

ra, die Christianisierung des Römischen Reiches sowie schließlich die persischen und arabischen Invasionen Palästinas geschildert. Der zweite Teil bietet eine Darstellung der Entwicklung rabbinischer Organisationsformen wie Patriarchate, Sanhedrin, Gemeindeverwaltungen und Gerichtsbarkeit, rabbinische Ausbildungsformen, Synagogen und ihrer Funktionen. Im dritten Teil geht es um die »religiöse Welt« der Rabbinen mit Schwerpunkten auf rabbinische Hermeneutik und ihrem Verständnis von Halakha und Haggada sowie auf rabbinische Mystik. Der vierte und letzte Teil behandelt die kulturelle Welt, in der das klassische Judentum existierte. Dabei geht es um mögliche Interaktionen mit Hellenismus, Christentum und Gnosis, aber auch um jüdische Kunst und die Adaptionen unter islamischer Herrschaft. Eine Bibliographie, ein Abkürzungsverzeichnis und ein Register beschließen den Band. – Man kann Vf. nur dankbar sein, sich dieser Überarbeitung gewidmet zu haben. Für das Studium des antiken Judentums ist dieser Band eine unerlässliche Lektüre und wird es wohl auf Jahre hinaus bleiben.

*Boris Repschinski SJ*

.....  
**Günter Stemberger**  
**Das klassische Judentum**

Kultur und Geschichte  
 der rabbinischen Zeit  
 Erste vollständig bearbeitete und  
 aktualisierte Ausgabe  
 Beck'sche Reihe 1904  
 München: C. H. Beck 2009  
 ISBN 978-3-406-58403-9  
 (272 S) Kt. € 14,90  
 .....

In den dreißig Jahren seit der Erstausgabe dieses Bandes hat sich die Erforschung des Judentums radikal geändert. Dabei erfuhren auch die rabbinischen Quellen eine Neuevaluation ihrer Bedeutung und Entstehung. Dies machte die Neubearbeitung des Klassikers rabbinischer Judaistik erforderlich. An diesen Veränderungen und Neubewertungen ist auch Vf. selbst in einigem Ausmaß beteiligt gewesen. Selbst wenn die ursprüngliche Thementaufteilung des Klassikers beibehalten wurde, ist dies doch in weiten Teilen ein neues Buch. Geblieben sind der Stil einer allgemeinverständlichen Einführung in die Geschichte und Geistesgeschichte des klassischen Judentums, von Vf. in den Grenzen von der Zerstörung des Tempels im Jahr 70 A.D. bis hin zur Zerstörung der rabbinischen Akademien um 1040. Das Buch umfasst vier Teile. Zunächst wird der geschichtliche Hintergrund der Periode unter Diskussion erörtert. Beginnend mit der Zerstörung des Tempels werden die Ereignisse um den Bar-Kokhba-Aufstand und die Vertreibung in die Diaspo-