgrabungen auf dem mesolithischen Moorfundplatz bei Friesack, Bezirk Potsdam, Veröffentlichungen des Museums für Ur- und Frühgeschichte Potsdam 27, Seite 75 – 100.

(Gramsch 1989)

Gramsch, Bernhard (1989): Ausgrabungen auf dem mesolithischen Moorfundplatz bei Friesack, Bezirk Potsdam, Veröffentlichungen des Brandenburgischen Landesmuseums für Ur- und Frühgeschichte 21, Seite 75 – 100.

(Gramsch 1993)

Gramsch, Bernhard (1993): Ein mesolithischer Birkenrindenbehälter von Friesack, Veröffentlichungen des Brandenburgischen Landesmuseums für Ur- und Frühgeschichte 27, Seite 7 – 15.

(Gramsch 1998)

Gramsch, Bernhard (1998): Mesolithische Wasserlöcher in Brandenburg, in: Beyer, Brigitte (Hg): Brunnen der Jungsteinzeit. Internationales Symposium in Erkelenz, 27. bis 29. Oktober 1997, Köln: Rheinland - Verl. [u. a.], Materialien zur Bodendenkmalpflege im Rheinland 11, Seite 17 – 23.

(Gramsch 2002)

Gramsch, Bernhard (2002): Friesack. Letzte Jäger und Sammler in Brandenburg, Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, Vol. 47, Nr. 1, Seite 51 – 96.

(Gramsch und Kernchen 1989)

Gramsch, Bernhard, Ilona Kernchen (1989): Mesolithische Netz- und Seilreste von Friesack, Bezirk Potsdam, und ihre Konservierung, Veröffentlichungen des Museums für Ur- und Frühgeschichte Potsdam, Vol. 23, Seite 23 – 28.

(Guillot 2010)

Guillot, Florence (2010): Rapport de prospection (2009). Inventaire des vestiges et des traces d'occupations et d'utilisations historiques dans les porches du Sabartès (haute Ariège), Rapport dactylographié, Seite 57.

(Gvozdover 1995)

Gvozdover, Mariana (1995): Art of the mammoth hunters. The finds from Avdeevo, Vol. 49, Oxbow Books Limited, Seite 9, 11, 13, 83, 95, 114, 116.

(Hahn 1991)

Hahn, Joachim (1991): Erkennen und Bestimmen von Stein- und Knochenartefakten. Einführung in die Artefaktmorphologie, Tübingen, Institut für Urgeschichte, Archaeologica venatoria 10, Seite 13, 14, 15, 249.

(Hancar 1942)

Hancar, Franz (1942): Probleme der jüngeren Altsteinzeit Osteuropas. Versuch einer Systematisierung, Quartär, Vol. 4, Seite 125 – 186.

(Hauser 1908)

Hauser, Otto (1908): Fouilles scientifiques à La Micoque, à Laugerie-Basse et au Moustier, L'homme préhistoire, Vol. 2, Nr. 2, Seite 40 – 48.

(Héléna 1931)

Héléna, Philippe (1931): Nouvelles fouilles aux cavernes de Bize (Aude), Congrès préhistorique de France, session Xe, Nîmes-Avignon, Seite 192 – 195.

(Henderson 2000)

Henderson, Zoe (2000): Transgariëp Branch Outing To Excavate An Ostrich Eggshell Cache On Thomas's Farm, Belmont, Northern Cape, The Digging Stick, Vol. 17, Nr. 2, Seite 1 – 12.

(Henderson 2002)

Henderson, Zoe (2002): A Dated Cache of Ostrich-Eggshell Flasks from Thomas' Farm, Northern Cape Province, South Africa, The South African Archaeological Bulletin, Vol. 57, Nr. 175, Seite 38 – 40.

(Henshilwood et al. 2009)

Henshilwood, Christopher S., Francesco d'Errico, Ian Watts, (2009): Engraved ochres from the Middle Stone Age levels at Blombos Cave, South Africa, Journal of Human Evolution, Vol. 57, Nr. 1, Seite 27 – 47.

(Henshilwood et al. 2011)

Henshilwood, Christopher S., Francesco d'Errico, Karen L. Niekerk van, Yvan Coquinot, Zenobia L. Jacobs, Erik Stein (2011): A 100,000-year-old ochre-processing workshop at Blombos Cave, South Africa, Science, Vol. 334, Seite 219 – 222.

(Herrmann und Kruse 2010)

Herrmann, Bernd und Ulrike Kruse (Hg): Schauplätze und Themen der Umweltgeschichte. Umwelthistorische Miszellen aus dem Graduiertenkolleg, Werkstattbericht, Universitätsdrucke Göttingen.

(Hoffecker 2005)

Hoffecker, John F. (2005): Innovation and technological knowledge in the Upper Paleolithic of Northern Eurasia, Evolutionary Anthropology, Vol. 14, Nr. 5, Seite 186 – 198.

(Hoffmann 1999)

Hoffmann, Emil (1999): Lexikon der Steinzeit, München: Beck, Beck'sche Reihe, Seite 242, 275.

(Holdermann et al. 2001)

Holdermann, Claus-Stephan, Simon, Ulrich, Wolfgang, Schürle (Hg): (2001): Eiszeitkunst im süddeutschen-

schweizerischen Jura. Anfänge der Kunst, Stuttgart, Theiss, Alb und Donau, Kunst und Kultur, 28.

(Holzkämper 2006)

Holzkämper, Jörg (2006): Die Konzentration IV des Magdalénien von Andernach-Martinsberg, Grabung 1994 – 1996, Teil I: Text, Dissertation Universität Köln, Seite 39.

(Hoops 2004)

Hoops, Johannes (2004): Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, Walter de Gruyter, Band 26.

(Horn 2006)

Horn, Heinz Günter (2006): Neandertaler + Co. Eiszeitjägern auf der Spur - Streifzüge durch die Urgeschichte Nordrhein-Westfalens, Landschaftsverband Rheinland, 1. Auflage, Mainz am Rhein: Zabern, Führer zu archäologischen Denkmälern im Rheinland 4.

(Hure 1915)

Hure, Augusta (1915): L'abri de Malay-le-Petit et l'abri du rocher, Auxerre: Imprimerie Gallot, Seite 1 – 18.

(Jacobi und Higham 2009)

Jacobi, Roger M., Thomas Higham (2009): The early Lateglacial re-colonization of Britain: new radiocarbon evidence from Gough's Cave, southwest England, Quaternary Science Reviews, Vol. 28, Seite 1895 – 1913.

(Janssens 1958)

Janssens, Paul (1958): Memoria de las excavaciones de la cueva del Juyo, 1955 - 1956. Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la provincia de Santander, Seite 95 - 99.

(Jeier 1977)

Jeier, Thomas (1977): Die Eskimo. Geschichte und Schicksal der Jäger im Hohen Norden, Eicon Verlag, Seite 15,

(Johanson und Edgar 1998)

Johanson, Donald, Blake Edgar, David Brill, Sebastian Vogel (1998): Lucy und ihre Kinder. Heidelberg: Spektrum Akad. Verlag, Seite 228.

(Jude 1960)

Jude, Paul Emile (1960): La grotte de Rochereil: station Magdalénienne et azilienne, Masson, Seite 22.

(Junkmanns 2013)

Junkmanns, Jürgen (2013): Pfeil und Bogen: von der Altsteinzeit bis zum Mittelalter, Hörnig Verlag, Seite 395.

(Kandel 2004)

Kandel, Andrew W. (2004): Modification of ostrich eggs by carnivores and its bearing on the interpretation of archaeological and paleontological finds, Journal of Archaeological Science Vol. 31, Nr. 4, Seite 377 - 391.

(Kelley 1939)

Kelley, Harper (1939): Sur quelques silex inédits des Eyzies, Mélanges de Préhistoire et d'Anthropologie, Éd. Muséum, Paris, Seite 211-216.

(Kelley 1960)

Kelley, Harper (1960): Les grandes pièces arquées du Magdalénien, Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 57, Nr. 9 - 10, Seite 592 - 606.

(Kidder und Kidder 1932)

Kidder, Lilia, Homer Kidder (1932): Fouilles du Puy-de-Lacan, Corrèze, pierres avec signes et autres objets, par Lilia Kidder et Homer H. Kidder, Revue archéologique, Vol. 35, Seite 1 – 21.

(Kidder und Kidder 1936)

Kidder, Lilia, Homer Kidder (1936): Le Puy-de-Lacan et ses gravures Magdaléniennes, L'Anthropologie, Vol. 46; Seite 2 – 31.

(Kind 2009)

Kind, Claus-Joachim (2009): Letzte Blüte. Das Magdalénien und das Ende der Eiszeit, Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 104 - 107.

(Klaatsch 1918)

Klaatsch, Hermann (1918): Der Werdegang der Menschheit und die Entstehung der Kultur, Berlin, Deutsches Verlagshaus Bong & Co.

(Klockmann 1978)

Klockmann, Friedrich (1978): Klockmanns Lehrbuch der Mineralogie, Stuttgart: Enke, Seite 762.

(Knecht et al. 1993)

Knecht, Heidi, Anne Pike-Tay und Randall White (1993): Before Lascaux. The Complex Record of the Early Upper Paleolithic, Boca Raton, CRC Press, London.

(Knies 1907a)

Knies, Jan (1907): Drobne geologické zprávy z území Moravského krasu. Vestník klubu přírodovědeckého v Prostejově, Seite 69 – 75.

(Knies 1907b)

Knies, Jan (1907): Nove sedlice diluvial fho Cloveka u Jedovnice na Morave. Lidove noviny.

(Knoll 2013)

Knoll, Franziska (2013): Rot - Die Archäologie bekennt Farbe. 5. Mitteldeutscher Archäologentag vom 04. bis

06. Oktober 2012 in Halle, Saale, Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, Landesmuseum für Vorgeschichte, Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle, Band 10, Seite 145 – 183.

(Koenigswald 1975)

Koenigswald, Gustav Heinrich Ralph von (1975): Skelettkult und Vorgeschichte, Natur und Museum, Vol.105, Nr. 8, Seite 229 – 235.

(Koenigswald 2010)

Koenigswald, Wighart von (2010): Lebendige Eiszeit. Klima und Tierwelt im Wandel, Sonderausgabe, Auflage 2, Primus, Seite 42.

(Koenigswald und Hahn 1981)

Koenigswald, Wighart von, Hahn, Joachim (1981): Jagdtiere und Jäger der Eiszeit. Fossilien und Bildwerke, Stuttgart: Theiss, Seite 94, 95, 96.

(Kozłowski 1973)

Kozłowski, Stéfefan K. (1973): The Mesolithic in Europe, Warschau, University Press,

(Krenn 1929)

Krenn, Karl (1929): Schädelbecher, Sudeta, Vol. V, Nr. 2 - 4, Seite 1 - 122.

(Kretschmer 2015)

Kretschmer, Inga (2015): Demographische Untersuchungen zu Bevölkerungsdichte, Mobilität und Landnutzungsmuster im späten Jungpaläolithikum, Kölner Studien zur Prähistorischen Archäologie, Verlag Marie Leidorf, Seite 19, 20.

(Křiž 1903)

Křiž, Martin (1903): Beiträge zur Kenntnis der Quartaerzeit in Maehren, Steinitz: Selbstverlag, Seite 229, 232, 326.

(Kuntz et al. 2015)

Kuntz, Delphine, Anthony Sécher, Sandrine Costamagno, Jean-Baptiste Mallye, Jean-Marc Pétilion, Caroline Peschoux, Éric Pubert, William Rendu, Myriam Boudadi-Maligne, Véronique Laroulandie, Carolyn Barshay-Szmidt, Mathieu Langlais (2015): Le Roc de Marcamps 2 (Prignac-et-Mercamps, Gironde). Nouvelles données sur la subsistance et les traditions techniques au début du Magdalénien moyen, Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 112, Nr. 3, Seite 475 - 516.

(Kurz 2008)

Kurz, Karin (2008): Komplexe Darstellungen auf Kleinkunstwerken des Magdalénien, in: Steguweit, Leif (Hg.): Menschen der Eiszeit. Jäger – Handwerker – Künstler, Begleitband zur Ausstellung des Instituts für Ur- und Frühgeschichte der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg vom 17.02 – 20.04.2008,

Praehistorika Verlag, Seite 82 – 92.

(Kvavadze et al. 2009)

Kvavadze, Eliso, Ofer Bar-Yosef, Anna Belfer-Cohen, Elisabetta Boaretto, Nino Jakeli, Zinovi Matskevich, Tengiz Meshveliani (2009): 30,000-year-old wild flax fibers, *Science*, Vol. 325, Seite 1359 – 1360.

(Labrie 1928)

Labrie, Joseph (1928): La caverne préhistorique de Fontarnaud, à Lugasson, Gironde, *Revue historique Bordeaux et départ*, Vol. 3, Seite 102 – 113.

(Lacastre 1964)

Lacastre, J. (1964): Découverte de peintures préhistoriques à Domme, Dordogne, *Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord*, Vol. 91, Nr. 1, Seite 19 – 24.

(Lacorre 1960)

Lacorre, Fernand (1960): La Gravette. Le Gravettien et le Bayacien. Laval Barnéoud, Seite 329.

(Ladier und Welté 1999)

Ladier, Edmée, Welté, Anne-Catherine (1999): De La Grotte Du Courbet Au Musée d'Albi, Tarn, *PALEO*, Vol. 11, Seite 187 – 197.

(Laguna 1972)

Lagunda, Frederica de (1972): Under Mount Saint Elias: The history and Culture of the Yakutat Tlingit, Part One; Smithsonian Institution Press, Washington, Seite 415, 418, 426, 472.

(Lalanne 1910)

Lalanne, G. (1910): Deux années de fouilles préhistoriques, *Bulletin Société archéologique Bordeaux*, Vol. 32, Seite 151 – 165.

(Lalanne und Bouyssonie 1946)

Lalanne, J. G., Jean C. Bouyssonie (1946): Le Gisement Paléolithique de Laussel. Fouilles du Dr. Lalanne, *L'Anthropologie*, Vol. 50, Seite 1 – 161.

(Laming 1959)

Laming, Annette (1959): Lascaux. Am Ursprung der Kunst. Dresden: Verl. der Kunst, Fundus-Bücher, Band 4, Seite 82.

(Laming-Empeaire 1964)

Laming-Empeaire, Annette (1964): Lascaux: peintures et gravures, Union Générale d'éditions, Seite 184.

(Läng 1991)

Läng, Hans (1991): Kulturgeschichte der Indianer Nordamerikas, 4. Aufl. Göttingen: Lamuv-Verlag, Lamuv-

Taschenbuch 58, Seite 38, 54, 57.

(Langley et al. 2015)

Langley, Michelle C., Dominique Augier, Christophe Delage, Arnaud Pauthier (2015): A Magdalenian decorated baguette demi-ronde from Grotte de l'Abbé (Charente, France), *Comptes Rendus Palevol*, Vol. 14, Nr. 4, Seite 321 – 330.

(Larsson et al. 2001)

Larsson, Lars, Bernhard Gramsch, Andreas Tillmann, Birgit Gehlen, Martin Heinen (2001): Zwei ornamentierte Rückenpanzer der Sumpfschildkröte aus dem Mesolithikum des zirkumbaltischen Raumes, *Zeit-Räume. Gedenkschrift für Wolfgang Taute. Archäologische Berichte* 14, Seite 455 - 464.

(Lartet 1861)

Lartet, Edouard (1861): Nouvelles recherches sur la coexistence de l'homme et des grands mammifères fossiles réputés caractéristiques de la dernière période géologique, *Annales des sciences naturelles*, II, Zoologie, Seite 177 – 253.

(Lartet und Christy 1875)

Lartet, Édouard A. I. H., Henry Christy (1875): 1865 – 1875. *Reliquiae aquitanicae*, William and Norgate, London, Seite 61, 108.

(Lasheras 2009)

Lasheras, José Antonio (2009): The Cave of Altamira - 22.000 years of history, *Adoranten* 9, Seite 5 - 33.

(Lauermann und Sam 2011)

Lauermann, Ernst und Sandra Sam (2011): Drei Farben - Magie. Zauber. Geheimnis. Bedeutung der Farbe über Jahrtausende, Publikation des Urgeschichtsmuseums Niederösterreich, Asparn/ Zaya, Neue Folge 497, Seite 16 – 25.

(Laufer 1923)

Laufer, Berthold (1923): Use of Human Skulls and Bones in Tibet, *Field Museum Of Natural History*, Seite 1 – 16.

(Launert 1990)

Launert, Edmund (1990): Der Mörser. Geschichte und Erscheinungsbild eines Apothekengerätes. *Materialien – Formen – Typen*, Callwey-Verlag München, Seite 5.

(Laville et al. 1980)

Laville, Henri, Rigaud, Jean-Philippe, Sackett, James (1980): Rock shelters of the Perigord. Geological stratigraphy and archaeological succession, New York [etc.]: Academic Press, *Studies in archaeology*, Seite 317 - 320.

(Lázničková–Gonyševová et al. 2001)

Lázničková-Gonyševová, Martina, Francesco d'Errico, Martin Oliva (2001): Analyse technologique et stylistique d'art mobilier Magdalénien sur matières dures animales. Sites de Pekárna, Rytířská et Křížová (Moravie, République tchèque), Laugerie Basse et Enlène (Sud-ouest de la France), Diss. Paris, Muséum national d'histoire naturelle, Seite 66, 126, 471 – 498.

(Le Brun 1986)

Le Brun, Foni (1986): La station aurignacienne d'Hui, commune de Beauville, Lot-et-Garonne, Bulletin de la Société historique française, tome 83, Nr. 9, Seite 266 – 270.

(Lejeune und Welte 2004)

Lejeune, Marylise und Anne-Catherine Welté (Hg): L'art mobilier paléolithique supérieur en Europe occidentale, Actes du colloque 8.3, Congrès de l'Union internationale des sciences préhistoriques et protohistoriques, Liège, 2 - 8 septembre 2001.

(Le Mort und Gambier 1992)

Le Mort, Françoise, Dominique Gambier (1992): Diversité du traitement des os humains au Magdalénien: un exemple particulier, le cas du gisement du Placard (Charente), in: Collectif, Ministère Education National (Hg): Le peuplement Magdalénien. Paléographie physique et humaine: colloque de Chancelade, 10 - 15 octobre 1988, Paris: Editions du C.T.H.S, Documents préhistoriques, 2, Seite 29 – 40.

(Collectif, Ministère Education National 1992)

Collectif, Ministère Education National (1992): Le peuplement Magdalénien. Paléographie physique et humaine: colloque de Chancelade, 10 - 15 octobre 1988, 1992, Paris: Editions du C.T.H.S, Documents préhistoriques, 2.

(Lee 1979)

Lee, Richard B. (1979): The!Kung San. Men, women, and work in a foraging society, Cambridge [England], New York: Cambridge University Press, Seite 29, 122.

(Lee und Daly 1999)

Lee, Richard B., Richard Daly (1999): The Cambridge Encyclopedia of hunters and gatherers, Cambridge: Cambridge University Press, Seite 178.

(Lejeune und Welté 2004)

Lejeune, Marylise, Anne-Catherine Welté (2004): L'art du paléolithique supérieur. Actes du XIV ème congrès UISPP, Université de Liège, 2 - 8 septembre 2001: section 8: Art du paléolithique supérieur et du mésolithique = t of the XIV th UISPP congress, University of Liège, 2 - 8 September 2001: session 8: Upper palaeolithic and mesolithic art = ous la direction de Marylise Lejeune et Anne-Catherine Welté. Liège: Université de Liège, centre de recherches archéologiques, Eraul: études et recherches archéologiques de l'Université de Liège, 107.

(Lenoir 1977)

Lenoir, Michel (1977): Les industries du Paléolithique supérieur terminal des basses vallées de la Dordogne et de la Garonne, in: Léon Pales und Denise de Sonneville-Bordes (Hg): La fin des temps glaciaires en Europe. Chronostratigraphie et écologie des cultures du paléolithique final, colloque Talence 24 - 28 Mai 1977. Paris: Éd. du CNRS, Colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique, 271, Seite 401 - 423.

(Leroi-Gourhan 1979)

Leroi-Gourhan, Arlette (1979): Lascaux inconnu, Paris, Gallia préhistorique. Suppl, Vol. 12.

(Leroi-Gourhan und Brézillon 1966)

Leroi-Gourhan, André, Michel Brézillon (1966): L'habitation Magdalénienne no 1 de Pincevent près Montereau (Seine-et-Marne), Gallia Préhistoire, Vol. 9, Nr. 2, Seite 263 - 385.

(Lindig und Münzel 1978)

Lindig, Wolfgang, Mark Münzel (1978): Die Indianer. Kulturen und Geschichte der Indianer Nord-, Mittel- und Südamerikas München, dtv Wissenschaftliche Reihe, Seite 23.

(Linke 2013)

Linke, Maria A. J. (2013): Farben. Die vielfältige Verwendung von Pigmenten an Hand ausgewählter Fallbeispiele europäischer Steinzeitkulturen. Diplomarbeit. Universität Wien, Seite 15, 16, 18, 26, 31, 32, 33, 39, 82, 86, 94, 96, 98.

(Lister und Bahn 2009)

Lister, Adrian, Paul Bahn (2009): Mammuts. Riesen der Eiszeit. Überarb. Neuaufl. Ostfildern: Thorbeck, Seite 94.

(Lorblanchet und Bosinski 1997)

Lorblanchet, Michel, Gerhard Bosinski (1997): Höhlenmalerei. Ein Handbuch. Sigmaringen, Thorbecke Speläothek 1, Seite 53, 195.

(Louis 1946)

Louis, M. (1946): La structure du Néolithique, Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte, Vol. 37, Seite 115 bis 119.

(Lozovski 1996)

Lozovski, Vladimir M. (1996): Zamostje 2. Les derniers chasseurs-pêcheurs préhistoriques de la plaine Russe / Zamostje 2: The last prehistoric hunter - fishers of the Russian plain. Treignes, Belgique: Editions du CEDARC, Seite 62.

(Lwoff 1959)

Lwoff, Stéphane (1959): La Marche, commune de Lussac-les-Châteaux (Vienne). Lampes et ménisques. Burins atypiques, Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 56, Nr. 5 – 6, Seite 327 – 335.

(Maggs 1966)

Maggs, T. (1966): An Unusual Implement and Its Possible Use, South African Archaeological Society, Vol. 21, Nr. 81, Seite 52 – 53.

(Mamun und Vorlauf 2007)

Mamoun, Fansa und Dirk Vorlauf (Hg.): Holz - Kultur von der Urzeit bis in die Zukunft. Ökologie und Ökonomie eines Naturrohstoffs im Spiegel der experimentellen Archäologie, Ethnologie, Technikgeschichte und modernen Holzforschung, wissenschaftlicher Begleitband zur gleichnamigen Sonderausstellung 4. Februar - 28. Mai 2007 im Landesmuseum für Natur und Mensch Oldenburg, Ergebnisse der Vorbereitungstagung vom 24. - 25. November 2005 in Oldenburg. Mainz am Rhein: Von Zabern, Schriftenreihe des Landesmuseums für Natur und Mensch, 47.

(Mania 2004)

Mania, Dietrich (2004): Jäger und Sammler vor 15000 Jahren im Unstruttal, Paläolithikum und Mesolithikum, Kataloge zur Dauerausstellung im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle, Seite 233 - 249.

(Mania et al. 1999)

Mania, Dietrich, Volker Toepfer, Emanuel Vlček (1999): Nebra - eine jungpaläolithische Freilandstation im Saale-Unstrut-Gebiet, Halle, Saale, Landesamt für Archäologie, Veröffentlichungen des Landesamtes für Archäologie, Landesmuseum für Vorgeschichte Sachsen-Anhalt, Vol. 54, Seite 11, 41, 175.

(Maringer 1982)

Maringer, Johannes (1982): Der menschliche Kopf/Schädel in Riten und Kult der vorgeschichtlichen Zeit, Anthropos: internationale Zeitschrift für Völker- und Sprachenkunde, Band. 77, Nr. 5./6., Seite 703 - 740.

(Markl 2015)

Markl, Gregor (2015): Minerale und Gesteine. Mineralogie-Petrologie-Geochemie, 3. Aufl. Berlin: Springer Spektrum, Seite 38, 106, 108.

(Meissner 1927)

Meissner, Bruno (1927): Mörser, in: Ebert, Max (Hg): Reallexikon der Vorgeschichte. Maltaja-Noppenring, Band 8, Berlin, DE GRUYTER, Seite 314.

(Meller 2004)

Meller, Harald (2004): Paläolithikum und Mesolithikum. Kataloge zur Dauerausstellung im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle, Band 1, Halle, Saale.

(Meller und Knoll 2013)

Meller, Harald, Franziska Knoll (2013): Vom Leben bis zum Tod. Prähistorische Rötel- und Hämatitfunde aus Mitteldeutschland, in: Knoll, Franziska (Hg): Rot - die Archäologie bekennt Farbe. 5. Mitteldeutscher Archäologentag vom 04. bis 06. Oktober 2012 in Halle, Saale, Halle, Saale, Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen - Anhalt, Landesmuseum für Vorgeschichte, Tagungen des Landesmuseums für

Vorgeschichte Halle, Band 10, Seite 145 - 183.

(Merlet 1986)

Merlet, J.-C. (1986): Abri du Grand Pastou, Landes, Informations Archéologiques Circonscription d'Aquitaine, Gallia préhistoire 29, Seite 249 - 250.

(Mérocs und Mazet 1956)

Mérocs, Louis, Jean Mazet (1956): Cougnac. Grotte Peinte, Stuttgart: Kohlhammer, Seite 28 – 30.

(Mohen und Laurent 1989)

Mohen, Jean-Pierre, Laurent Olivier (1989): Archéologie de la France. 30 ans de découvertes, Editions de la Réunion des Musées nationaux.

(Moncel et al. 2002)

Moncel, Marie-Hélène, Marin Cârciumar, Mircea Anghelinu (2002): Le Paléolithique moyen des Carpates méridionales, Roumaine et la grotte Cioarei-Borosten. Des témoignages d'une fréquentation de la moyenne montagne à la faveur d'améliorations climatiques par des groupes de Néandertaliens?, Anthropologie, Vol. 40, Nr. 1, Seite 11 - 32.

(Moncel et al. 2010)

Moncel, Marie-Hélène, Camille Daujeard, Évelyne Cregut-Bonnoure, Nicolas Boulbes, Simon Puaud, Évelyne Debard et al. (2010): Nouvelles données sur les occupations humaines du début du Pléistocène supérieur de la moyenne vallée du Rhône (France). Les sites de l'Abri des Pêcheurs, de la Baume Flandin, de l'Abri du Maras et de la Grotte du Figuier (Ardèche), Quaternaire, Vol. 21, Nr. 4, Seite 385 – 411.

(Moreau 2009)

Moreau, Luc (2009): Die Zeit der starken Frauen. Das Gravettien, in: Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 96 - 99.

(Morris 2002)

Morris, David (2002): Another Spouted Ostrich Eggshell Container from the Northern Cape, The South African Archaeological Bulletin, Vol. 57, Nr. 175, Seite 41.

(Morrison und Germain 1996)

Morrison, David, Georges-Hébert Germain (1996): Eskimo. Geschichte, Kultur und Leben in der Arktis, Frederking und Thaler, Seite 12, 14, 56, 58.

(Mortillet 1913)

Mortillet, Adrien de (1913): Fouilles de Laugerie-Basse (Dordogne), Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 10, Nr. 10, Seite 571 – 574.

(Mortillet und Mortillet 1900)

Mortillet, Gabriel de, Mortillet, Adrien de (1900): La préhistoire. Origine et antiquité de l'homme, 3. Aufl. Paris, Bibliothèque des sciences contemporaines, Seite 188 – 190.

(Mortillet und Mortillet 1903)

Mortillet, Gabriel de, Adrien de Mortillet (1903): Musée préhistorique. 2. ed. Paris: Reinwald.

(Moure-Romanillo et al. 1979)

Moure-Romanillo, José A., Herrera M. Cano, Lawrence. G. Straus (1979): Tito Bustillo Cave, Asturias, Spain, and the Magdalenian of Cantabria, World Archaeology, Vol. 10, Nr. 3, Seite 280 – 289.

(Moure-Romanillo et al. 1988)

Moure-Romanillo, José Alfonso, Morales, Manuel R. G. (1988): El contexto del arte parietal. La tecnología de los artistas en la Cueva de Tito Bustillo, Asturias, Trabajos de Prehistoria, Vol. 45, Seite 19 – 49.

(Müller-Karpe 1966)

Müller-Karpe, Hermann (1966): Handbuch der Vorgeschichte. I: Altsteinzeit, C. H. Beck, München, Seite 238, 260, 262, 263, 267, 268, 274, 282, 288, 291, 295, 301, 302, 309, 315.

(Murawski 1977)

Murawski, Hans (1977): Geologisches Wörterbuch. Für Geologen, Paläontologen, Mineralogen, Geographen, Geophysiker, Bodenkundler, Bau- und Bergingenieure, Studierende und alle Freunde d. Geologie. 7., durchges. u. erw. Aufl. Stuttgart: Enke, Seite 19, 117, 159, 174, 231.

(Nadel et al. 1994)

Nadel, D., A. Danin, E. Werker, T. Schick, M. E. Kislev, K. Stewart (1994): 19.000-Year-Old Twisted Fibers From Ohalo II, Current Anthropology, Vol. 35, Nr. 4, Seite 451 – 458.

(Neugebauer-Maresch 2010)

Neugebauer-Maresch, Christine (2010): Der Werdegang der Altsteinzeitforschung in Österreich, Mitteilungen der Gesellschaft für Urgeschichte, Vol. 19, Seite 61.

(Nielsen 2009)

Nielsen, Ebbe H. (2009): Paläolithikum und Mesolithikum in der Zentralschweiz. Mensch und Umwelt zwischen 17.000 und 5.500 v. Chr., Denkmalpflege und Archäologie, Vol. 13, Seite 87.

(Niven 2006)

Niven, Laura (2006): The Palaeolithic occupation of Vogelherd cave. Implications for the subsistence behaviour of late Neanderthals and early modern humans, Kerns Verlag, Tübingen, Seite 211, 212.

(Nteta 1975)

Nteta, Doreen (1975): Decorations on Ostrich Eggshells, Botswana Notes & Records, Vol. 7, Seite 17 – 18.

(Oakley et al. 1971)

Oakley, Kenneth P., Bernard G. Campell, Theya I. Molleson (Hg.) (1971): Catalogue of Fossil Hominids Part II Europa. London: British Museum, Natural History.

(Obermaier 1912)

Obermaier, Hugo (1912): Der Mensch der Vorzeit, Berlin: Allgemeine Verlagsgesellschaft m.b.h., Seite 296.

(October 1952)

October, F. C. E. (1952): Contribution à l'étude des couches supérieures de la Barma-Grande, Cahiers de Préhistoire et d'Archéologie, Vol. 1, Seite 3 – 28.

(Okrusch und Matthes 2014)

Okrusch, Martin, Siegfried Matthes (2014): Mineralogie. Eine Einführung in die spezielle Mineralogie, Petrologie und Lagerstättenkunde. 9. Aufl. Berlin: Springer Spektrum, Springer-Lehrbuch, Seite 36, 55, 119, 120, 186, 231, 235, 237, 389, 441.

(Oliva 2014)

Oliva, Martin (2014): Dolní Věstonice I (1922 – 1942). Hans Freising – Karel Absolon – Assien Bohmers, Anthropos. Studies in Anthropology, Paleoethnology, Paleontology and Quaternary Geology, Vol. 37, Seite 225.

(Omnès 1983)

Omnès, Jacques (1983): The Magdalénian Sanctuary of the Cave of Labastide (Hautes-Pyrénées, France), Oxford Journal of Archaeology Vol. 2, Nr. 3, Seite 253 - 263.

(Omnès et al. 1980)

Omnès, Jacques, A. Clot, M. Jeannet, G. Marsan, C. Mourer Chauviere (1980): Le gisement préhistorique des Espélugues á Lourdes, Hautes-Pyrénées, Essai d'inventaire des fouilles anciennes, Centre Aturien de Recherches sous terre, Mémoires Tarbes, Vol. 1.

(Onoratini et al. 2012)

Onoratini, Gérard, Almudena Arellano, Angiolo Del Lucchese, Pierre Elie Moullé, Frédéric Serre, (2012): The Barma Grande cave, Grimaldi, Vintimiglia, Italy. From Neandertal, hunter of "Elephas antiquus", to Sapiens with ornaments of mammoth ivory, Quaternary International, Vol. 255, Seite 141 – 157.

(Orschiedt 1999)

Orschiedt, Jörg (1999): Manipulationen an menschlichen Skelettresten: taphonomische Prozesse, Sekundärbestattungen oder Kanibalismus?, Mo Vince Verlag, Tübingen, Seite 101.

(Orschiedt 2002)

Orschiedt, Jörg (2002): Secondary burial in the Magdalenian: The Brillenhöhle, Blaubeuren, Southwest Germany, Paleo. Revue d'archéologie préhistorique, Vol. 14, Seite 241 – 256.

(Osborn 1916)

Osborn, Henry F. (1916): *Men of the Old Stone Age. Their environment, life and art*, 2. Auflage, Charles Scribner's Sons, New York, Seite 409.

(Oshibkina 1989)

Oshibkina, Svetlana V. (1989): *The Material Culture of the Veretye-type Sites in the Region to the East of Lake Onega*, in: C. Bonsall (Hg): *The Mesolithic in Europe*, Edinburgh, Seite 402 - 413.

(Paillet 2014)

Patrick Paillet (2004): *Les arts de la préhistoire. Micro-analyses, mises en contextes et conservation / actes du colloque "Micro-analyses et datations de l'art préhistorique dans son contexte archéologique"*, Paris, 16 - 18 novembre 2011, Paleo, Sonderdruck.

(Pales und Sonneville-Bordes 1977)

Pales, Léon, Denise de Sonneville-Bordes (1977): *La fin des temps glaciaires en Europe. Chronostratigraphie et écologie des cultures du paléolithique final*, colloque Talence 24 - 28 Mai 1977, Paris: Éd. du CNRS, Colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique, 271.

(Parat 1902)

Parat, Alexandre (1902): *La Grotte du Trilobite*, Bulletin de la Société des Sciences historiques et naturelles de l'Yonne, Vol. 2, Seite 49.

(Parat 1904)

Parat, Alexandre (1904): *Les grottes de la vallée de l'Yonne: XXXVI. La grotte de La Roche-au-Loup et les grottes de Merry-sur-Yonne, Brosses, Chatel-Censoir, Crain, Festigny, Druyes*, Bulletin de la Société des Sciences historiques et naturelles de l'Yonne, Vol. 2, Seite 57 - 124.

(Patte 1974)

Patte, Étienne (1974): *Quelques poteries de l'Age du Bronze venant du Bois du Roc (Charente)*, Revue archéologique du Centre de la France, Vol. 13, Nr. 3 - 4, Seite 235 - 256.

(Patte 1976)

Patte, Étienne (1976): *Correspondance: A propos de "Quelques poteries de l'Age du Bronze du Bois du Roc"*, Revue archéologique Centre, Vol. 15, Nr. 1 - 2, Seite 57 - 58.

(Péricard und Lwoff 1940)

Péricard, Léon, Stéphane Lwoff (1940): *La Marche, commune de Lussac-les-Châteaux, Vienne, Premier atelier de Magdalénien III à dalles gravées mobiles, campagnes de fouilles 1937 - 1938*, Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 37, Nr. 7/9, Seite 155 - 180.

(Perlés 1977)

Perlés, Catherine (1977): *Préhistoire du feu*, Paris: Masson, Seite 62 - 65.

(Pétillon und Cattelain 2004)

Pétillon, Jean-Marc, Pierre Cattelain (2004): Nouvel examen de l'armature composite Magdalénienne du Tuc d'Audoubert, Montesquieu-Avantès, Ariège, Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 101, Nr. 1, Seite 45 - 53.

(Pétillon et al. 2008)

Pétillon, Jean-Marc, Mathieu Langlais, Sophie A. de Beaune, François-Xavier Chauvière, Claire Letourneux, Carolyn Szmidt (2008): Le Magdalénien de la grotte des Scilles, Lespugue, Haute-Garonne, Premiers résultats de l'étude pluridisciplinaire de la collection Saint-Périer, Antiquités nationales, Vol. 39, Seite 57 - 71.

(Petit-Maire 1971)

Petit-Maire, Nicole (1971): France, in: Oakley, Kenneth P., Bernard, G. Campell und Theya I. Molleson (Hg.): Catalogue of Fossil Hominids Part II Europa, London: British Museum, Natural History, Seite 80.

(Peyrony 1918)

Peyrony, Denis (1918): Gravures sur pierre et godet du gisement préhistorique du Soucy, Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord, Vol. 45, Seite 143 - 148.

(Peyrony 1920)

Peyrony, Denis (1920): A propos de lampes et galets à cupules de l'époque Magdalénienne. Réponse à l'article de M. Tarel, Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord, Vol. 47, Seite 84 - 89.

(Peyrony 1934)

Peyrony, Denis (1934): La Ferrassie. Moustérien – Périgordien - Aurignacien, Préhistoire, Vol. 3, Seite 1 – 92.

(Peyrony 1946)

Peyrony, Denis (1946): Gisement préhistorique du Château des Eyzies Périgueux, Impr. Ribes.

(Peyrony 1949)

Peyrony, Denis (1949): La Grotte de La Grèze, Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord, Vol. 76, Seite 4.

(Peyrony und Peyrony 1938)

Peyrony, Denis, Elie Peyrony (1938): Laugerie-Haute près des Eyzies (Dordogne), Archives de l'Institut de Paléontologie Humaine, Vol. 19, Masson, Seite 9 - 10.

(Piette 1896)

Piette, Edouard (1896): Études d'Ethnographie Préhistorique, L'Anthropologie, Vol. 8, Seite 385 – 427.

(Piette 1902)

Piette, Edouard (1902): Gravure du Mas d'Azil et statuettes de Menton, Bulletins et Mémoires de la Société d'anthropologie de Paris, Vol. 3, Nr. 1, Seite 771 – 779.

(Pigeaud 2005)

Pigeaud, Romain (2005): The horses at the Parpalló Cave, Gandía, Valencia, España, Saguntum, Vol. 37, Seite 9 – 16.

(Pinna 1989)

Pinna, Giovanni (1989): Enzyklopädie der Fossilien. Augsburg: Pattloch, Seite 9.

(Pittard 1909)

Pittard, Eugène (1909): Découvertes préhistoriques dans la Dordogne. Stratigraphie de deux stations moustériennes, Le Globe. Revue genevoise de géographie, Vol. 48, Nr. 1, Seite 1 – 34.

(Pittard und Grintzesco 1931)

Pittard, Eugène, Grintzesco, Suzanne (1931): Une nouvelle station Magdalénienne dans la Dordogne: Recourbie II, Bulletin de la Société des Sciences de Cluj, Roumanie 6, Seite 326 - 352.

(Pitul'ko et al. 2012)

Pitul'ko, Vladimir V., Elena Y. Pavlova, Pavel A. Nikolskiy, Varvara V. Ivanova (2012): The oldest art of the Eurasian arctic. Personal ornaments and symbolic objects from Yana RHS, arctic Siberia, Antiquity, Vol. 86, Nr. 333, Seite 642 - 659.

(Ponomarev et al. 2014)

Ponomarev, Dmitry, Thijs von Kolfschoten, Johannes van der Plicht, Pavel Kosintsev (2014): Lateglacial desman discovered in Sed'yu-1 (Komi Republic, Russia), a site in the far northeast of Europe, Quaternary International, xxx, Seite 1 – 11.

(Porr 2004)

Porr, Martin, Christian-Heinrich Wunderlich (2004): Das Blut der Erde. Farbverwendung auf der magdalénienzeitlichen Fundstelle von Bad Frankenhausen, in: Meller, Harald (Hg.): Paläolithikum und Mesolithikum. Kataloge zur Dauerausstellung im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle, Band 1, Halle, Saale, Seite 261 - 262.

(Pottier 1941)

Pottier, G. (1941): Présentations, Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 38, Seite 219.

(Prey 1980)

Prey, Siegmund (1980): Helvetikum, Flysche und Klippenzone von Salzburg bis Wien, in: Bauer, Franz K. und Oberhauser R. (Hg.): Der Geologische Aufbau Österreichs, Vienna, Seite 189 – 217.

(Quenstedt und Quenstedt 1936)

Quenstedt, Werner, Annemarie Quenstedt (1936): Fossilium Catalogus. I: Animalia. Hominidae fossiles. Vol. 74; Nr. 456.

(Quillet 1948)

Quillet, Aristide (1948): Histoire générale des religions I. Paris.

(Rasilla et al. 2010)

Rasilla, Marco de la, Elsa Duarte, David Santamaría, Fernández Martínez, Lucía Fernández de la Vega, Javier Rodríguez, Vicente Otero, Javier Fortea Pérez (2010): Licnología paleolítica. Las lámparas de las cuevas de Llonín y El Covarón, Asturias, Palaeolithic lchnology: the lamps from Llonín and El Covarón caves, Asturias, Zephyrus, Vol. LXV, Seite 103 - 116.

(Régnault 1927)

Régnault, Félix (1927): La Grotte Bayol, à dessins, près Collias, Gard, Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 24, Nr. 12, Seite 474.

(Reichert 2007)

Reichert, Anne (2007): Zwischen Rinde und Holz: Bast - Textiles Material der Steinzeit, in: Mamoun, Fansa und Dirk Vorlauf (Hg.): Holz - Kultur von der Urzeit bis in die Zukunft. Ökologie und Ökonomie eines Naturrohstoffs im Spiegel der experimentellen Archäologie, Ethnologie, Technikgeschichte und modernen Holzforschung, wissenschaftlicher Begleitband zur gleichnamigen Sonderausstellung 4. Februar - 28. Mai 2007 im Landesmuseum für Natur und Mensch Oldenburg, Ergebnisse der Vorbereitungstagung vom 24. - 25. November 2005 in Oldenburg. Mainz am Rhein: Von Zabern, Schriftenreihe des Landesmuseums für Natur und Mensch, 47, Seite 203 - 230.

(Reichert 2009)

Reichert, Anne (2009): Versuche zur Rekonstruktion des 7000 Jahre alten Brunnengefäßes von Erkelenz-Kückhoven, Experimentelle Archäologie in Europa, Bilanz 2009, Seite 19 - 30.

(Richter 2012)

Richter, Jürgen (2012): Moustérien und Micoquien; in: Harald Floss (Hg): Steinartefakte. Vom Altpaläolithikum bis in die Neuzeit, Kerns Verlag, Tübingen, Seite 267 – 272.

(Riek 1934)

Riek, Gustav (1934): Die Eiszeitjägerstation am Vogelherd im Lonetal, Tübingen: Heine, Seite 160, 188, 189.

(Riek 1959)

Riek, Gustav (1959): Die Brillenhöhle im Achtal, Fundberichte aus Schwaben, Vol. 15, Seite 9 - 29.

(Riek 1973)

Riek, Gustav, Joachim Boessneck, Alfred Czarnetzki, Angela von den Driesch, Wilhelm Gieseler, Johannes Lepiksaar, Gerhard Storch (1973): Das Paläolithikum der Brillenhöhle bei Blaubeuren, Schwäbische Alb. Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden–Württemberg, Vol. 1, Seite 145.

(Rieth 1971)

Rieth, Adolf (1971): Schädelbecher und Schädeltrunk in ur- und frühgeschichtlicher Zeit, Antike Welt, Vol. 2, Seite 47 – 51.

(Riethmüller und Floss 2016)

Riethmüller, Marina, Floss, Harald (2016): Ein Schädelbecher aus der Großen Grotte - Mythos oder Realität?, Mitteilungen der Gesellschaft für Urgeschichte, Vol. 25, Seite 105 - 116.

(Rigaud und Vandermeersch 1976)

Rigaud, Jean-Philippe und Bernard Vandermeersch (1976): Livret-guide de l'excursion A4, Sud-Ouest, Aquitaine et Charente, Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, Nice.

(Rigaud 2000)

Rigaud, André (2000): Étude expérimentale des lampes de La Garenne, Indre/Experimental research for the lamps of the site La Garenne Indre, Revue archéologique du Centre de la France, Vol. 39, Nr. 1, Seite 215 - 221.

(Rigaud 1976)

Rigaud, Jean-Philippe (1976): Sud-ouest, Aquitaine et Charente, Nice: Univ. de Nice, IXe congrès / Union internationale des sciences préhistoriques et protohistoriques, Livret-guide de l'excursion, A 4.

(Rind 1996)

Rind, Michael M. (1996): Menschenopfer. Vom Kult der Grausamkeit. 2. Aufl., Universitäts Verlag Regensburg, Kultur und Geschichte, Seite 44, 46.

(Rivière 1899)

Rivière, Émile (1899): La Lampe en grès de la grotte de La Mouthe, Dordogne, Bulletins de la Société d'anthropologie de Paris, Vol. 10, Nr. 1, Seite 554 – 563.

(Rivière 1903)

Rivière, Émile (1903): La Lampe en pierre de Saint-Julien-Maumont (Corrèze), Secrétariat de l'Association, Seite 1 - 5.

(Rosendahl et al. 2003)

Rosendahl, Wielfried, Bruno Maureille, Erik Trinkaus (2003): Rediscovery of the Badegoule 5 skeletal remains, Badegoule, le Lardin-Saint-Lazarre, Dordogne, France, Paleo. Revue d'archéologie préhistorique, Vol. 15, Seite 273 - 278.

(Rouquerol 2007)

Rouquerol, Nathalie (2007): Édouard Lartet, Aurignac et L'Aurignacien/Édouard Lartet, Aurignac und das Aurignacien, in: Nathalie Rouquerol und Harald Floss (Hg): Les chemins de l'art aurignacien en Europe = Das Aurignacien und die Anfänge der Kunst in Europa / Colloque International = Internationale Fachtagung,

Aurignac, 16 - 18 septembre 2005. Aurignac, France, Éditions Musée - forum Aurignac, Cahier 4, Seite 21 – 36.

(Rouquerol und Floss 2007)

Rouquerol, Nathalie, Harald Floss (2007): Les chemins de l'art aurignacien en Europe/Das Aurignacien und die Anfänge der Kunst in Europa / Colloque International = Internationale Fachtagung, Aurignac, 16 - 18 septembre 2005. Aurignac, France, Éditions Musée - forum Aurignac, Cahier 4.

(Rousseau 1929)

Rousseau, Lucien (1929): Le Magdalénien dans la Vienne, Découverte et fouille d'un gisement du Magdalénien inférieur à Angles-sur-l'Anglin (Vienne), Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 26, Nr. 10, Seite 495 – 498.

(Roussel und Soressi 2013)

Roussel, Morgan, Marie Soressi (2013): Une nouvelle séquence du Paléolithique supérieur ancien aux marges sud-ouest du Bassin parisien: Les Cottés dans la Vienne, in: Bodu, Pierre, Chehmana, Lucie, Klaric, Laurent, Mevel, Ludovic, Soriano, Sylvain und Teyssandier, Nicolas (Hg): Le Paléolithique supérieur ancien de l'Europe du Nord-Ouest. Réflexions et synthèses à partir d'un projet collectif de recherche sur le centre et le sud du Bassin parisien: actes du colloque de Sens 15 - 18 avril 2009. [Paris]: Société Préhistorique Française, Mémoires de la Société préhistorique française, 56, Seite 283 - 298.

(Roussot 1971)

Roussot, Alain (1971): Une lampe sculptée paléolithique dans la vallée de la Couze, Dordogne, Bulletin de la Société Historique et Archéologique du Périgord, Vol. 98, Nr. 4, Seite 301 - 304.

(Roussot 1974)

Roussot, Alain (1974): Lampes sculptées paléolithiques de Laugerie Basse et de Laugerie-Haute, Bulletin de la Société Historique et Archéologique du Périgord, Vol. 101, Nr. 3, Seite 252 - 260.

(Roussot und Beaune-Romera 1982)

Roussot, Alain, Sophie de Beaune-Romera (1982): Quelques lampes paléolithiques peu connues du Sud-Ouest de la France, Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 79, Nr. 10/12, Seite 369 - 382.

(Roussot und Ferrier 1970)

Roussot, Alain, Jean Ferrier (1970): Le Roc de Marcamps (Gironde). Quelques nouvelles observations, Bulletin de la Société préhistorique française. Études et travaux, Vol. 67, Nr. 1, Seite 293 – 303.

(Roussot und Ferrier 1971)

Roussot, Alain, Ferrier, Jean (1971): La Grotte de Fontarnaud commune de Lugasson (Gironde), Bulletin de la Société préhistorique française. Études et travaux, Vol. 68, Nr. 2, Seite 505 – 520.

(Roussot und Roussot-Larroque 1968)

Roussot, Alain, Julia Roussot-Larroque (1968): Notes de préhistoire en Périgord. II, Bulletin de la Société Historique et Archéologique du Périgord, Vol. 95, Seite 139 - 135.

(Rudner 1971)

Rudner, Talmar (1971): Ostrich Egg-Shell Flasks and Soapstone Objects from the Gordonia District, North-Western Cape, The South African Archaeological Bulletin, Vol. 26, Nr. 103/104, Seite 139 – 142.

(Rust und Gripp 1937)

Rust, Alfred, Karl Gripp (1937): Das altsteinzeitliche Rentierjägerlager Meiendorf, Wachholtz, Seite 1, 109.

(Sablin et al. 2002)

Sablin, Mikhail V., Gennady A. Khlopachev (2002): The Earliest Ice Age Dogs Evidence from Elissevichi I, Current Anthropology, Vol. 43, Nr. 5, Seite 795 – 799.

(Sacchi 1976)

Sacchi, Dominique (1976): Les civilisations du Paléolithique supérieur en Languedoc occidental (Bassin de l'Aude, et en Roussillon), Les Civilisations Paléolithique et Mésolithique de la France, Vol. 1, Seite 1174 - 1188.

(Sacchi 2009)

Sacchi, Dominique (2009): À propos d'un galet gravé de la grotte de La Salpêtrière (Gard, France), Archeologia Moldovei, Vol. 32, Seite 201 - 208.

(Saint-Périer 1926)

Saint-Périer, René de (1926): La Grotte des Scilles à Lespugue (Haute-Garonne), L'Anthropologie, Vol. 36, Seite 15 - 40.

(Saint-Périer 1927)

Saint-Périer, René de (1927): La Grotte de Gouerris à Lespugue, L'Anthropologie, Vol. 37, Seite 231 - 276.

(Saint-Périer 1949)

Saint-Périer, René de (1949): Note sur des fragments d'une lampe aurignacienne d'Isturitz, Basses-Pyrénées, Bulletin de la Société Préhistorique de Française, Vol. 46, Nr. 9 - 10, Seite 305 - 337.

(Saint-Périer und Saint-Périer 1952)

Saint-Périer, René de, Suzanne de Saint-Périer (1952): La Grotte d'Isturitz. III. Les Solutréens, les Aurignaciens et les Moustériens, Revue Archéologique, Vol. 44, Seite 108-110.

(Saumagne 1957)

Saumagne, Paul (1957): Lampe et pendeloque trouvées aux Mazières, Bulletin de la Société d'Etudes et de Recherches préhistoriques, Les Eyzies, Nr. 7, Seite 75 - 76.

(Ščelinskij et al. 1999)

Ščelinskij, Vjačeslav E., Vladimir N. Širokov, Gerhard Bosinski (1999): Höhlenmalerei im Ural: Kapova und Ignatievka. Die altsteinzeitlichen Bilderhöhlen im südlichen Ural, Sigmaringen, Thorbecke, Seite 23, 82, 83.

(Scheer 1995a)

Scheer, Anne (1995): Eiszeitwerkstatt. Experimentelle Archäologie, Informationsheft zur Sonderausstellung: Experimentelle Archäologie in Deutschland, Lokalteil Eiszeitwerkstatt im Urgeschichtlichen Museum Blaubeuren vom 01.04. - 29.10.1995, Blaubeuren: Urgeschichtliches Museum, Museumsheft Nr. 2, Seite 78 – 84.

(Scheer 1995b)

Scheer, Anne (1995): Fellkochtopf - Tauchsieder der Eiszeit, in: Scheer, Anne (Hg): Eiszeitwerkstatt. Experimentelle Archäologie, Informationsheft zur Sonderausstellung: Experimentelle Archäologie in Deutschland, Lokalteil Eiszeitwerkstatt im Urgeschichtlichen Museum Blaubeuren vom 01.04. - 29.10.1995, Blaubeuren: Urgeschichtliches Museum, Museumsheft Nr. 2.

(Schnegelsberg 1999)

Schnegelsberg, Günter (1999): Handbuch der Faser. Theorie und Systematik der Faser. Frankfurt am Main: Dt. Fachverlag, Theorien und Systeme in Technik und Ökonomie, Nr. 1, Seite 504.

(Schott 1982)

Schott, Lothar (1982): Schädelbestattungen und Schädelkult im Lichte archäologischer Zeugnisse, Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte, Band 2, Seite 461 - 470.

(Schroeder und Schwertmann 1955)

Schroeder, Diedrich, U. Schwertmann (1955): Zur Entstehung und Eisenkonkretionen in Böden, Naturwissenschaften, Vol. 42, Nr. 9, Seite 255 – 256.

(Schröter 1977)

Schröter, Peter (1977): 75 Jahre Anthropologische Staatssammlung München, 1902-1977, Festschrift zum 75 Jahrestag der Gründung am 2. August 1902, Selbstverlag der Anthropologischen Staatssammlung München.

(Schulz 2004)

Schulz, Karin (2004); Schädelbecher, in: Hoops, Johannes (Hg.), Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, Band 26, Seite 567 - 569.

(Schumann 1994)

Schumann, Walter (1994): Der neue BLV – Steine- und Mineralienführer. Über 600 Einzelstücke in Farbe. 4. überarb. Aufl. München: BLV, Seite 12, 35, 36, 70, 95, 104, 106, 188, 190, 195, 200, 224, 228, 242, 244, 246, 248, 250, 260, 265, 270, 272, 274, 276, 280, 286, 292, 294, 305, 308, 312, 316, 318.

(Seeberger 2002)

Seeberger, Friedrich (2002): Steinzeit selbst erleben! Waffen, Schmuck und Instrumente - nachgebaut und ausprobiert. Stuttgart: Württembergisches Landesmuseum, Theiss Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1. Auflage, Seite 50.

(Semenov 1964)

Semenov, Sergei A. (1964): Prehistoric technology. An experimental study of the oldest tools and artifacts from traces of manufacture and wear, London: Cory Adams & Mackay, Seite 167, 169.

(Septier 1905)

Septier, P. (1905): Notice sur la station paléolithique des Roches, commune de Pouligny-Saint-Pierre (Indre), L'homme préhistoire, Vol. 9, Seite 157 - 269.

(Simon et al. 2013)

Simon, Ulrich, Thomas Einwögerer, Marc Händel, Christine Neugebauer-Maresch (2013): Die neuen Ausgrabungen an der Gravettienstation Krems-Wachtberg in Niederösterreich, Hugo Obermaier - Gesellschaft für die Erforschung des Eiszeitalters und der Steinzeit e.V., 55. Jahrestagung in Wien, Seite 75 - 86.

(Smith 1966)

Smith, Philipp E. L. (1966): Le solutréen en France, Publications de l'Institut de Préhistoire de l'Université de Bordeaux Mémoire, Nr. 5, Bordeaux, Seite 310.

(Soffer et al. 1999)

Soffer, Olga, James M. Adovasio, David. C. Hyland, Jeff S. Illingworth, Bohuslav Klíma, Jiří A. Svoboda (1999): Perishable Industries from Dolní Věstonice I: New insights into the Nature and Origin of the Gravettian, Archaeology, Ethnology and Anthropology of Eurasia, Vol. 2, Nr. 6, Seite 48 – 65.

(Soffer et al. 2000)

Soffer, Olga, James M. Adovasio, Jeff S. Illingworth, Hizri A. Amirkhanov, Nikolai D. Praslov, Martin Street (2000): Palaeolithic perishables made permanent, Antiquity, Vol. 74, Nr. 286, Seite 812 - 821.

(Sonneville-Bordes 1960)

Sonneville-Bordes, Denise de (1960): Le Paléolithique supérieur en Périgord. Bordeaux, Seite 66, 70, 74, 77, 79, 348, 370, 391, 411, 417, 426, 447, 482.

(Sonneville-Bordes 1972)

Sonneville-Bordes, Denise de (1972): La grotte de Thévenard, gisement Magdalénien près de Brive (Corrèze), Bulletin de la Société Préhistorique de Française, Vol. 69, Nr. 2, Seite 45 – 48.

(Soressi 2006)

Soressi, Marie (2006): Le Moustérien de tradition acheuléenne du sud-ouest de la France. Discussion sur la signification du faciès à partir de l'étude comparée de quatre sites: Pech-de-l'Azé I, Le Moustier, La Rochette

et la Grotte XVI, Dissertation, Université Bordeaux I, Seite 33, 37.

(Steele und Klein 2013)

Steele, Teresa E., Richard G. Klein (2013): The Middle and Later Stone Age faunal remains from Diepkloof Rock Shelter, Western Cape, South Africa, *Journal of Archaeological Science*, Vol. 40, Nr. 9, Seite 3453 - 3462.

(Steguweit 2008)

Steguweit, Leif (2008): Menschen der Eiszeit. Jäger, Handwerker, Künstler. Begleitband zur Ausstellung des Instituts für Ur- und Frühgeschichte der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg vom 17.02 – 20.04.2008; Praehistorika Verlag.

(Steiner 1977)

Steiner, Walter (1977): Zur Geologischen Situation der Wildpferdjägerstation unterhalb des Kosackenberges bei Bad Frankenhausen, Alt-Thüringen, *Jahresschrift des Museums für Ur- und Frühgeschichte Thüringens Weimar*, Vol. 14, Seite 11 - 24.

(Streit 1935)

Streit, Camilla (1935): Unbewegliche Körperzier in vorgeschichtlicher Zeit, *Anthropos*, Vol. 1/2, Seite 107 - 134.

(Svoboda 1994)

Svoboda, Jiří A. (1994): The Pavlov Site, Czech Republic: Lithic Evidence from the Upper Palaeolithic, *Journal of Field Archaeology*, Vol. 21, Nr. 1, Seite 69 - 81.

(Svoboda 2016)

Svoboda, Jiří A. (2016): Dolní Věstonice II. Chronostratigraphy, Paleoethnology, Paleoanthropology, *Anthropologia integra*, Vol. 7, Nr. 2, Seite 16, 95, 96.

(Svoboda et al. 1995)

Svoboda, Jiří, Antonín Prichystal, Vojen Ložek, Helena Svobodová, Jan Toul (1995): Kolíbky, a Magdalenian Site in the Moravian Karst, *Quartär*, Vol. 45, Seite 135 – 160.

(Svoboda et al. 2000)

Svoboda, Jiří A., Horáček, Ivan, Ložek, Vojen, Svobodová, Helena, Silar, Jan (2000): The Pekárna Cave. Magdalenian stratigraphy, environment, and the termination of the loess formation in Moravian Karst, *Antropozoikum*, Vol. 24, Seite 61 – 79.

(Svoboda 2005)

Svoboda, Jiří A. (2005): Pavlov I – Southeast. A Window into the Gravettien Lifestyles, *Academy of Sciences of the Czech Republic, Institute of Archaeology at Brno*.

(Szücs 2010)

Szücs, Linda (2010): Auenbewirtschaftungsformen an der Theiß, in: Herrmann, Bernd und Ulrike Kruse (Hg):

Schauplätze und Themen der Umweltgeschichte. Umwelthistorische Miszellen aus dem Graduiertenkolleg, Werkstattbericht, Universitätsdrucke Göttingen, Seite 237 – 249.

(Tarel 1912)

Tarel, Raphaël (1912): L'Abri-sous-roche du Soucy, près La Linde, Dordogne, Magdalénien supérieur, Nouvelles fouilles (MM. Délugin, Du Soulas et Tarel, Par M. Raphaël Tarel), L'Homme préhistoire, Vol. 5, Seite 129 – 139.

(Tarel 1919)

Tarel, Raphaël (1919): A propos de lampes et galets à cupule de l'époque Magdalénienne, Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord, Vol. 46, Seite 67 - 71.

(Teegen 2004)

Teegen, Wolf-Rüdiger (2004): Schädelbecher, in: Johannes Hoops (Hg): Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, Walter de Gruyter, Band 26, Seite 567 - 571.

(Terberger 1993)

Terberger, Karin (1993): Das Lahntal-Paläolithikum, Univ., Diss., Köln, 1987, Wiesbaden: Selbstverl. d. Landesamtes für Denkmalpflege Hessen, Materialien zur Vor- und Frühgeschichte von Hessen, Vol. 11, Seite 148, 183.

(Terberger 1997)

Terberger, Thomas (1997): Die Siedlungsbefunde des Magdalénien-Fundplatzes Gönnersdorf. Konzentrationen III und IV, Stuttgart: F. Steiner, Vol. 6, Seite 101.

(Terberger 2009)

Terberger, Thomas (2009): Kultur in der Kälte. Das Solutréen und die Zeit des Kältemaximums, in: Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 100 - 103.

(Texier et al. 2010)

Texier, Pierre-Jean, Guillaume Porraz, John Parkington, Jean -Philippe Rigaud, Cedric Poggenpoel, Christopher Miller, Chantal Tribolo, Caroline Cartwright, Aude Coudenneau, Richard Klein, Teresa Steele, Christine Vernai (2010): A Howiesons Poort tradition of engraving ostrich eggshell containers dated to 60,000 years ago at Diepkloof Rock Shelter, South Africa, Proceedings of the National Academy of Sciences, Vol. 107, Nr. 14, Seite 6180 - 6185.

(Texier et al. 2013)

Texier, Pierre-Jean, Guillaume Porraz, John Parkington, Jean-Philippe Rigaud, Cedric Poggenpoel, Chantal Tribolo (2013): The context, form and significance of the MSA engraved ostrich eggshell collection from Diepkloof Rock Shelter, Western Cape, South Africa, Journal of Archaeological Science, Vol. 40, Nr. 9, Seite

3412 – 3431.

(Thienel 2008)

Thienel, Karl-Christian (2008): Bauchemie und Werkstoffe des Bauwesens Gesteinskörnung, Frühjahrstrimester, Institut für Werkstoffe des Bauwesens Fakultät für Bauingenieur und Vermessungswesen.

(Thomsen 1927)

Thomsen, P. (1927): Mörser, in: Ebert, Max (Hg): Reallexikon der Vorgeschichte, Maltaja-Noppenring, Band 8. Berlin, DE GRUYTER, Seite 313.

(Tinnes 1995)

Tinnes, Johann (1995): Die Geweih-, Elfenbein und Knochenartefakte der Magdalénienfundplätze Gönnersdorf und Andernach, Diss., Universität Köln.

(Tixier 1976)

Tixier, J. (1976): L'abri-sous-roche de La Faurélie II, commune de Mauzens-Miremont, in: Rigaud Jean-Philippe und Bernard Vandermeersch (Hg): Sud-ouest, Aquitaine et Charente, Nice: Univ. de Nice, IXe congrès / Union internationale des sciences préhistoriques et protohistoriques, Livret-guide de l'excursion, A 4, Seite 113 - 116.

(Toepfer 1965)

Toepfer, Volker (1965): Drei spätpaläolithische Frauenstatuetten aus dem Unstruttal bei Nebra, Fundberichte aus Schwaben, Vol. 17, Seite 103 – 111.

(Tolmie und James 2013)

Tolmie, Clare, James G. Enloe (2013): Animals for food, animals for tools, Fauna as a source of raw material at Abri Cellier, Dordogne, and the Grotte du Renne, Arcy-sur-Cure, Dissertation, University of Iowa, Seite 199.

(Torti-Zannoli 1985)

Torti-Zannoli, Christine (1985): Les matières premières lithiques du Magdalénien et terminal de la grotte du Rond du Barry (Haute-Loire), Revue archéologique du Centre de la France, Vol. 24, Nr. 2, Seite 135 - 143.

(Tosello 1989)

Tosello, Gilles (1989): Une lampe ornée à La Madeleine, Paléo, Vol. 1, Nr. 1, Seite 117 – 124.

(Trémeau de Rochebrune 1866)

Trémeau de Rochebrune Alphonse (1866): Mémoires sur les restes d'industrie appartenant aux temps primordiaux de la race humaine, recueillis dans le département de la Charente. Mémoires de la Société des antiquaires d'Ouest, Vol. 30, Seite 57 - 187.

(Utrilla und Mazo 1993–1994)

Utrilla, Pilar, Carlos Mazo (1993–1994): Informe sobre la campana de 1993 en la cueva de Abauntz, Trabajos

de Arqueologia Navarra 11, Seite 248 – 254.

(Utrilla und Mazo 1996)

Utrilla, Pilar, Carlos Mazo (1996): "Arte mueble sobre soporte lítico de la cueva de Abauntz. Su aportación a los estilos del Magdale-niense tardío", Complutum, Vol. 6, Nr. 1, Seite 41-62.

(Utrilla et al. 2009)

Utrilla, Pilar, Carlos Mazo, M. C. Sopena, M. Martínez-Bea, Rafael Domingo (2009): A palaeolithic map from 13,660 calBP: engraved stone blocks from the Late Magdalenian in Abauntz Cave, Navarra, Spain, Journal of Human Evolution, Vol. 57, Nr. 2, Seite 99 – 111.

(Utrilla et al. 2015)

Utrilla, Pilar, Carlos Mazo, Rafael Domingo (2015): Fifty thousand years of prehistory at the cave of Abauntz, Arraiz, Navarre, A nexus point between the Ebro Valley, Aquitaine and the Cantabrian Corridor, Quaternary International, Vol. 304, Seite 294 - 305.

(Vallois 1971)

Vallois, Henri-V. (1971): Le crâne trépané Magdalénien de Rochereil, Bulletin de la Société préhistorique française, Études et travaux, Vol. 68, Nr. 2, Seite 485 – 495.

(Valoch 1988)

Valoch, Karel (1988): Die Erforschung der Kůlna-Höhle 1961 - 1976, Moravske Muzeum Anthropos Inst, Anthropos, Band 24, Seite 16, 44 – 45.

(Valoch 2001)

Valoch, Karel (2001): Das Magdalénien in Mähren. 130 Jahre Forschung, Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz, Vol. 48; Nr. 1, Seite 103 – 159.

(Vandermeersch 1976)

Vandermeersch, Bernard (1976): Livret-guide de l'excursion A4, Sud-Ouest, Aquitaine et Charente, Union Internationale des Sciences Prohistoriques et Protohistoriques, Nice.

(Veil 1982)

Veil, Stephan (1982): Der späteiszeitliche Fundplatz Andernach-Martinsberg, Germania, Vol. 60, Nr. 2, Seite 391 - 424.

(Vencel 1995)

Vencel, Slavomil (1995): Hostim: Magdalenian in Bohemia, Institute of Archaeology, Seite 11, 144, 145.

(Vértes 1962)

Vértes, László (1962): Zwei paläolithische Gefäße aus der Theiß, Folia archeologica, Vol. 14, Seite 7 - 22.

(Verworn 1906)

Verworn, Max (1906): Archäologische und paläolithische Reisestudien in Frankreich und Portugal, Zeitschrift für Ethnologie, Vol. 4 - 5, Seite 611 - 655.

(Veyrier et al. 1951)

Veyrier, Maurice, Edmond Beaux, Jean Combiér (1951): Grotte de Néron, à Soyons, Ardèche. Les fouilles de 1950. Leurs enseignements, Bulletin de la Société préhistorique française, Vol. 48, Nr. 1 – 2, Seite 70 – 78.

(Vinx 2011)

Vinx, Roland (2011): Gesteinsbestimmung im Gelände. 3. Aufl. Heidelberg: Spektrum Akad. Verl., Seite 38, 94, 104, 111, 265, 296, 305, 314, 372, 418, 457.

(Viré 1934)

Viré, Armand (1934): Les Lampes du Quaternaire moyen et leur bibliographie, Bulletin de la Société préhistorique de France, Vol. 31, Nr. 11, Seite 517 - 520.

(Vogelsang 1998)

Vogelsang, Ralf (1998): Middle-Stone-Age-Fundstellen in Südwest-Namibia, Univ., Diss. Köln, Heinrich-Barth-Inst., Africa praehistorica, Vol. 11, Seite 235.

(Wagner 1983)

Wagner, Eberhard (1983): Das Mittelpaläolithikum der Großen Grotte bei Blaubeuren, Alb-Donau-Kreis, Dissertation, Seite 14, 158.

(Walter 2000)

Walter, Rudolf (2000): Knochennadeln: Archäologischer Befund, Experiment und Museumspräsentation, unpublizierte Magisterarbeit, Universität Tübingen, Seite 8, 9.

(Walter 2009)

Walter, Rudolf (2009): Mit Nadeln und Faden. Eiszeitliche Kleidung rekonstruiert, in: Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg und Abteilung Ältere Urgeschichte und Quartärökologie der Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hg.): Eiszeit – Kunst und Kultur, Begleitband zur Großen Landesausstellung Baden-Württemberg, Ostfildern: Jan Thorbecke Verlag, Seite 176 - 178.

(Welté und Lambert 1992)

Welté, Anne-Catherine, Lambert, Georges (1992): L'art mobilier de l'abri de Fontalès (T. et G.), nouvelles observations, L'Anthropologie, Vol. 16, Nr. 2 - 3, Seite 245 - 318.

(Weniger 2006)

Weniger, Gerd-Christian (2006): Mettmann-Fundort Neandertal, in: Horn, Heinz Günter (Hg): Neandertaler + Co. Eiszeitjägern auf der Spur - Streifzüge durch die Urgeschichte Nordrhein-Westfalens, 1. Aufl., Mainz am Rhein: Zabern, Führer zu archäologischen Denkmälern im Rheinland, Vol. 4, Seite 183 - 187.

(Wernert 1948)

Wernert, Paul (1948): Culte des crânes. Le culte des crânes à l'époque paléolithique, in: Quillet, Aristide (Hg): Histoire générale des religions I, Paris, Seite 51 - 102.

(White et al. 2017)

White, Randall, Raphaëlle Bourrillon, Romain Mensan, Amy Clark, Laurent Chiotti, Thomas Higham (2017): Newly discovered Aurignacian engraved blocks from Abri Cellier. History, context and dating, Quaternary International, Seite 1 - 27.

(Wigforss 2014)

Wigforss, Eva C. (2014): Perished Material-Vanished People Understanding variation in Upper Palaeolithic/Mesolithic Textile Technologies, Dissertation Lund Universität, Seite 25.

(Wolf 2015)

Wolf, Sybille (2015): Schmuckstücke. Die Elfenbeinbearbeitung im Schwäbischen Aurignacien, Tübinger Monographien zur Urgeschichte, Kerns Verlag, Tübingen, Seite 110.

(Zaretskaya et al. 2005)

Zaretskaya, Nataliya E., Mikhailovich G. Zhilin, Victor N. Karmanov, O. N. Uspenskays (2005): Radiocarbon Dating Of Wetland Meso-Neolithic Archaeological Sites Within The Upper Volga And Middle Vychegda, Geochronometria, Journal of Methods and Applications of Absolute Chronology, Vol. 24, Seite 117 - 131.

(Zervos und Breuil 1959)

Zervos, Christian, Breuil, Henri (1959): L'art de l'époque du renne en France, Paris: Ed. Cahiers d'Art, Seite 448.

(Zilhão et al. 2010)

Zilhão, Joao, Diego E. Angelucci, Ernestina Badal-García (2010): Symbolic use of marine shells and mineral pigments by Iberian Neanderthals, Proceedings of the National Academy of Sciences, Vol. 107, Nr. 3, Seite 1 – 73.

(Žilin 2006)

Žilin, Michail G. (2006): Das Mesolithikum im Gebiet zwischen den Flüssen Wolga und Oka. Einige Forschungsergebnisse der letzten Jahre, Praehistorische Zeitschrift, Vol. 81, Nr. 1, Seite 1 – 48.

8.4.1 Online Quellen

- <https://www.badische-zeitung.de/bad-saeckingen/wissenschaftler-kein-kannibalismus-am-hochrhein-48265135.html>, abgerufen am 21.09.2016
- http://collections-musees.bordeaux.fr/ow4/maq/voir.xsp?id=00101-11938&qid=sdx_q0&n=1&e=, abgerufen am 11.05.2016

- <https://www.donsmaps.com/lacornevenus.html>, abgerufen am 14.03.2017
- <https://www.fremdwort.de/suchen/bedeutung/beh%c3%a4lter>, abgerufen am 21.12.2015
- <https://www.duden.de/suchen/dudenonline/ST%C3%B6%C3%9Fel>, abgerufen am 21.05.2018
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Behaelter>, abgerufen am 21.12.2015
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Becher>, abgerufen am 23.03.2016
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Grube>, abgerufen am 06.10.2016
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Holz>, abgerufen am 14.01.2017
- https://www.duden.de/rechtschreibung/Lampe_Leuchtkoerper_Leuchte, abgerufen am 23.03.2016
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Leder>, abgerufen am 10.04.2017
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Loeffel>, abgerufen am 06.10.2016
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Napf>, abgerufen am 06.10.2016
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Pflanzenfaser>, abgerufen am 14.01.2017
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Reibschale>, abgerufen am 07.09.2017
- <https://www.duden.de/rechtschreibung/Rinde>, abgerufen am 22.09.2016
- <https://www.mineralienatlas.de/lexikon/index.php/Geologisches%20Portrait/Konkretionen%20und%20OKnollen>, abgerufen am 14.01.2017
- <https://www.mineralienatlas.de/lexikon/index.php/RockData?rock=Grauwacke>, 22.09.2016
- <https://www.mineralienatlas.de/lexikon/index.php/RockData?rock=Schluffstein>, abgerufen am 05.04.2018
- <https://musee-prehistoire-eyzies.fr/objet/lampe-de-lascaux>, abgerufen am 05.05.2017
- <https://www.photo.rmn.fr/CS.aspx?VP3=SearchResult&VBID=2CO5PCAX38W30>, abgerufen am 11.05.2016
- <https://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU00LN1XN>, abgerufen am 11.05.2016
- <http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU00LN41T>, abgerufen am 11.05.2016
- <http://www.photo.rmn.fr/C.aspx?VP3=SearchResult&IID=2C6NU00LN30Y>, abgerufen am 11.05.2016
- <https://www.photo.rmn.fr/CS.aspx?VP3=SearchResult&VBID=2CO5PCAX387HF>, abgerufen am 11.05.2016
- <https://www.photo.rmn.fr/archive/04-512524-2C6NU00LNJTC.html>, abgerufen am 11.05.2016
- <https://www.photo.rmn.fr/archive/04-512521-2C6NU00LNECG.html>, abgerufen am 11.05.2016
- <http://www.suedkurier.de/region/hochrhein/bad-saeckingen/Der-Schaedel-vom-Roethekopf,art372588,4810161>, abgerufen am 21.09.2016
- <http://www.suedkurier.de/region/hochrhein/bad-saeckingen/Raetsel-um-Schaedelkult,art372588,4809682>, abgerufen am 21.09.2016
- <http://www.suedkurier.de/region/hochrhein/bad-saeckingen/Roethekopf-Schaedel-gibt-Raetsel-auf,art372588,5040657>, abgerufen am 21.09.2016